



**Игра на жизнь,
или**

**Приключения
эльфийки. Дилогия**

Эльвира Осетина

Эльвира Осетина
Игра на жизнь,
или Приключения
эльфийки. Дилогия
Серия «Миры Центуриона», книга 1

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=68899185
SelfPub; 2023*

Аннотация

В тридцать лет, попав в аварию, я стала инвалидом... Два года провела в лежачем состоянии, и получила предложение от немецкой компании поработать неигровым персонажем в виртуальной игре "Миры Центуриона", и возможность, наконец, вновь почувствовать себя человеком, а не растением. Кто бы не согласился? Вот и я согласилась.. Вот только я не знала, что в игре мне предстоит остаться, возможно навсегда, и более того, даже встретить свою вторую половинку. Дилогия завершена логически.

Содержание

Часть первая	4
Глава первая	4
Глава вторая	15
Глава третья	34
Глава четвертая	53
Глава пятая	86
Глава шестая	113
Глава седьмая	132
Глава восьмая	152
Конец ознакомительного фрагмента.	154

Эльвира Осетина Игра на жизнь, или Приключения эльфийки. Дилогия

Часть первая

Глава первая

(в авариюпопадательная)

«Если жизнь повернулась к вам задом,
то попробуйте пройти квест заново...»

(с) Философия игрока...

Все было банально и очень грустно. Мы попали в аварию. Мы – это я и мой муж Сашка. Я была за рулем. Вина не моя, у водителя встречной машины лопнуло колесо и его занесло, прямо на нас. Последствия печальны. Водителя ели откачали, Сашка руку сломал, синяков наставил, бровь разбил. А я позвоночник повредила. Вот, как то так. В тридцать лет ди-

агноз – инвалид.

У меня шевелилась только шея и немного пальцы на руках.

– Пальцы это хорошо, могу каналы на телевизоре переключать, – смеялись мы с Сашкой на приеме у врача.

Трудно такое осознать, я долго пыталась хорохориться, шутить. Полгода шутила, а потом ножик смогла украсть, а ночью попытаться вены вскрыть. Правда ничего у меня не получилось, просто не хватило сил, не моральных, а физических, только кожу поранила и горько плакала потом всю ночь.

Сашка злился, не разговаривал со мной неделю. Молчал. Молча подгузники менял, молча подмывал.

Это ужасно, когда муж меняет подгузники жене, я все никак не могла с этим смириться, я вообще ни с чем не могла смириться и не понимала, зачем еще живу?

– Муж любить должен, а не подгузники менять, – в очередной раз бурчала я.

– Марина, я все равно на тебя злюсь, не сдавайся, прошу, – уставшим голосом говорил мне Сашка.

Смотреть ему в глаза не могла, было очень стыдно... и не только из-за подгузников, но и из-за того, что сделала.

Сашка молча продолжал обтирать меня салфеткой, прикрывая тело. Замерзать нельзя, гипостатическая пневмония вследствие нарушения вентиляции легких, плюс ослабленный иммунитет – это вам не шутки.

– Было бы что прикрывать, скелетина, – грустно вздохнула я.

Сашка так и продолжал не реагировать.

– Ненавижу этот запах, – опять пробурчала я, лишь бы что-то говорить, от этой оглушающей тишины хотелось завизжать и затопать ногами, как когда-то в детстве. Вот только топтать ногами у меня теперь никогда не получится...

– Я куплю новые влажные салфетки завтра, – со вздохом ответил мне муж.

Прошел год. Мне сделали одну операцию, а результатов – ноль.

– Есть способы за границей, – говорит нам врач, – в Германии есть частные клиники, можно попробовать записать вас на очередь.

– Попробовать!?! – вскипел Сашка, зло глядя на врача.

Мы в его кабинете, на очередном приеме.

– Я не гарантирую, что запишут, – спокойно продолжил хирург, наверное, уже привык к агрессивным посетителям. – Они иногда берут пациентов бесплатно. Но даже на запись сложно надеяться. Люди по десять лет ждут. И не дожидаются.

Оно и понятно. Меня пневмония уже замучила, никак избавиться не могу, сомневаюсь, что десять лет протяну.

– Вырастить нервы безумно дорого, – объясняет нам прописные истины хирург. – Тридцать лет назад, об этом даже

не мечтали.

Я уже его не слушаю, не хочу поддаваться ложным надеждам, слишком больно потом в очередной раз разочаровываться. А Сашка слушает, и все еще верит. Уже год прошел, а он верит.

А ночью я снова попыталась расковырять себе вены. Удачно. Получилось. Вот только Сашка проснулся. Чтоб его...

Я не видела его месяц, он мне маму свою отправил.

Тетя Таня не злилась и не ругалась, она мне как мама всегда была, и пожалеть и пожурить.

– Я на Сашку не обижаюсь, ему женщина нужна, – успокаивала я тетю Таню. Она женщина простая, материться громко.

– Я ему покажу женщину, возьму ремень и не посмотрю, что мужик тридцатипятилетний! – грозно размахивала она кулаком сидя у моей кровати.

Мы обе рассмеялись.

Потом он вернулся, плакал, пальчики мне целовал, на коленях возле кровати стоял. Я на него не злилась, нет. Я себя жалела. Малодушно, да, но жалела. Мне бы его отпустить, а я не могла.

Я даже со своей теткой поговорила и мамой его, тетя Таня со скрипом, но согласилась, они могли бы за мной ухаживать по очереди, пенсия у меня повышенная, в принципе, жить можно. Еще накопления были, и выплату хорошую мне

начальство мое сделало, я сохранила, худо-бедно на оплату квартиры, и еду хватит, одежда мне не нужна. Но не смогла я его отпустить. Эгоистка.

– Я тебе осмотр выбил, там массаж, ванны и все такое, на неделю в физиоцентр, – радостно говорил Сашка.

Я улыбнулась, через силу, но улыбнулась. Два года уже прошло, а я еще улыбаться могу, странно, но он такой счастливый и я не могла его разочаровывать.

– Я поставил вас на очередь, – сказал нам хирург, мы его на физио встретили. – Но с вами хотят поговорить. – Он опустил голову, слова подбирал осторожно, ясно, что боялся обнадеживать. Я его понимала, некоторые люди порой ведут себя неадекватно, если их надежды не оправдываются. – Представители фирмы, – продолжил хирург. – Они позвонят, возможно, через месяц, а может и через год, точно не известно. Я просто предупреждаю вас, чтобы вы не пугались. Шанс призрачный, но есть.

И они действительно позвонили через месяц. А потом пришли к нам домой. Мужчина в костюме, похож на юриста, неприметная внешность. Он заставил нас подписать документы о неразглашении информации, мы удивились, но подписали.

– Мое имя Алекс Вастер. Я представитель немецкой ком-

пании «Центурион» в России. Мы на рынке уже более пятидесяти лет. Вообще, компания «Центурион» занимается обширной деятельностью во всем мире. В частности в России – это медицинское оборудование, препараты, а так же виртуальные игры.

– Игры? – естественно переспросил Сашка, да и мне интересно – как игры могут быть связаны с медициной?

– Да, именно, виртуальные игры, – кивнул мужчина.

– Простите, я не понимаю, причем тут игры? – я все же решила вмешаться.

– Дело в том, – начал объяснять он, – что наша компания занимается разработкой капсул, с помощью которых можно входить в виртуальные игры. Эти капсулы являются медицинским оборудованием, так как в ней человек может жить годами. Человека подключают к системам жизнеобеспечения, внутривенно вводятся питательные препараты для поддержания его жизни. Кроме того, человек в капсуле находится в специальном водном растворе, поэтому ему не грозит пролежни, три раза в день внутри капсулы вода начинает бурлить, таким образом, делая массаж, чтобы мышцы не атрофировались. Раствор заменяется, обновляется. Но эти капсулы являются экспериментальным оборудованием. Как вы знаете, сейчас игроки пользуются виртуальными шлемами для входа в игру.

– Да-да я знаю, – прервала я мужчину, и продолжила рассказ за него, чтобы он понял, что мы знаем, о чем речь: – эти

шлемы появились еще в моем детстве, ложишься на кровать, одеваешь шлем, включаешь его и ты в игре. Шлем отключает твоё тело и заставляет твой мозг верить в то, что ты бегаешь, прыгаешь, видишь виртуальный мир, даже чувствуешь вкус, и так далее. Я все равно ничего не понимаю, я думала, вы предложите мне запись на очередь для операции?

– Так и есть, Марина, – уголки губ мужчины поднялись вверх, в виде улыбки, но не коснулись его холодных глаз, у меня создалось впечатление, что он не человек, а робот. – Мы уже вас поставили на очередь. Но суть такова, что ваша очередь подойдет лет через двадцать не меньше. И то, вы знаете сколько нужно времени для выращивания нервов? Минимум десять лет. И вы даже не представляете, сколько денежных средств требуется для этого. Более двух миллионов евро.

– Тогда зачем вы приехали? – резонно задала я вопрос, и не смогла скрыть раздраженных ноток в своем голосе. Все же цифры, о которых он сказал, мне и во сне ни разу не снились.

Санька слегка сжал мне руку, и неодобрительно покачал головой.

Но Алекс Вастер не обратил внимания на мой тон, или же сделал вид, что не обратил, так как на его идеальном лице не дрогнул ни один мускул. Точно настоящий робот он с холодной улыбкой на лице продолжил объяснять к чему он пришел к нам домой:

– Фирма «Центурион» делает вам предложение. Я не зря

рассказывал вам про капсулы и игры. Мы предлагаем вам участвовать в эксперименте, который запустили пять лет назад и вы будете не первая, таких как вы уже более ста человек по всему миру, точное число я вам не скажу, это секретная информация, да и вам она ни к чему. Мы предлагаем погрузить вас в эту капсулу и работать внутри игры на благо компании «Центурион», а мы тем временем, начнем растить для вас нервы и через десять лет, вы сможете выйти из капсулы своими собственными ногами. Кроме того, в Мире Центурион вы вновь сможете ходить своими ногами и даже летать, ведь это игра, – он развел руки в стороны и подмигнул мне.

А у меня дух захватило от слов «ходить своими ногами», и «летать», и я не сразу пришла в себя, глупо хлопая глазами, чтобы не расплакаться. Хорошо, хоть Сашка, был в более адекватном состоянии и сразу спросил:

– А что она конкретно будет там делать?

– Я оставлю вам контракт, почитайте его, там все расписано, подумайте, как следует, посоветуйтесь, я буду в вашем городе неделю, вот моя визитка, – он подал Сашке, белый кусочек картона с телефоном, и добавил нейтральным тоном: – если вы не позвоните в течение недели, то я буду считать, что вы отказались.

Конечно, совещались мы с Сашкой недолго. Если предложили, то нужно соглашаться, Сашка правда еще созванивался с Алексом, (так тот мужчина просил себя называть), и спрашивал у него, сможет ли он со мной встречаться в иг-

ре. Алекс сказал, что ему достаточно купить шлем и входить в игру, а там, в назначенное время нам разрешат видеться. Кроме того, я могу писать ему на электронную почту, хоть ежеминутно.

– Общаться вы будете и очень часто, и не только разговаривать, сейчас в игре, даже возможен интим, – Алекс заговорщически подмигнул нам, на подписании контракта. Причем контракт мы подписывали с нотариусом, и он заверял наши подписи. Все серьезно. Подписывался и Сашка, так как он являлся на тот момент моим опекуном. А меня даже перед подписанием психолог проверял и подтверждал мою психологическую вменяемость.

Насчет «интима» я в тот момент, даже и не думала, меня интересовала возможность вновь встать на ноги, а все остальное, как-нибудь приложиться...

Через десять дней за счет фирмы «Центурион» мы с Сашкой вылетели в Москву в их главный офис. Это было целое десятиэтажное здание. Пять этажей занимала частная клиника, а остальные пять, были отданы под экспериментальную лабораторию.

– Капсулы мы собираем на заводе, он находится в Подмосковье.

Алекс был нашим гидом, и все рассказывал и рассказывал про великую и могучую корпорацию «Центурион». Про то, что в ней работают все известные и самые лучшие ученые, про то, что у них большие прорывы в изучении Химии, Био-

логии и так далее.

Мы с Сашкой только рот открывали от осознания могущества данной корпорации.

На подготовку моего организма ушло целых десять дней, Сашка жил прямо в клинике на одном со мной этаже в одной палате. Палата была двухкомнатная.

Мне пришлось пройти очень много различных процедур. Я постоянно находилась на специальной диете, пила какие-то лекарства в день по три четыре раза, названия я даже толком и не запомнила. Мне сделали пункцию спинного мозга, (очень болезненная операция), и еще целую кучу различных анализов. Доктор Алирия Свондс, мой личный врач, объясняла, что все это нужно для того, чтобы начать клонирование. Да, именно, мои нервные клетки будут клонировать, и растить, а я буду ждать десять лет, пока они «вырастут». Операцию мне сделают, не приводя в сознание, поэтому, из капсулы, я должна буду выйти собственными ногами.

Настал день икс, мы с Сашкой попрощались, и я увидела эту капсулу. Эта штука была похожа на огромную пластиковую ванную, с целой кучей разных трубок и иголок. В меня втыкали все эти трубки и иголки в течение где-то двух часов, пока я тихо паниковала. Это была очень отвратительная процедура, даже вспоминать не хочется, но я переносила все лишения стойко. Мне даже в глотку засунули специальную трубку, я думала, что задохнусь, но все обошлось. Потом мне к голове подключили какие-то присоски, и я почувствова-

ла болевой импульс. Все в глазах потемнело, и я подумала, что умираю, и хоть и было жутко больно, все равно обрадовалась, что наконец-то стала свободной, а потом боль стала слишком сильной и сознание мое выключилось.

Глава вторая

(в игруподательная и первое «ЦУ» получательная)

«Гайды – это библия для игрока»

(с) Прописная истина...

Очнулась я от странного голоса в моей голове. Меня кто-то звал или будил, я так и не поняла. Подумав, что это Сашка я еле промямлила:

– Отстань, я еще хочу поспать.

Но Сашка был ужасно настойчив и продолжал меня будить. Тогда я все же решила отправить его куда подальше. Ведь если ничего не получилось, то мне нужно хотя бы еще немного побыть одной и приготовиться к осознанию того, что мне предстоит провести остаток моей жизни в постели. Настроение мое было хуже некуда. Но Сашка не сдавался и все звал и звал меня.

Тогда я разозлилась, вскочила с земли на ноги и закричала:

– Да ты достал уже ме... – я осеклась на полуслове, и оглянулась вокруг, и обнаружила себя в светлой больничной пижаме на лесной поляне, вокруг были деревья и кустарники, как в обычном хвойном лесу. Чирикали птички, жужжали насекомые, слышался звук журчания воды. Замерев, я очень

медленно посмотрела на свои ноги и руки, мои колени задрожали, ноги подвернулись, и я грохнулась на четвереньки.

– Все получилось? – задала я вопрос охрипшим от удивления голосом.

Я осторожно села на землю и начала рассматривать свои руки и ноги, в первую очередь пощипала кожу в разных местах, проверив, настоящая она или нет, и увижу ли я пиксели или какую-то недоработку. Но нет, кожа была самая настоящая, моя. Светлые волоски тоже были мои, и даже родинки были в нужных местах. Затем я пошевелила пальцами на ногах, сомкнула и разомкнула кисти рук в кулаки, согнула и разогнула ноги в коленях. Повторила эти манипуляции несколько раз по очереди и одновременно. Затем вновь попыталась встать, кое-как шатаясь и боясь, что вот-вот упаду, и это мой очередной сон-кошмар, в котором мои ноги истекают кровью, а я вижу свои белые кости и падаю. Но немного по балансировав, я, все же, устойчиво встала на ноги. Затем, сделала парочку осторожных шагов, после сделала еще, но уже более уверенных. И так, шаг за шагом, я ходила по кругу и смотрела под ноги, чувствуя голыми ступнями мягкую лесную подстилку. Затем остановилась, и сделала два прыжка на месте на двух ногах, потом на одной и на второй по очереди. Все это далось мне с невероятной легкостью. Я еще попрыгала и пошагала на месте, подтверждая для самой себя, что действительно хожу. Помахала руками, сделала несколько наклонов туловища в разные стороны, покрутила головой,

чтобы понять, как работают шейные позвонки. Хорошо работают, просто замечательно работают.

Все эти упражнения я сделала с такой легкостью, будто мне лет десять или двенадцать. Даже до аварии, я и то не ощущала такой легкости и гибкости в движениях. Я наклонилась и, не сгибая колен, достала пальцами рук до носков, а потом и вовсе обняла свои ноги и уткнулась носом чуть пониже колен. Но никакого напряжения или даже боли в мышцах от такого растяжения не ощутила. Когда-то много лет назад я ходила на йогу, и показывала в растяжке неплохие результаты, но потом со временем, из-за работы и того, что Сашка вечно бурчал, что меня нет дома, я прекратила регулярно заниматься и, конечно же, без практики вся моя гибкость сошла на нет.

Я озадачено почесала затылок.

– Так значит, все получилось, – утвердительно выдохнула я шепотом, и оглянулась вокруг, боясь, что из-за моего громкого голоса иллюзия разрушится, а я очнусь ото сна в своей кровати дома.

Но нет, обстановка не изменилась, я все еще продолжала находиться в лесу на поляне, стоя на своих ногах. Над головой светило солнышко, но совсем не припекало. Пахло хвойным лесом, и какими-то травами. Под ногами мягко шуршала лесная подстилка из сухих иголок и проклюнувшихся различных лесных трав. Я еще какое-то время по озиралась вокруг, и меня накрыло. Я резко опустилась на землю, свер-

нулась в позе эмбриона, и из меня хлынули слезы.

От осознания того, что я теперь могу ходить, эмоции мои начали хлестать фонтаном, я то плакала, то смеялась, то кричала благодарности доктору Алирии, то Алексу, то Сашке, то всему Центуриону. Это была настоящая истерика. Более двух лет я была запертой в собственном теле, а сейчас я лежала на лесной поляне. Вокруг были красивые зеленые деревья, чирикали птички, жужжали насекомые и светило яркое солнце. Но постепенно я все же успокоилась и затихла, на душе появилась блаженная пустота. Словно я выплакала абсолютно все свои эмоции. Я перевернулась на спину, раскинула руки и ноги в позе морской звезды и со счастливой улыбкой на лице еще какое-то время лежала и тупо смотрела в голубое небо над головой.

А затем, я осторожно встала на ноги, вытерла подолом своей больничной рубашки лицо от слез, и услышала приятный мужской голос:

– Здравствуйте, меня зовут P129563862D76532986, я являюсь искусственным интеллектом, моя задача – помогать вам адаптироваться в этом мире, а так же работать на благо и процветания Мира Центурион.

Я не испугалась голоса, так как знала, что это был Искусственный Интеллект или попросту – «ИскИн», как называл его Алекс. Мужчина объяснил мне, что робот будет для меня всем – и собеседником и помощником, и учителем, ну и в какой-то мере стукачом, чтобы я не наделала в игре каких-ни-

будь ошибок, ну или ненароком рассказала кому-нибудь всю правду. Так как для игроков, я была не живым человеком, а НПС-ом – неигровым персонажем, которым должен управлять компьютер. В принципе, он и будет мной управлять – Р12 и как там его дальше, я не помню.

– Дело в том, Марина, что наша игра развивается и не стоит на месте, – объяснял мне Алекс, когда я только-только приехала в главный офис «Центуриона», и он устроил нам с Сашкой небольшую экскурсию по зданию. Я тогда еще сидела в кресло-каталке, а мою шею поддерживал специальный манжет, чтобы голова не падала безвольно на грудь. – Мы пытаемся сделать ее более эмоциональной, – продолжал мужчина неспешный разговор, – ведь все наши ИскИны они вроде бы и похожи на людей, но они не имеют эмоций, они выполняют задачи, которые в них заложил программист, да, они считывают эмоции по лицам и повадкам, но это все не то, это искусственное, и игроки научились обманывать наших ИскИнов, находить лазейки в их программных модулях. Все началось еще семь лет назад, когда игрок обманул одного из самых сложных Неигровых персонажей или коротко (НПС-а), на тот момент, мы им гордились и считали его

почти что человеком, а не обычным программным кодом. На начальном периоде тестирования и ввода его в игру он показывал отличные результаты, он учился и развивался с огромной скоростью. И мы посчитали уже тогда, что смогли создать первый очеловеченный Искусственный разум, и были настолько счастливы, что сообщили об этом всему миру. Конечно, его ни кто бы, не допустил к более серьезной работе, скажем к управлению городскими коммуникациями или управлением военной техникой, но мы рассчитывали, что у нас получится это сделать в будущем, возможно лет через тридцать или сорок.

Но, к сожалению, нашим мечтам не суждено было осуществиться. Наш ИскИн просто копировал эмоции, но совершенно не чувствовал их. Один из игроков смог обмануть его, причем, когда мы все анализировали его поведение, то мы, как люди даже не будучи психологами, поняли, что игрок врет, а ИскИн этого не понял, потому что в его программном коде не было функций распознавания подобных эмоций.

Это был крах наших надежд и не только надежд, но и репутации всей корпорации, именно тогда группа наших ученых предложила выход из ситуации – наша задача была вводить живых людей в игру, чтобы они могли сотрудничать с Искусственными Интеллектами. Первым добровольцем на объединение разума с ИскИном был один из наших ученых, он согласился войти в игру и стать там НПС-ом. Но не смог там продержаться и более месяца. У него ведь была семья,

жена, дети, друзья. И через месяц он вышел из игры. Однако этот опыт был более чем удачным, мы смогли сохранить репутацию корпорации. Конечно же, мы продолжаем вести разработки и эксперименты все еще в надежде очеловечить ИскИнов.

«И продолжаем обманывать целый мир», – уже мысленно добавила я, а вслух, конечно же, этого не сказала, я ведь не дура. Люди хотят мне помочь, и я не собираюсь их в чем-то обвинять и критиковать, может лет десять назад, когда я ходила собственными ногами, и не носила подгузники, то могла бы высказаться по этому поводу, но не сейчас, после того, как два года провела, в собственной постели. И все свои ценности, и моральные установки уже давно переосмыслила.

Каждый человек пытается выжить по-своему и даже великий «Центурион» тоже хочет жить, людей они для этого не убивают, а наоборот дают шанс – жить, хоть и виртуальной, но все же полноценной жизнью.

– Вот тогда-то мы и поняли, – продолжал рассказывать Алекс тайны корпорации, – что на такую работу согласится лишь человек, которого не держит реальный мир, который будет счастлив в виртуальном мире, и работа для него будет не в тягость, а в радость. Таких кандидатов было очень много, люди согласные покинуть реальный мир это были те, кто закован в собственном теле и ожидал очереди на операцию по восстановлению позвоночника.

Конечно же, мы выбирали не всех, а только лишь тех, кто

смог бы работать и выполнять поставленные нами задачи. Людей тщательно тестировали и из двух сотен, подходило не более пяти человек.

Самый главный параметр, по которому мы вели отбор – это ответственность и верность принципам и идеалам. Исследуя ваш психологический портрет, вы показали по ответственности 98 пунктов из ста возможных.

– Это хороший показатель? – мне на самом деле льстило то, что говорил Алекс, я всегда считала себя очень ответственным человеком, мой бывший босс ценил меня за это качество, именно поэтому он и выплатил мне более чем щедрую премию, когда я уже не смогла на него работать. И каждую неделю звонил или приходил проведать меня, чтобы поинтересоваться моим мнением по привычке.

– Это самый лучший показатель из всех наших сотрудников, работающих в Центурионе и не только в виртуальности, – ответил мне Алекс. – Если бы вы были здоровы, то мы без проблем пригласили бы вас на должность бухгалтера или экономиста в наш главный офис. И это не лесть, чтобы поддержать вас, это правда.

Эти воспоминания в моей голове пролетели за пару мгновений, и все еще улыбаясь, как блаженная я решила подшу-

тить над ИскИном:

– У тебя слишком длинное имя, можно я буду называть тебя Р2Д2?

– Можно, – на мое удивление быстро согласился Искусственный Интеллект, и продолжил: – Теперь, чтобы поговорить со мной, ты должна произнести Р2Д2, причем не вслух, а мысленно.

– Ты что же читаешь мои мысли? – испуганно спросила я, и улыбка тут же сошла с моих губ. Неужели компьютерная программа будет хозяйничать в моей голове?

– Нет, я скопировал твои мозговые импульсы, когда ты назвала мое имя, и теперь буду реагировать не на голос, а на импульсы, как только ты мысленно сможешь закрыть диалог со мной, я не буду уже читать твои мысли и слышать тебя.

– Успокоил, называется, – пробурчала я, и угрюмо села на лесную подстилку, поджав под себя ноги, и недовольно добавила: – Как же, как же... не будет он читать моих мыслей.

– Если вас, что-то не устраивает, вы всегда можете разорвать контракт, – без эмоциональным голосом произнес ИскИн.

И я поняла, что мне придется поверить ему на слово. В любом случае выбора то у меня нет. Не возвращаться же назад? И в контракте действительно говорилось, что я в любой момент безо всяких последствий могу его разорвать и вернуться домой. Только об операции на позвоночнике можно будет забыть.

ИскИн молчал, будто ожидая, что мне нужно какое-то время, чтобы примериться с не очень радужными перспективами. О которых мне, между прочим, ничего не говорили. Нет, меня предупреждали, что у меня будет нянька-надсмотрщик-стукач и учитель в одном лице, но никто не говорил мне, что он будет читать даже мои мысли.

Спустя пару минут, я поняла, что смысла рефлексировать у меня нет. Я не могу вернуться назад, после того, как ощутила свое тело, после того, как встала на собственные ноги. Придется терпеть ИскИна в своей голове, а значит и всю компанию «Центурион».

Глубоко вздохнув, я громко сказала:

– Хорошо, я не буду разрывать контракта.

И сразу же после моих слов Р2Д2 взял меня в оборот.

Мы начали с ним тренироваться. В первую очередь я училась мысленному разговору с ИскИном.

Достаточно было мысленно громко произнести «Р2Д2» и перед моими глазами, как на экране появилось диалоговое окно. И все вопросы, что я начала задавать мысленно ИскИну, стали отражаться в этом окне, а все что отвечал в моей голове Р2Д2, тоже появлялось в диалоге. Пришлось потрудиться, прежде чем мысленно отодвинуть диалоговое окно в левый верхний угол моего виртуального экрана, чтобы он не закрывал мне весь обзор. По настоянию Р2Д2, я пока его не закрывала и училась мысленно с ним разговаривать. Иногда, конечно по привычке подключала голос. Но Р2Д2 ска-

зал, что если я буду разговаривать с ним голосом, то он будет отбирать у меня за каждое слово по 1 пункту репутации с ним. Да, у меня с ним была репутация и если эта репутация упадет до знака (-) 100 000 пунктов, то корпорация, имеет полное право разорвать со мной контракт и меня отправят домой, ждать своей пересадки спинного мозга опять в постели. Естественно, на мое возражение, о том, что ИскИн может и ошибаться, ведь Алекс сам говорил, что ИскИны не идеальны, меня заверили, что сначала созовут специальный совет, состоящий из людей, и они уже будут оценивать мое поведение и все мои доводы. Снимут логи с игры (Заглянут в мою память).

А если же я смогу проговорить мысленно с Р2Д2 в течение одного часа, то он даст мне за каждое мое слово, которое я скажу в течение часа по 1 пункту репутации с ним. За каждые +1000 репутации с ИскИном он имеет право дарить мне денежные подарки.

Короче говоря, слушайся ИскИна и все будет хорошо.

За следующий час, Р2Д2 рассказывал мне о различных расах, их историях, их богах, быте. Я должна была выбрать что-то одно. Сначала я хотела выбрать Дроу, но ИскИн, сказал, что не советует выбирать эту расу, так как психологически я не подхожу под эту роль. У Дроу матриархат, и они поклоняются жестокой богине Ллос. Потом я решила выбрать вампиров, но ИскИн опять же настоятельно посоветовал не брать и эту расу, так как я опять же не смогу убедительно

ее играть. Ведь вампиры очень жестокие существа, а я слишком мягкая.

– Тогда что же ты мне посоветуешь? – я уже начинала злиться, то выбирай сама, то – я не соответствую, это уже как-то добровольно-принудительно получается.

– Я могу посоветовать тебе быть: человеком, друидом или светлым эльфом. Если ты выберешь одну из этих рас, то получишь 100 очков репутации.

Ого, ну хоть не бесплатно заставляют, подумала я. И увидела, как в диалоговом окне отражаются все мои мысли. Это немного напрягало, если честно. Нужно учиться выключать окно, когда хочу о чем-то подумать. Хоть так буду считать, что меня никто не подслушивает.

«Выбираю светлого эльфа», – мысленно сказала я.

И у меня перед глазами появилась моя проекция, только она была изменена под эльфийку. Заостренные уши, длинные светлые волосы, огромные миндалевидные глаза, слегка вытянутые к вискам, пухлые розовые губки, длинная шея, большая грудь, великолепная фигура. Да, что тут сказать, я была красавицей.

– А могу я цвет волос изменить?

– Ты можешь изменить все, что угодно.

Это была радостная весть. Я покрасила волосы в огненно-красный цвет, губы сделала насыщенно красные, глаза ярко-зеленые, кожу более светлую и даже сияние кожи добавила, одела на себя обтягивающие бриджи из белой легкой

ткани с вышитыми зелеными и красными цветами, белый топик, плотно обтягивающий мои первые девчачьи и сверху прозрачную зеленую тунику. После того, как я закончила редактировать образ шикарной эльфийки и согласилась с системой, мысленно нажав на кнопку «готово», у меня высветилось системное сообщение перед глазами, а в ушах прозвенела победная музыка:

«Поздравляем, вы завершили создание вашего образа, и мы предлагаем взять вам имя Марилиониэль из клана Огненных лис, по эльфийским законам все незнакомые для вас жители Центуриона обязаны именно так вас называть, самые близкие и друзья – Мари, а просто знакомые Марилиона.»

Внимание! В дальнейшем изменить своего персонажа будет невозможно.

Да/Нет?»

Я еще раз пристально посмотрела на свою красотку и нажала «Да».

У меня тут же перед глазами посыпались системные сообщения: поздравления, ИскИн подарил мне целых 1000 очков репутации и 50 000 монет, какие-то зелья, свитки, умения, я даже не успевала их читать, видела лишь картинки, которые появлялись и тут же куда-то падали вниз и исчезали.

Я закрыла все окна кроме разговора с Р2Д2. И начала осматривать свое тело. На мне был тот самый костюм, ко-

торый я выбрала. И моя кожа действительно немного светилась, и когда я слишком долго рассматривала свои руки, у меня заслезились глаза. Да уж, ну и натворила я дел, это как же со мной люди то будут общаться, если я сама не могу даже на себя смотреть? Пришлось обращаться за помощью к Р2Д2.

– Тебе подарено активное умение *«Скрывать гламор»*, достаточно его активировать, и твое сияние исчезнет, кожа станет обычной белой, если захочешь, то это умение можно просто выключить и кожа вновь начнет сиять, – успокоил меня ИскИн.

Р2Д2 открыл для меня меню и начал объяснять, как просматривать умения – активные и пассивные, задания, миссии, изученное ремесло, достижения. Я даже могла завести себе «пэта» (какое-нибудь животное) и духа хранителя и не одного. Он так же показал мне, как входить в свой инвентарь, распределять очки, как прописывать макросы (делать более легкими и быстрыми постоянные движения), в общем, все было как в обычной стандартной ролевой игре. Единственный блок в меню, который у меня отличался от игроков, был под названием «Работа/обязанности», разработчики не стали особенно заморачиваться и мудрить с названием пункта. Зайдя в этот пункт меню, я увидела отдельное подменю под названием «Р2Д2», и там я нашла много чего интересного, оказывается, я могла его воплотить, сделать целого персонажа.

«Я могу сделать тебе тело?» – опять мысленно спросила я Р2Д2.

«Не только тело, ты можешь выбрать мне расу, класс, создать характер. Но это делается всего один раз в самом начале, сейчас я нейтрален, у меня нет тела»

«Ты что же будешь ходить за мной по пятам?»

«Нет, я буду проявляться постепенно в зависимости от твоего развития. С каждым уровнем мое время появления во плоти будет увеличиваться с 1 по 10 уровень, от одной до 5 минут в день, для твоей защиты, и так по возрастающей. К двухсотому уровню я воплощусь полностью и буду обязан тебя защищать, поэтому как телохранитель буду постоянно находиться возле тебя»

«У тебя тоже 1 уровень?»

«Нет мой уровень сейчас 201, когда ты достигнешь 200 уровня мой будет примерно равен 1000. Я развиваюсь вместе с тобой, но только в геометрической прогрессии»

«Мне что и тебе нужно будет очки распределять?»

«Нет, этим вопросом я буду заниматься по собственному усмотрению»

Я опешила на заявление Р2Д2:

«У тебя есть собственное мнение?»

Но он тут же меня успокоил:

«Нет, я запускаю специальную программу, которая в процентном соотношении будет рассчитывать наиболее подходящую для меня раскладку очков умений»

Фух, я даже не заметила, как задержала дыхание. Оказывается, меня немного напрягало то, что высокоинтеллектуальный робот может иметь собственное мнение.

«Рекомендую создать мое воплощение сейчас, за это я подарю тебе 1000 очков репутации»

«Да ты купил меня с потрохами!» – улыбнулась я и не удержалась от веселого хихиканья.

Мда уж... кажется эйфория от того, что я все еще стою на ногах и могу двигать руками и головой еще не прошла.

В итоге P2D2 был похож на высшего эльфа ростом метр восемьдесят, с белыми длинными волосами, похожий на очень известного киноактера. А что, если уж защитник, то красавец, зачем мне жуткий орк?

Чтобы воплотить P2D2, мне нужно было назвать его системным именем – Ридионель Далатэ, конечно же, то, что у меня была с P2D2 репутация в 1000, я могла его называть пока что Ридионель, когда доберемся до 50 000, то он позволит называть себя Ридом. Таковы традиции Эльфов.

После создания персонажа на меня опять посыпались системные сообщения. Ну, мне так показалось, что они посыпались. Потому что, когда перед глазами пролетает целая куча букв, ощущения были такими, словно они на тебя сверху сыплются.

Пришлось просить у ИскИна, чтобы он отрегулировал это неудобство. И сообщения стали выскальзывать снизу слева, как бегущая строка внизу экрана.

Разобравшись с бегущей строкой, я обнаружила у себя уже 2 уровень.

R2D2 подарил обещанную репутацию, я сделала ее прозрачной и вывела на экран, рядом с панелью быстрого доступа, очков опыта, маны, жизни и диалогового окна. Вообще мелькающая внизу «менюшка» немного напрягала, но я старалась ее не замечать. Все же для меня на целых десять лет, все эти панельки и «менюшки» станут жизненно важными инструментами. Хотя Эльф сказал, что лет через пять он будет мне рекомендовать их убирать с глаз, чтоб мне было легче адаптироваться, когда я вернусь в реальную жизнь.

В итоге, я постепенно вспоминала, как пользоваться игрой, все-таки последний раз играла лет в семнадцать.

Остальные пункты в меню «Работа» были не активны, это были квесты, миссии, игроки и другая информация.

R2D2 сказал, что все эти пункты станут активными, после того, как я получу 50-ый уровень. А пока я считаюсь стажером. Алекс рассказывал мне об этом. Кроме того, он говорил, что у меня есть целый год, чтобы стать полноценным работником «Центуриона». На мои опасения, по поводу того, что я не успею за год набрать 50 уровней, он отмахнулся и сказал, что максимум у меня получится это сделать за шесть месяцев и то, тот игрок, который это сделал, он с последним уровнем тянул три месяца, потому что боялся общаться с игроками, но потом смог все же переступить этот рубеж. Именно поэтому они всем дают целый год. И никто

меня не торопит.

После 50 уровня я буду иметь права выдавать самые простенькие квесты: попросить отправить письмо, к примеру, или узнать какую-нибудь мелочь у соседей. С каждым моим уровнем мои задачи будут становиться все сложнее и сложнее.

Я спросила тогда у Алекса – какого сейчас уровня самые первые игроки, вошедшие в систему?

«Самый высокий, – ответил мужчина, – это 500 уровень, он развил его за пять лет»

Но на мой вопрос, о том, кто он, Алекс сказал, что это секретная информация.

Если в игре я об этом узнаю, то не будет, ничего страшного, но самим игрокам запрещено раскрывать своих персонажей друг перед другом.

Самое интересное, что пока я общалась с Р2Д2, создавала персонажа, делала различные настройки, разбиралась с меню, то даже не заметила того, что расхаживаю по поляне своими собственными ногами. Когда до меня дошло, что я делаю, то, как ребенок начала прыгать и бегать, махать руками, и кружиться. В общем, делала то, о чем каждый день мечтала у себя в постели целых два года. И была я в этот момент безумно счастлива.

Р2Д2 показал мне кнопку входа в игру в моем меню. После ее нажатия, я должна буду оказаться в деревне под названием Силитэ, это локация для новичков с 1 по 10 уро-

вень, всего насчитывает 20 эльфийских семей и 17 из которых принадлежат клану лесных оленей и всего 3 клана – огненных лис. Это и есть мой клан, в котором мне предстоит жить.

Я побегала от души по поляне еще где-то час, потом Р2Д2 начал отправлять мне сообщения, о том, что мне пора бы уже и в деревню, потому как по игровому времени сейчас там шесть вечера, сообщения он мне посылал, как системные (бегущей строкой), потому что я закрыла с ним диалог общения, мне хотелось побыть немного наедине с самой собой, порадоваться за себя, ну и морально подготовиться. Все-таки два года лежания сделали из меня затворницу, и если честно, я немного устала от общения с ИскИном, а может это из-за того, что он на меня такую кучу информации вывалил. И мой мозг немного запаниковал, что я все забуду, и ничего у меня не выйдет. В общем, мне нужно было время, перед тем, как заявиться в эту деревеньку, в которой мне предстоит провести очень много времени.

Глава третья

(с новыми миродственниками в встречательная)

«Камень возрождения – это как
отчий дом, получил где-нибудь пендюлей,
и поджав хвост, возвращаешься обратно...»

(с) Философия игрока...

После мысленного нажатия огромной кнопки «Вход». Мир вокруг меня, начал меняться. Деревья расплылись перед глазами, и все заволгло настолько густым туманом, что я даже руки свои не могла рассмотреть. Прошло несколько мгновений, и не успела я занервничать, как туман рассеялся, так же быстро, как и появился. А на меня обрушились новые ощущения: лесные звуки – пение птиц, жужжание насекомых, запахи каких-то цветов и растений, вечерняя прохлада. А перед моими глазами появилась каменная статуя раз в три выше меня, это был большой ромб, стоящий на возвышении, и исписанный горящими разноцветными руническими символами.

От навалившихся ощущений у меня слегка закружилась голова, а в глазах потемнело. Пришлось рукой опереться о камень, чтобы не рухнуть на землю. Зажмурившись, несколько раз, глубоко вдохнула свежий лесной воздух, на-

сыщенный кислородом и выдохнула. Стало чуть легче. Открыла глаза и посмотрела на каменную плиту, а внизу моего экрана сразу же появились сообщения:

- 1) «Открыть карту порталных перемещений: Да/Нет»
- 2) «Привязать себя к «Камню возрождения», чтобы в случае смерти возродиться возле него: Да/Нет»

Я мысленно нажала – «Да» на оба пункта.

И у меня перед глазами возникла огромная полупрозрачная карта, название над ней гласило «Эльфийское королевство. Сэлитэйский Лес». А сбоку еле светилась надпись «Выйти». Внизу вспыхнуло и медленно исчезло системное сообщение, о том, что я привязана к камню возрождения возле эльфийской деревни «Сэлитэ» и в случае игровой смерти, смогу возродиться возле этого камня.

На карте кроме светящегося ярко-красным светом ромбика ничего не было. Я перевела взгляд на него, и над ним вспыхнуло название:

«Деревня Сэлитэ»

Рядом с ромбиком я увидела маленькую мигающую точку, над которой появилась и практически сразу погасла надпись:

«Ваше местоположение»

Ага, значит я – это та самая мигающая точка.

Я поводила по карте взглядом, но на ней так больше ничего не появилось. Однако стоило мне перевести взгляд на название карты, как перед глазами вспыхнуло системное сообщение:

«Перемещения для несовершеннолетних поданных «Эльфийского королевства» без разрешения официального опекуна, запрещены»

Хм... Это что же получается, я не имею права пользоваться порталным камнем без разрешения моего опекуна? Вот так новость... То мысли подслушивают, теперь вот без опекуна и перенестись при всем желании никуда не получится. Чем дальше тем «страньше».

Мысленно нажала на кнопку «Выход».

Карта сразу же исчезла, и у меня перед глазами опять возник каменный «Ромб».

Я отошла от статуи на несколько шагов, и, оглядевшись вокруг, поняла, что нахожусь посреди протоптанной лесной поляны диаметром примерно, метров двадцать. От нее в одну сторону шла протоптанная дорога шириной три метра, уходящая в лес, а в другую – дорога к входу в поселение. Обойдя статую, я увидела арку без ворот, от которой тянулся в противоположные стороны низенький заборчик, больше похожий на плетень. За заборчиком я увидела несколько странных строений находящихся прямо внутри деревьев. И... первых разумных – это были эльфы.

Я шумно выдохнула от переполнявших меня эмоций.

Черт... Неужели это место станет моим домом на целых десять лет? Хотя, в теории, не обязательно, я ведь могу и уехать отсюда, куда-нибудь... Мало ли какие миссии мне придется выполнять? И во что я ввяжусь?

В «Центурионе» мне говорили, что я вольна сама выбирать себе любую жизнь, когда попаду в игру, хотя и упомянули, что главный «Искусственный Интеллект» всего мира, все равно, в итоге, постепенно начнет подталкивать меня к каким-нибудь руководящим «должностям» или сделает из меня «ключевую фигуру». Программисты, каким-то образом научили «ИскИна» выделять таких, как я (живых людей), и запускать определенную программу по моему выдвижению, автоматически создавая несколько сценариев моей дальнейшей жизни, и даже подключая к этому игроков. Причем самое интересное, что «ИскИн» сам решает или, как-то просчитывает варианты моей дальнейшей игровой судьбы. Я, если честно, так ничего и не поняла во всех этих объяснениях. Сложилось ощущение, что главный «ИскИн» чуть ли не Господь Бог, создающий судьбу для всех коренных жителей «Мира Центурион».

Замерев на месте, я попыталась понять кто из разумных – Игрок, а кто – Неигровой Персонаж или «Непись», на жаргоне игроков. Хотя этот жаргон использовался лет пятнадцать назад во времена моего детства, сейчас их может и по-другому называют. Приглядевшись к одному из эльфов, я смогла рассмотреть над ним надписи, правда прочитать мне их так и не удалось.

Становилось все темнее и ощутимо прохладнее. Даже комары и те стали жужжать громче. Ночевать на улице под деревом, как-то не особенно хотелось. Это у игроков была воз-

возможность просто выйти из игры, и их персонажи исчезали, а у меня такой возможности не было. Выйти я могла только в двух случаях – когда я разорву свой контракт с «Центурионом» или когда он просто прекратит действовать, а это, через десять лет.

Я несколько раз глубоко вдохнула и выдохнула, и двинулась к входу в деревню.

Стоило мне приблизиться к арке, как над ней тут же ярко вспыхнула надпись:

«Внимание! Вы попали в эльфийскую деревню «Сэлитэ», не забудьте привязаться к «Камню возрождения», чтобы в случае смерти возродиться возле него»

Следом вспыхнула другая надпись, и это уже было мое первое задание:

«Найдите старосту деревни и представьтесь ему»

Ух, ну ничего себе! Это что же получается «ИскИн» меня уже заметил, и запустил какой-то игровой сценарий? Я опять слегка занервничала. Но чувствуя вечернюю прохладу и стремительно надвигающиеся сумерки пошла навстречу приключениям.

«Приключения эльфийки начинаются!» – мысленно подбодрила я себя, подходя к первому, попавшемуся на моем пути разумному, а точнее разумной.

Это была девушка, невероятно красивой внешности. А точнее не девушка, а эльфийка. Она шла куда-то с корзиной в руках.

Мда... Одно дело видеть таких существ на картинке, или на экране и совсем другое – вот так, в живую. В мою молодость проработка графики была очень низкой. Всегда можно было рассмотреть пиксели, и понять, что ты находишься в игре. Сейчас же все стало по-другому. Давненько я не играла в современные игры. Прямо дух захватывает, насколько реальной и проработанной до мелких деталей выглядела эльфа.

Девушка тут же улыбнулась мне. А я неприлично приоткрыла рот. У нее были огромные зеленые глаза, пухлые розовые губки, аккуратный чуть вздернутый носик. И все это великолепиие обрамляли соломенного цвета кудри.

Надпись над головой эльфийки гласила – Анисариэль из клана Лесных Оленей, 150 уровень. Что ж, если она в клане «Лесных оленей», да еще и с таким большим уровнем и заковыристым именем, значит, стопроцентная «непись». Из короткого инструктажа от Р2Д2 я помнила, что у игроков в основном, имена начинались с цифр, нельзя было увидеть название их клана, если они сами того не захотят, только лишь имя и уровень, да и высокоуровневых игроков в локациях для новичков не найти.

– Привет милая, ты заблудилась? – мелодичным голосом спросила девушка, пока я изучала интересное плетение веревочки с амулетом на ее тонкой шее.

– Да, я потерялась, мне нужно срочно найти старосту, – ответила я, прикрыв свой рот.

Настроение эльфийки изменилось, ее аккуратные брови чуть сдвинулись к переносице, а улыбка пропала с лица.

– Идем, я тебя отведу, – строгим голосом сказала она.

Мне стало не по себе от ее тона и хмурого взгляда. И я без разговоров подчинилась и пошла вслед за девушкой.

Меня охватила легкая паника. Учитывая то, как на меня поглядывала эльфийка, пока вела к старосте деревни. Неужели ей что-то не понравилось? Может быть, я как-то не так к ней обратилась? Ой-ой. Врагов тут заводить мне никак нельзя. Я мысленно залезла в меню, открыла вкладку «Знакомые/Родственники/Друзья», во вкладке сразу же увидела имя эльфийки, я мысленно нажала на «Анисариэль из клана Лесных Оленей» и посмотрела на пункт «привлекательность», оказалось, что я ей почему-то очень понравилась на целых 30 пунктов, между прочим, всего их 100. С чего вдруг? И почему она нахмурилась? Странные у них эмоции, может, я чего-то не понимаю?

Алекс объяснял мне, что с «неписями» ни в коем случае нельзя ссориться, особенно с теми, с которыми я рядом буду жить. Они ведь должны мне помогать обживаться в Мире Центурион, обучать его законам, поэтому со всеми нужно быть вежливой, чем выше репутация с «сослуживцами», тем лучше и проще жизнь для меня. Хоть они и «неписи» однако разумом и эмоциями все равно обладают, пусть и не такими, как у людей.

В принципе Америку мне никто не открыл, в коллекти-

ве всегда все друг другу должны помогать, и друг друга уважать. Иначе нормальных отношений не получится.

Эльфийка привела меня к одному из домов-деревьев. И постучалась в деревянную дверь. К нам навстречу вышел еще один эльф. Нисколько не уступающий по красоте Анисариэль, только ростом выше на две головы, да в плечах шире.

Надпись над его головой гласила – Перлитилиэль, предводитель клана Лесных оленей, 400 уровень, староста деревни «Сэлитэ».

Как только мужчина посмотрел на нас с эльфийкой, его брови поползли вверх. Он явно был удивлен нашему визиту.

Он уже открыл рот и хотел задать мне какой-то вопрос, как меня сгрел кто-то в охапку и поднял над землей.

– Девочка, моя, как я рад, что с тобой все в порядке! – начал тискать меня рыжеволосый красавец эльф. Я кое-как смогла извернуться и прочитать надпись над его головой – Фарисаонэль предводитель клана «Огненных лис», 450 уровень. – Я твой дядя, старший брат твоего отца, можешь называть меня дядя Фарис, – представился незнакомец, и наконец-то поставил ошеломленную меня на ноги. На его лице я увидела неподдельную радость.

– Я отправил за тобой своих сыновей, – продолжил мужчина, не давая мне и слова вставить, – это было три дня назад, как только мы получили письмо от Кари. – Он перевел взгляд на старосту. – Спасибо Перлитил, спасибо Анисария, мы пойдем, ребенок голоден.

Кстати, то, что он назвал меня ребенком, это не в переносном смысле слова, я действительно для них была ребенком до 50 уровня, после, они будут считать меня подростком до 100 уровня, потом молодой девушкой, ну а с 300-ого уровня, уже женщиной. Однако внешность моя не изменится. По сценарию игры, эльфы вообще считаются бессмертными жителями мира «Центурион». Эту информацию я успела прочитать, когда выбирала свою расу.

– Конечно, конечно... – затараторили эльфы, а дядя, взяв меня за руку, повел по дороге вглубь деревни.

Мне же удалось только пискнуть: «До свидания», а дальше смотреть под ноги, чтобы не споткнуться, так как эльф торопился, словно на пожар.

Перед глазами появилось полупрозрачное окно с сообщением, а в голове прозвучала музыка:

«Поздравляем! Вы выполнили свое первое задание!»

Но прочитать сообщение полностью, я пока не могла, пришлось мысленно закрывать окно, чтобы понять, куда меня тащит, мой красавчик дядя, и ненароком не пропустить, что-нибудь важное.

Похоже, сценарий моей собственной игровой судьбы запустился, и мне не хотелось бы облажаться в самом начале.

По дороге, я пыталась рассматривать интересные строения. У меня сложилось такое ощущение, что вовнутрь дерева вставили большие овальные коробки размером примерно пять на пять квадратных метров и сверху натянули кору с

ветками, это выглядело очень забавно.

– Я получил сообщение от твоего отца три дня назад, – услышала я голос эльфа, – он просил меня позаботиться о тебе, так как у него возникли какие-то трудности, я сразу же отправил к нему своих сыновей, чтобы узнать, что же случилось и помочь твоему отцу, а ты уже сама пришла. Они мне сообщили, что ваш дом сгорел, тебя нигде нет, родителей твоих тоже нигде нет. Мы думали, что вы все погибли. Сейчас мои сыновья ищут вас по всему «Сэлитэйскому лесу». Ох и предупреждал я Кари, что эта его затея с затворничеством ни к чему не приведет, так ведь нет же, «Я должен, это мое предназначение!» – последнюю фразу дядя бурчал уже для самого себя, как будто забыл, что рядом с ним кто-то есть.

Перед глазами вспыхнуло новое задание, которое стремительно начало исчезать.

«Внимание! Узнайте подробности переезда своих родителей из деревни в Сэлитэйский лес. Награда 500 опыта, 100 золотых, медальон для связи.

Согласиться?

Да/Нет»

Я в последний момент, перед исчезновением успела нажать на кнопочку «Да», и мысленно выдохнула. Черт... ну нельзя же так! Я ведь могла не успеть!

– Ох, малышка, это было еще до твоего зачатия, – тут же начал рассказ дядя, будто я задала ему вопрос, хотя я ни сло-

ва не произнесла. – У твоих родителей много лет не было детей, а твой отец был жрецом Духа Огня. Однажды он взмолился нашему духу, чтобы тот дал ему шанс завести ребенка. Мы живем многие тысячи лет, и боги дают нам очень мало детей, максимум трое за всю жизнь. Из-за того, что мои родители (твои бабушка с дедушкой), смогли завести четверых детей, богиня Аэрдри потребовала самого младшего во служение и когда твой отец родился, он уже был жрецом Духа Огня. Так вот, когда твой отец попросил дитя, его посетила сама Аэрдри Фэйина, богиня из триединства одна из жен покровителя всех эльфов Кареллона Ларетиана. Она сказала, что будет ему ребенок, но он должен отправиться со своей женой в самое отдаленное место в Сэлитэйском лесу, и там он должен будет служить ей и Духу Огня. А спустя всего каких-то два года, твой отец отправил мне сообщение, что у него появилась дочь, ты, – он с нежностью посмотрел на меня, не сбавляя шага. – Ну а дальше ты знаешь, я получил сообщение от твоего отца и он исчез.

Эльф резко замолчал и остановился.

– Ну вот, мы и пришли, – сказал он. – Я дам тебе вот этот медальон, – дядя достал из кармана медальон на цепочке. – Чтобы ты всегда была на связи.

И в моей ладони оказался медальон диаметром не больше одного сантиметра, с цепочкой из золотистого металла.

Стоило мне задержать свой взгляд на медальоне дольше пяти секунд, как перед глазами возникло окно с его харак-

теристиками, это был местный аналог сотового телефона, в списке контактов появилось три имени – это дядя Фарис, староста Перлитиэль и его жена Анисария. Видимо все с кем я буду знакомиться, и у кого есть подобные медальоны, будут автоматически добавляться в список контактов. Что ж, это удобно. Я повесила медальон себе на шею.

И не успела я перевести дыхание и осмотреться, как в низу моего «экрана» появилась бегущая строка с очередными поздравлениями о получении опыта, монет, а так же третьего уровня.

Мда, действительно, скорость получения уровней довольно высокая, такими темпами пятидесятый уровень можно будет получить уже через месяц.

Но поразмышлять над сложившейся ситуацией как следует, времени у меня не было. Я огляделась вокруг и поняла, что мы с дядей пришли к отдельно стоящим домам-деревьям, один из них даже состоял из трех этажей, остальные были одно-этажными, и те, что одно-этажные находились высоко над землей, и самое странное, лестниц, я что-то не заметила. Все дома-деревья стояли вокруг трехэтажного, я насчитала примерно десять одноэтажных. Двери в деревьях распахнулись и из них вылетели, именно вылетели, красно и рыже-волосые представители клана огненных лис.

Ну что сказать, я была удивлена. Крыльев ведь у эльфов не было, даже прозрачных, а они летали, это было странно, и воодушевляло. Ведь Алекс говорил, что я тоже смогу летать.

Настроение увеличилось в разы.

Ощущение, что я попала на какую-то гламурную вечеринку звезд шоу-бизнеса, никак не покидало меня, и я только глупо приоткрыв рот хлопала ресницами, когда все эти пестрые красавчики подлетели ко мне и начала со мной здороваться. Дядя Фарис истолковал мою эмоцию, как страх.

– Так, давайте не будем пугать ребенка, а дадим ей покушать, – обратился Фарис ко всем эльфам, а затем перевел взгляд на одну из эльфиек, – Маси, ужин готов?

– Конечно, все готово, – ответила девушка и одарила меня теплой улыбкой.

– Отлично, значит накрывайте на стол, – скомандовал Фарис, и обратился к другой девушке, светло-рыжей эльфийке Илириасионэль 45 уровня: – Илиси, пусть Марилиониэль садится рядом с тобой.

– Можно просто Мари, – быстро вставила я.

Дядя посмотрел на меня с одобрительной улыбкой, я оглянулась, и увидела, что все эльфы так же одобрительно улыбаются мне. Похоже, им понравилось, что я представилась коротким именем – это было очень хорошо, надо потом посмотреть очки привлекательности.

Илиси подошла ко мне и тоже тепло улыбнулась.

– Привет, рада познакомиться!

– Привет, я тоже очень рада! – постаралась я как можно шире улыбнуться девушке в ответ.

А в этот момент эльфы буквально за пять минут прямо на

поляне перед трех-этажным домо-деревом поставили длинный стол и мигом накрыли его.

Илиси взяла меня за руку.

– Идем, я покажу тебе, куда можно сесть. Мы с тобой самые младшие в клане, так что нам сидеть на самом краю стола, таковы наши традиции, – коротко пояснила мне она и потянула меня к уже накрытому столу, добавив: – Нужно поторопиться, дядя Фарис не любит, когда опаздывают.

И я поспешила за новой родственницей.

Она довела меня до другого края стола, и указала мне на самый последний стул, удобно примостив пятую точку, я поняла, что мне открывался вид на всех родственников, и я сидела напротив Фариса, который сидел во главе стола на другом его краю. Сама Илиси села сбоку.

– Теперь это твое место, – зашептала мне эльфийка, пока все усаживались на свои места, – когда будем собираться на семейные ужины, всегда садись на него, пока не появится кто-нибудь ниже тебя по уровням, ну или ты сама кого-нибудь не обгонишь.

– А мы каждый вечер будем так собираться все вместе? – с ужасом спросила я.

Илиси сверкнула своими идеально белыми зубами, и, заправив золотистый локон за ухо с острым кончиком, успокоила меня:

– Нет, что ты, мы собираемся только по праздникам или особым событиям.

Я мысленно выдохнула. Все же, учитывая мои последние два года жизни, я отвыкла от подобных сборищ, могу не выдержать и совершить какой-нибудь глупый поступок.

Я посмотрела на стол и увидела самую обычную фарфоровую тарелку и кружку, только с очень красивыми узорами, явно ручной работы. Вилки, ложки и ножи были из металла и тоже с очень красивыми резными узорами. Илиси подхватила мою тарелку, и начала накладывать мне туда еду с разных вазочек уже стоящих на столе.

Пока я рассеяно водила взглядом по вазочкам с едой и читала ее состав, почувствовала на себе чей-то пристальный взгляд и автоматически подняла глаза. Но ощущение пристального взгляда тут же пропало.

Это было странно. Наверное, слишком сильно перенервничала, вот и, кажется всякое, решила я.

Виртуальная еда была очень вкусной, меня предупредил Р2Д2, что светлые эльфы не едят мяса, мясо едят только Дроу. Однако они выращивали не плохие овощи, которые по вкусу отдаленно напоминали и курицу и говядину. Если есть их с соусом и запивать вишневым соком, то получалось очень вкусно.

Стоило утолить первый голод, как все резко затихли. Поднявшись со своего места, и посмотрев на меня, заговорил Фарис:

– Я очень рад, что к нам присоединился новый член семьи, – торжественно произнес эльф. – Когда рождается ре-

бенок у эльфов – это чудо, когда рождается ребенок у огненных эльфов это дар божий. Мари, мы сделаем все, чтобы помочь тебе войти в нашу семью, и изучить все наши традиции. Конечно, это должны были делать твои родители, и я сомневаюсь, что кто-нибудь из нас сможет заменить их, но мы постараемся, сделать все возможное. – Он обернулся и указал рукой на рядом сидящего эльфа, – Уликаэль младший брат твоего отца и мой, будет твоим первым наставником, Илиси, его дочь – хорошей подругой и сестрой. Жить ты будешь в доме Уликаэля. Но это наверняка все временно, так как мы сделаем всем возможное, чтобы найти твоих родителей.

Во время обеда я постепенно перезнакомилась со всеми родственниками.

У меня было три дяди – старших брата моего отца. Все они были женаты, у дяди Фариса, самого старшего и официального главы клана было три сына, у дяди Алисиориэля, среднего брата, (дяди №2 – Алиси, так он просил его называть) было тоже три сына, а у дяди Уликаэля (дяди №3 – Улика) старший сын и младшая дочка Илиси. Все сыновья дяди Фариса и дяди Алиси были женаты, а у самого старшего даже уже был сын, аж со 110 уровнем развития, он сидел перед Илиси. Я соответственно сидела самой последней. Старший брат Илиси – Солинудиэль (Сол) был 150 уровня и сидел он с правой стороны от меня. Весь ужин он задирает Илиси и смеялся над тем, как она злится, пока Улик не шикнул на них.

На улице уже давно стемнело, и вокруг горели светильники. Что самое странное было совсем не холодно. Все эльфы между собой начали обсуждать какие-то вопросы, но я никак не могла уловить суть проблемы.

Да, отвыкла я от таких больших компаний. Ощущение усталости все сильнее и сильнее придавливало мои плечи, хотелось полежать и расслабиться.

– Мари, идем, я покажу тебе твою комнату, – услышала я голос Илиси и поняла, что чуть было, не уснула прямо за столом.

Стало немного неловко, но, похоже, никто не обратил внимания на меня. Все продолжали сидеть за столом и бурно что-то обсуждать между собой, а мы с Илиси отправились знакомиться с моими апартаментами.

Эльфийка подвела меня к одному из домов-деревьев, стоящему на самом краю почти что в лесу и вспорхнула на второй этаж, видимо ожидая, что я последую за ней. Естественно я осталась стоять внизу, с открытым ртом. Так как полеты для меня пока еще были за гранью реальности, а привыкнуть к тому, как эти существа с легкостью преодолевают такую высоту, паря в воздухе и нарушая все законы физики мне было очень сложно.

Илиси открыла дверь, а затем озадаченно посмотрела назад и поняла, что я за ней не иду, а так и продолжаю глупо хлопать ресницами.

– Ох, ты же не умеешь летать, вот я глупая, совсем забы-

ла, – хихикнула она, возвращаясь назад, и добавила: – подожди, я сейчас отца позову, а то я тебя поднять не смогу, у меня еще нет умения – большой вес переносить с собой.

Илиси выудила из-под своей милой блузки медальон, аналог моего, и позвонила Улику. Младший брат моего отца появился через несколько минут, и не успела я пискнуть, как он подхватил меня на руки и занес в комнату.

– Ну что ж, располагайся, – улыбнулся мне эльф, и, повернувшись к Илиси, маячившей на пороге моего жилища, строго произнес: – ты тоже иди спать, завтра я вас обоих очень рано подниму. И да, – он опять обернулся и посмотрел на меня, – если захочешь выключить свет или вообще что-то сделать в доме, то прислони к нему ладонь и у тебя все получится сделать без проблем.

И они оба ушли, закрыв за собой дверь, и оставив меня немного смущенную и растерянную в одиночестве.

Я оглянулась вокруг себя и поняла, что нахожусь в комнате размером примерно двадцать пять квадратных метров. На более пристальное рассматривание сил совсем не было. Единственное что меня интересовало, на данный момент, так это наличие кровати. И она, слава «ИскИну» была. Я рухнула на мягкий матрас, скинула с себя одежду на кресло стоящее у кровати и, положив ладонь на стену с закрытыми глазами мысленно сказала «Выключить свет», и как ни странно сразу же стало темно.

Вот так я и познакомилась со своей новой виртуальной

эльфийской семьей и пережила свой первый день в игре. О том, что будет дальше, я решила подумать завтра, и погрузилась в сон.

Глава четвертая

(с мужеотношениявыяснительная и крыльяобретательная)

«Отпусти и забудь, все хорошее не вернуть...»

(с) Переделанная песенка из мультфильма «Холодное сердце»

Я уже собиралась перевернуться на другой бок и смотреть дальше свой сон, как у меня в голове раздался громкий звук. От неожиданности я подскочила на кровати, широко распахнув глаза. И тут же увидела системное оповещение внизу моего «экрана», о том, что получено письмо. Я мысленно нажала на мигающий конвертик.

Письмо было от моего Сашки.

«Привет Марина. Алекс был против этого письма, но я не мог не написать тебе его. Потому что это было бы предательством, а я слишком уважаю тебя, чтобы и дальше продолжать молчать. Как только я получил доказательства того, что тебе удалось попасть в игру и с тобой все хорошо, то решил, что должен все рассказать.»

Марина, я познакомился с женщиной. Тогда, когда меня не было дома месяц, я жил у нее. Я думал тогда, что

у нас не будет ничего серьезного, но она забеременела от меня. И у нас с ней родился сын. Я никогда бы тебя не бросил Марина. Я сказал ей об этом тогда, что буду с тобой столько, сколько потребуется, пока не поставлю тебя на ноги. И она согласилась меня ждать.

Но сейчас, когда я уверился, что с тобой все будет хорошо, я решил, что могу уйти.

Марина, ты ведь и сама знаешь, какими были наши отношения последнее время. Между нами уже не было любви и страсти, только лишь дружба. И именно поэтому я не могу больше тебе лгать. Возможно, там, в игре, у тебя начнется новая жизнь. Возможно, ты там с кем-нибудь познакомишься.

Алекс намекал, что как только ты выйдешь из режима стажера, то тебе будут позволены небольшие «отпуска» в виде игрока. Ведь только так мы могли бы встречаться.

Но я понимаю, что просто не смог бы видеться с тобой, и продолжать обманывать.

Это неправильно.

И я не хотел бы тебе мешать и держать тебя. Ведь я знаю, что ты будешь оглядываться на меня и думать, что возможно изменяешь мне.

Марина. Ты не думай, я не бросаю тебя совсем. Если у тебя будут какие-то проблемы, любые, ты пиши мне. Я всегда готов помочь. Я навсегда останусь твоим другом.

Я не буду подавать на развод Марина. И когда ты выйдешь из игры через десять лет, я буду поддерживать тебя и помогать, пока ты не найдешь себе кого-то другого.

Прости меня Марина... Но я больше не мог тебе врать. Если сможешь, то напиши мне ответ, пожалуйста, что угодно, я буду ждать»

Я несколько раз перечитала письмо, еще не до конца веря в то, что мы с Сашкой расстаемся.

В душе что-то перевернулось. На мгновение стало больно. Но только лишь на мгновение. После, осталась лишь пустота. Тяжело терять кого-то очень важного, родного и близкого.

Но, на самом деле, Санька был прав. Мы давно уже не были влюблены друг в друга. Наша супружеская жизнь больше напоминала отношения между близкими родственниками.

Я держалась за него, потому что он был мне нужен. Он оставался рядом, потому что понимал, что нужен мне.

Но все равно, мне было очень грустно и немного страшно. Я слишком привыкла к тому, что Сашка вечно опекал меня. И сейчас я чувствовала себя, не брошенной женщиной, а скорее эгоистичной сестрой, у которой брат решил жениться.

Не выдержав, я расплакалась, уткнувшись в собственную подушку. И я все никак не могла понять от чего плачу. Сашка не предавал меня. Ведь он был со мной до последнего. Он столько сил отдал мне. Терпел все мои истерики, лично за мной ухаживал.

Но чуть позже я поняла, что мне просто страшно. Я в новом мире, у меня новая жизнь, на целых десять лет. И я здесь совсем одна. И даже Сашка не будет ко мне приходить, чтобы поддержать. Потому что у него теперь новая семья... Ребенок...

Я еще какое-то время пожалела себя, а потом, когда смогла успокоиться, то с удивлением поняла, что мои слезы были вполне настоящими, а подушка, в которую я так самозабвенно рыдала, даже какое-то время была мокрой, но спустя несколько мгновений она высохла, и на ней не осталось и следа.

И вообще, все постельные принадлежности – простынь, матрас, одеяло, на ощупь казались очень реалистичными. Если бы не появляющаяся информация об изделиях, когда на них смотришь дольше пяти секунд, да мигающая строка опыта внизу «экрана», то можно было бы решить, что я не в игре, а в реальности.

Вздыхнув, поняла, что не стоит задерживаться с ответом и думать о всяких глупостях.

Можно конечно покапризничать и заставить Сашку помучиться в ожидании моего письма. Но мне кажется, что неправильно так себя вести.

Мне давно следовало его отпустить, а не держать возле себя, ведь я чувствовала, что у него есть семья, и даже не любя, продолжала вести себя так, будто ничего не понимаю. Это было слишком эгоистично. И поэтому, сейчас мне нуж-

но поступить так, как я должна была поступить год назад.

С ответом пришлось помучиться, и даже вызвать на подмогу Р2Д2. ИскИн мне объяснил, что я должна войти в меню и найти пункт «Написать письмо», потом откроется диалоговое окно, и мне достаточно сформировывать свои мысли, а они уже будут складываться в текст.

Система опять читала мои мысли, что не особенно радовало. Но с другой стороны, выхода у меня все равно не было.

Сформировывать мысли пришлось долго, уничтожать не нужное «а», «ну» и подобные слова паразиты, встречающиеся в нашей речи. В итоге, получилось немного сухо, но зато информативно.

«Привет Санька. Я получила твое письмо и хочу сказать, что не держу на тебя зла. Я все понимаю и я очень благодарна тебе за все, что ты делал для меня. Живи своей жизнью и не думай обо мне. У меня все будет хорошо. Желаю тебе счастья, и здоровья твоему ребенку. Надеюсь, что когда-нибудь ты меня познакомишь со своей новой семьей»

Несколько раз, перечитав свое письмо, я мысленно нажала кнопку «Отправить».

Дождаться ответа от Сашки я не стала, просто зашла в меню и отключила уведомления. Чувствовала, что могу не сдержаться и наговорить всяких гадостей. Но разум кричал, что так делать нельзя, мы ведь взрослые люди, и должны мыслить адекватно, а не эмоциями...

Уснуть у меня так и не получилось. Слезы лить я перестала, и просто лежала и прокручивала всю нашу совместную жизнь с Сашкой. Вспоминала, как познакомились, как жить стали вместе. Какая сильная любовь между нами была. Мы же надыхаться друг на друга не могли. Первые два года, так вообще каждое расставание было сродни жестокой пытки. А потом как-то все постепенно начало исчезать.

Я попыталась припомнить, когда наши отношения стали охлаждаться.

И поняла, что, наверное, в тот момент, когда я узнала, что у меня не может быть детей. Хоть Сашка и сделал вид, что ему все равно, но я-то знаю, что для мужчин это многое значит. Может быть, в молодости они и не сильно об этом задумываются, но годам к тридцати все равно начинают размышлять на эту тему. Вот и Сашка думал. И один раз в два-три года гонял меня на обследования и даже лечиться заставлял. Хотя делал это вроде бы ненавязчиво, просто капал на мозги, говоря о том, что у одного из его сослуживцев жена беременная, или что у другого его сослуживца ребенку сегодня – два, три, четыре, пять – пятнадцать лет исполнилось.

А ведь я и в аварию попала, когда мы с ним в очередной раз ездили в центр планирования семьи. У меня этот факт, даже из головы вылетел. Память – штука избирательная.

После этих воспоминаний стало действительно обидно.

Получается, что если бы Сашка не начал мне рассказывать о том, что его друг долго выбирал своему сыну подарок

на день рождения, то я бы не решилась вновь попробовать съездить на проверку в центр планирования семьи. И не было бы той аварии...

Зато теперь он, наверное, счастлив. И меня сбагрил, и ребенка завел...

Захотелось опять заплакать, но усилием воли, я заставила себя прекратить злиться на Сашку и жалеть себя. Все равно уже ничего не вернуть, и ничего не исправить. И смысл лить слезы, когда я могу ходить собственными ногами? А через десять лет вернуться к нормальной жизни? Нет! Однозначно я не собираюсь теперь думать об этом! Я буду жить, и радоваться полученным шансом на новую жизнь!

С этими мыслями я все же смогла наконец-то провалиться в сон.

Проснулась утром, и вновь по сигналу. Но уведомлений внизу экрана никаких не увидела.

Долго смотрела по сторонам, пытаюсь понять, откуда идет этот пароходный гудок, и кое-как сообразила, что сигнал идет от моего медальона, который я забыла снять, когда ложилась спать.

Стоило мне взять медальон в руку и посмотреть на него, как он тут же затих, а у меня перед глазами развернулась диалоговое окно, и в нем появилось сообщение от Илиси, моей новоиспеченной двоюродной сестры:

«Мари, просыпайся скорее, пора завтракать, жду тебя через пять минут у входа!»

И диалоговое окно закрылось.

«Ух, ну ничего себе! Пять минут, ... а еще позже она не могла позвонить?» – с раздражением подумала я, и тут же усмехнулась своим мыслям.

Илиси вообще программа, а не живой человек, она, скорее всего уже действует по какому-нибудь сценарию, а я тут разоряюсь.

Но позже стало уже не до смеха, нужно было привести себя в порядок за пять минут, а то еще неизвестно, что я там могу пропустить. И надо было не только одеться, но и элементарно умыться. Вот, только, ванной комнаты, я в своей мини-квартире, не обнаружила. Пришлось звать на помощь Р2Д2, который сообщил мне очень приятную новость!

Хо-хо-хо, я даже чуть не подпрыгнула от радости. Оказывается мне не надо мыться, вся моя одежда и кожа, при загрязнении автоматически очищаются через несколько минут. А еще мне даже в туалет не надо ходить! Та-дам!!! Настроение поднялось очень высоко, что даже не хотелось думать о том, что меня бросил муж.

Оделась в свою единственную одежду, которую мне дали при входе в систему и открыла дверь.

На пороге меня уже ждала счастливая Илиси.

– Пойдем скорее завтракать, – сказала она, и я шагнула через порог, оказавшись на небольшом выступе.

Илиси, же увидев, что я пошла за ней, видимо опять решила, что я спокойно смогу за ней спрыгнуть и, шагнув с

порога, медленно полетела по воздуху.

Я глянула вниз и поняла, что до земли метров пять не меньше. Прыгать явно не вариант, так и все кости можно переломать.

Илиси же не замечая, что меня рядом нет, продолжала удаляться, летя по воздуху куда-то в сторону других домов, и еще и что-то при этом болтать, а я так и осталась стоять на пороге собственного дома, правда не забыла еще и дверь прикрыть.

Я с детства ужасно боялась высоты, трудно сказать, почему? Вроде бы никогда не откуда не падала, ничего себе не ломала.

Вот и сейчас, стоя на пороге, почувствовала безотчетный страх.

Я с ужасом схватилась за косяк и медленно сползла по нему, усевшись на порог собственного дома.

Илиси наконец-то сообразила, что меня рядом нет, и, перестав болтать, быстро вернулась обратно.

– Мари, я же совсем забыла, ты не умеешь летать, прости! – покаянно произнесла эльфийка, пока я старалась справиться со своей фобией, и отцепить побелевшие пальцы от косяка. – Давай я тебя научу!

И стоило ей произнести эту фразу, как у меня перед глазами появилось сообщение:

«Внимание! Илиси предлагает вам научиться летать. Награда 1000 очков опыта, пассивное умение «Летать».

тать»

Согласиться: Да/Нет»

И гатство, оно опять начало медленно сереть, собираясь исчезнуть!

Пришлось нажимать «ДА»

Илиси тут же начала мне что-то рассказывать, но мое внимание привлекло следующее сообщение:

«Внимание! Вы получили 4 уровень»

«Внимание! У вас появилось пассивное умение «Летать», проверьте умения»

– Мари, ты вообще меня слушаешь? – Илиси строго смотрела на меня, я даже улыбнулась от умиления, сейчас она была похожа на Тинкер Белл из Питера Пена, такая же милая подбоченившаяся девочка, ей бы еще крылья.

– Я, конечно же, слушаю, – немного растеряно ответила ей, от свалившейся на меня информации, – подожди мне нужно успокоиться, я просто боюсь высоты.

«А еще зайти в меню и посмотреть свои умения», – уже мысленно добавила я, дивясь скорости приобретения умений. Я-то думала, что мне придется долго и нудно учиться чему-то. А тут все просто! Бац – и ты уже умеешь летать... Ну, что можно сказать. Круто!

– Давай поскорее, я же тебе все показала! Мама будет ругаться, если мы на завтрак опоздаем! – затараторила Илиси.

Но я не стала ее слушать, а зашла меню, в пункт «умения» и попыталась понять, как все это работает. Опять все коман-

ды были мысленные, причем команда называлась «крылья».

«Крылья», – мысленно произнесла я и почувствовала на спине странную тяжесть, а Илиси почему-то открыла рот и расширила глаза, с учетом того, что они у нее и так огромные, смотрелось все это очень забавно.

Забыв о своем страхе, я оглянулась и увидела, что-то светлое и полупрозрачное за своей спиной.

– Неужели это и есть крылья? – произнесла я вслух и посмотрела на Илиси. У нее за спиной крыльев не было вообще никаких.

А эльфийка молча продолжала таращиться на меня, будто впервые видела что-то подобное.

Самое необычное, я ощущала свои крылья всей спиной.

М-да...

Попыталась пошевелить плечами и почувствовала, что ударяюсь крыльями об дверь. Пришлось мысленно на помощь звать Р2Д2.

В открывшемся диалоге эльф посоветовал встать на ноги, закрыть глаза и попытаться почувствовать крылья телом.

В итоге, я с закрытыми глазами махала сначала одним крылом, потом вторым, потом двумя, когда открыла глаза, то увидела перед глазами, уже четыре удивленных родственника. Видимо, пока я увлеклась своим новым приобретением, Илиси позвала своего отца Улика с женой Оливинэль (Оли) и даже своего брата Сола.

– Невероятно! – прошептал Улик, с таким же восторжен-

ным выражением на лице, как и у всех остальных в этот момент.

Похоже, что крылья для них явно что-то необычное – поняла я, разглядывая зависших напротив меня четверых эльфов.

Я вновь попыталась помахать крыльями, но уже быстрее. Однако взлететь и оторваться от выступа моего дома у меня не получалось. Мучилась я еще примерно минут пятнадцать, и Илиси предложила мне спрыгнуть вниз и помахать крыльями. Все остальные от комментариев воздержались, так и продолжая с удивлением рассматривать мои крылья. Я посмотрела вниз и поняла, что не смогу спрыгнуть, слишком страшно.

– Нет, я не могу, – покачала я головой. – Я боюсь высоты.

– Может быть тебе с закрытыми глазами это сделать? – предложил Сол.

Но я опять покачала головой и на всякий случай прижалась спиной к двери. А то не нравились мне взгляды эльфов, еще вздумают меня столкнуть?

– Я обещаю, что поймаю тебя, клянусь, – пообещал мне Улик и добавил, глядя на Сола: – Сол тоже подстрахует,

И я почему-то сразу поверила. Не знаю, что было такого в его взгляде или позе. Но этот эльф внушал доверие в отличие от своего сына, к примеру. Может быть, все дело в его высоком уровне? И я подсознательно понимала, что он тут самый взрослый?

Правда взлететь у меня так и не получилось, Улик поймал меня у самой земли и осторожно поставил на ноги.

А я покраснела, как девочка. Хоть эльф и «непись», а выглядит очень даже по-настоящему. И очень мужественно.

Окинула Улика взглядом из-под ресниц, вчера как-то не до этого было, слишком много вокруг было народу. Сейчас я стояла к нему очень близко, и могла рассмотреть эльфа более детально, тем более он уже второй раз таскает меня на руках.

Оказывается, он выше меня на целую голову. Широкие плечи. Худощавая и жилистая фигура. Одет в обтягивающие коричневые кожаные брюки, сапоги с длинным голенищем, такие же кожаные, только темнее, и брюки заправлены во внутрь; белую сорочку с интересной и очень красивой вышивкой темно-коричневых и темно-зеленых тонов на манжетах рукавов и воротнике, и в кожаную коричневую жилетку с кучей карманов. На поясе перевязь с двумя не очень длинными мечами по бокам. Ярко-красные волосы туго заплетены в косу. Черты лица резкие, немного грубоваты, для эльфа, словно высечены из камня. Если бы не большие глаза с ярко-зеленой радужкой и с не менее большими темно-красными ресницами и, конечно же, остро-конечные уши, то не за что бы не подумала, что это эльф. Может, он полукровка по сценарию? И интересно, а кто ему вообще внешность придумывал? Или его с кого-то рисовали? Эх... кем бы ни был тот мужчина, он – великолепен.

– Хватит мучиться, – прервала мои размышления по по-

воду Улика, его жена Оли, – давайте сначала позавтракаем, а потом будем думать, откуда у Мари крылья и как научить ее летать, – строгим голосом сказала она, а затем подлетела ко мне, и, подхватив на руки, полетела в сторону их семейного дерева-дома. Мне же оставалось лишь обнять эльфийку за шею и молча удивляться ее силе.

Хотя, чему тут удивляться? Это же вообще, ненастоящий мир, и вокруг меня одни сплошные программы.

Главное об этом не забывать... А то, что-то я расслабилась... Или это просто шок, после ночной новости, которая меня до сих пор не отпускает? А может после потери мужчины инстинктивное желание найти нового? И что, я теперь буду на роль моего потенциального мужа рассматривать каждого рядом находящегося мужчину? Наверное, так себя чувствует и ведет каждая брошенная женщина... Таскается за тем мужиком, который обратил на нее чуточку своего внимания. Даже если этот мужчина не настоящий, а всего лишь программа...

Стало как-то не очень приятно на душе... И немного противно от собственных мыслей. Будто я сама ни на что в этой жизни не способна, и мне обязательно нужен тот, кто будет меня защищать...

Из-за того, что два года провела в постели, слишком сильно я привыкла быть несамостоятельной и зависимой... Надо как-то перестраиваться уже...

Мысленно надавала себе пощечин, чтобы хоть чуточку

встряхнуться. Не хватало еще начать себя жалеть и удариться в депрессию.

Благо до дома Улика было рукой подать, и мне быстро пришлось переключаться с грустных мыслей на реальность, точнее на виртуальную реальность.

Дерево-дом Улика и Оли состоял из двух этажей. И находился совсем близко к моему дереву-дому. Не знаю, зачем меня Оли на руках таскала, можно было и пешком дойти. Тут всего-то от силы десять метров.

На первом этаже дома располагалась кухня, столовая и гостиная в одном лице, без перегородок, а на втором, по всей видимости, их спальня. Спрашивать я постеснялась. Обстановка на первом этаже мне понравилась. Очень уютная и теплая. И такое ощущение, что вся мебель была ручной работы. О чем говорили резные узоры на кухонных шкафах, спинках стульев и подлокотниках диванов и кресел, стоящих во второй части нижнего этажа перед самым настоящим камином.

Меня усадили за уже накрытый стол, поставили перед носом кружку с каким-то напитком розового цвета и нечто похожее на оладьи политые сладким соусом на тарелке. Только размером они были поменьше. Еда оказалась божественно вкусной, но что странно, все ингредиенты были скрыты, когда я пыталась понять из чего это сделано и взять себе на заметку. И еще после того, как я наелась, у меня внизу экрана рядом со шкалой опыта появились две полупрозрачные

иконки, когда я мысленно ткнула на них, то увидела надпись:

«Повышение силы, ловкости и ускорения на 30% – действует два часа»

«Повышение интеллекта и бодрости на 50% – действует три часа»

Я вспомнила, что эти иконки, на временные повышения характеристик раньше игроки называли *«Бафами»*... вот интересно, а сейчас их так же называют, или игровой слэнг уже изменился?

– Спасибо большое Оли, – сказала я, улыбаясь эльфийке и чувствуя себя просто великолепно, даже настроение поднялось. – А почему нельзя рассмотреть ингредиенты?

– Это запатентованные рецепты, – ответил Улик вместо Оли, – их можно купить уже готовые, в свитках, как заклинания. И достаточно произнести заклинание со свитка вслух или просто активировать его, как еда будет у тебя на столе.

– Ого, так это получается готовая еда? Она как, из воздуха, что ли появляется?

– Не совсем, тот, кто запатентовал эти рецепты и продает их в свитках, привязывает их к собственному подпространственному карману, в котором всегда держит в запасе достаточное количество ингредиентов. И когда активируется заклинание, ингредиенты берутся из его подпространственного кармана, смешиваются по всем правилам и появляются уже у нас на столе, в нашей посуде.

Что-то я не очень поняла принципа...

– Но как он сможет рассчитать достаточное количество? А что если мы решим накормить всю деревню одним заклинанием? Или вообще весь мир?

– Нет, так не получится, – вмешалась Оли, и, встав со своего места, подошла ко мне, – вот смотри, – она достала свиток из кармана своего фартука, похожий на старый пожелтевший пергамент, перевязанный веревочкой, и развернула его на столе перед моими глазами.

– Вот здесь указывается название завтрака, – пальцем она ткнула мне в верхние буквы, – а здесь, количество персон, – и она указала мне на цифры, расположенные ниже. – Это обеденный свиток, и здесь указано точное количество персон, как только я его активирую, он исчезнет, а обед появится в нашей посуде. Здесь, – она указала чуть ниже, – описано, какая посуда должна стоять в пределах одного квадратного метра от свитка, если посуды не будет, то еда может упасть прямо на землю или на стол.

– Эээ, а как он понимает, где посуда?

– Заклинание определяет размеры и виды емкостей находящихся в пределах одного квадратного метра. Это все вносится в параметры заклинания при создании свитка.

Она свернула свиток и, убрав его обратно в свой карман в фартуке, вернулась на свое место.

Ого, получается, что можно и не тратить время на приготовление пищи... круто.

– А где вы их берете?

– Их продают в лавке на главной улице, сразу на входе в деревню, – ответила уже Илиси. – А делать может кто угодно, главное получить умение «повара». Можно покупать чужие рецепты, создавать хранилища в подпространственных карманах для ингредиентов, занимаясь их добычей и делать свитки заклинаний с блюдами, завязывая их на свое хранилище, а свитки продавать в лавке готовых рецептов. Ну, или самому продавать. Но самому это делать неудобно слишком много мороки и времени. Проще сделать много свитков и в лавку продать, и сразу же деньги на руки получить. А можно и самому придумать рецепт блюда, если умение прокачено до высокого уровня, и выставить его на продажу для создателей свитков и получать проценты от их прибыли.

– Это так профессии получают? А мне можно научиться? – сразу же попыталась пробить я почву, а то ведь мне в будущем надо будет здесь как-то выживать.

Это сейчас у меня есть опекуны, а что будет потом, когда я, по их мнению, стану взрослой? Не буду же я все десять лет сидеть на их шее. Я и так два года потратила на ничего не деланье и чуть с ума не сошла.

– Конечно можно, но не все сразу, – ответил Улик, вставая из-за стола, – сначала тебе нужно научиться летать, и чем раньше мы начнем, тем быстрее закончим. Идем.

«Эх... лучше бы я на повара поучилась...», – с грустью подумала я и тоже начала вставать вслед за Уликом. Что-то

не очень-то меня прельщала идея, научиться летать.

После завтрака моим обучением вплотную занялись почти все члены семьи – Улик, Сол и Илиси. Хотя последняя, просто наблюдала за обучением, и морально поддерживала.

Посоветовавшись, они решили, что Сол будет поднимать меня как можно выше и бросать вниз, чтобы я попыталась хотя бы так научиться летать, снизу меня должен будет страховать Улик.

И это я сказала, что летать, так легко научиться? Бросьте в меня камень. Потому что этот день, я запомню на всю свою жизнь.

Сложнее всего было победить свой страх. Именно он не давал мне толком обучаться. Махать крыльями было не сложно. А вот преодолеть собственную боязнь высоты, куда сложнее. И даже осознание того, что я нахожусь в виртуальной реальности, не очень-то и помогало мне, так как в самый ответственный момент, я просто цепенела от ужаса и камнем летела вниз. Помню в детстве, когда училась кататься на велосипеде, тоже из-за собственного страха постоянно падала. Пока ощущала, что двоюродная сестра придерживает меня за сиденье и бежит рядом, вроде была спокойна, но стоило ей отойти от меня, так я сразу же начинала паниковать, цепенела и падала.

А тут вообще надо крыльями махать в пределах метров пяти или десяти над землей.

Каким бы сильным и быстрым не был Улик, но даже ему

не всегда удавалось успеть меня поймать. Хотя к концу дня у меня появились подозрения, что он специально не спешил. Поэтому упала я раз десять, два раза ушла на перерождение, восемь раз меня лечили на месте, при помощи специальных свитков с заклинаниями, похожих на такие же пергаменты с рецептами, которые доставал кто-нибудь из эльфов из своих закромов.

А Алекс еще и говорил, что умирать и калечиться в виртуальном мире не больно.... Очень даже больно... Правда боль длится короткой вспышкой, будто от легкого пореза кухонным ножом пальца, ну или того места, каким ушибешься, и это в случае смерти, а если ранение не смертельное, то ощущение, что просто ударился до синяка, как в реальности. Но все равно, не самое приятное чувство. Уходить на перерождение, тоже не очень-то понравилось. После короткой вспышки боли, последовала яркая вспышка света, настолько сильная, что глазам стало больно и пришлось зажмуриться и долгое время с закрытыми глазами находиться в неведении, не ощущая собственного тела. Не получалось ни руками пошевелить ни ногами, они вообще будто отсутствовали. Глаза смогла открыть, только лишь когда я ощутила под ногами твердую поверхность. Оказалось, что я нахожусь у «Камня возрождения», и меня уже поджидают мои родственники всем составом.

Взглянув на свою шкалу опыта, поняла, что она обнулилась. Вот так, вот! Стоит умереть, и прощай весь накоплен-

ный опыт. Мне-то не так страшно, у меня шкала очень маленькая, всего на четыре тысячи очков, а вот те, кто уже на больших уровнях для них – это ни есть хорошо. Чем больший у тебя уровень, тем длиннее шкала опыта и жизни, кстати, тоже. И естественно тем дольше этот опыт приходится зарабатывать, чтобы получить следующий уровень.

Но не все было так уж и плохо. Пока училась махать крыльями, я прокачала ловкость на пять единиц, силу на три единицы и само умение летать, как оказалось, тоже прокачала с одной до двух минут, хотя взлететь с земли долго не получалось, могла летать, только если меня сбрасывали откуда-нибудь сверху. Но планировать научилась неплохо, чтобы мягко на землю опускаться. Но это уже к самому вечеру...

А Оли, я начала уважать, она прилетела в обеденное время, опять подхватила меня на руки и объявила, что мы летим обедать, остальные, как хотят. То же самое, она и вечером сделала, а после ужина вообще объявила, что на сегодня мои тренировки закончены. Я была безумно рада, так как думала, что у меня начнётся истерика. Улик с Солом, кажется, задались целью или замучить меня до смерти или все же научить взлетать с земли.

Теперь я поняла, что чувствовал тот несчастный голубь, которого мы с подругой в детстве пыталась научить летать... Хорошо, хоть нас вовремя остановила соседка, пришлось оставить несчастную птицу в покое....

Одно хорошо, я уже не засматривалась на своего опеку-

на, как на потенциального мужа. Единственное чувство, которое он вызывал во мне – так это глухое раздражение. Учителем он был безжалостным. Не терпел никаких капризов вообще. На отдых времени не давал. Страхов моих не признавал. Стоило мне замешкаться, как подлетал, подхватывал под мышки, тащил вверх и сбрасывал вниз. А когда я в пятый или шестой раз упала и чуть не заплакала, так полыхнул на меня таким злым взглядом, что я даже оторопела слегка от удивления. Тиран, а не «непись».

Я заметила, что Сол с Илиси вообще боятся ему слово против сказать, и не только слово, вообще, как будто побаиваются и инстинктивно пытаются держаться от него подальше.

Пока я училась летать, наши учения посетил каждый член клана «Огненных лис» в течение всего дня, последними прилетели Фарис со старостой. Похоже, Перлитиэль был самым старым в деревне эльфом (или если быть точной, то «высокоуровневым»), и поэтому дядя решил и у него совета спросить. Я только краем уха зацепила их спор и получила небольшой бонус:

- Фарис, я тебе говорю, что у эльфов крыльев не бывает.
- А это что по твоему? Не крылья?
- Значит она не эльф.
- Как это не эльф, я ее чувствую как нашу родственницу, ты хочешь сказать, что не чувствуешь ее?
- Чувствую. Но за свои годы, я ни разу не видел крылатых

эльфов. Если только она не... – он не договорил и, посмотрев на меня, нахмурился, что я от удивления зависла в воздухе, мне очень хотелось узнать, продолжения.

– Что не... – не выдержал и переспросил Фарис.

– Нет, этого не может быть, – староста отвел взгляд и посмотрел себе под ноги. – Мне нужно порыться в библиотеке.

И через некоторое время он ушел.

– Я тоже пороюсь в летописях, – пробормотал Фарис и ушел вслед за старостой.

А у меня появилось сообщение внизу моего экрана:

«Внимание! Вам доступно пассивное умение «Родная кровь», на расстоянии до 25 метров, вы можете почувствовать светлых эльфов из любого клана»

За обедом я залезла в меню и проверила, что это за умение такое.

По мысленной команде ***«Родная кровь»*** перед глазами открылась прозрачная мини-карта на которой я увидела белые точки, когда я приглядывалась к каждой точке, у меня появлялась надпись – имя эльфа, правда некоторые точки не определялись. Выдавалось системное оповещение о том, что это не знакомый мне светлый эльф. Наверное, мне достаточно познакомиться и я и его имя буду уже видеть?

Круть! Суперское умение!

Я задумалась: интересно, а на игроков это умение будет распространяться, ведь они же тоже эльфами могут быть светлыми? Но долго размышлять мне не дали, так как время

выделенное на обед, было закончено, и Улик с Солом опять начали играть в игру «Кидай – Лови Мари»

Все же мало-мальски, хоть и с огромным трудом, но взлететь на свое дерево я смогла с земли, прогресс меня очень порадовал. И не только меня, но и моих учителей. Особенно Улика, тот вообще, как ни в чем не бывало, подлетел ко мне и, обняв немного потискал. Будто несколькими минутами ранее и не срывал свою злость на всех, и не обзывал нас всех бездарями.

«Один поймать не может, вторая летать не умеет, третья вообще только и умеет, что глазами и ртом хлопать».

К концу дня я поняла, что Улик просто невыносимый деспот и тиран. Но в то же время, когда он после моего успеха тискал меня и откровенно радовался за мой успех, это почему-то согрело мое сердце и злость с раздражением утихла, зато стыдливый румянец на щеках опять появился.

Да уж. Деспот и тиран, но зато невероятно очаровательный, что злиться на него долго, просто невозможно.

После ужина, ко мне подошла Оли и вручила две металлические фляжки с какой-то жидкостью. После изучения жидкости оказалось, что там было целых 100 доз увеличения шкалы жизни и шкалы маны по 150 очков на каждую дозу, вторая же продлевала полет на целых 30 минут, тоже 100 доз.

Приятные бонусы, и очень-очень нужные...

Вечером я уже хотела идти к себе в комнату, как меня схватила Илиси за руку. И затараторила о том, что я просто

обязана посмотреть ее комнату. Я уже хотела вежливо отказаться, как у меня появилось сообщение:

«Внимание! Илиси предлагает посмотреть вам свою комнату. Очки опыта – вариативно, вещи – вариативно. Согласиться Да/Нет»

Хоть я и сильно устала не физически, так как за ужином ко мне вернулись бодрость и сила, а скорее морально, не привыкла я к такому насыщенному событиями дню, но упускать награду и опыт мне не хотелось. Да, вот такая я меркантильная, но жизнь здесь длинная, и я даже в реальности никогда не отказывалась от подарков, поэтому я, конечно же, пошла.

Оказывается, мы с двоюродной сестрой делили один Дом-Дерево на двоих. Вход в жилье Илиси находился с другой его стороны. Я решила не мучить себя и обошла вокруг, по узкому порожку, к тому же, Илиси держала меня за руку, если что, обещала поймать, хотя с ее-то силой, я сомневалась, что она смогла бы меня удержать. Но собственные крылья стали внушать мне уверенности в себе.

Комната у Илиси была вся в кислотно-розовых цветах, у меня аж в глазах зарябило. У нее и костюм повседневный весь розовый был. А тут... Подушечки, сердечки.... Жесть.... Самый настоящий ад для гота.

Илиси посадила меня на кровать и открыла свой шкаф. Я охнула. Это была целая отдельная комната довольно приличных размеров, и чего у нее там только не было...

Илиси на мой вопрос, откуда взялось это помещение, объ-

яснила, что это пространственная комната, и в ней можно хранить, все, что я захочу.

– И как ее получить? – задала я резонный вопрос, и подавалась вперед от нетерпения.

– Об это просто, – махнула рукой Илиси, в своей манере, – когда вернешься к себе, положи руку на стену и попроси Дом-Дерево выделить тебе подпространственный карман в шкафу. Кстати, – продолжила она, – если в твою комнату еще и может кто-нибудь попасть без твоего ведома, то этот шкаф будет зачарован строго на тебя, и в него ни кто уже не сможет сунуться. Когда в прошлом году на нас напали дроу вместе с бессмертными, я пряталась в этом шкафу, – Илиси грустно вздохнула и отвела взгляд. – Дроу сожгли все наши дома, но благодаря тому, что мы прятались в шкафах, с нами ничего не случилось.

– И часто у вас нападения происходят? – с ужасом спросила я, так как не ожидала, что тут еще какие-то войны бывают. Вроде Алекс говорил, что жизнь будет относительно спокойной, и сражаться придется только в том случае, если я соберусь идти в какое-нибудь специальное место, например «Данж» с агрессивными чудовищами или на игровом слэнге – «мобами», для того, чтобы быстрее получить следующие уровни.

– Раз в год они приходят стабильно, – ответила эльфа. – В этом году, нам помогли бессмертные жители, и наши смогли их уничтожить уже на подходе к деревне.

Днем я узнала, что «бессмертными жителями» эльфы называют игроков, поэтому уже и не удивлялась ее объяснениям.

– Ничего себе... А зачем дроу нападают?

– Я не знаю, папа говорит, они плохие и они враги, их богиня Ллос предала нашего бога и создателя всех эльфов Кареллона Ларетиана, и они из-за этого нас ненавидят.

– Это ужасно, – потрясенно ответила я.

Вот в чем-чем, а в войнах, даже виртуальных, я как-то не особенно хотела участвовать, и поэтому новость о набегах дроу меня слегка ошарашила...

– В прошлом году погибло много моих друзей из клана Оленей, – продолжила шокировать меня Илиси, – они ведь совсем не умеют драться, максимум задерживать с помощью растений врагов, и все. А наш клан слишком мал, чтобы отбиваться от Дроу, приходится нам терпеть лишения, и каждый год вновь отстраиваться.

– Не поняла? Как это убили? А как же «Камень возрождения»? Они же должны возрождаться! – я чуть не подпрыгнула от этой новости на месте.

– К сожалению, у дроу есть ритуальные клинки, при помощи которых они не дают нам вновь возрождаться и отправляют души в чертоги богини Ллос на жестокие пытки, пока бог Кареллон Ларетиан не выкупает души умерших и не вселяет их в новорожденных эльфов.

Вот это новости...

А если меня вот так же... этим ритуальным клинком? Что... тогда со мной будет? Я же вроде «непись»... с ними на равных правах...

– Ты же говорила, что бессмертные жители помогают иногда? – севшим голосом спросила я Илиси.

– Это бывает редко, если мы успеваем договариваться с большим кланом бессмертных, и приходится платить очень много денег. Ну ладно, – опять махнула рукой эльфа, словно отгоняя от себя что-то неприятное, – что мы все о плохом, да о плохом, слушай, у тебя же всего один наряд, давай я подарю тебе еще кофточку и вот эти бриджи.

И Илиси забыв о войне с дроу, и их ежегодных набегов, подскочила и с энтузиазмом начала рыться в своем шкафу.

Она подала меня одежду, и, рассмотрев характеристики, я была приятно удивлена подарком.

Над каждой вещью в полупрозрачном диалоговом окне перед глазами, появлялась информация:

Зеленая Эльфийская туника

Прочность 100

Броня 50

Сила+3%

Ловкость+4%

Физическая атака +3%

Магическая атака +4%

Привлекательность у всех НПС +5

Потерять, украсть – невозможно

Белые Эльфийские бриджи

Прочность 100

Броня 35

Сила+2%

Ловкость+4%

Физическая атака +3%

Магическая атака +4%

Уклонение +2%

Привлекательность у всех НПС +5

Потерять, украсть – невозможно

Темно-зеленые Эльфийские сапожки

Прочность 100

Броня 15

Сила+1%

Ловкость+5%

Физическая атака +2%

Магическая атака +2%

Уклонение +2%

Привлекательность у всех НПС +5

Потерять, украсть – невозможно

Вот это награда, вот это я понимаю, я от всей души поблагодарила за такой подарок Илиси, даже не удержалась и обняла ее.

– Ой, перестань, это для меня не сложно, – улыбнулась эльфа, смущённая моим порывом.

А я зависла, от ее эмоций. Черт, эти «неписи» ведут себя, как настоящие люди, и Алекс еще и говорил мне, что они чего-то там не понимают? Да я в течение всего дня пока общалась с ними, вот ни разу не заметила, чтобы они вели себя как-то странно и чего-то не могли понять. Чего эмоции одного Улика стоили, которые с ног сшибали, и заставляли злиться.

– Ты когда шить научишься, еще лучше сможешь сделать, – услышала я голос Илиси.

– О, Шить! Это очень полезное умение! Ты можешь научить меня? – не стала теряться я.

– Нет, что ты! Какой из меня наставник? – выпучила глаза эльфа и замахала руками, – вот жена дяди Алиси – Анаис (Анаисиара), вот она да, такая рукодельница! Она всех учит шить, у нее и лавка есть хорошая, в центре деревни, у дома старосты стоит, если хочешь, мы завтра сходим, и спросим у нее.

Перед глазами, по заведенной традиции, тут же появился медленно сереющий и исчезающий вопрос:

«Внимание! Илиси предложила вам помочь найти наставника по ремеслу

Согласиться Да/Нет»

Конечно же «Да», кто же от такого отказывается?

– Ну, тогда завтра после завтрака я тебя к ней отведу, –

сказала Илиси, стоило мне мысленно ответить «Да», и тут же переключилась на другую тему: – О, а ты каким цветом себе стены в доме сделала?

– Э.. так вроде бежевые были? – не очень уверено ответила я.

– Ха-ха, ну ты даешь... – Илиси заливисто рассмеялась. – Когда придешь к себе в комнату положи руку на стену и поговори с нашим домом, оно тебе не только подпространственный карман создаст, но и любой цвет предложит и стен и пола и потолка.

– Это мы можем со всеми деревьями разговаривать?

Пока я задавала вопрос, у меня внизу экрана появилось системное сообщение о том, что мною получено пассивное умение – *«Общение с природой 1 уровня»*. Чему я уже даже не удивилась. Уровни и умения тут нападают на меня роем, почти каждую минут общения с «неписями».

– Мы не только с деревьями можем говорить, но еще и с огнем, твой отец разве тебе не говорил? Мы ведь поклоняемся Духу Огня.

У меня голова пошла кругом. Господи, сколько информации, вот как мне все это запомнить?

– Подожди, – выставила я перед собой руку, чтобы Илиси еще меня чем-нибудь не ошарашила, – но если мы говорим с огнем, как же тогда дроу сожгли наши дома?

– У них синий огонь, он другой, с ним мы не знакомы, – объяснила мне эльфийка.

На выходе от Илиси я еще и получила 3000 очков опыта. А когда добралась до своей комнаты, чудом не свалившись с дерева, то дома, не став долго тянуть, положила руку на стену, и передо мной отрылось целое полупрозрачное меню. Первым делом выбрала в меню пункт – «Создать подпространственный карман и привязать его к себе, как к единственному владельцу» и в награду получила 5000 тысяч очков опыта и 5 уровень. Ну и заодно поменяла цвет стен в комнате на светло-желтый.

Шкаф мне очень понравился, замечательная вещь, когда я его открыла, то получила системное сообщение о том, что теперь данная подпространственная комната доступна для меня абсолютно всегда, достаточно просто в меню открыть инвентарь. И это значило, что у меня теперь есть безразмерная сумка.

Ух, какой приятный бонус... Когда-то в прошлом, помню, когда я играла в виртуальные игры, приходилось так много денег тратить на покупку новых сумок с наибольшим количеством карманов. А здесь – безразмерная сумка!

Мечта любой девушки. И таскаться с ней не надо! Просто зашел в меню, открыл инвентарь и – та-дам!!!

Единственное, спрятаться я в эту комнату смогу, только когда буду у себя в доме, так было написано в краткой характеристике. Ну и еще, оказалось, что надо было для доступа не из дома иметь с собой какую-нибудь маломальскую сумку, любых размеров, хоть самую маленькую, чтобы складывать

в нее вещи, а из нее они уже уходили в этот самый подпространственный портал. Правда, были еще варианты со свитками с заклинаниями. Но на это у меня пока не хватало ни знаний, ни умений, ни сил.

После такого сложного дня стоило мне только раздеться, поползти до подушки, и я сразу же отключилась, причем физически я данную усталость не ощущала. Уже позже Р2Д2 объяснил, что этот отдых просит мой мозг. Постепенно мне на сон будет требоваться часа два в день не более, это я еще от реальности не успела отвыкнуть.

Глава пятая

(уровненабивательная и разныепрофессииполучательная)

«Черт, если это не мужской интерес сейчас горит огнем в его расширившихся зрачках, заполнивших всю радужку, то я – ежик без иголок»

(с) Марилиониэль из Клана Огненных Лис

Проснувшись утром, потянулась и поняла, что настроение просто великолепное. А все почему? Да потому что я ощутила легкость во всем теле и отсутствие какой-бы то ни было боли и мокрых подгузников.

На радостях я спрыгнула с кровати и закружилась вокруг себя, напевая какую-то глупую попсовую песенку с незамысловатым мотивчиком, которую сама только что придумала:

«А я хочу танцевать!

А я буду танцевать!

У меня есть ноги

У меня есть руки

Значит, буду танцевать!»

И такое невероятное ощущение эйфории затопило меня от осознания того, что я просто могу ходить, прыгать, бегать, танцевать и даже научилась худо-бедно летать, что я готова была обнять весь мир.

И даже те тягостные мысли, что Сашка бросил меня отошли куда-то далеко. Будто все это было в прошлой жизни, а сейчас у меня все новое и жизнь новая. И только лишь от меня зависит, какой она будет.

Либо я буду злиться, и обижаться на своего мужа, и беспрестанно жалеть себя несчастную, либо, просто, наслаждаться жизнью. И играть в эту странную игру, так сильно похожую на жизнь.

Подошла к моему новому и пока еще совсем пустому шкафу и посмотрелась в большое зеркало в мой рост, висящее на дверце. Улыбнулась во все свои тридцать два белых зуба, которые даже чистить не надо, по привычке даже дыхнула себе на руку, чтобы проверить свежесть собственного дыхания, так, на всякий пожарный, убедиться, что все в порядке, и с удивлением поняла, что изо рта у меня пахнет чем-то мятно-фруктовым.

Вчера, как-то все слишком быстро закрутилась, что даже внимания не обращала, а тут... Ну надо же...

Я хмыкнула своему отражению.

Я прямо как в сказке оказалась. В туалет ходить не надо, мыться и чистить зубы не надо. Мечта!

Ха-ха!

Сняла свое стандартное нижнее белье, которое мне тоже при входе в игру дали – белый бюстгальтер и белые трусики, и начала рассматривать свое тело. От человеческого оно отличалось только тем, что у меня нигде не было волос, кроме

головы, конечно же. Покрутилась перед зеркалом, с наслаждением рассматривая свою упругую попку, грудь, и узкую талию. Ни одного изъяна не нашла, ни родинки, ни пятнышка. Меня будто в «фотошопе» откорректировали. Вроде бы я, и в то же время не я. Но в любом случае – невероятная красавица.

– Да Мари, в реальной жизни тебе такой фигуры и не снилось, – прошептала я своему отражению, и, улыбнувшись, добавила: – эх, не привыкнуть бы...

Я обратно надела на себя белье и свою новую одежду, которую подарила мне вчера кузина, закрыла шкаф и, обернувшись к выходу, замерла на месте, и икнула от удивления.

В дверях, скрестив руки на груди и оперевшись о косяк плечом, стоял Улик. Он прожигал меня таким горячим взглядом, что у меня не только щеки загорелись от стыда, но и кажется, все тело покраснело от макушки до самых пяток.

Уголки его губ приподнялись, но взгляд так и не изменился. Черт, если это не мужской интерес сейчас горит огнем в его расширившихся зрачках, заполнивших всю радужку, то я – ежик без иголок.

– Я пришел проследить за тем, как ты полетишь на завтрак, – сказал он слегка охрипшим голосом.

Вот интересно, сколько он тут стоял, и что видел вообще? А что слышал? – Задалась я вопросом, но в ответ лишь выдавила из себя улыбку и кивнула. Подать голос я не решилась, так как поняла, что возможно начну заикаться от стыда.

Наверное, я настолько сильно была ошеломлена утренним визитом эльфа, что спланировать на землю и даже пролететь какое-то время, труда не составило. Вчерашняя тренировка пошла мне на пользу. Ощущения были такими, будто я уже сотню лет летаю, только времени на это у меня пока мало – всего одна минута на полет в час. А чтобы продлить эту минуту нужно пить бесценную жидкость, но мне ее пока жаль тратить, еще неизвестно, когда мне в следующий раз такой бонус дадут, надо использовать с умом.

– Тренируйся чаще, используй все свободное время, летай, чтобы прокачивать умение, – сказал Улик, когда мы уже подходили к их с Оли домом.

Я старалась не смотреть ему в глаза, почему-то до сих пор был ужасно стыдно. Вместо этого я усердно пялилась на маленькую иконку, в верхнем углу своего «экрана» которая отсчитывала обратное время до возможного полета.

Весь завтрак я смотрела куда угодно, но только не на Улика, и невпопад отвечала на вопросы Илиси, рот которой почти не закрывался. Мне казалось, что эльф постоянно смотрит на меня и вообще готов прожечь во мне дыру. Вот-вот, и я начну дымиться. Но я усердно заставляла себя отмахиваться от собственных глупых домыслов.

«Вот сдалась я ему? Он «непись»! Программа! Он не может смотреть на меня, ему вообще все равно, у него даже жена есть и двое детей, между прочим!» – беспрестанно твердила я себе, но легче почему-то не становилось. К концу зав-

трака я поставила себе диагноз – «клиническая идиотка», и так и не смогла отважиться посмотреть на своего, так называемого родственника, потому что боялась того, что могу действительно увидеть интерес в его глазах, а может и вообще расстроиться от того, что он не обращает на меня внимания?

Ооо, как же тяжело... И так плохо, и эдак – тоже не очень хорошо...

Хотелось побиться головой об стол, чтобы вышибить из нее глупые мысли.

Когда мы, с Илиси отправились к дому наставницы, я все думала: а что если он такой же, как и я? Что если он услышал мой разговор перед зеркалом и все понял? Да и вообще, ведет он себя слишком эмоционально. Злится, психует, или радуется. Хотя... вот остальные эльфы тоже ведут себя, как люди. Он ведь и по сценарию может быть таким эмоциональным. «Неписи», они же разные бывают. Даже когда пятнадцать лет назад я играла в эту игру, и то точно таких же встречала.

Да и к тому же, Алекс сказал, что я буду жить, как можно дальше от живых «НПС-ов», и даже если мне и улыбнется удача встретить кого-нибудь из них, то уже на более высоких уровнях.

Вдохнув свежего воздуха, пахнущего хвоей, травами и цветами, я наконец-то успокоилась, и сконцентрировалась на новой знакомой, к дому которой подвела меня Илиси.

Эльфийку звали Анаис (Анаисиара). Она была женой среднего брата моего отца – дяди Алиси (Алисиориэля). Ее лавка одежды находилась на входе в деревню. Там же была лавка готовых рецептов еды, дом старосты деревни, и еще две лавки. Но я не успела рассмотреть таблички над входом, Илиси перла, как танк, а заодно и меня тащила на буксире за собой.

«Ну и ладно, не один же день я тут живу, еще рассмотрю», – подумала я, заходя в очередной дерево-дом.

Лавка Анаис, похоже, пользовалась популярностью у игроков, которых в деревне было не очень-то и много, и все они, как заполошенные носились из одного края в другой, выполняя мелкие поручения «неписей». Игроков выше десятого уровня я тут еще не видела. Вчера мне по сторонам некогда было смотреть, однако сегодня пока мы шли по деревне с кузиной, я все же мельком замечала их. А в лавке Анаис, так их вообще целая очередь столпилась.

В принципе оно и понятно, наша локация создана для новичков, потому и уровни все маленькие, и народу не так много. После десятого уровня все игроки устремляются дальше в большие города, за высокоуровневыми заданиями, а здесь им делать нечего.

– Здравствуйте девочки, – улыбнулась нам эльфийка, как только последний клиент покинул ее лавку, – чем могу помочь?

– Анаис, – начала Илиси, – Мари хочет научиться шить.

– Ну что ж, похвально, Мари, отличное желание! – еще сильнее заулыбалась эльфийка, и посмотрела на меня уже более серьезным взглядом: – Я могу помочь тебе научиться шить, Мари, но для начала ты должна научиться делать нитки и ткань. А чтобы создать нитки и ткань тебе понадобятся стебли эльфийской арахонской травы, а так же плоды дерева киуша.

Внизу экрана тут же высветилось задание:

«Внимание! Вам предложено задание:

Добудьте стебли эльфийской арахонской травы и плоды дерева киуша. Награда – 4000 очков опыта, +1 ремесло, получение статуса «Ученик портного»

Согласиться Да/Нет»

Конечно же, я нажала «Да».

– О, я знаю, где они растут, идем, покажу! – сказала мне Илиси и, схватив за руку, потащила на выход из лавки с такой скоростью, что я даже попрощаться с Анаис не успела.

Остановилась я, когда поняла, что мы уже стоим за аркой входа в деревню.

– Илиси, а ты уверена, что нам можно выходить за ворота? – с опаской рассматривая непроходимый темный лес по бокам от дороги, спросила я.

– Не переживай, я, ведь, с тобой, и поэтому ничего не случится! – Илиси гордо задрала свое маленькое личико и ее светло-рыжие кудряшки засветились от солнца. – К тому же, что мы, за себя постоять, не сможем что ли, мы ведь из клана

огненных лис, пульнем огнем и убежим, делов-то. Вот держи, – Илиси протянула мне палку, которую только что подняла с земли.

«Осиновая палка

Прочность 25

Физическая атака +42»

– Если огонь не поможет, палкой отмахнёмся, – добавила она.

Я скептически посмотрела на свое грозное оружие, а потом перевела не менее скептический взгляд на Илиси.

– Ну, хорошо... – вздохнула она и, скривившись, добавила: – Я сейчас позвоню Солу.

– У меня всего один час, потом мне нужно к отцу, мы пойдем охотиться на «октов», – недовольным голосом произнес Сол, когда через несколько минут приземлился возле нас с Илиси.

Так, сориться с братом ни в коем случае нельзя, и я решила немного его успокоить.

– Ух, ты! Здорово! А кто такие «Окты»? Они очень опасные, наверное, да? – задала я ему вопрос, восторженно хлопая ресницами.

И надо же, на Сола кажется, подействовало, так как взгляд его загорелся, и он инстинктивно приосанившись, начал рассказывать про страшных «Октов».

– О, это злобные насекомые второго уровня, размером примерно с кролика, они постоянно нападают на «зеленых»,

которые занимаются собирательством пыльцы вокруг деревни, нам приходится делать чистку.

«Зелеными» они называли эльфов из клана «Лесных оленей», это я, успела зацепить краем своего острого уха один из разговоров между эльфами вчера.

– Это, наверное, очень сложно, да? – я еще быстрее захлопала ресницами, тем более что это не сложно было делать с их-то длинной, и даже рот приоткрыла, для пущей заинтересованности. Эльф еще сильнее выпятил грудь, расправил плечи, и продолжил:

– Когда по одному или двое, это вообще очень просто, даже ты справишься, а если их десятки нападают за раз, то да, это опасно.

Хоть и 150 уровень, а все равно мальчишка, такой смешной, я даже чуть было не улыбнулась.

– А ты научишь меня, их убивать? – не стала я упускать момента.

– Конечно, научу! Когда мы их встретим, я покажу тебе, и выброси эту палку, она тебе только мешать будет. Вот держи! – и он протянул мне другое оружие.

«Магическая булава

Прочность 100

Физическая атака 66-85

Магическая атака +20

Сила +10

Ловкость +10

Броня +2

Возможность усиления магическими камнями »

А вместе с палкой и пассивное умение – *«Фехтование магической булавой 1 уровня»*.

Ну вот, не зря оказывается, ресницами хлопала. И оружие получила в подарок, и даже умение вместе с ним.

Встретили мы этих существ, практически сразу же, как только отошли, примерно на двадцать метров вглубь леса и было их на поляне штук пятьдесят не меньше. Действительно размером с кролика, а на вид, похожи на божьих коровок, только панцири не красные с черными точками, а одного – желтого цвета. Над каждым жуком виднелась надпись *«Желтый окт, 2 уровень»* и под надписью зеленая шкала жизни. Я замерла, как вкопанная, пытаюсь вспомнить, как себя ведут mobs на начальных уровнях. Насколько мне было известно, нападать они не будут, пока не подойдешь к ним слишком близко, или не начнешь нападать первым. К тому же эти куцей не должны нападать, будут это делать по одному.

– Вот смотри, – Сол сложил свои ладони перед грудью и в руках у него засветился огонек, он бросил его в жука, и жук тут же издав неприятный звук, перевернулся на спину, а потом замигал и исчез. – Попробуй теперь сама, – услышала я голос своего двоюродного брата, так как засмотрелась на очередное системное сообщение, о том, что у меня появи-

лось активное умение – «*Магический удар огнем*».

Хм, я уже стала привыкать, что умения и уровни «нападают» на меня скопом. Но насколько я помню, в играх на начальном этапе всегда так. Это уже позже, когда достигну уровня пятидесятого, станет сложнее зарабатывать новые.

Я сложила руки на груди и активировала умение, мысленно проговорив название умения, и у меня в руках появился огонек, ощущение было восторженное, я рассматривала огонь в своих руках, который совершенно не жегся.

– Теперь кидай в «Окта», – сказал мне Сол.

Я бросила и сразу же промазала. Мда... А это оказалось не так то и просто. Следующие пятнадцать минут у меня ушли на то, чтобы попасть в этого самого «Окта», но когда я попала в него, оказалось, что мой удар выбил из него всего 200 очков жизни, и оставил еще 200. Жук запищал и кинулся на меня в атаку. С перепугу я долбанула его 2 раза жезлом по голове, и он наконец-то скончался. Жук меня порадовал 2 усами Окта и +1 к уклонению и +1 к ловкости.

Р2Д2, мне говорил, что очки к характеристикам здесь распределяются автоматически, выбрать, куда и какие очки распределять, самостоятельно мне не разрешается, такова механика игры.

Это было сделано для того, чтобы приблизить игру к реальности. Поэтому, хочешь получить силу – потаскай воды, накопи дров; ловкость, уклонение – потренируйся на убийстве гадких жуков. Интеллект – придумай интересную

ловушку или новый рецепт чего-нибудь. После получения уровня все очки характеристик распределятся тоже автоматически, все зависит от того, как ты получил уровень, чем больше уровень, тем больше очков.

– Если хочешь, можешь насобирать 20 усов «Октов» и староста за это тебе даст награду, – сказал мне Сол, увидев, что я убила еще парочку жуков.

«Внимание! Вам предложено задание. Уничтожьте «Октов», помогите своим сородичам. В доказательство раздобудьте 20 усов. Награда 5000 очков опыта, 3000 монет.

Согласиться Да/Нет»

Конечно же «ДА»!

– Что ж, я думаю, вы тут и без меня справитесь, я пока уйду поглубже в лес, там их больше, а вы на этой поляне будьте, – сказал нам Сол, убедившись, что мы справляемся, – Илиси, Мари, если что, звоните, я не далеко.

Следующие 3 часа принесли мне

Собирательство +20 очков

+3 ловкости

+2 уклонения

+2 силы

+2 точность

+1 ремесло

И! Та-дам!!! ***Звание «Ученик портного».*** Так как я Анаис принесла все то, что она просила.

Ну и денежка с опытом, а так же похвала от старосты за усы «Октов». И куда же без него – целый **б уровень!**

А приятно было иметь свои собственные деньги, я открыла меню и увидела на своем счету шестьдесят три тысячи золотых.

В обед у Илиси не закрывался рот, она рассказывала, как мы с ней вдвоем уничтожали целую армию злобных жуков, а еще насобирали целую кучу травок, и что я теперь буду учиться на портного. А я, опять уставившись в свою тарелку, не смела поднять взгляда на Улика.

Вот вроде бы уже забыла об утреннем инциденте, но стоило увидеть этого красавчика-эльфа, как я превратилась в сгусток нервов и стыда. Мне самой уже противно было себя так ощущать, но я ничего не могла с собой поделать. Этот эльф действовал на меня как-то очень странно, причем с самого начала.

Оли улыбалась и, похоже, была рада за нас обеих. К концу обеда, я услышала голос Улика и подняла на него взгляд, так как он обращался уже ко мне с Илиси.

– Ну, молодцы девочки, я очень рад, что у вас все хорошо. А еще больше меня радует, что у Мари, все так легко, получается, сразу чувствуется, что ты настоящая огненная лисица, – тепло улыбнулся он мне, смотря прямо в глаза, а я еле сдержалась, чтобы не отвести своего взгляда и не покраснеть, и даже выдавила из себя ответную улыбку.

На душе после его слов потеплело, правда, почему-то Сол,

Оли и Илиси, будто потемнели лицами, опустили плечи и даже улыбаться перестали.

Что это с ними? Или мне показалось?

После обеда, Оли дала нам с Илиси по яблоку с собой, и мы побежали учиться делать ткань.

Анаис объяснила нам действие их волшебного станка, что стоял в подсобном помещении лавки. В него достаточно правильно уложить траву и стебли в отдельные слоты и нажать на кнопку «ПУСК», дальше открывалось меню, где можно было выбрать цвет ниток, и рисунок готовой ткани. Можно было и самому нарисовать на специальном экране станка любой свой узор, и он отразит его на ткани.

Я решила нарисовать лазурную бабочку, вспомнив о том, что когда-то до аварии неплохо рисовала. Благо перо для рисования от станка могло рисовать любым оттенком, достаточно было зайти в меню настроек и выбрать из палитры цвет.

После того как рисунок появился на экране, система выдала мне сообщение:

«Внимание! Поздравляем! Вами самостоятельно изучено ремесло «Картография» и «Каллиграфия» вам присвоено звание «Сам себе учитель», а так же звание «Сам себе ученик», отныне, вам не нужно будет обращаться к учителям за повышением уровня квалификации каллиграфии и картографии. Награда 25000 опыта, 100 чистых листов пергамента, набор карандашей, на-

бор красок, 10 000 золотых, +2 ремесло (итого ремесло – 3).»

«Получен уровень 7»

«Получен уровень 8»

– Я-ху! – не сдержала я восторженного клича.

Ух, как приятно все-таки эти уровни и какие-то достижения получать. А особенно, когда вокруг все светится разными цветами и играет веселенькая музыка. Прямо так и хочется, все больше и больше свершений делать.

К концу дня, конечно не без помощи наставницы, я смогла сшить короткий обтягивающий сарафан из легкой ткани со следующими стататами:

Женский Эльфийский сарафан с уникальным рисунком, создатель рисунка Марилиониэль из клана Огненных лис.

+ 25 привлекательности у всех НПС

Прочность 100

Брони + 10

Ловкости + 10

Точности +10

Мудрости +5

Интеллекта +10

Украсть, потерять – невозможно.

Самое удивительное, что он не имел размера. Вот она прелесть виртуальной реальности, даже орчиха, с ее немислимыми габаритами могла надеть этот сарафан, и он бы сел

ровно по ее фигуре.

Изготовление сарафана порадовало меня очками к портняжничеству, и очками опыта, за созданную вещь с уникальным рисунком. И я оставила его на продажу в лавке Анаис за четыре тысячи золотых. Хотела поставить за пятьсот, но наставница сказала, что вещь с уникальным рисунком, поэтому можно смело ставить и за большую цену. Вот так НПС-ы учат меня, как правильно продавать вещи, а я, как в реале не умела продавать и торговаться, так и здесь тундрой осталась. Эх... Нет у меня коммерческой жилки в крови, что тут поделаешь...

Когда я уже уходила, то увидела, как Анаис села за свой рабочий стол разбираться с кучей пергаментов. В этом мире все записи делали на пергаменте, хоть заклинания, хоть обычные заметки. Его, между прочим, тоже можно научиться делать, если очень сильно захотеть, конечно же. Тут вообще любую вещь можно научиться делать или придумать свою собственную. В принципе, можно даже в войнах не участвовать и в рейды на боссов не ходить, а просто заниматься творчеством и изобретениями, и таким образом тоже повышать свои уровни. Мир Центурион открывает небывалые возможности для всех желающих.

– Может, я могу чем-нибудь помочь? – спросила я, подойдя ближе и смотря на столбики из цифр.

– Ой, милая, – грустно вздохнула эльфийка, – тебе уже ужинать пора, время почти шесть вечера, Оли мне пригро-

зила, что если ты не вовремя придешь домой, то она тебе запретит у меня учиться, так что давай завтра, ты каллиграфию с картографией сама изучила, уж в этом ты мне точно поможешь.

– Хорошо, тогда до завтра Анаис, – немного заторможено сказала я эльфийке, удивляясь тому, как серьезно относится Оли к опекунству надо мной.

Вот так, мне уже и комендантский час устроили, а я и не знала.

Во время ужина я попыталась доказать Оли, что могу и до девяти вечера поработать, и помогать с Анаис с бумагами. Но Оли была непреклонна.

– Мы твои опекуны, Мари, и наша задача следить за твоим здоровьем, вот достигнешь совершеннолетия, можешь хоть всю ночь работать, и то, я все равно буду против.

– Мари, мы желаем тебе только добра, – вмешался в наш разговор Улик, который до этого молча слушал наши препирательства, длящиеся уже почти весь ужин. – Я понимаю, что тебе хочется всему научиться, но ты еще слишком молода, не забивай себе голову всякой ерундой. У Анаис проблемы были всегда. Лавка одежды – это очень сложный бизнес, все за один день тебе никогда не осилить, так что лучше отдохни, поиграй во что-нибудь с Илиси в куклы, например, или во что она там играет?

И Улик хитро подмигнул мне, а я готова была поклясться, что в его речи был какой-то двойной подтекст.

И на что он намекает? Или это я опять себе голову всякими глупыми мыслями забиваю?

– Я уже взрослая, и в куклы давно не играю, – разозлилась Илиси, резко вставая из-за стола. – Я лучше пойду, свой сад проверю, Мари, ты со мной?

Я уже хотела открыть рот и попытаться дальше отстаивать свое право на самостоятельность перед опекунами, как Илиси меня отвлекла новым заданием, вспыхнувшим внизу моего «экрана»:

«Внимание! Получено новое задание. Илиси предлагает вам помочь ей по саду. Награда

1200 опыта,

Мясные овощи 5 шт.,

зелень 5 шт,

картофель 5 шт.

Ремесло – садовод.

Согласиться Да/Нет.»

Конечно же «Да», кто же будет отказываться?

«Как-то вовремя мне это задание подсунули», – размышляла я, пока мы с кухней шли к ее огороду.

Неужели это ИскИн так мое настроение контролирует, или же это методика обучения такая, чтобы я могла охватить не одну, а сразу несколько профессий? А может это просто совпадение, а я уже придираюсь ко всяким глупостям? И когда только успела стать такой подозрительной?

Одно хорошо, я хотя бы перестала на Улика смотреть со

стыдливым румянцем на лице, аки юна девица.

Отмахнувшись от глупых мыслей, я погрузилась в изучение нового ремесла.

Садоводством заниматься мне понравилось, мы с Илиси «разговаривали» с землей, чтобы она всю следующую неделю подпитывала наши грядки микроэлементами. Ну, как разговаривали, положили руки на землю в обычной грядке, ничем не отличающейся от грядок на даче моей тети – прямоугольные клочки земли, периметром примерно, три метра на один метр, огороженные деревянными досками, и перед нами открылось меню, там мы расставили галочки, чтобы распределить все полезные микроэлементы, между растениями по времени, датам и подпитке на всю следующую неделю.

Что хорошо в этом мире, так это то, что календарь здесь такой же, как и в реальности – «Григорианский». Семь дней в неделю. Тридцать или тридцать один день в месяц. Триста шестьдесят пять или триста шестьдесят шесть дней в году. Двадцать четыре часа в сутки, шестьдесят минут в часе, и шестьдесят секунд в минуте. Не надо учить новые понятия, и приспосабливаться к новому времени.

Кроме того, меры длины и расстояния, здесь по европейским стандартам, что тоже очень радовало. Все же компания, создавшая эту игру, была немецкая. Поэтому фунтов, миль, и футов мне тут не увидеть и не услышать. А язык, так вообще, всеобщий. По крайней мере для «Неписей» точ-

но всеобщий, а вот для игроков, я пока не знаю, как-то не заостряла на этом моменте внимания. Возможно у каждой страны свой интерфэйс? Наверное, столкнусь с этим, когда начну общаться с игроками.

Единственное, что в этом мире не совпадает с реальностью, так это год. Счет лет ведется от создания самой игры, а это – сорок пять лет. И получается, что сейчас идет сорок пятый год от прихода бессмертных в «Мир Центурион». По игре считается, что до этого жители «Мира Центурион» не знали о том, что существует другой мир, другая реальность и от туда приходят игроки, которых «Неписи» воспринимают, как «спящих бессмертных». Что-то типа того. Эту лекцию читал мне еще Алекс, когда я проводила те незабываемые десять дней в их клиники, перед погружением в игру.

С водой «поговорить» мы не смогли, Илиси сказала, что это лесные Олени с водой «говорят», мы же только с огнем можем говорить, из-за того что наша магия – стихия огня. Потом мы «разговаривали» с растениями, точнее подключались к их меню, там нужно было просто активировать пункт «Плодоносить», после этого растения были готовы к собирательству. Но земля выдала сообщение, что вода отказывается подчиняться.

– Придется таскать вручную, – расстроилась Илиси.

А я подумала, что ничто не меняется – как в реале вечно таскали воду вручную, чтобы грядки поливать, хотя на дворе уже двадцать второй век почти, что здесь в виртуале.

И я тоже уже хотела подняться вслед за Илиси, и приподняла руку от земли, забыв закрыть меню с диалогом, как система выдала сообщение:

«Внимание! Вы призвали маленького духа воздуха!»

– Привет, давай длужить, – услышали мы детский голос, а когда обе обернулись на него, то увидели, что воздухе висело прозрачное существо похожее на приведенье Каспера из старого детского фильма.

– Привет, я Илиси! – заулыбалась моя кузина, пока я с удивлением смотрела на белое полупрозрачное нечто. – Вот это да! Это же маленький дух воздуха! – восторженно воскликнула она и посмотрела на меня с удивлением. – Мари, ну ты даешь, его очень сложно призвать, без определенных навыков.

– Привет, а я Мари, – заикаясь от волнения, сказала я, так как малыш перевел на меня свой взгляд и явно ожидал, когда же я представляюсь.

– Малии... – протянул дух воздуха, как будто катая мое имя у себя на языке. – Мне нлавится, – коверкая слова, сказал он и лучезарно улыбнулся своим беззубым полупрозрачным ртом. – Ты что-то хотела?

– Да, нам нужна тучка с дождем, ты можешь ее сюда пригнать, чтобы полить наш сад? – опять не растерялась Илиси.

Но дух почему-то смотрел только на меня, а на нее не обращал внимания.

Сестра легонько толкнула меня локтем в бок и прошепта-

ла:

– Похоже, он ждет задания только от тебя, меня он не слышит, попроси его о тучке с дождем, пусть польет наш сад, а то он скоро исчезнет, эти существа надолго не задерживаются. Могут выполнить одно-два задания и исчезнуть.

Я тут же повторила просьбу сестры.

– Конечно, без проблем! – обрадовался маленький дух воздуха, и исчез.

А через десять минут, на наш сад пошел дождь.

Я уже устала удивляться чему-либо в этом странном игровом мире, поэтому просто молча смотрела на капли воды, льющиеся из воздуха на растения в грядках.

– Мари, – опять толкнула меня в бок Илиси, – спроси у него, сможет ли он пригонять сюда тучки каждый день, чтобы поливать наш сад?

– Но ты же сказала, что он исчезнет скоро? – спросила я у сестры, глядя на зависшее в воздухе улыбчивое привидение, размером с пятилетнего ребенка, у которого отсутствовали какие либо характеристики, как бы я не пучила в него глаза.

– Ну, а что такого? Почему не попробовать? Вдруг ему понравится, видишь он маленький, воспримет это, как игру?

И я попробовала. На что опять услышала радостное:

– Конечно! С удовольствием! А вы со мной поиграете? – и он уже смотрел не только на меня, но и на Илиси.

– Конечно, давай в салочки, – эльфийка захлопала в ладоши.

И кто сказал, что я уже взрослая?

В течение целого часа, пока шел дождь, мы играли с маленьким духом воздуха в салочки. И делала я это не без удовольствия. Будто в детство снова впала. И такое необычно веселое настроение у меня было, что даже останавливаться не хотелось, хотя уже и темнеть начало. Наверное, мы бы еще и дальше играли, так как усталости я совершенно не ощущала, если бы не системное сообщение, которое заставило меня остановиться:

«Поздравляем, вы приручили маленького духа воздуха!»

Награда 25000 опыта

Достижение «Повелитель стихий 1 уровня»

Интеллект + 5(6)

Мудрость + 5(6)

Ловкость +1(17,3)

Сила +1(13,72)

Активное умение «Магический удар воздухом 1 уровня» (атака воздухом 200 урона)»

«Поздравляем, вы получили 9 уровень»

Я открыла меню питомцев и хранителей и увидела в них занятую ячейку с Духом воздуха перового уровня, и система предложила дать ему имя. Я не стала долго размышлять и дала ему имя Каспер.

Фух! Теперь у меня ручной ураганчик. Ну и ну.

Дух воздуха зевнул, а глаза его начали слипаться, будто у

маленького ребенка, который сильно хочет спать.

– Мари тебе надо его призвать, пусть он отдохнет, твой Каспер еще слишком мал, чтобы долго бодрствовать, – подсказала мне Илиси.

Я так и сделала, и маленький дух воздуха тут же исчез, а внизу моего экрана появилось сереющее сообщение:

«Дух воздуха уснул»

И маленькая квадратная иконка с цифрой: 12:00, которая тут же начала обратный отсчет. Я с удивлением посмотрела на эльфийку.

– И откуда ты все это знаешь?

Она тут же смутилась, как будто я застала ее за чем-то противозаконным.

– Да... я просто много книг читала про духов хранителей, и питомцев, хотела себе завести когда-нибудь, – тихо ответила она, старательно отводя взгляд.

– Ну и в чем же проблема, завела бы? – не поняла я, чего она так смущается.

– Папа не разрешит, – горько вздохнула она.

– Почему? Это же твой питомец будет, ты же его будешь в своей комнате держать, сама за ним ухаживать.

– Ну... Папа говорит, что это уже будет решать мой будущий муж, а он не собирается доверять мне маленькое существо, ведь по его мнению я слишком глупа, чтобы следить за ним.

Я лишь покачала головой на это высказывание.

Ну, Улик, ну и тиран. Хотя... лезть в чужие семейные отношения не стоит, вдруг он в чем-то прав?

И вообще что-то я, как-то стала неправильно воспринимать этих «неписей»... Будто они настоящие...

Отмахнувшись от глупых мыслей, я начала помогать Илиси, собирать урожай.

Собирали плоды мы вручную.

До девяти вечера себе лично в награду я получила от кузины – пять мясных овощей, пять картофелин, пять пучков зелени, а так же повисила очки на «Собирательство» и «Садоводство». Надо будет потом почитать, что это за собирательство такое и на что оно влияет. А то уже не первый раз эти очки получаю.

Илиси посоветовала мне унести плоды в подпространственный карман, и там положить на хранение. В нем они не портятся. А потом, когда научусь готовить, то уже их использовать.

А я задалась целью завтра сшить себе какую-нибудь сумку, а то таскать постоянно все в руках не очень удобно.

Оли, пришедшая уже поздно вечером, чтобы напомнить о том, что нам пора спать, пообещала, что поможет мне из моих плодов что-нибудь приготовить. Но задание мне она так и не выдала. Я мысленно сделала себе заметку, что завтра, нужно обязательно напомнить Оли об этом.

Уже перед сном я открыла почту и увидела письмо от тети.
«Здравствуй Мариночка, вчера позвонил Саша и ска-

зал, что ты устроилась на какую-то работу, и подписала контракт аж на 10 лет. Мы ничего с Катюшкой не поняли. Какая работа, ты ведь лечиться поехала? Сашка сказал, что ты какие-то документы по сохранению тайны подписала, и он тоже, и поэтому рассказывать не имеет право. Дал нам адрес твоей электронной почты, чтобы мы могли, если что, списаться. Я позволила Татьяне Юрьевне, она тоже ничего не понимает. Сашка молчит, даже матери родной ничего не рассказывает и на глаза не показывается. Мариночка, хоть ты нам объясни, что там у вас происходит, может, тебе помощь нужна? Сашка твой, он конечно хороший, но все же мужик, и какие-то вещи может не понять, ты скажи мы же приедем, поможем, мы же переживаем доченька за тебя»

Ну, я и даю.... Про самого родного человечка в своей жизни, совсем забыла, она ведь вырастила меня, как мама собственная, а я даже ничего ей не сообщила. Совсем заигралась.

Сразу же написала ей ответ.

Кстати, после получения навыка каллиграфии, смогла писать письмо в более удобной форме, увидев в меню пункт «Писать на пергаменте», нажала его. И в общих чертах для тети сказала то же, что и Сашка. Так как рассказывать о том, где я даже родным было запрещено. А, чтобы тетя убедилась, что это именно я написала ей письмо, а не кто-то другой, то

нарисовала для нее котенка, который оставляет лапкой слово пока. Этому котенка я научилась рисовать еще в далеком детстве и постоянно вставляла его, где надо и где не надо, даже как-то двойку получила от математички за то, что нарисовала его в тетрадке.

Уж его-то тетя точно узнает.

Вверху пергамента, как было написано в настройках пункта, написала слово "Письмо", добавила тетин электронный адрес, и, активировав пункт "Скопировать" задержала взгляд на письме. Мой внутренний фотоаппарат его сфотографировал, и оно полностью вместе с рисунком отразилось в форме для отправки письма, в диалоговом окне у меня перед глазами.

Мысленно нажала на кнопочку "Отправить" и, успокоившись, легла спать.

За котенка мне система опять начислила очков по навыкам каллиграфия и картография.

Уже засыпая, я подумала о том, что за весь день ни разу не думала о муже, и была очень рада этому факту.

Глава шестая

(серьезную миссиюполучательная)

«Иногда «Клиническая идиотка» – это не только ругательство, но еще и образ жизни»

(с) Марилиониэль из клана Огненных Лис

На следующий день, когда мы с Илиси пришли на завтрак, то почему-то не обнаружили за столом Улика.

– Они утром с Фарисом ушли порталом в столицу, договариваться с «бессмертными», чтобы те помогли им найти родителей Мари, – объяснила Оли на вопросы Сола и Илиси об отце.

После слов эльфийки, я мысленно напряглась, испытывая странные двойкие ощущения. Особенно вспомнив то, что говорила мне Илиси о набегах дроу. Ведь умереть в этом мире очень даже можно, если попадешь под ритуальный нож богини Ллос. Почему-то стало немного тревожно за Улика, а вдруг он там где-нибудь встретит Дроу, и его убьют? Но в то же время, стало легче от того, что не увижу его какое-то время, ведь от каждого взгляда рыжеволосого красавчика меня постоянно бросало, то в дрожь, то в краску. И как бы я не пыталась заставить себя думать о нем, как об обычном «неписе», я никак не могла справиться со своей реакцией на него.

Диагноз «Клиническая идиотка» можно было смело писать на моем лбу, причем жирными красными буквами.

– И надолго они? – все же не выдержала и спросила я скупающим тоном, почему-то усердно делая вид, что мне эта информация совершенно не интересна.

– Наверное, не меньше недели пробудут, – ответила Оли, пожимая плечами.

А я еще сильнее заволновалась. Ведь за неделю то уж точно можно встретить каких-нибудь недругов. Внешне же старалась делать вид, что меня это совершенно не беспокоит. Хотя убейте меня, не пойму нафига я это делала? Они ведь «неписи»! Им должно быть плевать на мои эмоции... Но инстинктивно или по старой памяти я вела себя с ними, как с обычными людьми.

Уже позже, когда мы с Илиси отправились в лавку Анаис, я все же решила поинтересоваться у кузины:

– А они там не встретят дроу или каких-нибудь других недругов, это не опасно?

Илиси в своей манере отмахнулась от меня рукой:

– Ты что! Они же в столицу нашего Эльфийского государства сразу порталами прыгнули, какие там дроу? Да этим темным, стоит в городе оказаться, как их сразу же отправят на перерождение к своей богине. Они же даже не могут к нашим порталным камням привязываться, из-за своей темной магии. Так что не переживай, все у отца будет хорошо.

Я чуть не подавилась на ее последней фразе, так как в этот

момент ела яблоко, которое, как обычно дала мне Оли после завтрака.

– С чего ты взяла, что я за Улика переживаю? – откашлявшись, спросила я у эльфы, и тут же добавила, исправившись: – в смысле только за него? Я за них обоих переживаю!

Илиси на меня посмотрела каким-то слишком серьезным взглядом, не так, как обычно, потому что в этот раз в ее взгляде промелькнула мудрость или обычное человеческое понимание или эльфийское?...

– Да ладно, я знаю, как ты смотришь на моего отца, это же заметно, что он тебе нравится, – вдруг сказала она, повергая меня в самый настоящий шок.

– Да с чего ты это взяла?! – чуть не выкрикнула я, раздражаясь и на себя, за то, что позволила так думать, и на странную слишком умную «непись».

– Не переживай, я все понимаю, и не сержусь на тебя, – беззаботно улыбнулась она, – на него все свободные и даже некоторые, что в паре, эльфийки, так смотрят, любых возрастов, – и с хитринкой в голосе добавила: – к тому же, я этого и не знала, а просто решила проверить.

Я резко затормозила и с удивлением посмотрела на Илиси, а она, хихикнула и крикнув: «Догоняй, а то опоздаем», рванула в сторону лавки Анаис.

Я еще какое-то время с недоумением стояла и смотрела в быстро удаляющуюся спину эльфы, а потом мысленно махнула рукой и, решив подумать обо всем позже, побежала

вслед за ней.

Вот только времени на то, чтобы подумать о нашем разговоре с кузиной, у меня так и не появилось. Будто сговорившись, всю неделю, «неписи» бесконечно предлагали мне различные задания на прокачку своих профессий и развитие магических ударов огня и воздуха, не давая мне и минутки свободного времени. А стоило мне дойти до дома, и коснуться головой собственной подушки, как я мгновенно засыпала. Мозг будто выключался, от слишком большой дневной нагрузки.

По игре, чтобы магические удары приносили большой урон и отнимали больше очков жизни у агрессивных мобов – разных насекомых или животных вредителей, нужно чаще ими пользоваться.

В итоге каждый день, мы с Илиси и иногда с Солом, воевали с разными вредителями, беря задания у старосты нашей деревни. Вообще-то этим должны заниматься игроки, но в нашей деревне их всегда было очень мало и те, что появлялись, максимум задерживались на один день и уходили дальше в игровой мир. Поэтому все «Огненные Лисы» в основном и занимались тем, что уничтожали мобов, чтобы дать возможность «Лесным Оленям» заниматься собирательством различных ингредиентов в лесу.

Старшие «Огненные Лисы» уходили глубже и уничтожали мобов более высоких уровней, чтобы они не приближались к деревне, а младшие занимались истреблением низко-

уровневых мобов вокруг деревни.

Алисиоризель или Алиси, так просил он себя называть, (средний брат Фариса и Улика), остался за старшего в клане «Огненных лис». И он постоянно просил Сола оставаться с нами, чтобы, пока он со своими сыновьями и сыновьями Фариса охотится в глубине леса, следил за нашей с Илиси безопасностью.

Сол из-за этого сильно злился, и всю свою злость срывал на нас, к нему невозможно было подходить с какими-нибудь просьбами или вопросами, он постоянно огрызался, и не желал нас с Илиси хоть чему-то учить. И в итоге уходил глубже в лес.

А мы с эльфой только вздыхали от облегчения, когда этот бурчащий, словно старый дед, эльф, исчезал в зарослях.

Все чаще и чаще я стала замечать, что у каждого эльфа есть свой характер, свои привычки. Я каждый раз поражалась, когда эльфы краснели или стеснялись, или пытались манипулировать мной или друг другом используя обычные психологические приемы, которыми пользуются люди. Типа того, как Илиси заставила меня выдать свое влечение к Улику.

И я все чаще задавалась вопросом, с чего это Алекс утверждал, что «неписи» не обладают интеллектом? Но постоянные задания от эльфов не давали мне толком задумываться над этим, и приходилось дальше бежать бить мобов, собирать какую-нибудь траву, делать нитки, ткань, или работать

в саду, собирая плоды.

Спустя всего несколько часов, те места, которые мы с Илиси очищали от вредителей, опять заполнялись ими. Раньше в игре такое появление мобов в определенных местах называлось «точками респаума», может и сейчас, так называются, доступа к игровому форуму у меня, к сожалению, не было, однако все эльфы были искренне уверены, что этих существ создают темные боги, что позволили прийти сюда «спящим бессмертным», а не сама природа. И получалось, что мы их не убивали, а просто отправляли на перерождение обратно к их создателям, а они их, с помощью своей магии, отправляли обратно. В общем, происходит тот же самый процесс, что и с порталным камнем и игроками или «неписями», когда они умирают.

А еще не без помощи Анаис я сшила себе маленькую симпатичную сумочку темно-зеленого цвета, с незамысловатым рисунком, и пятью слотами. И привязала ее к своему безразмерному подпространственному карману. И если бы не Оли со своим строгим графиком обедов и ужинов, то, скорее всего мы с Илиси уходили бы в лес на весь день, чтобы мочить гнусных мобов, собирать траву, а затем делать по заданию Анаис нитки и ткани, чтобы прокачивать ремесло

Анаис показала мне, какими бумагами она занималась в вечернее время, это был элементарный сводный отчет за один день работы, она вела кассовую книгу, причем вручную.

Я спросила, не нужна ли ей моя помощь, но она отмахнулась и сказала, что я еще слишком мала для таких серьезных вещей. Я не стала с ней спорить, она права, нужно действительно сначала подняться по уровням, а потом уже и говорить, о том, в чем я в реальности неплохо разбиралась, чтобы меня воспринимали всерьез. Хотя, конечно задумалась над тем, как можно было бы внедрить в игру специальную программу для более удобного бухгалтерского учета на будущее, но задумалась ровно на одну минуту, потому что в следующую минуту Илиси атаковала уже 7-уровневых «Риптиков» и мне пришлось от них отбиваться, так как эти mobs напали уже не по одному, а стайкой по трое или четверо. Кстати, «удар воздухом», в этом плане очень помогал, он относил жуков на целых десять метров от меня, хоть и, принося совсем небольшой урон, но у меня появлялось время, чтобы справляться с остальными нападающими, и я добивала уже остальных огненными ударами и магической булавой.

Сол сказал, что если я прокачаю как следует удар воздухом, то в будущем смогу применять его не только против одного моба, но и нескольких одновременно, ну и урон соответственно станет выше. И поэтому я старалась, как можно чаще использовать все удары имеющиеся в моем арсенале.

Илиси постоянно везде за мной следовала, я привыкла к этой говорунье и не заметила, как начала общаться с ней как с хорошей подругой или даже собственной сестрой. Мало того, что она знала всех в деревне, и у нее можно было спросить

к кому обратиться или где найти нужную для меня вещь, так, она еще и всегда отгоняла от меня живых игроков. Если те пытались со мной заговорить, Илиси сразу же переводила их внимание на себя и отправляла за заданиями к другим жителям деревни. Конечно, были и настырные и не понятливые ребята, тогда тут же появлялся Сол. Поначалу я удивлялась, откуда он здесь, ведь с нами же он не ходил, когда задавала ему вопрос, то слышала неизменное:

– Я просто мимо проходил, а вы еще слишком молоды, чтобы общаться с «бессмертными».

Если я пыталась продолжить с ним беседу, то он делал вид, что торопиться и ему некогда тут с нами рассусоливать, его ждут какие-нибудь «Ворквы» и «Хваски», которые поручил ему уничтожить дядя. В итоге я плюнула и поняла, что это видимо такова механика игры, мне ведь Алекс объяснял, что до 50 уровня я не буду общаться с игроками, быть может НПС-ам и дали задание меня охранять? Оно и к лучшему. Но Илиси все равно мне посоветовала, если что, отправлять их всех к старосте.

Из ученика я к концу недели превратилась в помощника и уже работала по заказам от Анаис на одежду, с заказами можно было, и тянуть, сколько угодно, наставница не требовала от меня быстрого исполнения.

После получения звания помощника, в меню «Создания тканей» открылись новые пункты, я могла теперь выбирать не только рисунок и цвет, но еще и качество ткани. А когда

шила одежду, то могла выбирать из нескольких выкроек, которые подарила мне Анаис за звание помощника. Выкройки эти были не простые, в них были уже готовые заклинания, поэтому вещи не считались уникальными.

Анаис продала мое платье бессмертным, а потом еще сама долга охала и причитала, что цена была слишком маленькой, нужно было ставить дороже.

Вечером за ужином Оли, когда Илиси рассказала ей о проданном платье, ни с того ни с сего, возмутилась:

– Я видела, за какую цену она выставила это платье, она наценила его в три раза дороже! Вот нахалка!

– Мам, она учит Мари с Оли совершенно бесплатно, еще и деньги им дает и помогает продавать их вещи, не суди о ней строго, – вмешался Сол.

А я задумалась, а ведь действительно, когда я была игроком, с меня за все забирали деньги, чтобы открыть любое ремесло, нужно было платить золотыми, сейчас я живу уже здесь неделю, заработала уже больше 150 000 золотых и еще ни разу с меня, ни кто не потребовал денег? Кормят бесплатно, налоги не плачу, учат тоже бесплатно, даже вещи и оружие дают бесплатно. Я ведь еще ни копейки не потратила. Может, потому что я считаюсь несовершеннолетней? Скорее всего, после 50 уровня, я уже начну работать и поэтому платить деньги. Мда... наверное, стоит и дальше копить деньги и никуда их не тратить, а то мало ли, как оно дальше будет?

После ужина я решила поинтересоваться у Илиси, чем она

будет заниматься, когда достигнет совершеннолетия.

А эта хитрая «непись» опять отмахнулась от меня рукой и беззаботным голосом сообщила, что пока еще даже не думала об этом.

– И это с твоим-то 46-м уровнем? – удивилась я. – Я уже сейчас думаю об этом.

Мне Алекс говорил, что после 50 уровня «неписи» обычно становятся самостоятельными, так как получают класс, вот я и немного удивилась тому, что Илиси так спокойно к этому относится.

– Ну, не знаю, – устало вздохнула эльфийка, – может быть, буду рецепты продавать готовые, сделаю хранилище у себя в подпространственном кармане, а может Анаис в лавке помогать начну. И вообще, если что, мама с папой всегда мне помогут.

Ну, в принципе она права, родители ей всегда во всем помогут, но я-то им не родная дочь, мне все же нужно будет думать о работе. Поэтому я и усилено занималась прокачкой доступных мне ремесел.

Себе я уже сшила несколько комплектов одежды на мой уровень, и даже сделала возле Илисиных грядок, несколько своих, не без помощи своих кузенов, конечно же. И еще после того, как Оли открыла мне ремесло повара, я каждое утро по готовым рецептам, которые мне подарила эльфийка, начала готовить завтраки всему семейству из овощей, выращенных на собственных грядках.

Хотелось хоть как-то отплатить им за то, что они помогают мне освоиться в игровом мире.

И я опять делала это неосознанно, инстинктивно, будто общаюсь с обычными людьми, приютившими меня. А когда задумалась об этом, то мысленно махнула рукой, списав свой порыв на желание заработать очки привлекательности.

Моего маленького духа воздуха помогала мне прокачивать Илиси, она все время просила меня, его вызывать, чтобы использовать. Я бы ни за что не додумалась, попросить его сгонять исследовать близлежащий лес, чтобы найти нужные травы, а затем сдувать от туда монстров слишком высокого для нас уровня, короче говоря, отправляла его на разведку. И благодаря Касперу нам удавалось собирать очень много редких трав, которые не росли близко к деревне.

К концу недели, когда у меня появилось свободное время для размышлений, меня еще интересовала одна важная вещь! Если я могу разговаривать с деревьями, значит, я и дом могу построить. Когда мы с Илиси в очередной раз пошли собирать траву и растения по заданию Анаис, то для интереса в лесу я подошла к одному из деревьев, положила на него руки, и передо мной тут же появилось меню. И порывшись в пунктах, я действительно нашла такую функцию, но когда мысленно попыталась ее активировать, то система выдала следующее сообщение:

«Уровень вашего умения «Общение с природой» слишком мал!»

Вот, значит как.

– Илиси, а ты умеешь строить дома? – тут же спросила я кузину, которая рядом отстреливалась магией огня от низкоуровневых мобов.

– Ой, нет, ты что, это только дядя Фарис может и староста еще, больше в деревне ни кто не умеет этого делать, и вообще хватит отдыхать! Помогай мне давай, а то они скопом уже налетают.

Обернувшись, я увидела, что пока отвлеклась на дерево, нас действительно окружила целая стая 8-ми уровневых «Летающих октов», и я начала кидаться «магическими ударами воздуха», а Илиси в этот момент – огнем. Мы с ней неплохо в паре уже научились работать и понимать практически без слов. И прикрывать друг друга, и если что, забирать на себя часть мобов, чтобы они разделялись.

– Так это что же получается, – ударив мерзкого жука жезлом по голове, и отбежав от него в сторону, я продолжила допрашивать Илиси, – если бы дядя или староста, тогда, при нападении погибли, вы бы не смогли себе вновь отстроить дома? И что же тогда вы бы делали?

– Я не знаю даже? – Илиси наморщила свой маленький лобик.

Видимо о таких сложностях она никогда не задумывалась. Вот же беззаботная душонка. Она видимо думает, что старшие всегда будут живы и будут о ней заботиться. Вот только я совершенно не забывала о том, что существуют Дроу, ко-

торые без проблем отправляют всех на смерть. И мне от этих мыслей было как-то не по себе. Не дай «ИскИн» остаться одной в этом мире, куда я пойду? К кому? Что делать буду?

Алекс мне сказал, что в игровые сюжетные линии они вмешиваться не будут, и я сама буду обязана из них выпутываться, или же просто, разрывать контракт. Но он тогда мне тут такую радужную обстановку описал, когда я контракт подписывала, даже не заикнувшись о том, что есть всякие Дроу, что я естественно, даже не додумалась этот пункт хоть как-то обговорить. А теперь вот, мучаюсь...

И получается, что вполне возможно, не сегодня так завтра, или через месяц, на нас могут напасть эти самые Дроу, и мы можем остаться без жилья, если вообще не попадем к богине Ллос в ее пыточные. Бррр.....А как я уже узнала, боль в этом мире есть.

Нужно будет обязательно поговорить с главой нашего клана, как только он вернется, чтобы он рассказал мне, что делать в случае нападения, и куда потом идти, если не дай «ИскИн» старшие погибнут. Я-то тоже хороша, сама уже начала как дите думать. Даааа....., к заботе очень быстро привыкаешь.

А на следующий день к вечеру вернулся Улик вместе с Фарисом из своего путешествия.

И за ужином я увидела эльфа, который, как, оказалось, привез мне подарок из города. Ну, он не только мне подарок привез, но и всем родственником. Но мне все равно на душе

почему-то стало очень приятно от внимания эльфа. И я когда брала сверток из рук Улика, опять не сдержалась и вся покраснелась. И из-за предательски трясущихся рук, я решила спрятать его подарок и открыть вечером перед сном, чтобы самой себе сделать сюрприз.

Надпись «Клиническая идиотка» опять начала прожигать мне лоб большими красными буквами, но я отмахнулась от нее, понимая, что ничего не понимаю, и вообще за эту неделю, я уже не могла воспринимать всех «неписей» находящихся вокруг меня нереальными.

И это было очень странно...

После ужина, я решила сходить и поговорить с Фарисом, по поводу моих размышлений о Дроу, ну и, конечно же, о том, что они решили насчет поиска моих, так называемых родителей.

Обратиться к Улику со своей проблемой даже не решилась, потому что понимала, что слишком странно на него реагирую, и инстинктивно хотела держаться от него подальше, чтобы не подпитывать свою «болезнь».

Фарис занимался обучением своих сыновей и внука. У них на поляне за домами оказывается, был целый полигон и полоса препятствий размером с футбольное поле. Я даже заметила там несколько игроков, видимо дядя тоже наставничеством занимается.

– Привет, красавица, неужели тоже решила стать рейнджером?

«Хмм, почему бы и нет?» – подумала я, разглядывая эльфов бегущих по полосе препятствий, а вслух спросила:

– А чем они занимаются?

– Мы ходим по окрестностям и уничтожаем различных опасных вредителей, – сразу же начал объяснять мне Фарис, – или разбойников, а так же при нападении на деревню занимаемся ее защитой. Детка, научить я тебя всегда смогу, но я не думаю, что для юной эльфы это нужная в жизни вещь, постоять за себя ты и так можешь, тебя я смотрю и Сол неплохо учит, но вот что бы быть рейнджером. Даже не знаю, – дядя отвел взгляд, – есть ли смысл тратить на это время?

– Думаю, ты прав, – улыбнулась я, понимая, что не особо страдаю героизмом и тупо могу испугаться при нападении, вместо того, чтобы помогать драться, да и оказаться в пыточных Ллос, совсем не горю желанием, ни капельки! – Для защиты есть вы! – еще шире улыбнулась я эльфу.

Он хмыкнул мне в ответ, и хитро подмигнул.

А я уже совсем перестала удивляться их вполне человеческим эмоциям. И подумала, что стоит связаться с Алексом и серьезно поговорить на эту тему...

– Фарис я хотела узнать у тебя про своих родителей, есть ли какие-нибудь результаты их поиска? Мне Оли говорила, что вы с Уликом ездили для этого в город, чтобы кого-нибудь нанять...

Мне пришлось резко прерваться, так как внизу моего

экрана вспыхнуло сообщение:

«Внимание! Вам доступна миссия – выяснить, что случилось с вашими родителями! Награда: опыт – вариативно, золотые – вариативно, вещи – вариативно. Принять? Да/Нет»

Мысленно приняла задание.

И посмотрела на Фариса, в надежде на то, что он сейчас что-то дополнит к заданию, или вообще позовет с собой, но вместо этого он отвел взгляд и какое-то время смотрел в сторону.

Пауза затянулась, и, не выдержав, я легонько тронула его за плечо, привлекая к себе внимание, и Фарис грустно вздохнул.

– Тебе не нравится жить с Уликом и Оли?

– Нет Фарис, ты что, я ... я не это имела ввиду, – я даже заикалась от постановки такого вопроса. Вроде вполне естественный вопрос задала, про родителей, или у эльфов другие традиции?

– Детка, если тебе плохо у них живется, мы с Маси, могли бы взять тебя к себе.

– Э... Нет, нет ты не правильно меня понял, я просто хотела узнать про родителей.

Ну вот, не хватало мне еще в конфликтную ситуацию попасть. Чего это он?

– Мари, если ты переживаешь, что Улик и Оли будут на тебя злиться, то я скажу, что это моя инициатива, что я хочу,

чтобы ты развивалась не только как будущая жена... и он вдруг осекся, а потом быстро затараторил: – ну и как воин тоже.

Если честно я вообще ничего не поняла, зачем он от меня скрывает сведения о моих родителях? Видимо поэтому мне и сообщение системное высветилось не от Фариса, а просто, как миссия, значит, тут какие-то тайны по сюжету? Ладно, настаивать не буду, нужно срочно менять тему.

– Нет Фарис, что ты, Улик и Оли прекрасные опекуны, я к ним уже привыкла. Мне тут Илиси недавно сказала, что в деревне только ты и староста можете выращивать дома, скажи, а сложно этому научиться?

Фарис заметно расслабился, и взгляд его стал светлее, значит, действительно я правильно не стала на него давить:

– Чтобы научиться делать дома, нужно чаще заниматься садоводством, ведь когда ты растишь растения, ты с ними учишься общаться.

А он ведь прав, у меня при общении именно с растениями стали появляться новые пункты в меню. Раньше был только один пункт «Плодоносить», сейчас же есть пункт «Собрать семена», именно так я смогла посадить и вырастить растения на собственных грядках. Что ж, будем больше внимания уделять своему огороду.

– Я смотрю Илиси тебе уже начала помогать, я могу продолжить твоё обучение.

«Внимание! Фарис предложил вам стать его ученицей

по садоводству. Согласится? Да/Нет»

Блин, что не разговор, то задание. Только Илиси бы не обиделась, она же вроде моя наставница.

– А Илиси не обидится? Я же вроде бы у нее начала учиться? – решила уточнить я у дяди этот вопрос.

– Она сама еще только помощница, и дальше тебя учить не сможет, так что не переживай.

Может оно и к лучшему, если я чаще с ним буду общаться, может он и расскажет мне что-нибудь о родителях.

Вечером, вернувшись к себе в комнату, я наконец-то решила открыть подарок от Улика. Но когда сделала это, то была в шоке.

Это было женское нижнее белье... Причем черного цвета и все в кружевах... Одев белье я вдруг поняла, что выгляжу, как очень развратная и в то же время красивая и сексуальная эльфийка. Черный цвет с моими рыжими волосами в этом плане прекрасно сочетался.

Я долго крутилась перед зеркалом, понимая, что, похоже, этим подарком эльф усугубил мою болезнь под названием «Клиническая идиотка».

Уже лежа в постели перед сном долго думала, для чего он привез мне такой подарок, все пыталась понять его мотив. Но так ни к чему и не пришла.

Может это у них традиция такая: дарить эльфийкам белье? Кто их знает этих эльфов? Ведь не намек же это на что-то интимное?

Или намек?

Но тогда... эльф настоящий? В смысле, такой же, как и я?

Или нет?

Будет ведь глупо, если я подойду и спрошу у него на прямую, что если он меня не поймет?

Промучившись полночи, и так и не решив, что дальше делать с этим подарком и своими мыслями, я в итоге, устала и отключилась.

Глава седьмая

(сомненияодалевательная)

«Если вас посетили сомнения,
сделайте вид, что вас нет дома,
и они наверняка уйдут»

(с) Ежик без иголок.

На следующий день я впервые за эти десять дней, что провела в виртуальном мире, почувствовала себя совершенно не выспавшейся.

Улик весь завтрак рассказывал о том, как они с Фарисом провели время в эльфийской столице. Я краем уха слушала его рассказ, и на этот раз наоборот пыталась поймать его взгляд, но он как специально или делал вид, что не замечает меня, или действительно не замечал?

Я никак не могла этого понять.

Если он действительно такой же, как и я, то он ведь тоже может сомневаться? Но тогда почему он не пытается тогда подать мне хоть какой-то знак?

А может интимное белье и есть тот самый знак? А я может не только «клиническая идиотка», но и тундра заодно?

– Мари, что с тобой, у тебя такой взгляд уставший? – вырвала меня из размышлений Илиси.

А я опять с изумлением посмотрела на эту слишком проницательную «непись», которая тоже удивляла меня постоянно своей прозорливостью.

– Не знаю, – соврала я, – наверное, за эти дни слишком много на себя взяла.

Ну не правду же мне говорить?

– А я предупреждала тебя Мари, что ты торопишься, а ты еще со мной спорила, – вмешалась в наш разговор Оли, и со строгостью в голосе громко заявила: – Сегодня объявляю тебе принудительный день отдыха!

И в этот момент Улик наконец-то обратил на меня свое внимание, и сильно нахмурившись, менторским тоном произнес:

– Действительно Мари, не стоит так усердствовать, отдохни пару дней.

– Нет, два дня это для меня слишком, – ответила я, и опять не смогла выдержать его прямого взгляда, и уткнулась в свою пустую тарелку сильно заинтересовавшись вилкой.

Нет, моя болезнь точно неизлечима, надо что-то с этим делать, или сдаваться Улику или поговорить с Алексом? Ну, нельзя же так! Я даже с ним нормально общаться не могу. Самой уже смешно становится, честное слово!

– Ну, один день точно отдохнешь! – резюмировала Оли, – и я, пользуясь правом твоего опекуна, запрещаю тебе идти к Анаис!

– Я тогда тоже отдохну, – вставила свои пять копеек Или-

си.

– А тебе лишь бы ничего не делать, лентяйка, – поддел Сол сестру, за что та одарила его злым взглядом.

– Я, между прочим, наравне с Мари все эти дни работала! И тоже имею право на отдых! – полыхнула она своими огромными глазищами на брата.

– Ага, как же, нашла с чем сравнивать: у Мари пятнадцатый уровень, а у тебя сорок седьмой, и ты говоришь, что работала наравне с ней? – не унимался Сол.

– А тебе вообще, какое дело? – вдруг вскочила со стула Илиси, и с вызовом посмотрела на брата. – Я имею права отдохнуть!

– Так! Ну-ка прекратили оба! – наконец-то вмешался Улик, в уже не шуточную перепалку брата и сестры, – Сол, ты что завелся? И ты Илиси? Отдыхай, кто тебе не дает? – и он вдруг со злостью посмотрел на Оли. – Совсем уже тут расхаладила всех, пока меня не было, эти двое чуть ли не в драку друг на друга кидаются, а эта, – он махнул на меня рукой, – носом клюет от переутомления, и это за завтраком!

Оли тут же опустила глаза вниз и вся сгорбилась, так и ни слова против не сказав, на несправедливые обвинения мужа.

А я, уже по сложившейся традиции, пребывала в шоке.

Это что, обычная семейная ссора?

Вот сейчас, была самая обычная семейная ссора?!!!

Брат с сестрой поссорились между собой?

Отец семейства, как самый настоящий говнюк во всем об-

винил жену, а та и слова против не сказала, а только глаза опустила?

Не, ну это нормально вообще?

Я почувствовала, что мой мозг сейчас точно вскипит. И поняла, что как только появится время, срочно напишу письмо Алексу.

– Мари! Ты идешь? – повернулась ко мне насупленная эльфийка.

Я, кивнув, медленно встала и поплелась за ней, все еще пытаюсь прийти в себя.

Пока шла и размышляла, о чем буду писать Алексу, чтоб он не решил, что у меня крыша поехала, то не сразу сообщила, что мы уже находимся не у своего дерева-дома, как я ожидала, или нашего огорода, а где-то в глубине леса за домами. И даже дошли до маленького заборчика, ограждающего территорию деревни.

Между прочим, этот заборчик был не так уж и прост, он магически заговорен и игроки или темные не могли его пересечь, не попытавшись уничтожить, а это бы означало лишь одно, что на территорию деревни нападают. И всем эльфам по связи пришло бы сообщение о нападении, ну а дальше, само собой началась бы война.

Вход в деревню был только один – та самая арка напротив порталного камня, он же камень возрождения. И войти можно было только через нее. И то, эта арка, как я узнала позже, автоматически регистрировала всех прибывших и

убывших. В ней был вставлен какой-то специальный артефакт, доступ к которому имели только ответственные за безопасность деревни эльфы.

– Эй, ты куда, – только и успела я сказать Илиси, как она уже перелетела через забор, и спакойненько очутилась на другой его стороне.

– Не бойся, здесь просто есть прореха, можешь смело за мной перелетать, я ее случайно нашла, наверное, после последнего прорыва не все дыры залатали, – ответила эльфа и, повернувшись, пошла вглубь леса.

Я в ужасе посмотрела в ей в спину, пытаюсь осознать масштаб ее безалаберности. А если бы сюда пришли под покровом ночи друу? Прокрались в наши, ничем не защищенные дома, и повырезали бы нас всех, пока мы спим?

Господи... и что бы тогда стало со мной?

– Илиси! Ты почему об этой дыре никому ничего не рассказала! – крикнула я девушке, которая уже скрылась за деревьями, а сама судорожно схватилась рукой за свой медальон для связи, и начала мысленно вызывать Улика, но почему-то в этом месте медальон отказывался работать, выдавая странное сообщение:

«Сбой магических волн»

Я несколько раз потыкала в иконку Улика, но так и не смогла до него дозвониться.

В голову начали закрадываться всякие ужасные мысли. А что если этот вход был сделан изнутри, кем-то из игроков? А

если прямо сейчас где-то там, в лесу уже сидят враги? А дозвониться я не могу, потому что меня блокируют какой-нибудь магией?

– Илиси! Немедленно возвращайся! – закричала я как можно громче, и на всякий случай добавила: – Я позвонила Улику, с Фарисом они сейчас придут заделывать эту дыру!

Но глупая девчонка так и не откликнулась на мой крик.

Стало совсем не по себе. Но почему-то убежать и бросить эльфийку я не могла, однако и идти дальше, тоже не было никакого желания. Здесь все же была поляна, хорошо рассматриваемая со всех сторон, и я надеялась, что успею убежать, если кого-то замечу.

– Илиси! – еще громче крикнула я, но в ответ кроме обычных лесных звуков ничего не услышала.

Я еще какое-то время постояла, прислушиваясь к посторонним звукам, но так ничего и не услышав необычного, решила попробовать найти кузину с помощью Каспера.

– Найди Илиси, срочно, она полетела туда, – быстро протараторила я появившемуся духу воздуха, и я указала пальцем направление, куда ушла эльфийка.

– Илиси иглает в плятки? – удивился малыш, вглядываясь в темный лес.

– Да, и мне нужна твоя помощь, – нервно улыбнулась я ему.

Каспер, как маленький ребенок все задания от меня мог воспринимать только в качестве игры, когда я пыталась по-

говорить с ним серьезно, он с большим трудом меня понимал, поэтому и приходилось все время делать вид, будто я играю.

– Ура! Каспер чемпион по пляткам! Он в два счета найдет Илиси!

– Скажи ей, что сюда идут Улик с Фарисом, пусть немедленно возвращается, – крикнула я уже почти исчезнувшему духу воздуха, а сама, осторожно пятясь спиной назад, попыталась вызывать Улика, или Фариса, или Сола, по очереди.

Спустя какое-то время система выдала мне два сообщения:

«Внимание! Вам доступна возможность общение с духом на расстоянии 10 квадратных километров»

«Внимание! У вашего духа воздуха появилось умение «Сделать скриншот экрана»»

А вот это было очень удобно!

Я тут же открыла меню Каспера и, вызвав диалоговое окно, мысленно написала Касперу:

«Ты ее нашел?»

«Да! Но после того как я ей сказал об Улике с Фалисом, она почему-то испугалась и побежала еще быстрее»

– Уэыыыы, вот же, тупица! – взвыла я от злости, совершенно не понимая, что делать дальше.

«Скажи ей, только очень тихо, так чтобы никто не услышал, что я пошутила, Улика с Фарисом не будет, но пусть немедленно возвращается, я никому не скажу», – написала

я Касперу, все еще переживая, что враги где-то могут быть рядом и услышать их переговоры.

«Она сплешивает, не влешь ли ты ей», – через мгновение ответил Каспер, причем самое смешное, что даже ответил с ошибками.

Мне опять захотелось взвыть, я еле сдержала свое раздражение.

«Клянусь»

«Она лазвелнулась и идет назад», – пришел ответ от Каспера, и мне сразу же стало в разы легче.

Через какое-то время, когда я уже десятый круг нарезала на поляне перед заборчиком, наконец-то появилась обиженная эльфийка.

Господи, как же мне хотелось её сейчас нагнуть и отхлестать ремнем по заднице, за ее глупый поступок, я еле сдержалась, чтобы не налететь на нее в драку. Вот вроде взрослая, но сейчас повела себя хуже младенца!

Когда мы уже почти подошли к своим домам, я наконец-то смогла связаться с Уликом.

Он появился через мгновение, видимо был где-то рядом, и тут же нависнув надо мной с Илиси и сжимая кулаки от злости заорал, как бешеный:

– Что случилось? У меня от тебя столько сообщений пришло, но я не мог дозвониться, где вы были?

И почему-то смотрел он при этом на меня, будто ожидая именно от меня в первую очередь объяснений.

Илиси же вся скукожилась и затряслась, с ужасом и мольбой в глазах смотря на меня.

А я разозлилась еще сильнее, мало того, что Илиси мне устроила, так теперь еще и Улик будет истерики закатывать? И не сдержавшись, я тоже сжала кулаки, и инстинктивно выступив вперед, и подняв подбородок, начала гневно кричать в ответ:

– Мы ходили в лес погулять! И нашли нечаянно дыру в ограде, я хотела вас позвать сразу, но связи не было почему-то, звонила то тебе, то Солу, то Фарису, но дозвониться не получалось! Мы решили отойти подальше и связь заработала. И не надо на меня орать! Может этих дыр вообще не одна! Надо их быстрее заделывать, а не истерики устраивать!

Из-за моего крика лицо у Улика вытянулось, будто он не ожидал от меня такой реакции, а может его моя информация так сильно поразила, Ллос его знает! А когда я закончила свою речь, то весь его гнев тут же испарился, и на его место пришли собранность и сосредоточенность.

Он через медальон созвал всех эльфов-защитников. Я же дала им в помощь Каспера, чтобы он помог найти то самое место разрыва, и мы с Илиси быстро отправились в свои комнаты, чтобы спрятаться в подпространственных карманах.

Уже перед самым нашим домом, Илиси вдруг придержала меня за руку и со слезами на глазах запричитала:

– Прости меня Мари, я совсем не подумала об опасности, и спасибо, что не выдала....

– Илиси забудь об этом, давай быстрее по домам, а то мало ли, вдруг на нас сейчас нападут!

И я подтолкнула ее к входу в ее комнату, а сама направилась в свою.

Вернувшись в свою комнату, я сняла с кровати матрас, одеяло и подушки и потащила их в свой шкаф.

К сожалению, у меня не было времени заняться его обустройством, и все что я в него впихнула за эти дни, тупо валялось по всей комнате размером три на четыре метра. Правда Илиси говорила, что подпространственный карман безразмерный. И его можно постепенно увеличивать. Но я пока ограничилась таким размером. Тем более, если взглянуть в меню, то можно все вещи увидеть в отдельных ячейках и доставать их через мою сумочку, конечно, перед этим переместив их в слоты находящиеся в сумочке.

Захлопнув за собой дверцу шкафа, я стояла с постельным бельем в руках посреди страшного бардака, в комнате без окон с мягким теплым светом, струящимся из стен. В принципе с интерьером подпространственной комнаты тоже можно было поработать, но у меня же просто катастрофически не хватало на это времени. Постоянно надо было куда-то бежать, выполнять какие-то задания. Вот и результат.

Отодвинув в сторону приличную кучу из овощей, я положила матрас с подушкой, и сверху расстелила постельное белье. Вот она прелесть цифрового мира – никакой грязи от овощей.

Усевшись на матрас, я первым делом написала письмо Алексу, рассказав обо всех своих подозрениях, при этом почему-то умолчала о знаках внимания Улика. Даже не знаю почему я скрыла это, но мне показалось, что это слишком интимные подробности, и вообще не хотелось выглядеть дурой, когда окажется, что это ничего не значит.

Прочитала письмо от тетки, в котором она просила, чтобы я писала почаще, и о том, что Сашка почему-то не появлялся в нашей квартире, хотя уже вернулся в город, и не показывается на глаза ни ей, ни собственной матери. Тетя пыталась узнать у меня, почему он так себя ведет.

Пришлось рассказывать ей правду, все же держать ее в неведении, как минимум глупо. Мне ведь придется куда-то возвращаться через десять лет. И тетя будет единственным близким человеком, не считая моей двоюродной сестры, но я уверена, что за эти годы Катя уже замуж выйдет и детишек нарожает, и зачем ей будет нужна сестра-инвалид?

Катя и так постоянно ревновала меня к своей матери, так что сомневаюсь, что она захочет мне помогать восстанавливаться первое время.

Да, может быть, мне и восстановят мой позвоночник, но скорее всего мое тело за десять лет просто превратится в рухлядь, и мне придется мучительно долго восстанавливать его, чтобы вновь научиться ходить.

Я передернулась от этих мыслей. Всю эту информацию я читала на форумах клиники Центурион, пока занималась

подготовкой к погружению в капсулу. У многих людей, даже после операции восстановительный период был очень болезненным и проходил года два или три, не меньше, прежде чем люди вновь учились ходить.

Я даже не представляю, как я все это вынесу, после такой-то жизни. И я посмотрела на свои ноги и руки, и даже выпустила крылья, чтобы и на них полюбоваться в зеркале, что висело на дверце шкафа, напротив которой я разложила свой матрас.

Мне будет уже сорок два, когда я окажусь в реальности. Моей тете сейчас сорок пять, и она уже давно не встречается с мужчинами и живет только ради дочери и скорее всего ради будущих внуков. И это при том, что она, выглядит еще очень даже неплохо. Следит за собой. А как буду выглядеть я, после болезни? Кому я там, в реале буду нужна, через десять лет?

Наверное Сашка тоже об этом подумал... И ждать меня десять лет, а потом смотреть на мое уродливое тело, живя рядом не захотел...

Мне опять стало жаль себя, и я еле удержалась, чтобы не всхлипнуть.

– Мали, тебе плохо? – вдруг раздался рядом голос Каспера, и я вздрогнула от неожиданности.

Он медленно проявился и завис напротив меня в воздухе. И я впервые увидела, как мой призрак нахмурился.

– Мали? – опять переспросил он.

А я растеряно уставилась на духа воздуха, опять понимая одну простую вещь – даже это маленькое существо имеет очень развитый интеллект, слишком развитый...

Он подлетел ближе и положил свою призрачную ладонь мне на щеку, и я ощутила легкий холодок.

– Мали? – опять переспросил он, оттопырив свою нижнюю губу, которая начала подрагивать, будто, он как маленький ребенок, на которого вдруг перестала обращать внимания мать, собирался заплакать.

– Все хорошо Каспер, – ответила я, улыбаясь, и подняв руку, попыталась погладить его по голове, но рука тут же провалилась в пустоту, и я ощутила лишь легкий холодок.

– Щекотно! – тут же захихикал Каспер и, отлетев от меня, неожиданно врезался в стенку, и сделал вид, будто ударился головой, сполз по стеночке на пол, а вокруг его макушки залетали маленькие птички.

А я не выдержала и рассмеялась, так как выглядел Каспер, очень потешно. Через мгновение внизу моего «экрана», замигала иконка с духом хранителем, я мысленно ткнула ее и увидела фото, смеющейся себя. И опять улыбнулась. Надо же, это существо, своими легкими фокусами в два счета повысило мне настроение, а еще мне в голову пришла одна интересная идея.

– Каспер, а ты можешь слетать и сделать такие же картинки, которую ты отправил мне сейчас, только сверху деревни, чтобы я могла понять, что там происходит? И желатель-

но над тем местом, которое ты показывал эльфам? Только незаметно? Поиграем в шпионов?

– Ух-ты! Игла в шпионов! Конечно! – обрадовался дух воздуха и тут же исчез.

А я, чтобы опять не загрустить, принялась за уборку своей подпространственной комнаты.

А через несколько минут, Каспер мне на почту уже отправлял много разных фотографий. По ним я поняла, что все эльфы рассредоточились по огаде и, похоже, что ищут еще дыры, а не воют.

Мне вдруг в голову пришла интересная идея – по этим фотографиям сделать для себя карту. И недолго думая, взяв листы пергамента, валявшиеся в куче барахла, я, расположившись на полу своей комнаты, начала рисовать карту нашей деревни. Стоило мне дорисовать последний домик, как у меня на «экране» тут же высветилось системное сообщение:

«Поздравляем! Вы получили достижение «Подмастерье Картографа»! Вами была создана карта деревни Сэлитэ! Но будьте осторожны, если этой картой завладеют враги, то деревня Сэлитэ может быть в опасности!»

И за карту деревни мне добавили целых десять очков интеллекта, пять очков мудрости, двадцать чистых магических пергаментов и очки опыта, а с ними целых два уровня.

Итого, у меня уже был семнадцатый уровень!

И я опять не сдержалась и, встав на ноги, затанцевала на месте, выкрикивая «Я-ху!» и «Ура!». Пока танцевала в голову пришла еще одна мысль – нарисовать карту леса. И я отправила Каспера фотографировать весь Сэлитэйский лес.

Ждать пришлось долго, духа не было часа два, я уже за это время приготовила себе поесть, используя овощи и готовый рецепт, который написала на магическом пергаменте, привязав к нему заклинанием мои овощи. И ответить на письмо тети, в котором она заверяла меня, что когда я вернусь со своей сверхсекретной работы, то у меня всегда будет семья – она и Катя, и я могу полностью положиться на них.

Обед был готов через пять минут, и стоило мне перекусить, как на меня посыпались сообщения с фотографиями от Каспера.

Это было что-то. Он же весь Сэлитэйский лес облетел и сфотографировал!

А следом за фотографиями Каспера пришел ответ от Алекса:

«Марина, не переживайте, когда новички попадают в игру, то первые месяцы им всегда кажется, что все слишком реально и что все ИскИны настоящие, не стоит верить в это. Каждый ИскИн уникален, у него есть свой характер, поверьте, за эти годы мы потратили много времени, чтобы научиться создавать НПС-ов практически неотличимых от людей. Вот поэтому и создается иллюзия, что они реальны. Но прожив в Цен-

турионе дольше, вы поймете, что они – всего лишь программы, выполняющие свои задачи. И каждое их слово или действие нужно для того, чтобы выполнить часть какого-нибудь квеста.

Поэтому не забивайте себе голову, развивайтесь, живите в свое удовольствие, ведь это же всего лишь игра!»

И в конце текста он поставил пару подмигивающих смайликов.

После его письма мне стало немного легче. Но подозрения по поводу Улика, так и не развеялись, ведь Алекс так и не подтвердил и не опроверг в своем письме версию о том, что Улик, такой же, как и я.

Интересно он это умышленно сделал?

Вздыхнув, поняла, что если он мне сейчас ничего не скажет, то и не скажет. Алекс говорил мне, что не имеет права распространять эту информацию.

А через час, мне позвонил Улик и сообщил, что сидеть в укрытии придется до вечера, а возможно и до завтрашнего утра, пока они не залатают все дыры в магическом куполе окружающем деревню, которых оказалось очень много. Ну и, конечно же, перепроверят всю деревню на наличие врагов на территории. Посоветовал не покидать подпространственную комнату, ни под каким предлогом, пока он мне не позвонит.

А я была только рада этой новости, ведь наконец-то я могу побыть в одиночестве и сделать свою карту, ни на что не отвлекаясь.

Я настолько увлеклась своей работой, что даже не заметила, как наступила глубокая ночь, и только когда поняла, что мозг уже отключается, остановилась.

Улик перезвонил мне утром, разбудив, и сказал, что придется посидеть еще, возможно весь день. Объяснил, что у них что-то с охранными артефактами случилось и стоит им залатать одну дыру, как появляется другая.

Сонным голосом я что-то прохрипела ему в медальон, и, выключив его, продолжила спать.

В обед, быстро перекусив, опять взялась за свою карту. И вновь очнулась, когда ощутила, что мозг плохо обрабатывает. И легла спать.

Третий день опять провела у себя в подпространственном кармане, так как Улик вновь позвонил и сказал, что вопрос с безопасностью не решен. И я продолжила рисовать, тем более заниматься было не чем.

Очнулась уже под утро, когда перед глазами появилось системное оповещение:

«Поздравляем! Вы получили достижение «Мастер Картограф! Вами была создана третья, но на данный момент единственная из находящихся в этом мире, карт всего Селитэйского леса, будьте осторожны, если этой картой завладеют враги, то священный лес может быть в опасности!»

+ 250 000 очков опыта

+ 25 интеллекта

+ 5 мудрости

+ 2 ремесло

100 чистых магических пергаментов»

«Поздравляем вы получили уровень...»

«Поздравляем вы получили уровень...»

«Поздравляем вы получили уровень...»

Вот так, я уже наглею, даже толком на уровни не стала смотреть, меня на этот раз заинтересовали магические пергаменты.

Ведь на них можно ого-го, сколько всего делать без использования магии, они и так содержат концентрированный состав магии внутри себя. И все, что нарисовано или написано на таких листиках, сразу же получит высокие характеристики.

Да с помощью этих пергаментов, даже магический портал можно открыть! Если конечно правильно заклинание написать.

Создают эти пергаменты высшие маги, работающие в магических школах, а таких школ на весь «Центурион» всего штук десять, не больше...

Это мне Оли рассказывала, когда готовить учила и объясняла, как правильно вливать собственную магию в обычные листы пергамента, чтобы рецепт сработал.

«А что если мне копию карты подарить дяди Фарису, может он после этого захочет поговорить со мной о родите-

лях?» – подумала я, и уже хотела взять в руки обычный пергамент, как мне в голову пришла идея – нарисовать карту на магических пергаментках, ведь у меня их теперь больше сотни.

И я плюнула на позднее время и взялась за копирование ее.

«Поздравляем! Вы получили звание «Великий картограф!». Вам удалось создать уникальную карту Селитэйского леса, с необычными характеристиками, при помощи которых вы можете узнать с точностью до одного миллиметра расположение не только всех деревьев, кустиков, но и абсолютно всех существ находящихся в этом лесу, будь то враги, друзья или бессмертные жители

+ 250 000 очков опыта

+ 25 интеллекта

+ 25 мудрости

+ 2 ремесло

100 чистых магических пергаментов»

«Поздравляем вы получили уровень...»

«Поздравляем! Вы получили звание «Мастер каллиграфии». Вам удалось копировать уникальную карту Селитэйского леса

+ 100 000 очков опыта

+ 5 интеллекта

+ 1 мудрости

+ 1 ремесло

100 чистых пергаментов, набор цветных карандашей»

Фух! Вот это копия! Даже жаль ее отдавать, придется делать еще одну, но сегодня у меня сил уже не хватит.

Я посмотрела на свои статьи и улыбнулась.

Двадцать пятый уровень! Ыыыааа....

Но сил танцевать уже не осталось. И отложив в сторону готовый пергамент, легла на свой матрас и начала погружаться в сон. А когда уже почти заснула, то подумала, что могла бы и сама с помощью этой карты поискать своих родителей.

Глава восьмая

(с Уликомотношениявыяснительная)

«Кулинарией, шитьем и садоводством – пожалуйста, но уж точно не картография, оставь это мужчинам! Это совершенно не женское дело!»

(с) Уликалиэль из клана Огненных Лис

На следующий день, точнее сказать через час после того, как я уснула, мой медальон устроил мне истерику. Сначала звонила Оли, потом Илиси, потом уже сам Улик позвонил, с требованием немедленно выходить из своего подпространственного кармана на завтрак, иначе я буду наказана. Злой тон Улика на меня подействовал, как холодный душ.

– И чего это он раскричался с утра пораньше? Блин вот же тиран! – бурча себе под нос, я кое-как соскребла свое тело с кровати, безумно желая очутиться сейчас в душе и ополоснуться. Потому как жить совсем без воды было очень тоскливо. Но как я узнала, «Огненные Лисы» вообще не очень-то любили воду. Точнее сказать они ее боялись. Мне уже позже Илиси объяснила, что вода может опустошить наш магический резерв, и мы на то время, пока он не восстановится, будем очень уязвимы. Максимум, что можно делать с водой так это ее пить и то не часто. Ведь умываться нам все равно

не нужно, наша магия сама по себе как-то там очищает наш организм от грязи. И поэтому «Огненные Лисы» в своих домах не устанавливают водопровод, хотя у «Лесных Оленей» он имеется.

Вздыхнув и надев первое, что под руку попало, я поплелась на завтрак. Весь завтрак я откровенно клевала носом в тарелку и практически спала за столом, в пол уха слушая о том, что кто-то из игроков умудрился повредить охранный артефакт, и он начал медленно разрушаться, и если бы мы вовремя не наткнулись с Илиси на ту дырку, то возможно уже и не успели бы его восстановить, и артефакт мог бы разрушиться безвозвратно. А охранный артефакт найти или создать нереально сложно.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.