

The background of the cover is a painting of a coastal scene. In the foreground, a dark, choppy sea surrounds a prominent, light-colored rock formation. Behind it, dark, craggy cliffs rise up. The sky is a pale, overcast grey. The overall style is expressive and somewhat somber.

Талина Булахова

Сборник  
фантастики

# Галина Владимировна Булахова

## Сборник фантастики

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=11285151](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=11285151)*

*ISBN 978-5-4474-1681-2*

### **Аннотация**

Думаю, описывать о чём и про что, нет смысла. Фантастика, она и есть фантастика... Просто надо читать и наслаждаться прочитанным.

# Содержание

Чужая планета	5
Глава первая	5
Глава вторая	10
Конец ознакомительного фрагмента.	14

**Сборник фантастики**  
**Фантастика**  
**Галина Владимировна**  
**Булахова**

© Галина Владимировна Булахова, 2015

Создано в интеллектуальной издательской системе  
Ridero.ru

# Чужая планета

## Глава первая

После всего случившегося он кое-как пришел в себя в каком-то незнакомом помещении.

Когда открылась дверь, то по тем, кто в неё вошел, Валера понял, что это не Земля. Он приподнялся и с негодованием покачал головой. Затем резко лёг, закрыл со вздохом глаза и произнёс вслух:

– Бли-ин!..

Те подошли, подняли его молча и также молча повели по длинным коридорам. Валера шел, ощущая во всём теле тяжесть. Сильно болело плечо. Наконец, пришли в небольшое, но очень светлое помещение. Валера увидел существо, отдалённо напоминающее человека. Оно стояло в проёме высокой арки, как бы преграждая проход в помещение, которое было у него за спиной. Голова была вытянутая и напоминала кабачок. Глазки большие, круглые, безучастно глядевшие на тебя, правда, в зрачках что-то там периодически крутилось: то по часовой, то против часовой стрелки. Нос напоминал наш, только очень маленький, а рот вытянутый, с большими губами. Но самое захватывающее в этом экземпляре – уши: большие, круглые, как у чебурашки. Но чебурашка – добрый

персонаж, а обитатели этой планеты, насколько он был слышан, далеки от доброты к таким, как мы.

Валера назвал их про себя чебураторами.

Он глядел на эти уши завораживающе: там, как на мониторе, сосуды наполнялись то красным, то синим, то фиолетовым цветами, проскакивали молнии золотистого оттенка, и по краям под кожей бегали какие-то змейки. Тела под одеждой не было видно, но, судя по хрупким ручкам, оно тоже было хрупким.

Валера помнил: им рассказывали старики про эту планету и про их обитателей. Но он слушал эти, как ему казалось, «бредни», в пол-уха и всегда отпускал едкие шуточки.

Теперь было не до шуток. Сейчас его мозг вылавливал у себя хоть какую-нибудь информацию об этой планете. Но всё было тщетно. Единственно, что всплывало в памяти: «это такие, как мы, живут тут один год. И вот, если через год не заинтересуешь их главного, то тебя просто убьют. Перспектива не из весёленьких».

Чебуратор разглядывал Валеру довольно-таки долго.

По бокам стояла охрана. Эти чебураторы, по сравнению с их правителем, были примерно меньше на голову. Они отличались не только ростом, но и тем, что голова у них была круглая, уши намного меньше и там ничего «не бегало».

Наконец, охрана отвела Валеру обратно, туда, где он приходил в себя после крушения. Он лёг на кровать, положил руки за голову и проследил за чебураторами. Дверь за ними

закрылась, и Валера остался один на один с собой и со своими не очень хорошими предчувствиями по поводу своего дальнейшего пребывания здесь. Поразмыслить не удалось: внезапно нахлынувший сон сморил, и он, нисколько не сопротивляясь, поддался этому искушению.

Валере снился сон. Он искал какого-то рыбака...

Проснувшись, увидел, что дверь из этого помещения почему-то была приоткрыта. Он тут же встал и подошел к двери. С замиранием в сердце выглянул... Никого... Вышел... И, не заметив препятствий, быстро пошел вдоль очень высокой стены. Завернув за угол, от неожиданности опешил. Увиденное напоминало что-то вроде базара. Там эти чебураторы сновали то туда, то сюда. Спрятавшись за стеной, стал наблюдать за происходящим. Хотел было повернуть обратно, но сзади появились два чебуратора. В ужасе, было, дёрнулся бежать, но беспомощно замер, так как понимал, что бежать некуда. Обречённо прислонившись к стене, стал ждать, что его сейчас опять схватят. Но те прошли мимо, не обратив на него внимания. Валера стоял, а чебураторы ходили, абсолютно не реагируя на его присутствие. Придя в себя и поняв, что его личность ни в коей мере их не интересует, неуверенно, но всё-таки пошел мимо них. Куда идти, не знал, но шел. Как потом понял, просто искал укромный уголок, где можно отдохнуть и привести мысли в порядок. Наконец через часа два вышел к морю. Там увидел небольшую скалу, которая нависала прямо над морем. Почему-то на берегу, на

удивление, не было ни одной чебураторной души. Обойдя скалу со стороны воды, увидел небольшое ущелье, забрался туда, уселся, вытянул ноги, облегченно вздохнул, прикрыл глаза, и тут же сразу потекли мысли: «Как хорошо, что я был один... А впрочем, и ничего хорошего... Может, вдвоём было бы легче? Нет, хватит и меня одного тут! Если бы меня не засосала эта неизвестная сила, то всё закончилось бы нормально... Интересно, а сюда наши аппараты прилетали? А собственно, что им тут делать? А с другой стороны, откуда старики знают о нравах этих обитателей? Значит, они были тут? И, значит, они возвратились отсюда домой?..»

От этих мыслей Валера глубоко вздохнул, открыл глаза и стал смотреть на море.

«Ничего, ещё целый год. Успею что-нибудь придумать. А почему год-то? А вдруг меньше или больше? Может, вообще ничего со мной не сделают? Он ведь, этот главный чебуратор, молчал и ничего не говорил о моём тут пребывании. Да и выпустили же они меня!.. А может, наши старики всё нафантазировали? И не всё так мрачно?..»

Валера почувствовал сильный голод. Спустившись к берегу, зашел в воду, увидел, как на морском дне кипит бурная морская жизнь. Найдя на берегу железный прут, он быстро загарпунил себе на ужин непуганых жирных рыбёшек. Те же, как только увидели ноги в воде, собрались с любопытством вокруг, и поэтому с уловом не было проблем. Рядом со своим убежищем Валера собрал прибрежные деревяшки, валявши-



еся кругом в большом количестве, разжег зажигалкой костёр и поджарил рыбу. Ел с жадностью, обжигаясь, думая: «Хорошо, что они у меня из карманов жилета нечего не забрали.»

Две рыбки Валера предусмотрительно оставил себе на утро. Засыпав костёр песком, пошел собирать сухие водоросли, чтобы подстелить под себя и удобно выспаться.

Стемнело. Шум прибоя быстро убаюкал.

И опять ему снилось, что он ищет какого-то рыбака...

## Глава вторая

Утро разбудило его криками. Они раздавались сверху, со скалы, и напоминали крик отчаянно сопротивляющегося человека. Валера приподнялся и услышал, как в море что-то упало. Один раз, потом второй. Крики стихли. Валера, предчувствуя нехорошее, поспешил к воде. Там барахтались два мешка. Первый он вытащил сразу, хоть и с трудом, за вторым пришлось нырять. Развязав сначала второй мешок, Валера увидел чебуратора, тот на удивление был живой. Он поспешил к первому мешку, развязал – там был человек, который находился в бессознательном состоянии. После искусственного дыхания он очнулся.

Теперь Валера сидел и разглядывал свой «улов».

Ну, с чебуратором понятно, хотя и не очень, А вот человек?..

Тот сейчас откашливался и отплёвывался, тяжело дыша. Наконец, откашлявшись, произнёс:

– Спасибо.

– Да пожалуйста.

– Откуда ты тут взялся?

– Это долгая история. Для начала меня звать Валера – хмик, а тебя?

– Саша – компьютерщик.

– Шурик, значит. Не возражаешь?

– Не возражаю, меня все так звали.

– Ты с Земли?

– С Земли.

– А этот? – Валера показал на чебуратора.

– Он мне помогал. И его за это...

– Понятно, можешь не объяснять. Ты тут уже давно?

– Год, как оказалось, вчера исполнился. Не смог их главаря ничем заинтересовать. А этот, – Шурик придвинулся и обнял чебуратора, – кормил меня и пытался спрятать.

– Да!.. И среди чебураторов, оказывается, есть хорошие.

– Как ты их назвал?

– Мультик про чебурашку помнишь? Очень похожи они на этого персонажа. До чебурашки им, конечно, далеко, а вот – чебураторы в самый раз.

– Ну да, только давай нашего назовём как-нибудь по-другому.

– Я не возражаю, называй, как хочешь.

– Пусть будет Алик. А?..

– Мне всё равно... Алик так Алик.

Шура повернулся к чебуратору:

– Против Алика не возражаешь?

Тот качнул головой.

– Вы есть хотите? – спросил Валера.

Шурик и Алик выразительно поглядели на него.

– Значит, хотите.

Валера достал вчерашнюю рыбу. Разделил её на три части.

В отличие от всех, Алик смотрел на рыбу с удивлением и каким-то диким испугом.

Шурик похлопал его одобрительно по спине и сказал:

– Ешь, ешь, это можно, это вкусно. Мы с тобой, не помню когда последний раз ели. А водички случайно нет?

– Нет.

– Ты знаешь, Валера, они к морю вообще не подходят. Уж не знаю почему, наверно, боятся или ещё что. Думаю, о существовании рыбы и что это возможная еда даже не предполагают.

– А я заметил, только тут, на берегу, я смог остаться один.

Алик сначала осторожно, а потом уже и увлеченно стал есть рыбу, разглядывая каждую косточку.

– А чего он молчит? Они что, не разговаривают?

– Они телепатически общаются между собой. Да ты на него посмотри – и сразу всё понятно, чего он хочет. Кстати, имей в виду: он может читать мысли.

– Мысли... это хорошо, – задумчиво произнёс Валера, – мысли – это здорово... А сны он, случайно, не разгадывает? Мне тут сон всё снится, что я ищу здесь какого-то рыбака. Ты, случайно, не знаешь на побережье рыбака?

– Нет, не знаю.

– А он?

– Алик, на побережье есть какой-нибудь рыбак?

Алик посмотрел растерянно на Шуру.

– Ну, на побережье живёт такой же человек, как мы?

У Алика по-прежнему был растерянный вид.

– Нет, не знает он, – ответил за него Шура. – Я же говорю, они к морю не подходят. И ещё ты с ним, как с ребёнком, не разговаривай, он тебя понял ещё до того как ты рот раскрыл. Они, эти чебураторы, очень умные. Я тут такого насмотрелся...

– Интересно, а почему нас ещё не выловили эти умники? – И, повторив свой вопрос, обратился к Алику: – Алик, а почему нас тут ещё не поймали?

Алик показал на море, на сушу, затем одной рукой пять пальцев и второй – ноль.

– Ясно, они нас на берегу не видят. Примерно, пятьдесят метров от моря для чебураторов – мёртвая зона. Это очень хорошо. И всё-таки я хочу вернуться к моему сну. Знаешь, Шура, сон, повторяющийся из ночи в ночь, о чём-то говорит. Я думаю, нам надо искать этого рыбака.

– Да я не против, рыбак так рыбак. Давайте его искать. Надо же хоть что-то делать.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.