

А. Д. Каташевцев

**Самый подробный
путеводитель
по городу Иркутску:
Все достопримечательности
с маршрутом
передвижения
и адресами**



Александр Дмитриевич Каташевцев
Самый подробный
путеводитель по городу
Иркутску. Все
достопримечательности
с маршрутом
передвижения и адресами

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=67120732

ISBN 9785005600240

Аннотация

Дорогие гости и жители Прибайкалья, перед вами самый подробный путеводитель по столице Восточной Сибири. Сюда включены самые яркие и необычные достопримечательности, которые помогут вам познакомиться с наиболее интересными моментами из прошлого, настоящего и будущего Иркутска. Без малого это 75 километров маршрутов по более чем 90 улицам города. Эта книга – моя признательность и благодарность своей исторической Родине, а также плод десяти лет работы в качестве гида по различным экскурсиям.

Содержание

Карта Маршрута Путеводителя	5
Железнодорожный вокзал	7
Место основания Иркутска	20
Сквер имени Кирова	61
Площадь Труда	92
Знаменский монастырь	119
Конец ознакомительного фрагмента.	144

**Самый подробный
путеводитель
по городу Иркутску
Все
достопримечательности
с маршрутом
передвижения и адресами**

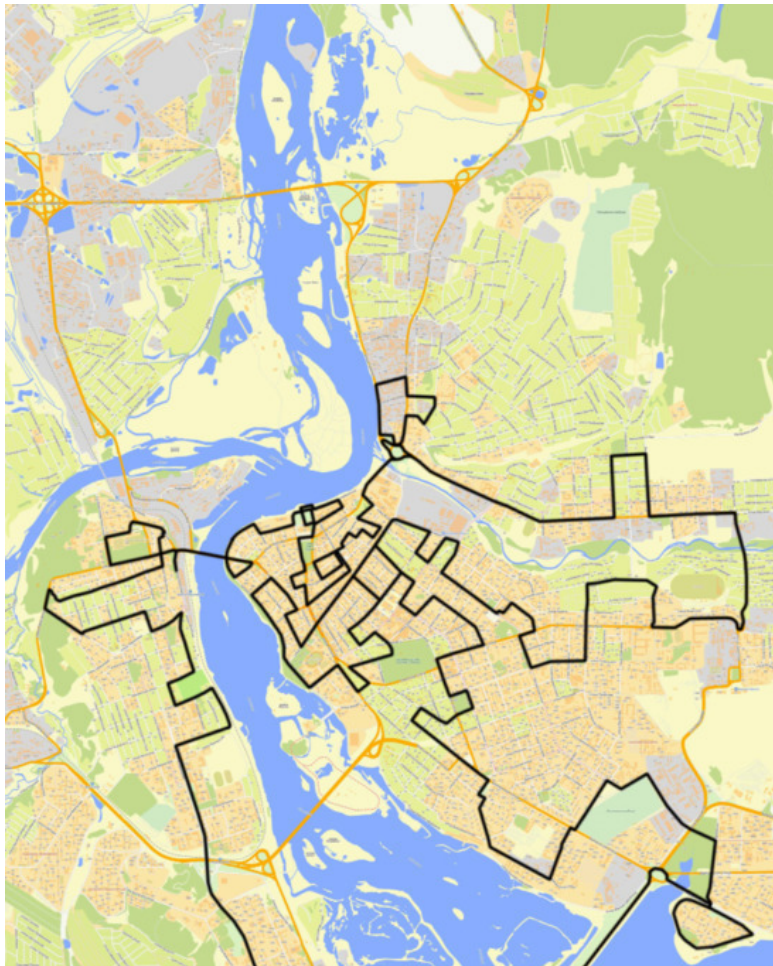
**Александр Дмитриевич
Каташевцев**

© Александр Дмитриевич Каташевцев, 2023

ISBN 978-5-0056-0024-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Карта Маршрута Путеводителя



Железнодорожный вокзал

Мы начинаем наш путь от здания одного из самых красивых вокзалов на территории России, построенного в 1907 г. по проекту архитектора В. И. Коляновского. В Иркутск рельсы Транссиба пришли в 1898 г., и это стало великим событием, не только потому что соединило город с центральной частью страны, но и потому что привело к удвоению населения и открытию совершенно новых перспектив.



Первый вокзал в Иркутске

А ведь он мог остаться в стороне от «великого стального пути», как Томск, Колывань или Нерчинск, но могучие горы Байкала не позволили этому случиться. После шести проведенных изыскательных экспедиций (с 1887 по 1902 гг.), ре-

шено было строить Транссиб именно через Иркутск, несмотря на рекомендации императора Александра III избежать столицы Восточной Сибири.



Первый поезд в Иркутске

Неслучайно мы начинаем наше путешествие именно отсюда, поскольку Иркутский вокзал находится прямо у подножия Кайской горы, которая прославилась город на весь мир находкой Глазковского некрополя – самого большого древнего могильника на территории современного мегаполиса. На всей территории Восточной, Западной Сибири и Дальнего Востока вместе взятых было раскопано столько же захоронений каменного века, сколько в районе стадиона «Локомотив», который находится выше железной дороги. Кроме того, это всего лишь 2% от общего числа находок, многие

из которых являют собой ценнейшие артефакты, украшающие не одну коллекцию музеев Сибири и центральной России.



Глазковская культура

Продолжим наше движение по улице Челнокова, названной в честь дважды героя Советского союза, генерала Н. В. Челнокова, который совершил более 270 боевых вылетов, неся смерть врагу в воздухе и на земле от Балтики до Черного моря. Как символично, что он родился в Иркутске 9 мая 1906 г. Памятник ему установлен на въездной группе в Свердловский район непростительно поздно: лишь 2 октября 2016 г. к 110-й годовщине со дня рождения генерала авиации.



Н. В. Челноков

Прямо от небольшого сквера у памятника мы выезжаем на Глазковский мост – старейший в Иркутске мост через бурную дочь Байкала реку Ангару. И хотя у него был предшественник: понтонный Николаевский мост, остатки которого все еще видны у самого берега вниз по течению (существовал с 1891 г.), – все же постоянная переправа заработала в Иркутске лишь в 1936 г. К моменту сдачи в эксплуатацию это был самый длиннопролётный в СССР железобетонный мост. Архитектором моста был автор мавзолея В. И. Ленину и трибун на Красной площади в Москве И. А. Француз. А на предпоследней парапетной тумбе слева по направлению в город до сих пор можно увидеть табличку о том, что этот

мост является «памятником В. И. Ленину».



Понтонный мост

И вот мы попадем в центр Иркутска, где сразу справа нас встречает красавица Троицкая церковь, построенная в стиле загадочного «сибирского барокко» (ул. 5 Армии, 8). Она была освящена 22 сентября 1778 г. и, несмотря на то, что она пережила немало наводнений и пожаров, она единственная в городе сохранила старинное кровельное железо, кованое в кузницах. До середины XIX века этот храм был единственным местом молитвы для жителей Глазковского предместья на другом берегу Ангары, куда был устроен Троицкий перевоз. С 1950 г. в покинутом здании церкви открыли единственный в Сибири планетарий, который проработал до 1983 г.



Троицкая церковь

За мощным силуэтом храма можно увидеть единственную в Иркутске церковь-ротонду. Она была освящена во имя Григория Неокесарийского в 1805 г. и возведена по проекту известного архитектора А. И. Лосева.

Мы проезжаем по улице Чекалова и у въезда на набережную нас встречает памятник ветеранам-десантникам, открытый в 2018 г. Тут мы свернём направо и нырнём под мост, где справа сразу увидим одну из запоминающихся построек Иркутска – это бывшая прогимназия М. В. Гайдук (ул. 5 Армии, 2). Сегодня тут находится центр и служба по сохранению историко-культурного наследия Иркутской области, а также сквер «Космонавтов», расположенный непода-

лёку. Здание очень живописно расположено на повороте реки. Именно здесь в берег когда-то упирался въезд на понтонный мост, а одна из опор до сих пор виднеется в воде у берега. В смутные дни гражданской войны в декабре 1917 и 1919 гг. здесь происходили одни из самых кровопролитных боёв в истории Иркутска, а 7 марта 1920 года напротив этого места на льду Ангары была установлена ледяная триумфальная арка в честь бойцов 5-й Красной Армии победным строем входящих в город.



Ледяная арка «Освободителей»

Справа мы проезжаем пустырь, где в скором времени будет восстановлен комплекс самых известных в городе общественных бань, открытых в 1896 году известными иркутскими домовладельцами Н. П. Курбатовым и Г. И. Русановым (ул. Гаврилова, 2). Они стали первым подобным заведе-

нием, где было проведено электричество. Долгое время Курбатовские бани были одним из главных мест отдыха для иркутян.



Курбатовские бани

Справа по ходу движения привлекают внимание монументальные постройки – все это когда-то принадлежало первому в истории Сибири дрожжевому заводу, владельцем которого было товарищество «В. А. Белоголовый и Ко» (ул. Гаврилова, 1а). Здание построено в 1899 г. по проекту архитектора А. П. Артюшкова.



Завод товарищества «В. А. Белоголовый и Ко»

Улица ЦЭСовская набережная, названная в честь старейшей городской электростанции, работавшей в этом районе города почти 100 лет начиная с 1910 г. Она заканчивается у необычного здания в стиле сталинского ампира с полу-сферическим завершением северного фасада (ул. Чудотворская, 1). Именно тут когда-то находилась одна из ярчайших храмовых построек Иркутска – Чудотворская церковь. Она обладала характерными стилистическими чертами, которые позднее стали доминирующими в культовом зодчестве города и определили самобытность местной школы. Возведенная в 1767 г. она была уничтожена в 1930-х гг.



Чудотворская церковь

В последние годы существования церкви, начиная с 1932 г., в ней размещалась дирекция одной из крупнейших чаеразвесочных фабрик, которая выпускала половину всей чайной продукции в СССР (ул. Сурикова, 21). Сегодня ни о храме, ни о заводе ничего не напоминает, равно как и о здании старейшей в Иркутске электростанции. Здание фабрики, которая в годы ВОВ была единственным предприятием страны, выпускавшим чай, снесено, а в складском корпусе разместился один из городских банков. На месте электростанции планируется строительство одной из новых архитектурных доминант Иркутска.



Чаеразвесочная фабрика и ЦЭС

Мы двигаемся дальше и проезжаем мимо «сквера влюблённых», который уютно расположился прямо напротив одного из красивейших деревянных особняков города – это усадьба купца и депутата Иркутской городской думы И. И. Огладина (ул. Сурикова, 22).



Дом И. И.Огладина

Сразу же за ним находится интереснейшее каменное здание, в котором с 13 марта 1807 г. по 19 апреля 1868 г. находилась контора Российско-Американской компании, о чем свидетельствует соответствующая табличка (ул. Сурикова, 24). Иркутск, благодаря своему удачному расположению, когда-то был центром той самой Русской Америки или Американского уезда Иркутской губернии с центром в Ново-Архангельске на Аляске (ныне Ситка, США).



Карта Русской Америки

Место основания Иркутска

И вот впереди предстает «белоснежный фрегат» – красавица Спасская церковь, которая отмечает с точностью место появления города Иркутска (ул. Сухэ-Батора, 2). Давайте внимательнее с ней познакомимся, ведь это единственное здание, сохранившееся со времен деревянного острога, который был возведен на этом месте 16 июля 1661 г. Именно от этой даты мы отчитываем официальную дату основания Иркутска, несмотря на то, что город был основан на месте аборигенного поселения и ранее (в 1620 и 1652 гг.). В прошлом в устье реки Иркут, впадающей здесь в Ангару, уже было русское зимовье для сбора ясака (налог мехами пушных зверей).



Иркутский острог 1692 г.

Давайте познакомимся с церковью во имя Спаса Нерукотворного образа. Здесь когда-то хранилась та хоругвь (религиозное знамя), которую в качестве знамени принесли с собой в Сибирь казаки-первопроходцы. Храм был возведён московским архитектором М. И. Долгих, который не только построил здание в канонах старорусского стиля, но и придал ему особый местный колорит. Изначально церковь встроили прямо в стену деревянного острога и на первом этаже был склад для государственной казны, поэтому люди попадали в сам храм, расположенный на втором ярусе, по деревянной галерее-гульбищу. Об этом до сих пор напоминают треугольные орнаменты между первым и вторым этажами, куда вставлялись перебалчины, а на втором ярусе зависли двери, ведущие в никуда. На южной стороне храма на втором этаже до сих пор можно увидеть в решетках окна дату, когда у церкви появилась колокольня («1760 годъ») и храм обрел более или менее современные черты.



Спаская церковь

Кроме того, в 1824 г. Спаская церковь была расписана артелью московских иконописцев и вплоть до конца XX века она оставалась единственной расписной церковью в Сибири. Ведь храмы в условиях местного климата не принято было расписывать из-за резких перепадов температуры, губивших любую краску. Фрески поразительным образом сохранились благодаря тому, что в советское время их закрыли четырьмя слоями штукатурки и под этим защитным колпаком они провели почти полвека.

В сюжете росписей слева направо можно увидеть сцены крещения местного бурятского населения, образ крещения Господня, а также обряд посвящения в сан первого еписко-

па Иркутского и Нерчинского Иннокентия Кульчицкого. Помимо этого, на южной стене Спасской церкви можно рассмотреть икону Спаса Нерукотворного, изображения Николая Чудотворца и Митрофана Воронежского.



Фрески Спасской церкви

Удивительным образом с православными церквями соседствует памятник «пламенеющей готики» католический костел во имя Успения Пресвятой Девы, который был построен на этом месте в 1883 г. по проекту И. Ю. Тамулевича преимущественно для потомков ссыльных поляков, которых через Иркутск прошло не менее 20 тысяч человек (ул. Сухэ-Батора, 1). Имена многих из них сегодня в названиях улиц, горных хребтов и различных видов растений и животных (Дыбовский, Черский, Чекановский, Годлевский и многие другие).



Польский костёл

Храм был освящен лично «апостолом Сибири» Христофором Шверницким, который был первым настоятелем епархии Святого Иосифа – самой большой католической епархии в мире (площадь около 10 млн. км²), центр которой и по сей день находится в столице Восточной Сибири.



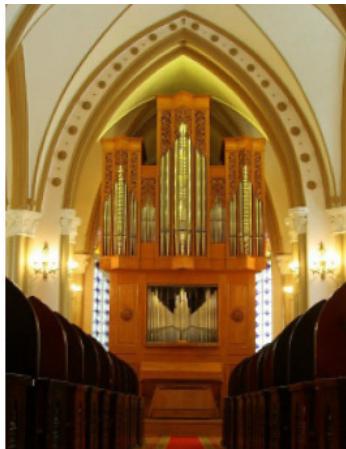
Христофор Шверницкий

Кроме того, по преданию именно в ограде храма был похоронен П. Ф. Дунцов-Выгодский – последний умерший в Сибири декабрист (скончался в 1881 г.). А в 1951 г. первую производственную практику при размещенной тут Восточно-Сибирской студии кинохроники проходил Л. И. Гайдай.



П. Ф. Дунцов-Выгодовский

Внутри костела сегодня находится настоящий орган (27 регистров и 1849 труб), который входил в четверку лучших на территории СССР (наряду с органами Пицунды, Риги и Калининграда). Он был произведен на средства иркутян знаменитой немецкой фирмой «Вольфганг Шукке – Ортель Гебау», изготовлен по чертежам И. С. Баха в Потсдаме и установлен в Иркутске в 1978 г. Сегодня здесь еженедельно проходят концерты органной музыки.



Органый зал в костёле

Рядом со Спасской церковью, где сегодня нередко проходят венчания, начиная с 2011 г. находится памятник Святым князьям Петру и Февронии Муромским – покровителям семьи, любви и брака в Русской православной церкви. Подобный же монумент можно увидеть в десятках других городов России, а ближайший расположен в Ангарске, однако именно в столице Восточной Сибири он необыкновенно популярен. Молодожены приходят просить о счастье в семейной жизни, первенцах; дети – о братьях и сестрах; старики – о внуках и правнуках. Считается, что если зайчику, сидящему у ног Февронии, потереть нос, то желание непременно сбудется.



Памятник Святым Петру и Февронии Муромским

Прогуливаясь у места основания города, мы не можем пройти мимо мемориала Вечного огня, который по праву считается одним из крупнейших на территории Сибири. Он появился в Иркутске достаточно рано – к 30-летию Великой победы в 1975 г., а уже через два дня на Посту у Вечного огня стояли ученики 39-й школы. Почетную вахту и сегодня несут обычные учащиеся, и эта традиция ни разу не прерывалась за почти полувековую историю. Возможно, поэтому в 2007 г. пост №1 был удостоен ордена Святого Александра Невского I степени.



Пост №1 у Вечного огня

Вокруг Вечного огня расположены плиты, на которых можно увидеть названия стран не только Европы, но и Азии – от Франции до Кореи, откуда привезена сюда земля, обгаренная кровью сибиряков. За мемориалом находится пристрой к зданию правительства Иркутской области, где можно прочесть фамилии 134 Героев Советского Союза участников Великой Отечественной Войны, связанных со столицей Восточной Сибири, а также плиты со строчками иркутского поэта и писателя М. Д. Сергеева, повествующими о вкладе края в победу.



Автор строк М.Д.Сергеев

214 тысяч уроженцев Иркутской области ушли на войну и каждый третий домой не вернулся (79 тысяч), пятеро летчиков-иркутян совершили воздушный таран, трое закрыли своим телом вражеский пулемет. В Иркутскую область были эвакуированы 22 крупных предприятия, около 10 трестов и сырьевых баз. На территории Иркутска располагались 29 госпиталей, где прошли лечение более 102 тысяч солдат, из которых менее тысячи не смогли оправиться от ран. Иркутянами на фронт отправлено 160 вагонов посылок и теплых вещей (состав длиной более 2 км), собраны средства на строительство 6 танковых колонн, в помощь фронту внесено более 1,2 миллиарда рублей.



Плиты с именами героев и мемориал

Прямо над комплексом мемориала высится здание правительства Иркутской области. Отсюда управляют пятым по величине регионом России (площадь 774846 км²) с населением менее 2,5 миллионов человек. Само здание было завершено в 1959 г. по проекту архитектора К. И. Гурьева, но его строительство растянулось на долгие 20 лет, ведь его создание стало лишь поводом для уничтожения символа процветания Иркутска в конце XIX века – Казанского кафедрального собора. Храм был четвертым по величине культовым сооружением в России. Он вмещал 5 тысяч прихожан, а его высота достигала 61 метра. Строительство храма заняло большой срок (1875—1894 гг.) и обошлось иркутянам почти в миллион царских рублей. В создании проекта здания

поучаствовали лучшие архитекторы края: В. А. Кудельский и Г. В. Розен.



Казанский кафедральный собор

В августе 1932 г. собор был бездумно взорван вместе с живыми людьми внутри, пытающимися отстоять символ богатства своего города. Иркутяне отказались участвовать в расчистке завалов, и с Украины был прислан железнодорожный состав с колхозницами, которые стали разбирать храм, то и дело натываясь на трупы. Кирпича было так много, что несмотря на то, что он пошел на строительство первой пятиэтажки в Иркутске, здания Госбанка и подъездных путей Глазковского моста, когда битый строительный материал разровняли, уровень окружающей территории поднялся почти на метр, из-за чего горожане долгое время называли ее

«Красной площадью». На месте собора так ничего и не было построено, ведь стены администрации отстоят на более чем 4 метра от ближайших сводов разрушенного храма.



Разрушение собора в 1932 г.

Отсюда мы пройдемся по аллее ветеранов, ведь весь этот сквер был создан в современном виде в память о 50-й годовщине Великой победы в 1995 г. Но это не значит, что до этого здесь было пусто. Начиная с 1824 г. здесь был разбит Спасский сад, который был излюбленным местом для праздничных салютов.



Спасский сад с беседкой

Здесь мы увидим памятник одному из трёх дважды Героев Советского союза, связанных с городом Иркутском. Бюст прославленному генералу А. П. Белобородову в Иркутске появился еще в 1954 г. на площади Труда и был перенесён сюда к полувековому юбилею Великой победы. Именно его 78-я стрелковая дивизия встречала фашистов под Истрой в битве за Москву зимой 1941 г. и отстояла в неравном бою свободу нашей Родины. Свою первую «Золотую Звезду» он получил за освобождение Витебска 26 июня 1944 г., а вторую за то, что его солдаты первыми ворвались на территорию неприступной крепости Кёнигсберг 9 апреля 1945 г. А. П. Белобородов похоронен в Москве на кладбище «Снегири», рядом с погибшими осенью 1941 года при обороне Москвы солдатами его дивизии, но часть его праха находится под памятной плитой у Иркутского мемориала Веч-

НОГО ОГНЯ.



Генерал А. П. Белобородов

Третьему дважды Герою Советского Союза пока ещё нет памятника в Иркутске, ведь это последний ныне живущий участник первого отряда космонавтов СССР – Б. В. Воынов, который 15 января 1969 г. совершил первую стыковку между кораблями в открытом космосе. Ещё двое иркутян побывали на орбите Земли: А. А. Иванишин и Д. Ю. Кондратьев. А учитывая нахождение в Иркутске института солнечно-земной физики и института динамики систем и теории управления СОРАН, а также заводов по производству космического оборудования, то можно смело называть столицу Восточной Сибири «городом космонавтов».



Космонавт Б. В. Волынов

Иркутск поистине удивительное место на карте земного шара. Давайте заберемся на небольшой мостик, который возвышается на 7 метров над уровнем проезжей части, что, кстати, соответствует высоте стен старого иркутского острога, и посмотрим на открывшуюся перед нами панораму. На этом месте бурые воды Иркуты сливаются с чистейшими водами реки Ангары. В хорошую погоду, и особенно зимой, можно видеть камни на дне реки, несмотря на 6-метровую глубину. А скорость течения такова, что даже в 40-градусные морозы река не замерзает. Хотя вплоть до января 1952 г. река схватывалась льдом, начиная с этого места, что служило причиной частых и серьезных зимних наводнений.

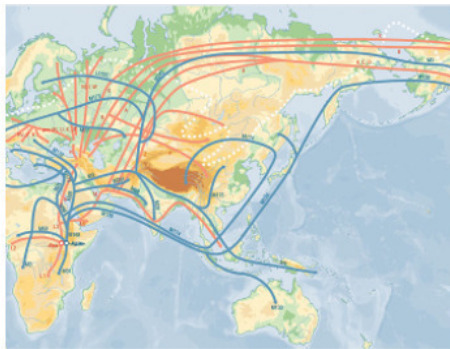
В результате этих катаклизмов вода уходила вглубь города иногда до 400 м, оставляя после себя ледяной плен. Сегодня Иркутская ГЭС урегулировала сток байкальских вод и Ангара перестала замерзать и разливаться.



Зимнее наводнение в Иркутске в 1952 г.

Мы стоим не только у слияния двух великих сибирских рек, мы находимся у древнего перекрестка на пути миграции человечества по территории земного шара. Это движение началось около 2 млн. лет на востоке Африки. На своем пути человек делал остановки, и первым таким перекрестком стала территория в долине реки Инд, где человечество около

90 тысяч лет назад решил разделиться и двигаться в сторону Европы, Австралии и Северной Азии. Вторым таким судьбоносным местом стал именно будущий Иркутск. 50 тысяч лет назад на этом месте люди разошлись вновь, приняв заключительное решение двигаться в сторону Северной Америки, Дальнего Востока (Маньчжурия, Корея, Япония) и Урала. С тех самых пор место Иркутска обитаемо на протяжении десятков тысяч лет и ни разу не было покинуто людьми надолго. За эти годы здесь появились новые реки и горы, сменились сотни народов. И если древних городов в мире достаточно много, то таких мест как столица Восточной Сибири на карте Земли всего лишь четыре: Тбилиси, Париж, Токио и Львов.



Карта ранней миграции человека

Недаром название «Иркутск» может быть дословно пере-

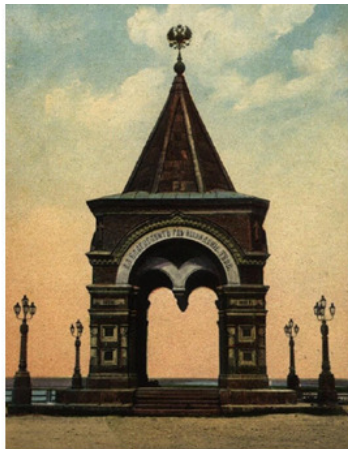
ведено с древнетюркского языка «ырку» как вечный. С монгольского «эрхүү» имя города переводится как «своенравный».

Теперь давайте поднимемся от набережной к памятнику, возвышающемуся над тем местом, где летом 1661 г. к берегу пристали казачьи строги с намерением построить новый город. Он был установлен в 2011 г. в память о многочисленных основателях города Иркутска: Якове Похабове, Петрушке Тюльшине и енисейском пятидесятнике Березовском. Они не случайно выбрали это место, ведь оно со всех сторон было окружено водой: с севера – река Ангара, с востока – река Ушаковка, с юга – озеро, с запада – непроходимые болота. С тех пор ландшафт поселения сильно изменился и сегодня лишь водные артерии ограничивают сердце города.



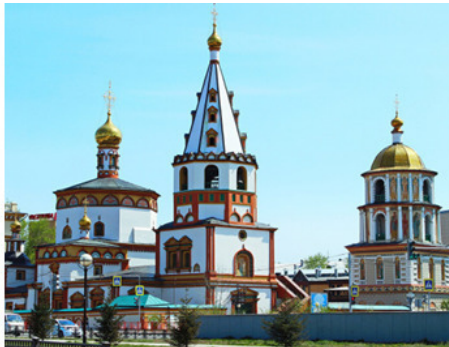
Памятник основателям Иркутска

Когда-то на месте этого памятника находилась живописная Царская беседка, установленная ко дню приезда в Иркутск наследника русского престола цесаревича Николая 23 июня 1891 г., который пробыл в Иркутске два дня. Помимо него из царской фамилии город посещали Алексей Александрович Романов в 1872 г. и Константин Константинович Романов в 1909 г.



Арка цесаревича Николая

И вот, мы стоим у одного из главных храмов Иркутско-Ангарской епархии и первой церкви, построенной за пределами острога – это Богоявленский кафедральный собор (ул. Сухэ-Батора, 1А). По сей день это одна из самых необычных культовых построек в России.



Богоявленский собор

Начнем с того, что храм начали строить в 1718 г., когда официально любое каменное строительство без особого откупа было запрещено, ведь весь материал шёл на строительство Санкт-Петербурга, но иркутяне не пожалели почти 3 тысячи рублей на каменщиков. Однако, поскольку они заплатили, то посчитали, что можно довольствоваться принципом: «до бога – высоко, а до царя – далеко», – и начали строить этот храм в нарушение всех норм и правил православного зодчества.

Во-первых, появилась шатровая колокольня, которая стала запретным плодом для строителей еще в конце XVII века. Но здесь высшие силы были не на стороне зодчих. И в 1742 г., спустя всего лишь год после окончания работ, во время сильнейшего землетрясения, рухнуло шатровое завершение и вместо него устроили деревянную «луковку»

со шпилем в 1746 г.



Богоявленский собор

Во-вторых, у храма имеется две колокольни, одна из которых построена в результате того, что старая звонница, расположенная над основным храмом, не смогла выдержать вес самого большого колокола в истории Иркутска весом в 12,5 тонн, который было отлит специально для неё в 1797 г. Отзывчивые на любое богоугодное дело иркутяне, недолго думая, решили построить рядом ещё одну колокольню, которая была освящена в 1816 г. Но колокол провисел недолго. 31 декабря 1861 года по старому стилю после полудни он прозвенел в последний раз, когда до Иркутска докатились отголоски Кударинского землетрясения на Байкале (около 7 Mw). Колокол сорвался с хомута, раскололся на части, и, поскольку требовался материал на восстановление многих

других сооружений в пострадавшем городе, его перелили на металл.



Карта Байкала до 1862 г.

В-третьих, на стенах храма можно увидеть интереснейшие орнаменты, тяготеющие к традициям буддизма и даже язычества. Кроме того, Богоявленский собор один из трёх храмов в Сибири, где можно обнаружить поливные изразцы с изображениями славянской мифологии: василисками, единорогами, кентаврами и даже птицей Гамаюн.



Изразцы на Богоявленском соборе

Церковь очень серьезно пострадала от деятельности Иркутского хлебозавода, который размещался здесь, начиная с 1934 г. Поэтому в 1967—1985 г. при реставрации храма московским архитектором Г. Г. Оранской было принято решение снять наиболее пострадавшие поздние наслоения, разобрать колокольню и вернуть памятнику его изначальный вид. Тогда же начались работы по восстановлению росписей, которые продолжаются по сей день.



Богоявленский собор перед реставрацией

Напротив собора можно увидеть бюсты самым известным святым города Иркутска, ведь десять святых мужей благословили эту землю своей поступью: Праведный старец Герасим Иркутский, Святитель Иннокентий Кульчицкий, Преподобный Синесий Иванов, Святитель Софроний Кристалевский, Святитель Иннокентий Вениаминов, Святитель Мелетий Харьковский, Святитель Герасим Добросердов, Святитель Мелетий Якимов, Священномученики Епископ Парфений и Епископ Ефрем. Сегодня здесь всего три скульптуры, но каждый год появляются новые памятники, начиная с 2017 г., когда исполнилось 220 лет со дня рождения и 40 лет со дня канонизации апостола Сибири и Америки Иннокентия Московского. Хочется верить, что это войдет в добрую традицию.



Бюсты Святым иркутским

Мы продолжим движение по нижней набережной реки Ангары. По пути нам встретится памятник учительнице работы скульптора И. Е. Ставского, который появился здесь в 2016 г. прямо напротив здания педагогического института Иркутского государственного университета (ИГУ). Корпуса этого учебного заведения занимают многие старинные здания в городе. Например, это отделение получило в пользование здание иркутского духовной семинарии, построенное еще в 1790 г., которую заканчивали такие люди, как святители Иннокентий Вениаминов и Герасим Добросердов (ул. Нижняя набережная, 6). В прошлом весь этот квартал занимало громадное архиерейское подворье, на месте которого в советское время были возведены несколько жилых домов и постройки Иркутского хлебозавода.



Памятник учительнице

В этой части набережной Ангары с незапамятных времен и вплоть до конца XIX века действовало два паромы, которые, по сути, связывали Иркутск с остальной Россией, поскольку другого пути на Восток не было. На этом месте, начиная с 1731 г. заканчивалась самая длинная дорога на Земле той эпохи – Московский тракт (5672 км). Впоследствии от Иркутска прошел путь к Охотску на Тихом океане (3988 км), а также Нерчинский тракт на Пекин (3216 км).



Московский плашкоут

В память об этом и по случаю празднования десятилетия царствования Александра I в 1811 г. здесь заложили триумфальные ворота (ул. Нижняя набережная, 8/1). Хотя авторство этого удивительного для провинции сооружения приписывается губернскому архитектору Я. А. Кругликову, едва ли он мог сам догадаться до столь интересного решения.



Московские триумфальные ворота

И, в действительности, ворота были построены по проекту французских инженеров-путейцев Пьера Базена, Жака Фабра, Шари Потье и Антуана Дестрема, которые были сосланы в Иркутск. Едва ли они могли подозревать о том, что приступили к строительству символа победы над Наполеоном в Великой отечественной войне 1812—1814 г. Ведь именно через эту триумфальную арку домой возвращались первые иркутские ветераны, а Московские ворота стали первой достопримечательностью, которая встречала путников на въезде в город.



Инженер Пьер Базен

Они оставались единственной триумфальной аркой в России за Уралом, пока не были разобраны из-за ветхости в 1928 г. На их месте сегодня находится памятный знак, а рядом в 2011 г. на средства иркутского предпринимателя Е. Г. Девочкина были реконструированы новые Московские ворота.

Если мы будем вспоминать об истоках боевой славы Иркутска, то в 1786 г. был создан Иркутский драгунский полк, который стал первым воинским подразделением в истории столицы Восточной Сибири. Его самым знаменитым генералом стал А. А. Скалон, который пал в битве за Смоленск 5 августа 1812 г.



Генерал А. А. Скалон

К сибирским войскам поначалу было очень осторожное отношение и их всегда держали в резерве. Однако, в силу того, что большинство сражений наполеоновских войн происходили на грани поражения, и приходилось использовать запасные отряды, сибиряки все чаще и чаще стали заявлять о себе. 8 февраля 1807 года непобедимой армии Наполеона в битве при Прейсиш-Эйлау было нанесено первое поражение, во многом благодаря Иркутскому драгунскому полку. Позднее в Бородинском сражении иркутские драгуны в три часа пополудни отбили последнюю атаку французской кавалерии, и на этом битва завершилась.



Иркутский драгунский полк

С января 1813 г. полк переформировали в Иркутский гусарский, и его силы использовались в личной охране маршала М. И. Кутузова, а во время «ста дней» Наполеона он был переброшен во Францию, где достойно завершил эпоху наполеоновских войн. В силу того, что Иркутский полк был объединен с Московским, в его составе проходили службу немало дворянских сынов, таких как поэт и дипломат А. С. Грибоедов, композитор А. А. Алябьев, архитектор «новой Москвы» О. И. Бове.



Иркутяне в Париже

Свернув направо, мы попадаем на улицу Декабрьских событий, которая названа в честь ожесточенных сражений, которые велись здесь с 21 по 30 декабря 1917 г. Именно по этой улице прошла последняя известная граница Российской империи – так называемый «Ушаковский фронт» зимой 1919 г.

В прошлом улица Декабрьских событий носила разные иные названия: Московская, Владимирская, Ланинская. Происхождение первого наименования не вызывает вопросов, а второе связано с великолепным храмом, который появился здесь в 1780 г. Сегодня помещения Владимирской церкви занимает православная женская гимназия, и о самом храме напоминают лишь редкие орнаменты на стенах учебного заведения (ул. Декабрьских Событий, 3). В 1938 г. здесь разместились швейная фабрика, изъяв здание последнего ка-

федерального собора Иркутска и сильно его перестроив. Сегодня планируется возвращение храма верующим и реставрация памятника.



Владимирская церковь

В свою очередь, Ланинской улица называлась в честь династии иркутских купцов и в особенности Ф. А. Ланина, который в 1738 г. создал первый железоделательный завод в Прибайкалье.

Напротив Владимирской церкви можно увидеть прекрасное здание первой Хаминовской женской гимназии, построенное в 1860 г. и названное так по фамилии известного иркутского купца И. С. Хамина, пожертвовавшего около 1 миллиона царских рублей на нужды образования в Иркутской губернии. Здание несколько раз перестраивалось, серьезно пострадало в великом пожаре в 1879 г. и во время

боев в 1917 г., однако в целом очень хорошо сохранилось до наших дней. Сегодня здесь находится школа №72, в лучшем виде продолжая традиции образования XIX века.



1-я Хаминовская гимназия

Продолжаем наше движение и поворачиваем на улицу Польских Повстанцев (бывшая Семинарская), которая получила свое название по самому большому мятежу польских ссыльных в истории России – Кругобайкальскому восстанию лета 1866 г. Двигаясь вдоль корпусов Иркутского пединститута и здания хлебозавода, слева можно рассмотреть один из красивейших деревянных особняков Иркутска, который до революции принадлежал семейству Разсохиных (ул. Польских Повстанцев, 18). И. К. Разсохин, который жил в первой половине XIX века, вошёл в историю как первый

русский преподаватель китайского языка и составитель русской транскрипции китайских иероглифов.



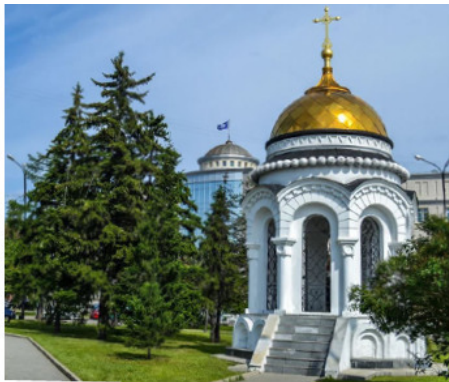
Усадьба Разсохиных

В конце улицы нас вновь встречает Польский костел, а мы поворачиваем налево и двигаемся в сторону главной городской площади. Справа мы видим небольшую стелу из розового гранита, которая была установлена в память о награждении Иркутской области Орденом Ленина 8 июня 1967 г. за успехи, достигнутые трудящимися области в хозяйственном и культурном строительстве, создании крупных промышленных и энергетических комплексов на реке Ангаре.



Стела с орденом Ленина

Сразу за стелой можно увидеть небольшую часовню, построенную по инициативе администрации 4 октября 2000 г. на месте алтаря уничтоженного в 1932 г. Казанского кафедрального собора (ул. Ленина, 1Б). Она является уменьшенной копией одного из куполов храма. В основание постройки заложены камни из фундамента утраченной церкви.



Казанская часовня

По соседству с ней, на другой стороне улицы вплоть до советского времени находилась другая очень живописная часовня во имя Иннокентия, епископа Иркутского, освященная 16 января 1877 г. На ее месте сегодня находится здание управления ОАО «Иркутскэнерго» – одной из четырёх независимых энергокомпаний России (ул. Сухэ-Батора, 3). К сожалению, ни одна из 9 каменных часовен, бывших в Иркутске до революции, до наших дней не сохранилась.



Инокентиевская часовня

Сквер имени Кирова

Мы находимся у порога главной площади Иркутска. С 1935 г. она носит имя первого секретаря Ленинградского обкома и несостоявшегося главы Советского союза С. М. Кирова. Однако за долгие годы своего существования, начиная с 1670-х гг. она сменила не менее 12 названий. Дольше всего она была Кремлёвской, Гостинодворской и Тихвинской. Начиная с 1752 г. здесь находилась главная торговая площадка Восточной Сибири – большой Гостиный двор. В 1778 г. на этом месте по проекту итальянского мэтра классицизма Джакомо Кваренги было построено каменное здание для более чем 270 торговых лавок, которое спустя век было уничтожено великим пожаром в Иркутске и до наших дней не сохранилось.



Гостиный двор в 1860-е гг.

Давайте обойдем эту площадь по кругу. Первым справа встречает уже знакомое нам здание правительства Иркутской области. За ним высится колоннада здания единственного за Уралом института иностранных языков (ИФИЯМ), которое было возведено по проекту талантливого советского архитектора И. Г. Ефимова в 1950 г. (ул. Ленина, 8а). В Иркутске старейшие в Сибири традиции преподавания иностранных языков. Даже первая школа в истории города, открытая архимандритом Анатолием Платковским в 1724 г., была «русско-мунгальской» и сразу готовила переводчиков с монгольского. А в 1754 г. в городе была открыта первая в Сибири и вторая в мире школа японского языка.



Университет иностранных языков

Продвигаясь дальше вдоль площади, можно увидеть большую автостоянку, где вплоть до 2007 г. высилось здание легендарного долгостроя Иркутска – пристрой «блока А» городской администрации или, так называемый, «дом на ногах», который было спроектирован еще в 1975 г. В. А. Павловым в стиле необрутализма (ул. Ленина, 14Б). Сам автор более 20 лет отдал столице Восточной Сибири и до сих пор входит в число 50 лучших архитекторов XX века по версии Всемирной триеннале Международного союза архитекторов.



«Дом на ногах» в Иркутске

Напротив хорошо просматривается центральная доминанта площади – фонтан, который установили в сквере 1 июля 1960 г., и буквально «украли» у его создателя, ко-

торый проектировал украшение специально для своего родного Курска. Сегодня это старейший из 34 фонтанов в городе. Рядом с фонтаном с западной стороны сквера можно рассмотреть макет центральной части дореволюционного Иркутска.



Фонтан в сквере Кирова

Далее по правой стороне перед нами предстает одна из старейших каменных построек в городе – это здание Городской Думы (ул. Ленина, 14). Она, кстати, располагается здесь с 1874 г., а в советское время здание занимал горком. К сожалению, об изящных формах, созданных архитектором В. А. Рассушиным, напоминают лишь окна первого этажа. Современный вид оно приобрело из-за надстройки в стиле конструктивизма в 1934 г. двумя этажами по проекту архитектора К. В. Миталя.



Городская Дума в начале XX в.

Рядом с Госдумой находится здание Центрального банка, возведенное по проекту В. Н. Волкова в 1936 г. Именно здесь находится на временном хранении золото, добываемое на территории края (ул. Ленина, 16). По запасам рудного золота область находится на первом месте в РФ, благодаря наличию уникального месторождения «Сухой Лог», и занимает пятое место в России по добыче золота (до 16 тонн ежегодно, 10% от общей добычи).



Центральный банк

Неподалёку располагается другой гигант шахтного дела – «Востсибуголь» (ул. Сухэ-Батора, 4). Эта пятая по величине угледобывающей компания России, ей принадлежат права на выработку месторождений на территории Иркутской области, Красноярского края, Республик Бурятия и Тыва. Ежегодно она добывает до 22 миллионов тонн угля. Организация занимает одно из красивейших зданий советской эпохи в Иркутске, построенное в 1950 г. по проекту И. Г. Ефимова.



Востсибуголь

Некогда на месте сквера перед зданием располагался храм, который на долгие годы дал название всей площади – это церковь Тихвинской иконы Божией Матери, построенная в 1759 г. К сожалению, в 1932 г. вместе с кафедральным собором она была стерта с лица земли, а образовавшемся пустыре так ничего и не построили. Она была одной из самых богатых церквей в городе, и славилась своими росписями, а также иконостасом с образами XVII века. Сегодня в честь утраченного храма названа остановка общественного транспорта и сквер у здания «Востсибуголь».



Тихвинская церковь

Но давайте посмотрим на противоположную сторону площади. В первую очередь нам бросится в глаза безликий силуэт одной из главных советских гостиниц Иркутска – «Ангара», возведенная здесь в 1969 г. Ранее на этом месте находился предшественник Иркутского политехнического университета – Иркутское горное училище (ул. Сухэ-Батора, 7), которое открылось тут в 1893 г. Его помещения были разобраны при строительстве гостиницы, равно как и здание старейшей городской публичной библиотеки, которая существовала на углу современных улиц Сухэ-Батора и Желябова, начиная с 1864 г.



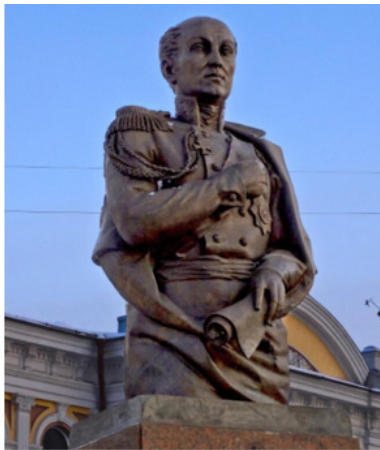
Горное училище

За объемами гостиницы прячется еще один предтеча всех технических учебных заведений в Иркутске – здание промышленного училища имени Н. П. Трапезникова, построенное по проекту лучших архитекторов города Г. В. Розена и В. А. Кудельского в 1884 г. Сегодня его помещения занимает биолого-почвенный факультет ИГУ (ул. Сухэ-Батора, 5).



Промышленное училище

Напротив здания находится небольшой сквер, названный в честь М. М. Сперанского, которому на этом месте в 2016 г. был установлен памятник – первый в истории современной России. На протяжении полутора лет с 1819 по 1821 гг. этот великий законотворец управлял Иркутской губернией. За 11 месяцев его непосредственной работы здесь суду были преданы два губернатора и 48 чиновников, возвращены казне 2 млн 847 тыс. рублей серебром. Но главным итогом пребывания Михаила Михайловича в Иркутске стал пакет из 10 законопроектов на 4019 параграфов относительно обустройства жизни в Сибири, которые Александр I утвердил в 1822 года. Благодарные сибиряки не забыли своего заступника, и с 1886 по 1917 гг. сквер Кирова носил имя М. М. Сперанского.



Памятник М. М. Сперанскому

Мы возвращаемся к зданию Госбанка и поворачиваем направо в небольшой переулок, в прошлом называемый Банковским. Здесь до сих пор высятся стены жилого дома, построенного в 1938 г. для сотрудников Иркутского отделения Госбанка СССР на 40 квартир. На другой стороне находится еще одно творение советской эпохи – гостиница «Сибирь», построенная по проекту К. В. Миталья в 1933 г. (ул. Ленина, 18). Половина здания, выходящая на улицу Ленина, сгорела в сильнейшем пожаре 13 марта 1995 г.



Гостиница «Сибирь»

Сегодня это улица Канадзавы, получившая свое название по имени старейшего города-побратима Иркутска (с 1967 г.) – центра провинции Исикава в Японии. В память о прочных отношениях в конце переулка в 1994 г. установлен монумент российско-японских связей, который символизирует собой общие начинания.



Монумент российско-японских связей

Всего у Иркутска 15 побратимов, причём столица Восточной Сибири была одним из шести городов в СССР, которым разрешалось установление подобных отношений с зарубежными городами.

С Японией у города старинные связи. Летом 1783 г. корабль «Синсё-Мару» японского капитана Дайкокуя Кодаю с 16 моряками после полугода дрейфа оказался в водах подконтрольных России. Желая вернуться на Родину, японцы проделали огромный путь с Алеутских островов до Иркутска, где они познакомились с академиком Э. Г. Лаксманом, который помог пяти оставшимся в живых морякам добиться аудиенции у императрицы Екатерины II в Санкт-Петербурге. Только трое вернулись на родную землю в 1792 г., двое остались в качестве преподавателей первой в Сибири шко-

лы японского языка. Россия, благодаря заботе о моряках, получила право на вход в один из портов Японии на следующие несколько лет. Однако крепкой дружбы тогда добиться не удалось, но современным отношениям уже более полувека.



Академик Э. Г. Лаксман

На перекрестке мы упираемся в деревянный особняк Пятидесятникова (ул. Марата, 26) и поворачиваем налево. В этом квартале множество красивых деревянных доходных домов эпохи конца XIX в. Особенно выделяется розовый особняк с каменным пристроем, который принадлежал неко-

ему Бибикову (ул. Марата, 34), и где долгое время жил один из создателей Союза писателей Иркутска, а также делегат I съезда советских писателей И. Г. Гольдберг.



Усадьба Бибикова

Иркутск безусловно считается «деревянной столицей» России. Ни в одном другом городе нет такого количества памятников деревянного зодчества как здесь, нет и такого разнообразия стилей и форм резьбы. И, к тому же, всего лишь несколько городов в России сохранили целые кварталы деревянной застройки – это Кяхта, Томск, Иркутск и Вологда. Сегодня более 760 деревянных домов находятся под охраной, но восстановить их все не представляется возможным в силу маленького бюджета города. Поэтому сегодня прерогатива на стороне фондов, которые выкупают дома и ре-

ставряют их, сдавая впоследствии в наём или выставляя на продажу.

Если проехать еще немного по улице Марата, то с правой стороны мы можем увидеть первую в истории Иркутска пятиэтажку, которая была построена в 1934 году по проекту К. В. Миталья, который сам жил в этом доме (ул. Марата, 29). Фундамент этого здания был сложен из кирпичей разрушенного Казанского собора. Именно об этом доме иркутский писатель Г. С. Стом написал книгу «Наш дом». И это не случайно, ведь в разные годы здесь жили известные врачи: офтальмолог З. Г. Франк-Каменецкий, невропатолог К. Г. Ходос, оториноларинголог И. М. Круковер, гистолог С. И. Тимофеев и хирург В. Г. Щипачев, один из основоположников отечественной курортологии и создатель здравниц «Аршан», «Дарасун», «Шиванда» и «Угдан» – М. П. Михайлов, основатель кафедры географии ИГУ и создатель плана Ангарского каскада ГЭС – профессор К. Н. Миротворцев. Кроме того, здесь в семье своих родителей, стоматолога С. И. Вайса и стоматолога Е. М. Емельяновой, жила один из самых известных советских эстрадных певиц – А. С. Ведищева.



Первая в истории Иркутска пятиэтажка

Сворачиваем налево и справа вырисовывается очередной невероятный особняк, построенный в романском стиле – это бывший Базановский сиропитательный приют, в котором сегодня располагаются факультетские клиники ИМГУ глазных и ЛОР болезней (ул. Свердлова, 14). Комплекс построек был создан архитектором Г. В. Розеном в 1883 г. взамен утраченного в Великом пожаре здания, которое с 1874 г. располагалось на этом же месте. Сам содержатель воспитательного дома И. И. Базанов не дожил до возобновления деятельности своего детища всего лишь два месяца.



Базановский сиропитательный приют

В России было всего восемь подобных учреждений, так как из-за очень высокой смертности приемных детей, они не пользовались популярностью. Детей приносили к воротам приюта, где был специальный лоток, в котором оставляли младенцев отчаявшиеся матери – они дергали за колокольчик и убегали. Никто и никогда не пытался узнать тайну роженицы, а все мальчики по завершению воспитания получали фамилию Базанова и профессию, а девочки – приданое.

Напротив приюта за забором прячется каменный особняк иркутского купца 2-й гильдии И. В. Самсонова, который был построен в середине XIX века и один из немногих пережил Великий пожар 1879 г. в Иркутске (ул. Свердлова, 19). После строительства рядом гостиницы «Сибирь» он остался в забвении и сегодня пребывает в плачевном состоянии. С ап-

реля по июль 1915 г. здесь находилась подпольная типография большевистской организации «Союз типографских рабочих». В советское время в доме разместили коммунальные квартиры.



Дом Самсонова (проект АРПИ)

На другой стороне перекрестка слева можно рассмотреть здание старейшего банка в Иркутске. Это помещения бывшего Государственного банка, возведенные в 1899 г., которые сегодня занимает факультеты геологии и социальных наук ИГУ, а также НИИ биологии. Здание сильно выгорело во время революционных боев в 1917 г., и было восстановлено спустя несколько лет с четырёхгранным и восьмигранными куполами, акцентировавшими объемы здания (ул. Ленина, 3).



Государственный банк

Через дорогу от него справа находится здание крупнейшего и старейшего в Сибири музея искусств, в коллекции которого более 23 тысяч произведений живописи, графики, скульптуры и декоративно-прикладного искусства. Основу собрания составила коллекция знаменитого иркутского мецената и городского головы В. П. Сукачёва, который провёл первую выставку ещё в 1874 г, и оставил Иркутску своё детище незадолго до революции. Именно его имя носит музей, который отчитывает дату своего создания от 25 апреля 1936 г.



Городской голова В. П. Сукачѐв

Само здание изначально было построено для нужд Иркутской мужской гимназии в 1907 г. по проекту Д. Р. Магидея (ул. Ленина, 5). Основной фонд музея переехал сюда в 1975 г., и, несмотря на наличие трех филиалов, в экспозиции находится не более 3% всех произведений искусства.



Губернская мужская гимназия

Интересно и рядом стоящее здание Губернской мужской гимназии, которая открылась здесь в 1805 г. и является одной из старейших каменных построек Иркутска, поскольку была возведена еще в 1799 г. для нужд главного народного училища по проекту А. И. Лосева (ул. Ленина, 5а). Сам М. М. Сперанский, в бытность генерал-губернатором Сибири, называл это учреждение: «достоверно лучшей гимназией во всей России». И это немудрено, поскольку среди преподавателей были такие видные историки как, И. Е. Мюллер, И. Л. Словцов, И. В. Щеглов и Н. Н. Козьмин.



Старая губернская мужская гимназия

Выпускниками этой гимназии были очень многие известные люди, как создатель первой школы тибетской медицины П. А. Бадмаев, заместитель министра народного просвещения России М. С. Волконский, организатор первого народовольческого кружка в Сибири И. Г. Неустроев, учёные-медики В. Н. Попов, К. М. Павлинов, С. А. Суханов и П. Н. Шастин, путешественники В. Ч. Дорогостайский и А. П. Федченко, основоположник советской школы в агрономической химии Д. Н. Прянишников, первый ректор ИГУ М. М. Рубинштейн, трехкратный кавалер ордена Красного Знамени Л. И. Котельников, писатели И. Т. Калашников, Н. С. Щукин, В. М. Михеев, И. В. Федоров-Омулевский и Ф. М. Лыткин. Что характерно, в этом здании всё еще находится образовательное учреждение – Иркутский авиационный техникум, который въехал сюда в июне 1945 г. на ме-

сто патронного завода №540, эвакуированного из Ленинграда в годы ВОВ (входил в четверку наиболее мощных патронных заводов страны, выпустил более 700 млн. боеприпасов).



Тибетолог П. А. Бадмаев

На месте здания напротив, где сейчас находится Иркутский областной гериатрический центр, раньше находился старейший в городе детский сад, открытый по инициативе М. Г. Тюменцевой в 1869 г. Его здание, построенное по проекту лучшего архитектора Иркутска барона Г. В. Розена в 1882 г. взамен сгоревшего старого, было одной из лучших деревянных построек в столице Восточной Сибири. Однако в 1938 г. при строительстве клиники его перенесли и устано-

вили на месте приходского кладбища Харлампиевской церкви (ул. Горького, 5а). Сегодня на месте детского сада сквер, названный в честь одного из первых докторов наук в СССР, а также иркутского автора многократно переиздававшегося учебника нервных болезней Х. Г. Ходоса.



Детский сад М. Г. Тюменцевой

На перекрестке высятся здания, представляющие эталонные постройки советской эпохи, которые удивительным образом органично вписываются в старинную городскую застройку. На углу Ленина и Горького находится знаменитый иркутский «дом с хоботом», построенный в 1950 г. по проекту Е. Ф. Янко. Здесь много лет прожил главный художник Иркутска и автора мемориала «Вечного огня» В. Г. Смагин. Напротив дом, в котором провела последние годы жизни Народная артистка РСФСР Г. А. Крамова. На другой сто-

роне перекрестка ещё один великолепный памятник советской архитектуры – дом, построенный в 1948 г. по проекту А. С. Бутенко, в котором проживал до самой своей кончины известный поэт-этнограф А. С. Ольхон.



Поэт-этнограф А. С. Ольхон

Следующее, что привлекает наше внимание – это памятник пятикратному номинанту на Нобелевскую премию по литературе М. Горькому, установленный в 1984 г. слева в небольшом сквере. По соседству находится «Радиодом» – одно из самых причудливых зданий советской эпохи в Иркутске, состоящее из построек, возведенных в разное время за более чем полвека, но объединенных в единый ком-

плекс благодаря талантливому архитектору Н. Н. Белякову в 1982 г. (ул. Горького, 15).



Радиодом

На другой стороне дороги высятся корпуса Байкальского государственного университета, открывшегося в Иркутске в 1930 г. К ним примыкает небольшой сквер, организованный здесь в 2011 г. и названный в честь Сигэки Мори – бессменного мэра японского городка Нэагари провинции Исикава, который имеет побратимские отношения с городом Шелеховым – промышленным соседом Иркутска. Именно этот градоначальник был инициатором побратимской связи между Иркутском и японским городом Канадзава в 1967 г.



Сквер имени Сигеки Мори

Следом за сквером первый деревянный дом по правой стороне улицы принадлежал члену иркутской судебной палаты М. С. Стравинскому, и с 1914 по 1920 г. служил зданием вице-консульства Бельгии в Иркутске. Причём первым послом стал сам владелец особняка.

По этой же стороне улицы на перекрестке можно увидеть усадьбу городского головы В. В. Жарникова, который вошёл в историю, как создатель первого водопровода в Иркутске в 1905 г. В саду, окружающем дом, прячется старинная скульптура «Мальчик с лебедем».



Городской голова В. В. Жарников

На противоположной стороне улицы небольшой сквер с памятником первому современному губернатору Иркутска Ю. А. Ножикову, который был установлен в честь 75-летия Иркутской области в 2012 г. взамен скульптуры, изображающей дракона, возникшей на этом месте в 2007 г. Интересно, что ранее именно здесь находился бюст М. Горькому, пока тот не был уничтожен вандалами в 1963 г.



Дракон в сквере Ю. Ножикова

Продолжая путь по этой улице, слева мы замечаем ещё два здания в стиле брутализм, принадлежащие таланту В. А. Павлова. Напротив – здание гинекологической клиники. Дальше на другой стороне дороги высятся стены знаменитого «дома пилотов», возведённого на этом месте в 1936 г., где много лет прожил лётчик и Герой социалистического труда И. Н. Шаров (налетал более 17 тысяч часов). Здесь все ещё располагается офис «Центрального агентства воздушных сообщений» (ул. Горького, 29). На входе несколько лет назад можно было разглядеть колонны, сделанные из могильных плит с Иерусалимского кладбища.

Замыкает улицу Горького «Дом науки и техники», по-

строенный в 1955 г. по проекту Н. А. Сергеева на месте бывшего пассажа А. Ф. Второва, который с 1897 г. занимал угол квартала по этой улице и считался одним из крупнейших магазинов в Иркутске (ул. Горького, 31). Этот богатейший купец был родоначальником первых «супермаркетов» в России. Его пассажи находились во всех крупных городах России от Санкт-Петербурга до Сретенска. В этом здании много лет прожил младший из двух сыновей А. Ф. Второва – Александр (эмигрировал в Англию ещё до революции). К сожалению, пассаж полностью выгорел в декабре 1917 г. во время боёв на улицах Иркутска.



Пассаж А. Ф. Второва

Площадь Труда

Мы сворачиваем налево и упираемся в площадь Труда, основной доминантой которой является здание цирка, построенное в 1964 г. Иркутск стал первым городом Сибири и Дальнего Востока, в котором появилось подобная постройка (ул. Пролетарская, 13). Иркутяне давние поклонники подобных представлений, поскольку первая цирковая труппа некоего Миколетто побывала в городе ещё в 1795 г., а постоянное деревянное здание появилось на Тихвинской площади благодаря итальянскому антрепренеру Сулье в 1868 г.



Цирк Сулье на Тихвинской площади

Ранее, начиная с 1780-х годов, на этом месте размещалась Ивановская площадь с торговыми рядами для Мелочного ба-

зара, где торговали в основном сельхоз товарами, привозимыми из деревень. За зданием цирка до сих пор можно видеть магазины Городского общественного управления, которые с 1929 г. заняла слюдяная фабрика (ныне ул. Свердлова, 41).



Мелочный базар на Ивановской

Именно отсюда 22 июня 1879 г. от дома купца В. А. Остапина начался Великий пожар, уничтоживший лучшую часть Иркутска. Пламя полыхало три дня и поглотило весь центр города. Выгорело 75 кварталов со 105 каменными и 3418 деревянными постройками. Огонь забрал практически все общественные и казенные учреждения, учебные заведения, многие церкви, синагогу, музеи; уничтожил и весь городской архив с уникальными документами.



Карта пожара 1879 г.

Однако, на другой стороне площади до сих пор сохраняются одна из старейших построек в Иркутске – здание гостиницы «Московское подворье» возведенное в 1821 г. на деньги купца Н. П. Трапезникова, и переданное в безвозмездное пользование городу его внучатым племянником, уже известным нам, В. П. Сукачевым под нужды Судебных установлений в 1887 г. Органы юстиции находятся здесь и по сей день (ул. Пролетарская, 10).



Московское подворье

В завершении ансамбля площади здание центрального телеграфа, построенное в 1932 г. по проекту архитектора Н. Н. Байкова. Оно размещается на месте бывшего дома И. А. Немчинова, куда в ноябре 1903 г. была переведена главная телеграфная контора Иркутска. Сегодня здесь находится представительство ОАО «Ростелеком» (ул. Пролетарская, 12).



Центральный телеграф

В центре площади находится фонтан с подсветкой. Ранее на его месте располагалась одна из самых живописных каменных часовен Иркутска – во имя Иверской иконы Божией Матери. Она была установлена здесь в 1892 г. по проекту архитектора В. А. Кудельского на средства иркутского промышленника и мецената А. М. Сибирякова.



Иверская часовня

Обращает на себя внимание и расположенный поблизости лучший в России памятник режиссеру Л. И. Гайдаю, установленный здесь в 2012 г. Для талантливого деятеля кинематографа Иркутск стал судьбоносным городом. Здесь он окончил школу №42 (ныне лицей №36 ОАО «РЖД»), записался добровольцем на фронт, вернулся с ранением, получил свой первый театральный опыт и решил стать актером. Кроме того, тут Л. И. Гайдай написал свой первый сценарий, который принес ему мировую известность к фильму «Пёс Барбос и необычный кросс», найдя в 1961 г. фельетон С. И. Олейника на чердаке дома своих родителей в Глазково. Именно сцена из этой картины изображена в композиции памятника по проекту С. Б. Демкова.



Памятник Л. И. Гайдаю

Ну, а мы продолжаем движение по улице Свердлова, в прошлом она носила имя выдающегося купца, мецената и городского головы В. Н. Баснина. Сегодня от его родового имени остался только библиотечный флигель, где размещается «Музей связи», а также небольшой дом, выходящий на главную улицу (ул. Свердлова, 35Б). Последний является одной из старейших каменных жилых построек в городе и был возведен в 1801 г., однако лишился второго этажа после Великого пожара.



Дом Басниных

Начиная с 1834 г. почти треть этого квартала занимал Баснинский сад с оранжереями, коллекцию которого формировал лучший знаток растений Азии среди своих современников Н. С. Турчанинов. Однако огненная стихия не пощадила и его. Сегодня на его месте располагается школа №11, построенная в 1915 г. по проекту К. В. Миталья (пер. Богданова, 6). Выпускниками этого учреждения были Герой Советского союза А. С. Богданов, космонавт А. А. Иванишин, пианист Д. Л. Мацуев и многие другие известные учёные и общественные деятели.



Фонтан в Баснинском саду

Сразу за школой находится здание бывшей гостиницы «Коммерческое подворье» открывшейся здесь в 1902 г. После революции и вплоть до 1970-х годов в нём находилось общежитие работников иркутских театров, а в годы ВОВ жили актеры Московского театра сатиры и Киевского оперного театра. Сегодня здесь располагаются различные департаменты и комитеты администрации г. Иркутска (ул. Сухэ-Батора, 11).



Коммерческое подворье

Напротив располагается одноэтажный дом, в котором проживал и работал знаменитый исследователь Восточных Саян и купец С. П. Перетолчин (ул. Сухэ-Батора, 6). Сразу за ним небольшое здание богадельни Тихвинской церкви, упирающееся в стены здания «Востсибуголь» – единственная постройка, сохранившаяся от этого великолепного храма.



Супруги С. П. и В. И. Перетолчины

На противоположной стороне дороги отделение гуманитарно-эстетического образования педагогического института ИГУ, которое находится в здании бывшей 2-й Хаминовской женской гимназии, открывшейся тут в 1912 г. Здесь четыре месяца в 1920 г. при школе красных командиров проучился будущий основатель Монгольской народной республики Д. Сухэ-Батор, в честь которого и названа эта улица. В 1935 г. по проекту К. В. Миталья к зданию гимназии был пристроен «дом партактива», который сегодня также занимает ИГУ (ул. Сухэ-Батора, 9).



2-я Хаминовская гимназия

Сворачиваем направо на главную купеческую улицу Иркутска, названную сегодня в честь одного из организаторов убийства императора Александра II А. И. Желябова. В прошлом она носила имя знаменитого купца 1-й гильдии, дважды избранного городского головы и мецената К. Н. Трапезникова. Вдоль улицы находится немало красивейших купеческих особняков.



Купец Н. П. Трапезников

Первым слева привлекает внимание великолепный дом А. Ф. Второва с ажурными вензелями «АВ», построенный в неорусском стиле по проекту знаменитого театрального архитектора В. А. Шрётера в 1897 г. Владельцы съехали из особняка ещё в 1913 г., а уже 29 октября 1917 г. в нём состоялся первый Общесибирский съезд Советов, был избран комитет Центросибири (ул. Желябова, 5). Начиная с 1937 г. в здании размещается «Дворец детского и юношеского творчества», который воспитал целую плеяду талантов от поэта М. Д. Сергеева до пианиста Д. Л. Мацуева.



Особняк А. Ф. Второва

К великолепному особняку примыкает здание торговых рядов, которое было возведено для купца Н. С. Чупалова ещё в 1801 г. по плану А. И. Лосева, но было выкуплено семьей Второвых. Вслед за ним окнами на площадь Труда выходит дом советской эпохи, построенный в 1951 г. Он примыкает к особняку купца 1-й гильдии И. С. Дубникова, чье поместье занимало почти весь этот квартал (пер. Гусарова, 2).



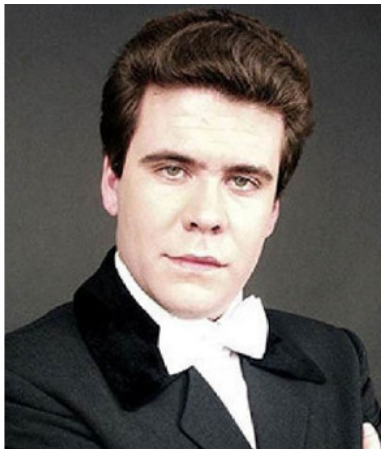
Дом И. С. Дубникова

Мы ныряем налево в небольшой переулок и замираем перед стенами роскошного замка с башнями и «звездами Давида» во фризе. Несложно догадаться, что это дом главы еврейской общины города Иркутска И. М. Файнберга (ул. Халтурина, 1). Особняк был построен по проекту городского архитектора А. И. Кузнецова в 1902 г. С тех пор в доме побывало множество организаций от управления строительства Кругобайкальской железной дороги до художественного музея и колледжа, который размещается там сейчас. Во время гражданской войны здесь формировались ряды Красной армии, работали С. Г. Лазо и А. А. Таубе.



Особняк И. М. Файнберга

Справа сквозь ветви деревьев можно рассмотреть скульптуру «Муза», которая установлена к 300-летию присвоения статуса города Иркутску в 1986 г. напротив здания Иркутской областной детской школы искусств (ул. Желябова, 9). Кстати, именно здесь до 1990 г. учился народный артист РФ, пианист-виртуоз Д. Л. Мацуев. Благодаря этому человеку, начиная с 2004 г., ежегодно в сентябре в Иркутске проводится фестиваль классической музыки «Звёзды на Байкале». Репертуар музыкального театра в столице Восточной Сибири напоминает в это время афиши лучших концертных залов мира.



Пианист Д. Л. Мацуев

Прямо за школой искусств размещается небольшой деревянный дом механика Карасева, где в 1909 г. нелегально жил несостоявшийся глава Советского союза С. М. Киров (ул. Халтурина, 2). В Иркутске он провёл полгода и за это время сменил 12 адресов. Его подпольная работа привела к многочисленным забастовкам железнодорожных рабочих в 1910 г.



С. М. Киров

Напротив находится выставочный центр имени иркутского художника В. С. Роголя, который открылся тут в 1999 г. и чаще используется для различных тематических выставок, поэтому это один из самых динамично развивающихся художественных музеев Иркутска. В прошлом на этом месте располагался небольшой деревянный дом, где в 1901 г. родился один из величайших режиссеров-документалистов XX века – М. И. Ромм (ул. Халтурина, 3).



Выставочный центр имени В. С. Роголя

На следующем перекрестке мы поворачиваем направо на улицу, названную в честь создателя эскадрона анархистов и партизанского движения в Восточной Сибири в годы гражданской войны Н. А. Каландаришвили. На углу улицы (Халтурина, 8/1) до сих пор можно видеть дом, где он проживал. У него в гостях неоднократно бывали такие люди как один из создателей Монгольской Народной Республики и руководитель партизанского движения в Западной Сибири Б. З. Шумяцкий, а также главнокомандующий войсками Дальневосточной Республики И. П. Уборевич.



Н. А. Каландаришвили

С этого переулка начинается знаменитый «желябовский» деревянный квартал. В этой части Иркутска сохранился почти в первозданном виде целый район исторической застройки. Первым по улице Каландаришвили нас слева встречает одноэтажный флигель усадьбы обнищавших купцов Вязьминых. Все её постройки выдержаны в классическом стиле (ул. Каландаришвили, 17а).

Мы сворачиваем налево и оказываемся в конце XIX века. Справа на другой стороне улицы розовый особняк Орловой, обитый рустом. Двигаясь по улице Желябова, слева мы замечаем великолепный зеленоватый резной дом Лаврентьевой, который с 1906 г. сдавался под нужды мужской гимна-

зии Русского собрания (ул. Желябова, 19/1).



Дом Лаврентьевой

За ним крашенный в сурик особняк Иванова с доходным домом. В конце XIX века здесь проживал сын главного торговца пушниной в Сибири и первый директор иркутского драмтеатра И. Б. Патушинский.

Вслед за ним бежевая усадьба исследователя Алеутских островов и одного из деятелей Русской Америки А. П. Очередины (ул. Желябова, 25а). Здесь мы повернем направо в узкий переулок Пугачёва.

Нас встречает недавно отреставрированный дом купца Посохова, где сегодня размещается одноименная гостиница (ул. Желябова, 18) За ним скромная, но старейшая в этом квартале серая усадьба Колченовых с флигелем и амбаром 1860-х годов постройки (пер. Пугачёва, 2).



Дом купца Посохова

Переулок упирается в длинное кирпичное здание складов Общества взаимного страхования, отстроенное в 1880-ых гг. На перекрестке повернем налево и проедем до следующего перекрестка, напротив которого находится Межмуниципальное Управление МВД России «Иркутское», которое легко опознать по милицейской «копейке», стоящей в качестве экспоната справа от входа.

Повернем здесь снова налево, обогнув два деревянных дома усадьбы Доброхотовой. Вслед за ними можно увидеть малоприметный бежевый дом, где в 1902 г. родился знаменитый конструктор военных вертолетов Н. И. Камов (ул. Декабрьских Событий, 20). Кстати, именно этот дом вскоре после рождения посетил А. В. Колчак во время одного из сво-



Дом, где родился Н. И. Камов

Противоположную сторону улицы занимает жилое здание, построенное в 1987 г. в стиле брутализм по проекту В. А. Павлова (ул. Декабрьских Событий, 21). У перекрестка с Желябова слева голубая усадьба Мичурина с лавками (ул. Желябова, 29).

Далее внимание по улице Декабрьских событий привлекает усадьба Шипунова с каменным первым этажом, расположенная справа (ул. Декабрьских Событий, 11). Вслед за ней находится бывший доходный дом Яковлева с оружейной лавкой (ул. Декабрьских Событий, 9).



Усадьба Шипунова

Но более привлекает внимание громадный каменный особняк в удручающем состоянии на другой стороне перекрестка. Это усадьба иркутских знаменитых купцов-меценатов Медведниковых, в честь которых когда-то и была названа современная улица Халтурина. Они были создателями первого банка в истории Иркутска, а также первой женской гимназии в Сибири. Само здание было возведено ещё в 1795 г. по проекту А. И. Лосева и требует немедленной реставрации.

Здесь мы сворачиваем направо на улицу Халтурина для того, чтобы полюбоваться на особняк городского архитектора А. П. Артюшкова в классическом стиле (ул. Халтурина, 21), который недавно был восстановлен. Улица, названная в честь автора терракта в Зимнем дворце в 1880 г. С. Н. Халутрина, заканчивается у ограды торгового комплекса «Фор-

туна».



Дом А. П. Артюшкова

В прошлом все торговые площадки здесь занимал первенец машиностроения в Иркутской области – завод имени В. В. Куйбышева. Он возник в этой части города в 1930 г. на базе обозных мастерских Е. Ханова, где ремонтировался и производился военный транспорт для нужд Сибири и Дальнего Востока. Основным профилем предприятия после революции стал выпуск золотодобывающего оборудования. В 1968 г. здесь была создана самая большая в мире речная черпаковая драга (длина 236 метров, ширина 50 метров, высота 54 метра, вес 10 300 тонн). Всего было изготовлено 184 драги.



Мараканская драга №601

Кроме того, завод создавал оборудование, которое сегодня стоит практически на всех домнах бывшего Советского Союза. Не говоря о том, что крупнейшие заводы черной и цветной металлургии России оснащены машинами полупрерывного литья производства ИЗТМ. Хотя от бывшего величия осталось всего два цеха, сегодня предприятие возрождается. В 2012 г. завод получил заказ на изготовление металлоконструкций для космодрома «Восточный».

Сразу за бывшими корпусами ИЗТМ начинается река Ушаковка – ещё одна водная артерия города Иркутска. Изначально она назвалась Ида, но в 1681 г. купцы братья Ушakovы построили на ней мельницу и её стали называть по их фамилии. В прошлом она доставляла немало хлопот городу наводнениями, а её устье простиралось на 400 м. Однако сегодня реку не узнать – она сильно обмелела, вода непригод-

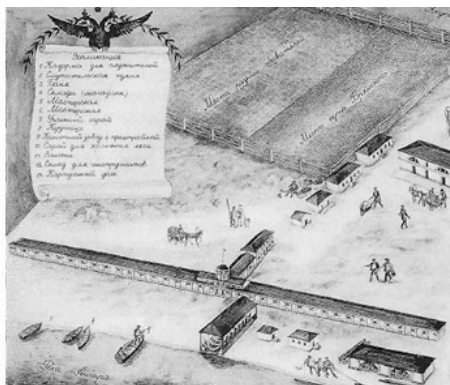
на для питья, а сероводородные источники, в прошлом делавшие её воды целебными, засыпаны во время разработки карьера.



Знаменский мост через Ушаковку

Знаменский монастырь

Мы пересекаем Ушаковку по Знаменскому мосту, который появился вблизи устья к 1868 г. и оказываемся в предместье Марата. Когда-то на этом месте располагалось здание адмиралтейства, которое размещалось в Иркутске с 1754 по 1839 гг. и управляло Тихоокеанским флотом, а также впоследствии делами Русской Америки. Тогда в столице Восточной Сибири уже была своя навигацкая школа, судовой верфи; заводы по производству канатов, кораблестроительных материалов, якорей; имелось прядильное производство, смоловарни, пеньковые магазины и многое другое.



Иркутское адмиралтейство

Мы огибаем транспортное кольцо вокруг «адмиралтейской роши» и оказываемся у комплекса старейшего в Приангарье женского монастыря (ул. Ангарская, 14), основанного здесь во имя иконы Знамения Пресвятой Богородицы в 1689 г. Несмотря на удаленность, обитель всегда привлекала к себе большое внимание. В 1708 г. Петр I лично отправил сюда Евангелие, которое и поныне сохраняется в монастыре в пудовом серебряном окладе. Около полугода в 1741 г. тут провела дочь фаворита петровского двора А. П. Волынского – Анна, которая в благодарность о проявленной к ней здесь заботе подарила на престольное евангелие.



Знаменский монастырь

Первым нас встречает единственный в России памятник адмиралу и Верховному правителю Российской империи А. В. Колчаку, который был установлен здесь к 130-летию

со дня его рождения 4 ноября 2004 г. по проекту В. М. Клыкова и на средства знаменитого криминального авторитета С. В. Андреева.



Памятник А. В. Колчаку

Для А. В. Колчака Иркутск был судьбоносным городом. Он был здесь шесть раз (1902, 1903, 1904, 1911, 1918, 1920). В Иркутске 5 марта 1904 г. он венчался в Харлампиевской церкви на своей единственной супруге С. Ф. Омировой, которая приехала в Верхоянск за ним из самого Санкт-Петербурга. Отсюда он сразу после свадьбы отправился на войну с Японией, преодолев Байкал пешком вдоль ледовой железной дороги. Позднее 7 февраля 1920 г. А. В. Колчак был рас-

стрелян в Иркутском тюремном замке, а тело его сброшено в прорубь под лёд реки Ангары, где монахини Знаменского монастыря брали воду. Поэтому местонахождение памятника не случайно: напротив устья Ушаковки у пересечения с бывшим Якутским трактом (сегодня улица Рабочего штаба), по которому А. В. Колчак впервые въехал в Иркутск в 1902 г., возвращаясь из экспедиции по поиску Земли Санникова.



Адмирал А. В. Колчак

Каждый год не утихают судебные прения с требованием демонтировать памятник «тирану и палачу». Однако стоит напомнить, что все полярные экспедиции и по сей день

проводятся по методике, разработанной А. В. Колчаком. Он недаром был четвертым человеком в истории, удостоенным золотой Константиновской медали – высшей награды, присуждаемой ИРГО. Кроме того, без его участия в коллегии Морского Генштаба, а также талантливой стратегии минирования Балтики, первая мировая война завершилась бы поражением для России уже летом 1915 г., когда Германия обрушила всю мощь своего флота. А благодаря его командованию Черноморским флотом (он был самым молодым адмиралом среди воюющих держав) турки навсегда забыли вход в Черное море. Хотя бы поэтому памятник должен быть сохранен.



Константиновская медаль ИРГО

Но продолжим наш путь и посетим территорию Знаменского монастыря, где находится небольшое, но известное

кладбище, которое почти полностью было уничтожено после создания на реке Ангаре первого в истории Сибири гидроаэропорта в 1928 г. Сам Знаменский собор, построенный ещё в 1762 г. отвели под авиамастерские, а территорию кладбища сровняли с землёй. Несмотря на все перипетии удалось найти и даже сохранить некоторые наиболее значимые захоронения.



Знаменский некрополь

Прямо на входе нас встречает могила декабриста В. А. Бечаснова – одного из немногих, кто остался в Сибири по собственному желанию после амнистии. Чуть дальше слева можно увидеть могилу Н. А. Панова – единственного из вос-

ставших, кто привёл гренадерский отряд на Сенатскую площадь 14 декабря 1825 г. и взял в окружение Зимний дворец – ему было 22 года. Напротив него похоронен П. А. Муханов, который не был участником основных событий восстания декабристов, но за намерение убить императора поплатился ссылкой в Сибирь. Он лишь немного не дожил до амнистии и до своей свадьбы после переезда на поселение в Иркутск.



Декабрист В. А. Бечаснов

К декабристам возможно относится по-разному, но рассматривать подвиг их жён можно только одним образом. Лишь 11 женщин поехали вслед за 124 декабристами, сосланными в Сибирь. И первая из них похоронена на этом кладбище – это княгиня Е. И. Трубецкая. Будучи наследницей одного из богатейших родов Франции, она была же-

ной полковника С. П. Трубецкого – несостоявшегося диктатора Российской Республики и главы восстания. Она не дожила менее двух лет до амнистии и скончалась в Иркутске в 1854 г. – её хоронил весь город. Подвиг подействовал на эту женщину чудотворным образом: будучи бездетной по здоровью, она родила в Сибири своего первенца – дочь Александру, а затем ещё шестеро детей. Трое из них покоятся рядом с матерью под небольшим кубом за могильным памятником Е. И. Трубецкой. Её супруг успел вернуться в центральную Россию после амнистии, и вскоре перевёз туда четверых оставшихся в живых детей.



Княгиня Е. И. Трубецкая

Помимо старинных захоронений здесь можно увидеть

и современные. Далее слева мы увидим место, где покоится «совесть России» В. Г. Распутин – последний писатель-деревенщик, общественный деятель и создатель Всероссийского фестиваля «Дни русской духовности и культуры «Сияние России». Он скончался в Москве 14 марта 2015 г., не дожив до 78-летия несколько часов. Его повести «Прощание с Матёрой», «Живи и помни», «Уроки французского» является бессмертными произведениями русской литературы и проходят в школьной программе.



Писатель В. Г. Распутин

За могилой знаменитого писателя можно увидеть странный памятник, напоминающий собой ствол дерева с обрубленной вершиной, ветвями и корнями. Это могила почетного гражданина Иркутска, шуйского и иркутского купца 1-й

гильдии, золотопромышленника и чаеоторговца В. Ф. Колыгина, который не оставил после себя наследников, поскольку все его пятеро детей умерли во младенчестве.



Могила В. Ф. Колыгина

Время посетить Знаменский собор, который является один из двух храмов в Иркутске, где частично сохранился оригинальный иконостас. Церковь была повторно расписана, но уже советскими художниками, что сразу бросается в глаза.



Росписи Знаменского собора

Главным сокровищем обители является рака с мощами Святителя Иннокентия Иркутского – первого святого Восточной Сибири. Он родился не здесь, а в Малороссии под Черниговым в 1682 г. Получил хорошее светское образование, что помогло ему после пострига в монахи получить место преподавателя в славяно-греко-латинской академии 1714 г. Там он и познакомился с Петром I, который взял его к себе на флот на корабль «Самсон».



Святитель Иннокентий (Кульчицкий)

В Сибирь Иннокентия занесла судьба, когда он был отправлен в составе посольства в Китай в 1721 г. Однако, по ряду обстоятельств он остался здесь навсегда и был назначен первым епископом Иркутским и Нерчинским. Пробыв на этом посту менее пяти лет, Иннокентий скончался и был похоронен при Вознесенском монастыре под Иркутском в 1731 г., но различные чудеса на месте его упокоения, а также прижизненные подвиги привели к канонизации епископа в 1804 г.



Вознесенский монастырь

Его мощи бесследно исчезли при разорении монастыря в 1921 г. Лишь в 1989 г. в одном из церковных музеев Ярославля они были обнаружены в экспозиции под грифом «сибирская мумия». Торжественно мощи Иннокентия были возвращены в Иркутск в 1990 г. и с тех пор находятся здесь в раке справа от главного придела.



Возвращение мощей Святого Иннокентия

Познакомившись с убранством церкви, давайте замкнем круг вдоль храма. Здесь у абсиды находится место упокоения «русского Колумба» Г. И. Шелихова, который 3 августа 1784 г. основал первое русское поселение в Северной Америке. Надгробие на его могиле появился лишь в 1800 г. через пять лет после его кончины по высочайшему волеизъявлению императора Павла I. Эпитафии были составлены великими русскими поэтами Г. Р. Державиным и И. И. Дмитриевым. На памятнике можно увидеть алеутские маски, якоря, судовые журналы, мачты и образ смерти, так рано прервавшей жизнь великого землепроходца (умер в возрасте 46 лет). Кроме того, на памятнике, прямо под барельефом Г. И. Шелихова, можно увидеть медаль и шпагу, которыми он был награжден в 1788 г. лично от императрицы Екатерины Великой. Но на этом поддержка государства закончилась, и ку-

пец был предоставлен самому себе. Возможно, это и привело к его ранней смерти.



«Российский Колумб» Г. И. Шелихов

Напротив могилы великого землепроходца небольшое безымянное захоронение, где с 1930 г. покоится нетленное тело Иоанна Смирнова – последнего архиепископа Иркутского и Верхотурского. Изначально он был похоронен при Богоявленском соборе, однако останки пришлось перезахоронить при передаче церкви хлебозаводу.



Епископ Иоанн (Смирнов)

Рядом можно увидеть могилу ещё одного человека с нелегкой посмертной судьбой. Это место захоронения второго епископа Иркутского и Нерчинского Иннокентия Неруновича, который оказался воистину незаменимым человеком, ведь после его кончины в 1747 г. почти шесть лет на его место не могли никого найти. Изначально его тело было похоронено при Братской Спасской пустыни, однако, в ходе подготовки ложа будущего Братского водохранилища в 1960 г., останки были перевезены епископом Вениамином Новицким в Иркутск и погребены на Радищевском кладбище. 14 октября 2001 г. на Покров Богородицы тело Иннокентия Неруновича было торжественно перезахоронено при Знаменском монастыре. Возможно, не в последний раз, поскольку сегодня решается вопрос о канонизации епископа под именем Иннокентий Братский. В этом случае его мощи будут перевезены в город Братск.



Иннокентий Нерунович

Мы покидаем пределы Знаменского монастыря и продолжаем путь вдоль набережной Ангары по улице, названной в честь активного участника «декабрьских событий» в 1919 г. И. В. Сурнова. В прошлом она носила название Адмиралтейской, поскольку начиналась от центра Сибирской флотилии. Позже была переименована в Ангарскую и Крестьянина.

Справа тянется промышленная зона, где находится управление Янгелевского горно-обогатительного комбината по добыче кварцевых песков на севере Иркутской области в Нижнеилимском районе, а также знаменитая кондитерская фаб-

рика «Ангара» (ул. Ангарская, 22), которая производит более 120 наименований сладостей, начиная с 1957 г.



Фабрика «Ангара»

В 1985 году в Иркутске насчитывалось 70 промышленных предприятий, и на заводе или фабрике трудился каждый третий иркутянин. Сегодня в городе осталось менее десятка заводов, наиболее крупные из которых представляют авиапроизводство, тяжёлое машиностроение и строительство.



Иркутский авиазавод

Тем временем мы сворачиваем направо на улицу, которая названа в честь Н. С. Шевцова – ректора ИГУ и создателя первой аспирантуры при нём. Он возглавлял университет в годы ВОВ. По этой улице расположено немало малых предприятий Иркутска, занимающихся выпуском упаковки и металлоконструкций.

Но более всего наше внимание привлекает грандиозный комплекс ликёроводочного завода «Кедр», расположенный по правую руку, который прекратил своё существование в 2010 г. Это старейшее сибирское предприятие по изготовлению крепких алкогольных напитков было открыто ещё в 1904 г. Оно одно из немногих в советское время экспортировало продукцию за рубеж, благодаря удивительному качеству байкальской воды, из которой изготавливалась про-

дукция. Сегодня судьба здания, возведенного по проекту инженера А. С. Покровского, решается (ул. Рабочего Штаба, 27/1).



Ликёроводочный завод «Кедр»

Напротив находится один из самых причудливых храмов Иркутска. Покрово-Сретенская церковь была построена в 1828 г. на основе деревянного жилого дома купца Е. Я. Лычагова, который ещё до своей кончины передал его в полную собственность епархии (ул. Рабочего Штаба, 29а). К сожалению, храм был закрыт в 1934 г., и передан в ведение расположенного рядом ремонтно-механического завода.



Покрово-Сретенская церковь

Сегодня в его цехах расположены многочисленные магазины. Но 21 июня 1945 года именно здесь было налажено первое в истории Иркутска производство автомобилей – это были ленд-лизские «Студебеккеры». За три года работы этого завода в Маратском районе его ремонтники собрали 1928 «американцев», в том числе 755 «Студебеккеров», 550 «Шевроле» и 14 «Фордов».

Не пощадили власти и великолепной часовни, расположенной при Покровской церкви на месте погребения купца 1-й гильдии П. А. Пономарёва, который скончался в Санкт-Петербурге, но чей прах по его завещанию был доставлен в 1893 г. в Иркутск, в ту часть города, где прошла его юность. Этот человек завещал своему краю на нужды образования почти миллион царских рублей, сколотив состояние на торговле чаем.



Могила П. А. Пономарёва

На другой стороне улице до сих пор стоит здание училища (ныне школа №10, ул. Шевцова, 16), которое было построено в 1899 г. на этот капитал. Сегодня оно носит славное имя П. А. Пономарёва. Среди выпускников этой школы: губернатор Иркутской области Б. А. Говорин и гитарист музыкальной группы «Дюна» И. Пляскин.



Училище П. А. Понамарёва

На перекрёстке мы сворачиваем направо на улицу Рабочего Штаба, названную так потому, что в декабре 1919 г. в здании Знаменских бань польского революционера Б. П. Шостаковича, расположенных поблизости (ул. Рабочего Штаба, 35), находился Центральный штаб Рабоче—крестьянских дружин, начавший восстание против колчаковского правительства. Ранее улица называлась Якутской, поскольку по ней проходил основной путь, связывающий Иркутск с рекой Леной, а также Охотском на побережье Тихого океана и даже Русской Америкой.

Вслед за зданием школы №10 и её современным пристроением находится ещё один великолепный памятник в сильно запущенном состоянии – это главный корпус иркутской учительской семинарии, который появился на это месте в 1872 г.

Когда-то здесь кипела жизнь, в здании прошло одно из первых заседаний РКП (б), располагался Маратовский рабочий дворец, где действовали музыкальные кружки и театр. В 1925 г. комплекс семинарии передали школе №20 Иркутска, где она размещалась вплоть до 1932 г., когда в помещениях разместили крупнейшую в Восточной Сибири картографическую фабрику. В 2005 г. старинная постройка выгорела и сегодня ждёт своей судьбы (ул. Рабочего Штаба, 24).



Учительская семинария

За бывшей семинарией от каменного здания мыловаренного завода Борухсона (ул. Рабочего Штаба, 25) мы свернем налево и поднимемся вверх по неприметной улочке, названной в честь третьего советского космонавта и дважды Героя Советского Союза А. Г. Николаева. Здесь сохранился ста-

ринный участок деревянной застройки начала XX века.

Улица заканчивается у одного из знаковых мест Иркутска – это комплекс военного госпиталя, который появился тут в 1878 г. по проекту М. Н. Огонь-Догановского (ул. Госпитальная, 1). В ходе строительства этого сооружения в сентябре 1871 г. польскими ссыльными И. Д. Черским и А. Л. Чекановским была открыта первая в России палеолитическая стоянка (возраст находки более 30 тысяч лет) с различными изделиями из оленьей и мамонтовой кости, а также керамикой. На этом месте началась история сибирской археологии.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.