

Наталья Александровна Богачкина

Педагогика. Шпаргалка



Наталья Александровна Богачкина

Педагогика. Шпаргалка

Текст предоставлен правообладателем

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=6184455

Педагогика. Шпаргалка/ Наталья Александровна Богачкина : Научная книга; Москва; 2009

Аннотация

Пособие содержит информативные ответы на вопросы экзаменационных билетов по учебной дисциплине «Педагогика». Доступность изложения, актуальность информации, максимальная информативность, учитывая небольшой формат пособия, – все это делает шпаргалку незаменимым подспорьем при подготовке к сдаче экзамена. Данное пособие не является альтернативой учебнику, но станет незаменимым помощником для студентов в закреплении изученного материала при подготовке к сдаче зачета и экзамена.

Содержание

1. Педагогика древнего мира	4
2. Педагогика в эпоху феодализма	7
3. История педагогики Древней Руси	9
4. Педагогика России XIV-XVIII вв	12
5. Педагогика XIX в	15
6. Зарубежная педагогика конца XIX – начала XX вв	18
7. Становление и развитие советской педагогики	21
8. Дошкольное образование детей в России. Теория и практика	23
9. Становление научной педагогики	26
Конец ознакомительного фрагмента.	28

Наталья Александровна Богачкина Педагогика. Шпаргалка

1. Педагогика древнего мира

В условиях **первобытно-общинного строя** воспитание было равным для всех детей и ограничивалось передачей навыков изготовления и использования примитивных орудий труда и оружия, навыков собирания и приемов охоты. Это был стихийный процесс. Усложнение деятельности привело к усложнению воспитания. Детям стали передаваться обычаи, религиозные верования, что явилось зародышем умственного воспитания. В первобытно-общинном обществе был характерен обряд посвящения молодежи.

В период **рабовладельческого строя** происходит разрыв между физическим трудом и интеллектуальной деятельностью. В государствах Древнего Востока начали появляться школы, чему способствовало создание определенных систем письма (шумерского, египетского, китайского и др.).

Для **Спарты** характерно военно-физическое воспитание, которым занималось государство. Умственному образованию уделялось мало внимания.

В Афинах существовали различные **учебно-воспитательные учреждения:**

1) **мусические школы** для мальчиков 7—15 лет, где обучали чтению, письму, счету, музыке, пению;

2) **палестра**. Занятия гимнастикой. Занятия в мусической школе и палестре шли параллельно, и те и другие были частными;

3) **гимнасии** – первые высшие учебные заведения. Поступали особо одаренные знатные юноши 16–23 лет. Продолжались занятия гимнастикой, велись беседы с философами, политиками.

В Афинах было три гимнасии: лицей, академия и киносарг.

Источником европейской системы воспитания всегда была древнегреческая философия. **Платон** выдвигал идеи общественного воспитания как функции государства, **Аристотель** – идеи гармоничного воспитания, **Сократ** разработал индуктивный метод.

В Древнем Риме господствовало семейное воспитание. Однако существовали частные элементарные школы, где обучали чтению, письму, счету.

В III–I вв. до н. э., помимо элементарных школ, появляются школы грамматические. Туда поступали дети 12 лет учились до 16 лет. В содержании обучения появились языки: греческий и латынь.

Высшей ступенью являлись **риторические школы**, где

изучали ораторское искусство, законы, не обучали музыке, пению, гимнастике.

Целая сеть высших школ охватила весь Восток, Италию, Галлию, Испанию.

В античном мире умственная жизнь была живой и напряженной. В высших школах Рима, Афин получили образование великие отцы христианской церкви (*Григорий Богослов*).

Конец всей этой образовательной системе положили Великое переселение народов и постепенный распад почти всех общественных организаций. Однако в нескольких центрах Византии, преимущественно в Константинополе, эти традиции держались в течение всех Средних веков (вплоть до взятия Константинополя турками).

2. Педагогика в эпоху феодализма

В V–XVI вв. **христианская церковь** стала главной идеологической силой, и все развитие культуры и просвещения протекало в русле религиозной идеологии католицизма.

Во внешних школах – обучались мальчики 7—15 лет чтению, письму, счету, церковному пению.

Во внутренних школах изучались грамматика, риторика, диалектика, арифметика, геометрия, астрономия, музыка, т. е. семь свободных искусств.

Учащиеся запоминали тексты Священного Писания, некоторые произведения *Аристотеля*. Имелись специальные учебные пособия по предметам.

Тем не менее зажатое тисками теологии и схоластики образование во многом потеряло прогрессивную направленность античных времен. На протяжении почти двенадцати веков оттачивались принципы догматического обучения. Среди деятелей церкви встречались образованные для своего времени философы: *Тертуллиан (160–222)*, *Августин (354–430)*, *Аквинат (1225–1274)*, которые создали обширные педагогические трактаты, но педагогическая теория далеко не ушла.

Воспитание сыновей светских феодалов носило сугубо военно-физический, рыцарский характер. Рыцари презирали все виды труда, порой не владели даже элементарной гра-

мотностью. Основа воспитания – семь рыцарских добродетелей: умение ездить верхом, плавать, владеть копьем, фехтовать, охотиться, играть на музыкальных инструментах. Грамотность среди женщин-дворянок была распространена шире, чем среди рыцарей.

Во II половине Средневековья наблюдается расширение торговых связей, происходят крестовые походы. Следствием этого является расширение знаний по математике, астрономии, географии, медицине и другим наукам.

Эпоха **Возрождения** дала целую плеяду ярких мыслителей, педагогов-гуманистов, провозгласивших лозунг: «Я – человек, и ничто человеческое мне не чуждо» *Эразм Роттердамский (1466–1536)*, *Витторино де Фельтрэ (1378–1446)*, *Мишель Монтень (1533–1592)*. Гуманисты требовали изучать реальные предметы, латинский и греческий языки с целью овладения культурным наследием Античности.

Рост городов привел к возникновению городских школ (магистратских, цеховых, гильдейских). Обучение шло на родном языке.

3. История педагогики Древней Руси

Письменность на Руси появилась еще до принятия христианства. В VIII в. славяне пользовались записями на родном языке. В сказании «**О письменах**» (X в.) говорится о знаковой системе с помощью черт и срезов, позже – берестяные грамоты.

Кирилл и *Мефодий* создали алфавит, что способствовало распространению письменности. В IX в. появились первые переводы богослужебных книг с греческого на славянский (Евангелие от Иоанна, Апостол, Псалтырь и др.).

Создание первой славянской церкви требовало выработки для нее определенных правовых норм. Мефодием был переведен и переработан византийский «Комоканон» («Кормчая книга»), т. е. сборник церковных и гражданских законов.

Первые школы появились после крещения Руси (X–XI вв.), когда началось строительство церквей и монастырей. В конце XI в. в одном из женских монастырей было создано первое женское училище, в котором обучались чтению, письму, пению и швейному делу до 300 девочек.

Первые школы открывались не только при церквях и монастырях, но создавались и князьями.

Князь *Владимир* стал собирать детей знатных лиц «на-

учение книжное». *Ярослав Мудрый* создал первую библиотеку в Киеве в Софийском соборе, собрание которой включало, как переводные с греческого произведения, так и переписанные древнеболгарские переводы.

В 1030 г. Ярослав Мудрый учредил школу в г. Новгороде, где обучались более 300 детей.

В последующие века создание школ на Руси было приостановлено в силу монголо-татарского ига.

В развитии образования на Руси велика роль христианства. В монастырях учреждались училища по подготовке духовенства и грамотных людей для управления государством. В монастырях создавались сборники религиозно-нравственных статей («Измарагд» (изумруд), «Изборник», «Златоуст» (по прозвищу греческого проповедника). Также в воспитательных целях использовались рукописные «Жития святых» (патерики).

В педагогических статьях того времени помещены советы о воспитании у детей благочестия, о почитании родителей и старших, о воспитании смирения, терпения, советы родителям держать детей построжее, применять телесные наказания.

Древнерусская литература: «Слово о Законе и благодати» (середина XI в.) митрополита Иллариона, показана высокая миссия русского народа; «Повесть временных лет» (988 г.) – создавалась в течение десятилетий и пронизана учительской, воспитательной, морализующей идеей; «По-

учение детям» Владимир Мономах проникнуто гуманизмом и оптимизмом, основная цель воспитания – подготовка человека к выполнению добрых дел: покаяния, слез (сокрушение о своих неблагоприятных делах) и милосердия; «Златоуст» – обучение риторике.

4. Педагогика России XIV-XVIII вв

В XIV в. начальные знания дети получали либо в семье, либо, обучаясь индивидуально, у грамотного человека (**мастера грамоты**), который занимался специально обучением детей, совмещая такую учебную деятельность со своей основной профессией. Мастер мог иметь несколько учеников, в источниках это иногда называлось «училищем», «школой». Учеников было не более 10 человек, на классы деления не было.

В начале XIV в. завершилось объединение русских земель, что содействовало развитию просвещения. Созванный в 1551 г. **Стоглавый собор** признал необходимым открыть училища при всех приходских церквях, обязав духовенство обучать детей чтению, письму, счету и молитвам. Центрами культуры были монастыри. Особенно велика роль Троице-Сергиева монастыря в распространении грамотности.

В XIV–XVII вв. продолжали появляться сборники религиозно-нравственных поучений. «**Домострой**» – система нравственных и юридических норм, определявших всю домашнюю жизнь человека. Главы сгруппированы в три раздела: о почитании духовных и светских властей; об устройстве домашнего хозяйства, воспитании детей; описание торговых и административных отношений главы дома и практические советы по домоводству.

Трактат о детском воспитании **«Гражданство обычаев детских»** – перевод сочинения *Э. Роттердамского*, выполненный *Епифаном Славинецким*. Посвящен вопросам светского воспитания детей. В нем даются указания, как вести себя дома, в гостях, за столом, при встрече, в играх (не опаздывать, когда приглашают в гости, не прерывать речь собеседника, смеяться умеренно и т. д.). Было положено в основу сборника **«Юности честное зерцало»**, составленного по указу Петра I.

В 1615 г. открыта школа **Киевского богоявленского братства**, в 1632 г. она превратилась в первое в России высшее учебное заведение – Киево-братскую коллегию, получившую затем право академии.

В 1687 г. В Москве открыта **Славяно-греко-латинская академия**, где обучались М. В. Ломоносов, В. И. Баженов. С открытием в 1755 г. **Московского университета** Славяно-греко-латинская академия потеряла свое значение как вуз и в начале XIX в. была переведена в Троице-Сергиеву лавру. При МГУ были открыты две гимназии для дворян, для разных чинов, вспомогательные учреждения для ведения научных исследований.

Просветительские реформы Петра I: введение гражданского алфавита, возникновение периодической прессы, выпуск светской оригинальной и переводной литературы, учреждение Академии наук.

В XVIII в. открываются первые светские профессиональ-

ные государственные школы, первые государственные обязательные общеобразовательные начальные школы.

5. Педагогика XIX в

В западноевропейской педагогике XIX в. можно выделить имена швейцарского педагога *И. Г. Песталоцци*, *И. Ф. Гербарта* и немецкого педагога *Ф. А. В. Дистерверга*.

Широко известны труды русских мыслителей *В. Г. Белинского* (1811–1848), *А. И. Герцена* (1812–1870), *Н. Г. Чернышевского* (1828–1889), *Н. А. Добролюбова* (1836–1861). Во всем мире признаны идеи *Л. Н. Толстого*, изучаются труды *Н. И. Пирогова*. Они выступили с резкой критикой сословной школы и призывами коренного преобразования народного воспитания.

Заметный вклад оставил *Н. И. Новиков*. Он издавал первый в России журнал «**Детское чтение для сердца и разума**», впервые в русской педагогической литературе объявил педагогику наукой.

Социальная политика в России XIX в. в значительной степени отражает ее историческое развитие. Это век бурного роста всех отраслей хозяйства, развития промышленности, средств связи, путей сообщения, массового применения техники.

Александр I проводит реформу образования в стране. Образовательная система включала приходские училища, уездные училища, губернские гимназии и университеты. Для снижения уровня безграмотности было необходимо, чтобы

приходские училища открывались при каждой церкви – и в городах, и в селах. Специальные профессиональные училища создавались в зависимости от требований региона, потребностей хозяйства и промышленности. Широкое образование давало домашнее и частное обучение и воспитание.

В России XIX в. возникают высшие технические учебные заведения. Так, в 1824 г. в Петербурге открывается Технологический институт, а в 1832 – Институт гражданских инженеров.

Существенно преобразовываются ранее существовавшие в Петербурге Горный, Лесной и Технологический институты, Институт путей сообщения, Московское высшее техническое училище, Петровско-Разумовская (ныне Тимирязевская) сельскохозяйственная академия. Открываются университеты в губернских городах – в Казани, Томске, Саратове.

Начатая в XVIII в. профессиональная подготовка учителей активно проходит в XIX в. С 1804 г. в России последовало открытие педагогических институтов. Становится необходимым преподавание педагогики как особой научной дисциплины. 28 января 1840 г. в Петербургском Главном педагогическом институте впервые в России создается кафедра педагогики, а с 1850 г. они открываются в большинстве университетов.

Преподаванию курса педагогики придавалось большое внимание. Например, в Казанском университете на ее изу-

чение отводилось 8 ч. в неделю на 3–4 курсах.

6. Зарубежная педагогика конца XIX – начала XX вв

На рубеже двух столетий педагогическая мысль Западной Европы претерпевала существенные изменения. Народное образование стало считаться делом государственной важности: шел процесс становления государственных систем образования (резкий рост количества школ и контингента учащихся), выходили законы об обязательном образовании, где впервые регламентировались учебные планы и содержание образования. Разворачивалась научная деятельность в области образования и обучения, предпринимались попытки более четкого определения предмета педагогики, уточнялся ее понятийный аппарат. Оживляются дидактические исследования (вопросы о составе учебных программ, учебных дисциплин и т. п.). На волне недовольства появляется реформаторская педагогика с множеством течений и направлений.

Существенный вклад в теорию и практику развития образования внесли педагогические реформаторские движения – **филантропизм**, возникший в конце XVIII в. в Германии под влиянием идей французского Просвещения, и **«новое воспитание»** (XIX в.). Общее стремление обновить содержание образования (в частности, начальной и средней школы) за счет укрепления связи с природой (школы созда-

вались в основном в сельской местности), усиления практической направленности обучения, вооружения учащихся трудовыми навыками. Активизировалось развитие методов и форм обучения, проводились познавательные экскурсии, прогулки, занятия по физическому воспитанию. В филантропических школах-интернатах изучали предметы по выбору, преподавались иностранные языки. В школах «нового воспитания» особое место занимал физический труд, обеспечивающий физическое развитие, необходимое для раскрытия духовного потенциала. Подобные школы носили в основном элементарный характер, но были исключения. Накануне Первой Мировой войны возникли «новые школы» для детей горожан, которые назывались **опытными школами**.

Реформаторская педагогика представлена именами теоретиков и практиков-филантропистов: *И. Б. Базедова, Х. Г. Зальцмана, Э.Х. Траппа* и др. Важные деятели «нового воспитания» – *Э. Кей, М. Монтессори, Г. Шаррельман, П. Лакомб*, «гражданского воспитания» («школа труда») – *Г. Керменштейнер, П. Натопи*.

В конце XIX– начале XX вв. интенсивные педагогические исследования были начаты в США, куда постепенно сместился центр педагогической мысли. Были сформулированы общие принципы, выведены закономерности человеческого воспитания, разработаны и внедрены эффективные технологии образования, обеспечивающие каждому человеку быст-

ро и успешно достичь запланированных целей. Виднейшие представители: *Д. Дьюи* и *Э. Торндайк*.

7. Становление и развитие советской педагогики

Педагогика в России послеоктябрьского периода развивалась по пути разработки идей воспитания человека в новом обществе. Активное участие в разработке новой педагогики принял *С. Т. Шацкий (1878–1934)*, руководящий Первой опытной станцией по народному образованию Наркомпроса РСФСР.

Первыми авторами учебных пособий по педагогике, в которых ставились и решались задачи социалистической школы, были *П. П. Блонский (1884–1941)* написавший книги «Педагогика», «Основы педагогики», и *А. П. Пинкевич (1884–1939)*, автор «Педагогики», подчеркивал важность для воспитательной практической деятельности как умения, таланта, так и теоретических знаний.

Педагогика советского периода связана с работами *Н. К. Крупской, А. С. Макаренко и В. А. Сухомлинского.*

Н. К. Крупская (1869–1939) работала над проблемами формирования новой советской школы, организации внеклассной воспитательной работы, зарождающего пионерского движения.

А. С. Макаренко (1888–1939) выдвинул и проверил на практике принципы создания и педагогического руковод-

ства детским коллективом, методики трудового воспитания, исследовал проблемы формирования сознательной дисциплины, отмечал необходимость формирования у каждого педагога педагогического мастерства, в основе которого лежат овладение теоретическими знаниями и творческий подход к практике. Система взглядов А. С. Макаренко на личность ребенка и детский коллектив послужила основой целого ряда педагогических и психологических исследований, посвященных проблемам развития коллектива и личности.

В. А. Сухомлинский (1918–1970) изучал моральные аспекты воспитания молодежи. Его дидактические советы не потеряли актуальности и с настоящее время. Среди центральных задач воспитания стояли труд и красота. Не менее важна задача воспитания гражданина, гражданской ответственности. В работах большое внимание уделялось проблеме профессиональной подготовки и требованиям к современному учителю и директору школы. В «Педагогике для родителей» ставятся и решаются проблемы семейного воспитания.

Труды советских педагогов содержат недостатки, обусловленные идеологическими взглядами, нетерпимостью к иной точке зрения. Однако нельзя отрицать научную ценность их трудов в целом. Эти работы содержат ценные идеи о воспитательной роли коллектива, о разнообразных формах внеклассной работы, об усовершенствовании методов и форм обучения, о подготовке учителей.

8. Дошкольное образование детей в России. Теория и практика

Родители являются первыми педагогами. Государство обеспечивает доступность образовательных услуг дошкольного образовательного учреждения для всех слоев населения. В России для воспитания детей дошкольного возраста в помощь семье действует сеть дошкольных образовательных учреждений.

Основы дошкольной дидактики заложены в трудах *Я.А. Коменского* (начало планомерного воспитания и обучения лежит в дошкольном детстве – «**Материнская школа**») и *К.Д. Ушинского* (уже в дошкольном возрасте необходимо отделять серьезное учение от игры. Задача дошкольного обучения – развить умственные силы и дар слова детей, подготовить их к школе, необходимо опираться на наглядность).

Н. К. Крупская определила круг знаний, которые включаются в программу для дошкольных учреждений, – знания о природе, обществе, труде людей, предметах и материалах.

Е. И. Тихеева пропагандировала наглядный характер обучения, необходимость опоры на детскую деятельность, связь с игрой. Обучение оформлялось как особая деятельность воспитателя и детей по передаче и усвоению знаний и речевых умений.

Л. С. Выготский обосновал принцип системности знаний для дошкольников, указал на отличие дошкольного обучения от школьного.

А. П. Усова доказала возможность и необходимость систематического обучения детей

дошкольного возраста, определила особенности образовательной работы в детском саду.

Современное дошкольное образование решает **задачи сохранения сети дошкольных образовательных учреждений**, формирования их новых видов; совершенствования подготовки воспитателей; оснащения методической литературой; разработки и внедрения новых образовательных программ и технологий. **Направления деятельности:**

1) разработка и внедрение актуальных программ по развитию у детей представлений о человеке, обществе и культуре, по экологическому образованию и воспитанию, приобщению к родной культуре, по формированию здорового образа жизни; организация разработки и пропаганды педагогически ценных игр и игрушек;

2) разработка нормативной правовой базы психолого-педагогической экспертизы игр и игрушек;

3) разработка программ и технологий непрерывного образования дошкольного и начального общего образования, их внедрение;

4) участие в дошкольном образовании учреждений культуры, общественных самодетельных организаций, СМИ и

др.;

5) разработка и реализация комплексных программ оказания консультативно-диагностической, методической, коррекционно-педагогической помощи семьям;

6) разработка системы мер по оказанию помощи семьям, в которых дети не охвачены дошкольным образованием; информационное обеспечение.

9. Становление научной педагогики

Педагогика до начала XVII в. оставалась частью философии. Как особая наука педагогика впервые была вычленена из системы философских знаний в начале XVII в.

1623 г. английский философ и естествоиспытатель **Ф. Бэкон** издает трактат «О достоинстве и увеличении наук». В нем сделана попытка классификации науки, и в качестве отдельной науки была названа педагогика, под которой Ф. Бэкон понимал «руководство чтением». Ф.Бэкону же принадлежит выражение «знание – сила».

Статус самостоятельной науки был закреплен трудами **Я. А. Коменского (1592–1670)**, теоретические идеи которого до сих пор актуальны. В труде «**Великая дидактика**» Я. А.Коменский разработал основные вопросы теории и организации учебной работы с детьми. Большое внимание он уделял нравственному воспитанию молодежи, а в книге «**Материнская школа**» изложил свои взгляды на семейное воспитание.

В историю западноевропейской педагогики вошли имена **Дж. Локка** (уделял большое внимание психологическим основам воспитания, нравственному воспитанию; отрицал наличие врожденных качеств), **Ж. Ж. Руссо** (разрабатывал идеи природосообразности, основатель теории «свободного воспитания» и педоцентризма), **Г. Песталоцци** (сочетал

теоретическую деятельность с практической, развивал идеи гуманизации воспитания), *И. Гербарта* (его взгляды носили консервативный характер, сторонник физического наказания), *А. Дистервега* (пропагандировал усиление самостоятельной работы, ратовал за подготовку народных учителей).

Большой вклад в развитие российской педагогической мысли внес *М. В. Ломоносов (1711–1765)*. Он создал такие учебные книги, как «Риторика», «Российская грамматика» и др. Видный деятель просвещения в России в XVIII в. был *И. И. Бецкий*. Он написал трактат «Генеральное учреждение о воспитании обоего пола юношества», который широко использовался в закрытых образовательно-воспитательных учреждениях для дворян.

Огромный вклад в развитие отечественной педагогики внесли *К. Д. Ушинский (1824–1870)* – считается основателем научной педагогики и народной школы в России, автор многих трудов по вопросам обучения и воспитания, создал учебники для начальной школы («Детский мир», «Родное слово»), *Н. И. Пирогов (1810–1881)* – много внимания уделял повышению научного уровня образования, *В. И. Водовозов (1825–1886)*, *В. П. Острогорский (1840–1902)*, *П. Ф. Лесгафт (1837–1922)* – известен трудами в области физического воспитания, *Л. Н. Толстой*

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.