



АРКАДИЙ ВЕКСЛЕР

*22 площади
Санкт-Петербурга*



УВЛЕКАТЕЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ

ПО СЕВЕРНОЙ СТОЛИЦЕ

Аркадий Файвишевич Векслер
22 площади Санкт-Петербурга.
Увлекательная экскурсия
по Северной столице
Серия «История Санкт-
Петербурга для юных читателей»

Текст предоставлен правообладателем

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=4938206

*22 площади Санкт-Петербурга. Увлекательная экскурсия по Северной
столице: Центрполиграф; Москва; 2012
ISBN 978-5-227-03885-2*

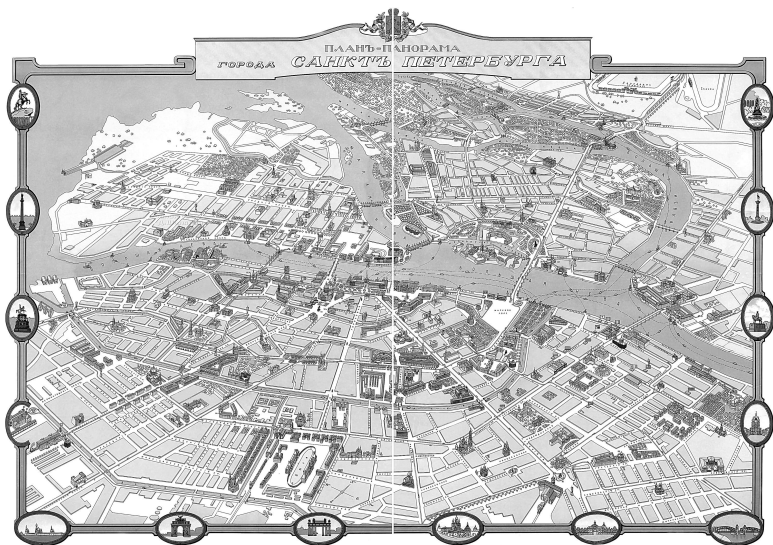
Аннотация

Четвертая книга серии посвящена площадям Петербурга. Сколько всего в городе площадей? Какую роль они играют в организации городского пространства? Откуда появляются их названия и какие с ними случаются метаморфозы? Об этом, а также об истории нескольких небольших площадей, расположенных в разных районах города, вы узнаете из новой книги Аркадия Векслера. Читайте!

Содержание

Введение	5
Алфавит петербургских площадей	10
Конец ознакомительного фрагмента.	14

**Аркадий
Файвишевич Векслер
22 площади Санкт-
Петербурга. Увлекательная
экскурсия по
Северной столице**



Введение

Петербургские площади. Без них немыслим наш город. Что ты вспоминаешь, рассказывая другу о своем городе? Парнаму Невы, Невский проспект, Дворцовую площадь, Исакиевскую, Манежную, площадь Московских ворот и ещё площади, площади... На них возвышаются прекрасные сооружения, гордые памятники, определяющие неповторимый архитектурный облик исторического центра Петербурга, его «строгий, стройный вид». Площади в новостройках помогают уйти от однообразия железобетонных многооконных домов-ульев, организуют соединения магистралей – транспортные «развязки».

Площади в городе задумывались его основателем, Петром Великим: их мы видим на всех «петровских» планах Петербурга. Император внимательно следил за строительством площадей: «... а в прошлом 724 генваря 22... (то есть, 22 января 1724 года), будучи в Зимнем доме да на Преображенском острове... при осмотрении чертежей и строения и плана первой на оном острове большой площади», – записано в протоколе Канцелярии от строений о создании площади на стрелке Васильевского острова. Строил площадь архитектор Доменико Трезини.

Замечателен вклад в строительство нашего города архитектора Карла Росси: тринадцать площадей – почти все в

историческом центре – и двенадцать улиц созданы или реконструированы по его проектам. Ансамбли Росси образуют стройную градостроительную систему, развернувшуюся вдоль Невского проспекта и берегов Невы на территории в несколько квадратных километров от Сенатской площади до Суворовской и от Дворцовой площади до Фонтанки. Как только не называют творения Росси: триумф новейшей архитектуры, парадная нельская анфилада, театральный ансамбль... Вглядишься в карту города: Чернышёва площадь (ныне площадь Ломоносова), Театральная улица (улица Зодчего Росси), Александринская площадь (ныне площадь Островского), пространства у Инженерного замка, предместная Суворовская площадь у Троицкого моста – вот одна из российских анфилад. Здесь – всё петербургское: Ломоносов на круглой площади-«ватрушке», геометрически выверенная улица длиной в 220 метров (22 метра и высота выходящих на неё зданий, в одном из них расположена Академия классического танца имени Агриппины Яковлевны Вагановой, её основательницы), Александринский (Пушкинский) театр с квадригой Аполлона на аттике, площадь с памятником Екатерине Великой. Дальше по Садовой снова архитектурные петербургские чудеса: пойдёшь направо – найдёшь Манежную площадь с Зимним стадионом, российским Манежем, налево – площадь Искусств с Михайловским дворцом (Русским музеем) и памятником Александру Сергеевичу Пушкину, изваянным знаменитым Михаилом Константи-

новичем Аникушиным, а прямо пойдёшь – найдёшь и тенистый Михайловский парк, и неприступный Инженерный замок, и просторы «потешных Марсовых полей», и петровский «огород» – Летний сад...

И в новостройках создавались площади: Победы, Конституции, Балтийских Юнг, Московская... Реконструировались тесные перекрёстки, превращаясь в площади.

«Мне город протянул ладони площадей...», – говорим мы вместе с поэтом Сергеем Довлатовым о Петербурге.

Площади, о которых мы рассказываем в этой книге, ты найдёшь на плане-панораме Санкт-Петербурга, напечатанном в 1913 году в картографическом заведении Ильина. Обрати внимание на названия площадей и улиц – не все они сохранились такими до нашего времени: некоторые исчезли вовсе, иные заменены.

Для чего же нужны в городе площади и какие они бывают? Ты и сам легко найдёшь несколько ответов на эти вопросы.

Большие площади нужны в городе, чтобы горожане могли проводить на них свои праздники, а не такие большие площади, устроенные на пересечениях двух, а то и трёх улиц, помогают разделить транспортные пути через сложные перекрёстки. Той же цели служат и небольшие предмостные площади.

Площади перед петербургскими дворцами, театрами или церквями помогают рассмотреть их замечательную архитек-

туру. Как бы ты мог увидеть во всем величии Зимний дворец, Пушкинский театр, Казанский или Исаакиевский соборы, если бы они оказались на обыкновенной улице среди жилых домов. Около их стен ты бы увидел только детали декора, а с другой стороны улицы здание бывает трудно внимательно рассмотреть из-за непрерывного потока городского транспорта, а уж сфотографировать понравившийся фасад или детали его декора без машин и пешеходов сейчас просто невозможно!

А как обойтись без привокзальных площадей, куда ежедневно подъезжают автомашины с пассажирами, а сотни других пассажиров спешат к вокзалу из городского транспорта?

Гуляя по городу или рассматривая его планы, ты видишь, что в Петербурге нет одинаковых площадей. Маленькие и большие, круглые и треугольные, с дворцами и жилыми домами на их границах, со скверами и памятниками, с мостом, соединяющим две их части... Лежащие на берегах Невы и Фонтанки и даже на берегу Финского залива. На площадях, где можно хорошо рассмотреть и сравнить между собой сразу несколько зданий, удобнее всего знакомиться с архитектурными стилями, приёмами работы петербургских зодчих различных эпох.

А как интересны названия петербургских площадей! Эти названия происходят то от стоящего на границе или в центре площади архитектурного сооружения или памятника, то от

названия улицы, которая пересекает площадь, то от имени государственного или общественного деятеля, учёного или военачальника, исторического события, связанного с этой площадью.

В этой книге ты найдёшь пояснения архитектурных терминов, которые встречаются при описании находящихся на площадях зданий и сооружений. Внимательно рассмотрев изображения отдельных деталей отделки и запомнив их названия, ты сможешь найти их на многих зданиях и памятниках нашего города.

Прежде чем мы перейдём к рассказам о самых разных петербургских площадях, составим Алфавит петербургских площадей, чтобы тебе было проще ориентироваться в их многообразии.

Алфавит петербургских площадей

Австрийская площадь. На пересечении Каменноостровского проспекта и улицы Мира.

Площадь Академика Иоффе. На пересечении Политехнической улицы и улицы Курчатова.

Площадь Академика Климова. На пересечении Большого Сампсониевского проспекта и Кантемировской улицы.

Площадь Академика Сахарова. Между Биржевой и Менделеевской линиями Васильевского острова.

Площадь Александра Невского. На пересечении Невского проспекта, Чернорецкого переулка, Лаврского проезда, проспекта Обуховской Обороны и Синопской набережной.

Балканская площадь. На пересечении Малой Балканской улицы и улицы Ярослава Гашека.

Площадь Балтийских Юнг. На пересечении Железноводской улицы и проспекта КИМа.

Площадь Балтийского вокзала. На пересечении набережной Обводного канала, Библиотечного переулка и Митрофаньевского шоссе.

Площадь Балтфлота. Перед домом 18 по улице Кораблестроителей.

Бехтеревская площадь. В расширении улиц Седова и Бехтерева.

Биржевая площадь. Между Университетской набережной

реки Большой Невы и набережной Макарова реки Малой Невы.

Варшавская площадь. Площадь перед зданием Варшавского вокзала.

Витебская площадь. На пересечении Загородного проспекта и улицы Введенского канала.

Владимирская площадь. На пересечении Владимирского и Загородного проспектов, Колокольной и Большой Московской улиц и Кузнечного переулка.

Площадь Военных Медиков. На пересечении Большого Сампсониевского проспекта и Боткинской улицы.

Площадь Восстания. На пересечении Невского и Лиговского проспектов.

Гамбургская площадь. На пересечении проспекта Славы и Софийской улицы.

Греческая площадь. На пересечении Лиговского проспекта, 5-й Советской улицы, Прудковского переулка и улицы Жуковского.

Дворцовая площадь. На пересечении Адмиралтейского и Невского проспектов, Адмиралтейского и Дворцового проездов, Большой Морской и Миллионной улиц.

Площадь Европы. Между Прибалтийской площадью и Финским заливом.

Заневская площадь. На пересечении Заневского и Новочеркасского проспектов.

Исаакиевская площадь. Между Вознесенским проспек-

том, Конногвардейским бульваром, Большой Морской улицей и набережной реки Мойки.

Площадь Искусств. Между Инженерной и Итальянской улицами.

Казанская площадь. Между набережной канала Грибоедова и Казанской улицей.

Площадь Калинина. На пересечении Кондратьевского и Полостровского проспектов.

Площадь Карла Фаберже. На пересечении Заневского проспекта и проспекта Энергетиков.

Кировская площадь. Между проспектом Стачек и улицей Швецова.

Комендантская площадь. На пересечении Комендантского проспекта, улицы Ильюшина, Гаккелевской улицы, проспекта Испытателей и улицы Уточкина.

Комсомольская площадь. На пересечении проспекта Стачек, Корабельной и Краснопутиловской улиц.

Конная площадь. Между Полтавским проездом и Миргородской улицей.

Площадь Конституции. На пересечении Краснопутиловской улицы и Ленинского проспекта.

Конюшенная площадь. Между набережной канала Грибоедова, Большой Конюшенной улицей и Конюшенным переулком.

Красногвардейская площадь. На пересечении Большеохтинского, Малоохтинского, Новочеркасского и Среднеох-

тинского проспектов, Свердловской набережной, проспектом Шаумяна и Якорной улицей.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.