



**Художественная
обработка металла**

**Подделочные
и синтетические
ювелирные камни**



Илья Валерьевич Мельников
Художественная обработка
металла. Поделочные
и синтетические
ювелирные камни
Серия «Художественная
обработка металла»

Текст предоставлен Ильей Мельниковым

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=4942560

*Художественная обработка металла. Драгоценные и полудрагоценные
камни:*

Аннотация

Книга посвящена поделочным ювелирным камням, таким, как яшма, агат, оникс, кошачий глаз, обсидиан, янтарь, нефрит и др. Кроме того, в книге подробно рассмотрены синтетические ювелирные камни, то есть камни, созданные искусственным путем.

Содержание

Поделочные камни	4
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Художественная обработка металла Поделочные и синтетические ювелирные камни

Поделочные камни

Поделочные камни представляют собой цветные полупрозрачные или непрозрачные минералы разнообразных цветов и оттенков, неповторимых рисунков, созданных природой. Они являются прекрасным материалом для изготовления художественных, декоративных и бытовых камнерезных изделий – чаш, ваз, ларцов, шкатулок, письменных приборов и др. Некоторые из этих камней используются для изготовления вставок и бус.

Подразделяются поделочные камни на твердые (твердость 5,5 – 7), средней твердости (твердость 3 – 4) и мягкие (твердость 1,5 – 2,5). Мягкие камни легко поддаются обработке на токарном станке, стамеской и другими несложными инструментами, поэтому из них изготавливают преимущественно

но скульптуру малых форм и другие небольшие предметы.

К твердым поделочным камням относят халцедон, сердолик, моховик, агат, оникс, кошачий глаз, яшму, авантюрин, орлец, лазурит, амазонит, пирит, обсидиан, чароит и др.

Халцедон (старое русское название перелифт) представляет собой одно из плотных видоизменений мутно-прозрачного и просвечивающего кварца.

Цвет халцедона серовато-голубой, серовато-фиолетовый и серый, часто со светлыми разводами.

Существует много разновидностей халцедона: однотонные, без всякой видимой рисунчатости, одноцветные и с рисунками разных цветов.

Халцедон используют в шлифованном виде для ювелирных и художественных декоративных изделий. Твердость его 6,5 – 7, плотность 2,5 – 2,8 г/см³.

Сердолик является разновидностью халцедона красного или оранжевого цвета. Иногда бывает очень трудно отличить буро-красного цвета сердолик, имеющий заметно выраженные полосы, от агата.

Лучшего достоинства считается сердолик темно-красного цвета и почти совершенной прозрачности.

Густота окраски и яркость цвета могут быть приданы сердолику путем его некоторого прокаливания перед шлифовкой в герметично закрытых сосудах.

Сердолик применяют для изготовления вставок в ювелирные изделия, а также как поделочный материал для художе-

ственных декоративных изделий и мозаичных наборов, которыми украшают изделия.

Моховик – это бесцветная или зеленоватая полупрозрачная разновидность халцедона. Он содержит включения листообразных чешуек какого-либо минерала, по внешнему виду напоминающих мох или ветвистые растения. Иногда его называют дендритом. Используется моховик для изготовления вставок в броши, кольца, браслеты и другие ювелирные изделия. Используют его также для изготовления художественных изделий – вазочек, лоточков и других предметов.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.