

Ольга Власова

Стихи



Ольга Власова

СТИХИ

«Издательские решения»

2015

Власова О. И.

Стихи / О. И. Власова — «Издательские решения», 2015

Хочется поделиться стихотворениями о жизни, о природе, о смысле жизни, о любви и о людях, которые заинтересовали своей жизнью.

© Власова О. И., 2015

© Издательские решения, 2015

Содержание

Сны судьбы	6
«Если зарядит дождь...»	7
Старые письма...	8
Клоун	9
Посвящается девочке, которой сейчас очень трудно	10
Про любовь	11
«А легко ли живется рыжим?»	14
Новый год	15
Посвящается Даше	16
Жить	17
«Жалок тот, кто затеял игру...»	18
Наточке...	19
Девушка в маске	20
Надо жить...	21
Радость	22
Зачем?	23
Рецепт доброго утра	24
Боль...	25
Поклон Марине Цветаевой	26
Женский возраст	27
Конец ознакомительного фрагмента.	28

СТИХИ

Ольга Ивановна Власова

© Ольга Ивановна Власова, 2015

© Дарья Андреевна Аверьянова, фотографии, 2015

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero.ru

СНЫ СУДЬБЫ

В сне фигуры или тени,
Тени встанут в полутени,
Не узнать кто хлыщ, кто гений,
Не понять своей судьбы.

И бывает в жизни грустно,
И немного упустишь,
И быть может что-то встретишь,
То, что нужное тебе.

Может станет в жизни горько,
Ведь не знаешь, что за зорькой,
А ведь радоваться зорьке
Нужно: Помогать судьбе!

18 мая 2015 г.

«Если зарядит дождь...»

Если зарядит дождь,
Осень забросит лист,
Можно придумать одно —
Желание или каприз.

Загадать можно милый дом
Или камень какой дорогой,
Только лучше придумать жизнь —
И пусть там идет все чередом.

За закатом встает рассвет,
За зимою идет весна,
А потом соловьиная трель
Оставлять будет многих без сна.

А что будет с тобой, милый друг,
Можно только чрез годы узнать...
Сколько встреч или даже разлук —
Будет в масть или в омут попасть.

Не жалею об ушедшем в ночь —
Ведь всегда наступает рассвет.
Он подарит желание жить,
И все то, что имеешь ценить.

И поэтому пусть идет дождь
Или солнце опалит жарой,
Ведь без этого каждому жизнь
Показалась пустою игрой!

30 апреля 2012 г.

Старые письма...

Приятно все это читать,
Как будто солнышко вдруг встало,
И небо плакать перестало,
И наступила благодать...

И ведь когда-то «Милый друг...»
Всех слов других было милее,
И замирало сердце вдруг,
И было ласковой еля...

Засохший тонкий лепесток,
Оставлен был предметом страсти,
И жизнь был в тот миг прекрасной,
Ведь расцвечал любви цветок.

03 июня 2014 г.

Клоун

Грусть и смех. Их дуэт возможен?
А ведь часто так и бывает.
Клоун скачет козой на манеже,
А потом у окна вздыхает.

Разве можно всегда смеяться?
Разве нужно скрывать свои слезы?
Хохот режет порою уши,
И плюет часто метко в душу.

Ах, зачем же выбрал клоун
Непонятную эту работу?
Да, чтоб звонко смеялись дети —
На распашку «живые души»!

Их глаза загораются тут же!
Согревая родителей тоже.
И тогда от кульбитов на сцене
Станет чуточку в мире светлее.

14 сентября 2012 г.

Посвящается девочке, которой сейчас очень трудно

Луч в окно заглянет весной —
Ну, а друг ведь ушел к другой.
И не надо о том мечтать —
Будто время вернется вспять.

Пусть ему будет там хорошо —
У тебя же другая жизнь.
Луч в окошке – уже светло.
Надо радоваться – это жизнь.

Каждый выдох на радость себе.
Каждый вдох посвящая другим.
Жизнь как дар ведь дается не всем.
И живые должны ценить.

Жажда жизни пусть гложет тебя
Заставляя о прошлом забыть.
И пусть лучик согреет тебя
Чтоб поверила в то, что есть жизнь.

24 сентября 2012 г.

Про любовь (ироническое)

А в одно-то недавнее времечко,
Жили-были-то царь со царицею,
И была у них дочка Аленушка.
Раскрасавица да и разумница.
И молва поплыла о ней громкая,
А молва разгласила о ней:
Все за что ни возьмется любезная,
Быстро дело у девушки спорится —
Лучше всех у нее получается..
То крестьянских детей вдруг начнет учить,
И картинки пойдет для них рисовать.
А когда вдруг задумает банечку —
То начертит и печь и купаленку.
А у первого-то советника,
тоже дочка была симпатичная,
Только злобы в ней было немерено,
и из глаз выливалась стрелами.
И капризная эта Парашечка,
набалованна была своим батюшкой,
И привыкла, как только задумает,
так чтоб сразу все было на блюдечке.
А годков было девушкам-то поровну:
восемнадцать недавно исполнилось.
Обе считались на выданье,
и сваты приезжали к ним разные.
Только к милой прелестной Аленушке
была очередь из королевичей,
А к зловредной капризной красавице
пара-тройка заезжих купечиков.
И, увидев, все это Парашечка,
черной думою озадачилась,
А потом порешила та злыдина,
известить нашу белу лебедушку.
Черной ночью пошла та к знахарихе,
чтобы зелья набрать ядовитого.
Дом старухи был в чаще дремучию,
и болото там было пред окнами.
Хоть и злобной была-то Парашечка, но тряслись
руки-ноги от страха-то.
Подошла она к этой избушечке,
а потом постучала в дверь черную.
Восемь раз нужно было отстукивать,
а потом и похрюкать по свинскому.

Все серьезно проделала девушка,
и ей вход отворился немедленно.
В три погибели злыдня согнулася,
чтобы в низкий проем-то протиснуться,
И уже распрямилась в избушечке,
где накурено было и надымленно.
– Что пришла ко мне, юная девушка?
прозвучал голос старой знахарихи.
– А пришла я к Вам, милая бабушка,
чтобы травку мне дали заветную.
– Что за травку должна тебе выдать я?
– Чтоб смогла проучить царску доченьку!
– Так зачем мне ругаться с царевичной?
– Заплачу я Вам золотом и жемчугом.
– Хорошо. – согласилась знахариха,
и полезла на дальнюю полочку,
где лежали кисеты заветные.
Доставая мешочек с той травкою,
пошептала старуха согбенная,
а потом подавая красавице,
приказала склониться немедленно.
– Ты возьми эту травку заветную,
и склони молодую головушку,
напиталась, чтоб эта хворобушка,
твоей силой и злобой поганой.
Все исполнила злая Прасковьюшка,
только вдруг помутился рассудочек,
и упала она, обессиливши.
Наклонившись к распластанной девушке
усмехнулась старуха недобрая.
Знать не знала та юная девица,
что потом ей расплата представится.
Поплевала на руки хозяйка-то,
и потеряла лицо Параскевушке,
та очнулась вся бледно-зеленая,
встала быстро, и очень уверенно,
и с горящими злобными глазками,
вышла из дому старой знахарихи.
А на следующий день у Аленушки,
был банкет для заморских царевичей.
Рукодельная наша царевнушка
приготовила гуся-то в яблоках.
Помогать ей во всем согласилась,
вдруг, советника дочь Параскевушка.
Когда белая наша лебедушка
обнесла всех гостей чаркой доброю,
То, присев, захотела попить она,
и взяла, что дала ей напарница.
Подкосились тут ноженьки-белые,

и слегла наша дева-красавица.
Посмотрели на это царевичи,
и вставали ничтоже сумняшеся.
И глаза от нее-то попрятали,
потому что подумали сразу же,
что не встанет уж больше лебедушка,
а останется вечной калекою.
Разбежались все те королевичи,
а Елена лишь тихо заплакала.
– Не печалься, царевна-прекрасная! —
чей-то голос послышался рядышком.
Статный юноша встал рядом с лавкою,
на которой лежала царевична.
И промолвил, что юную девушку
сможет вылечить мать его травница.
– У тебя что ли мать-то знахариха? —
прозвучал голос царственный горестный.
– Нет, Ваше царско-величество.
Просто любит все травки-муравушки.
Подхватил после слов тех наш молодец
захворавшую девушку юную,
и увез к своей матушке – травнице,
до тех пор, пока та не поправится.
Очень медленно длилось лечение,
а когда началась поправляться та,
то случилось такое с Парашечкой —
ставшей вмиг вдруг калекой лежачею.
А Аленушка милая славная,
в это время влюбилась в спасителя, и,
увидев вновь дочку здоровую,
царь добро дал на славную свадьбу.
Мудрый батюшка понял вдруг истину,
что есть добрые умные молодцы —
не чета королям и царевичам.
Только злая больная Парашечка,
не смогла побывать на той свадьбе,
потому что ведь не было молодца,
полюбившего злую красавицу.
И лежала вот так она в горнице,
заливаясь слезами горючими,
расплатившись хворобой тяжелою,
за всю злобу свою окаянную.

01 сентября 2012 г.

«А легко ли живется рыжим?»

А легко ли живется рыжим?
Но не тем с волосами-солнцем,
А с подкожной окраской тела,
И, конечно же, души!

Ведь сверхтонкие эти души
Часто прячут тела в железо,
Чтоб сберечь лучик света прекрасный
И потом продолжать идти.

Эти солнечно-рыжие люди
Крутят землю своей теплотою
И без них все замерзли весной,
Потому что была б зима.

Пусть же станет их в мире больше,
Пусть же всех озаряет отблеск
Огоньков что мерцают не в небе,
А таятся в большой душе.

25 декабря 2012 г.

Новый год

Невозможно начать новый день,
не отбросив липучую лень.
Невозможно начать новый год
без надежды, что лучше придет.
Может лучше,
а может такой...
Но ведь то, что пришёл —
хорошо!

И с подарком пришёл
или без...
Молчаливый без спросу залез.
Теперь жить будем с ним —
целый год.
И пусть в мире добро расцветёт.
Пусть хоть маленькое,
но добро!
И пусть всем улыбнётся оно!

31 декабря 2012 г.

Посвящается Даше

Ход времени не остановить.
Часы посажены судьей:
Не всем стать правою рукою,
И стрелку им не укротить.

Но тем кто думает всегда
Об обустройстве мироздания,
Уравновесить будет шанс
Свое ль, чужое расстоянье.

Весы качаются всегда.
Не могут быть они в упоре.
Ведь только провалившись в горе
Вне времени живешь ни день, ни два...

Того ж кто к истине стремится —
Частенько тянет в бок и в кривь.
Бьет градом-словом, делом-ливнем,
Болезней бесконечный круг.

Творенья требуют работы,
А горизонту рамок нет!
Пусть Мастер чувствует свободу,
И в помощь станет стрелки бег!

16 октября 2012 г.

Жить

Загадать в жизни что-нибудь —
трудно.
Смысл жизни искать зато
можно.
Ну, а если нет мыслей
Нужно —
Видеть нужность свою на земле.

Раз живешь, то, конечно,
сложно,
Полюбить всё как есть, но
возможно!
И тогда будет все
не тревожно
А понятно, что надо жить!

21 января 2013 г.

«Жалок тот, кто затеял игру...»

Жалок тот, кто затеял игру.
Все вернется бедою к нему.
Ведь нельзя ж с Богом в карты играть —
И ответ все ж придется держать.

Позже думать он будет – за что ж?
Лента жизни пустилась в откос...
И не сможет несчастный понять —
Что приходится всем отвечать.

31 января 2013 г.

Наточке...

Неожиданно пришла осень.
Листья падают кругом – грустно.
Дождь заплачет и будет скучно.
Но ведь можно наоборот!

Наконец-то пришла осень!
Листья падают и очень красиво!
А под зонтиком можно с другом
Потихоньку поговорить.

И красивые пестрые астры
Будут радовать разноцветьем
Чтоб вспомнить об этом зимою
В ожидании весны.

08 сентября 2012 г.

Девушка в маске

Изысканный тон.
Подобранный свет.
Игра в полутон —
Есть лицо или нет.

Что будет потом?
Ей не надо узнать.
Просто верит в фантом,
И будет играть.

Есть только лицо,
Есть маска одна.
Будоражит юнцов,
Привлекает она.

Хочет жить одним днем,
Оживает в ночи.
Не буди ее днем —
Враг ей солнца лучи.

Полумрак ее друг,
Блеск неона – любовь.
Королева ночи —
В икебане цветок.

Ссохшей розы печаль
Излучает она.
Никого ей не жаль,
Никому не верна.

И заботит одно —
Как закончится срок,
Кто положит мейк-ап,
Чтобы вызвать восторг.

26 февраля 2013 г.

Надо жить...

Окно серое после зимы.
И в душе поселилась тоска.
Снег весной, как угасшая жизнь,
И огонь уж не греет никак.

Что же сделать, чтоб было тепло?
Что придумать, чтоб свет оживил?
Можно с другом пойти и в кино.
А сначала отмыть то стекло!

Сразу небо вдруг станет светлей.
Воздух чище покажется вдруг.
И вспорхнет с дерева ввысь воробей.
И оглянешься сразу вокруг.

Тут увидишь, что жизнь не сера.
В ней оттенков всех даже не счесть.
И не может быть лишней она —
Ведь второй у ней серии нет!

Распахни же скорее окно!
Запах тлена пусть свежесть убьет.
Тот цветок под названием жизнь
Береги и расти помогай!

15 апреля 2013 г.

Радость

Люди строят картонные домики,
В них живут поучая других.
А ведь тем всюду видятся гномики
И смешат их чудные коты.

Может первым и тоже захочется,
Когда б мир увидали таким!
Но гнетут их свои же пророчества —
Не дают насладиться простым.

Все меняется в жизни и хочется,
Не терять никогда благодать
Чтобы радости тихой пророчество
Удивляло и грело опять!

03 июня 2013 г.

Зачем?

И сума и тюрьма-дно,
И кому увернуться дано?
Ведь не даром же молвит молва —
Не щадит ни сума, ни тюрьма.

Провалиться туда можешь сам,
Или с помощью личной какой,
И болезни там правят бал
И надолго забудешь покой.

Но зачем в этом мире дно?
И зачем вдруг толкает туда жизнь?
Может свет там проникнет в окно,
Чтоб ценить научились жизнь.

25 июля 2013 г.

Рецепт доброго утра

Взять ОДНО прикосание киской,
Чтоб улыбкой согреться не кислой.
Распахнуть ПАРУ окон, чтоб воздух
Летним зноем согрел всю тебя.

ТРИ возьми ты оладушка сладких,
И ЧЕТЫРЕ клубнички душистой,
Ну, а следом ПЯТЬ крупных крыжовин,
Разложи на тарелке себе.

И вздохнув МНОГО раз полной грудью,
Ты рассмейся себе потихоньку,
А раз есть кто-нибудь рядом с тобою,
Этой радостью с ним поделись.

25 июля 2013 г.

Боль...

Затмевает глаза боль,
Красит черной пастелью страх...
За окно уж не кинуть взор —
Лишь дышать непрерывно в такт...

В такт мелодии воспевшей болезнь,
Или чьей-то печальной судьбе,
Превращая кого-то в тень,
Разливая постылость в душе.

Разогреть тот комок как?
Не позвать, ни воскликнуть сил нет.
Дробно дрожь тихо бьет в пах,
И не важен весь белый свет.

Может шепотом попросить?
Может слово поддержит кого?
И тогда эту боль отпустить,
Чтобы снова учиться жить.

23 августа 2013 г.

Поклон Марине Цветаевой

Страстность и неумолимая обреченность,
Взрастали там вместе и рвали друг друга.

Вечность и мимолетные знакомства,
Встречались случайно и бежали по кругу.

Угодно ж таланту там было родиться,
Который в поклоне не мог поклониться.

Репрессии и веревка пророчества —
Не оставили ее в одиночестве.

08 октября 2013 г.

Женский возраст

Бабы стонут невпопад,
Бабам скоро пятьдесят...
Хоть и дети подрастают,
Но желанья встали в ряд!

Захотелось в горы вдруг,
И туда возьмут подруг,
Чтобы было с кем под вечер,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.