



# 16

**предметов,  
которые советовала  
иметь в доме**

**великая**

# Ванга,

**чтобы в жизни  
большего добиться,  
удачу удержать  
и таланты  
реализовать**



**Галина Жмых**  
**16 предметов, которые**  
**советовала иметь в**  
**доме великая Ванга,**  
**чтобы в жизни большего**  
**добиться, удачу удержать**  
**и таланты реализовать**  
**Серия «Академия здоровья и удачи»**

*Текст предоставлен издательством*

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=5973086](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=5973086)*

*16 предметов, которые советовала иметь в доме великая Ванга,  
чтобы в жизни большего добиться, удачу удержать и таланты  
реализовать / Галина Жмых.: АСТ; Москва; 2012  
ISBN 978-5-17-061621-3*

### **Аннотация**

Каждый из нас хочет в жизни многого добиться, удачу удержать и таланты свои реализовать. Как же этого достигнуть? Кто поможет нам? Великая Ванга! Еще при жизни говорила она о 16 особых предметах, которые успех и удачу в дом привлекут и помогут все таланты реализовать. Эта книга дана тем, кто

рискует, чтобы выиграть по-крупному, кто хочет создать нечто особенное в жизни, кто страстно хочет быть первым в деле, котором занимается. Откройте книгу и узнайте, какие предметы рекомендовала иметь в каждом доме Ванга, чтобы добиться большего, чем вы имеете!

# Содержание

Предисловие	6
О предметах-помощниках и их могуществе	13
Предметы, помогающие обрести и сохранить удачу	17
Посох из орешника. Чтобы с пути жизненного не сбиться	20
Конец ознакомительного фрагмента.	23

**Галина Жмых**  
**16 предметов, которые**  
**советовала иметь в**  
**доме великая Ванга,**  
**чтобы в жизни большего**  
**добиться, удачу удержать**  
**и таланты реализовать**

©ООО «Издательство АСТ», 2009

©Жмых Г., 2009

*Все права защищены. Никакая часть электронной версии этой книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами, включая размещение в сети Интернет и в корпоративных сетях, для частного и публичного использования без письменного разрешения владельца авторских прав.*

# Предисловие

Эта книга появилась благодаря счастливой случайности. Хотя, в процессе ее написания я все больше и больше начала убеждаться в том, что случайностей в нашей жизни на самом деле мало, особенно если жить правильно, по тем законам, о существовании которых человечество давным-давно забыло и старается не вспоминать. А зря, ведь знание это, очень древнее, между прочим, пригодилось бы всем нам вместе и каждому в отдельности. И если бы мы до сих пор помнили о тех самых законах и правилах, то уже сейчас бы жили совсем в другом мире, значительно более светлом и счастливым.

Все началось с того, что полгода назад я решила отправиться на встречу одноклассников. Не знаю, как уж это вышло, ведь обычно эти встречи я игнорировала, казалось мне всегда, что незачем и не для чего ворошить прошлое, даже такое, радостное и светлое. А тут позвонила одна из моих детских, по школе подруг и уговорила.

Признаюсь, что согласилась я на это предложение в большей степени из-за того, что на эту встречу должна была прийти моя самая близкая школьная подруга, которая много лет назад уехала за границу.

Встреча не принесла особых неожиданностей, все происходило именно так, как мною и ожидалось. Повзрослевшие

и местами постаревшие мои школьные товарищи говорили в основном о своих семьях и личных достижениях. Ими вспоминались всякие милые сердцу мелочи вроде того «как Олег Григорьев в девятом классе на спор покрасил волосы в фиолетовой цвет штемпельной краской» или «что Анька уже тогда встречалась с Петром, а мы и не догадывались».

Пока одноклассники вспоминали «минувшие дни», мы с Асей (так звали мою подругу) на кухне рассказывали друг другу события своей жизни, которых оказалось у меня не так уж и много. Окончила институт, вышла замуж, родила двоих детей... Вот, вроде бы, и все.

– Знаешь, а я событиями считаю встречи с удивительными людьми. А мне их столько на жизненном пути попадается, – заявила моя Ася, которая с детства имела по любому вопросу свое, оригинальное мнение. – И мне всегда жалко было, что тебя я не могу с ними познакомить. Но знаешь, сегодня как раз тот случай, когда у меня есть возможность это сделать!

Она вышла в комнату и вернулась с невысокой худощавой женщиной в очках. Я видела ее сидящей за столом, но познакомиться мы не успели, и я решила, что это жена одного из моих бывших одноклассников.

– Это Оля, вернее Ольга Владимировна, – как-то торжественно сказала Ася. – Она замечательная художница, подожди, я тебе сейчас покажу фотографии ее картин.

И Ася показала мне фотографии, которые она сделала на

свой мобильный телефон.

Даже на маленьком экранчике телефона картины потрясали. От них исходила какая-то чистота, тепло и сияние... Мы разговорились. Несмотря на то, что я впервые общалась с этой женщиной, мне показалось, что я знаю ее уже много лет. В конце нашего разговора Ольга Владимировна пригласила меня к себе в гости – посмотреть другие ее картины.

Наша встреча с Ольгой Владимировной, так ее сейчас все называли, состоялась уже в следующие выходные. Оказалось, что она много лет жила в небольшом городке на юге, а три года назад переехала сюда. Жила она за городом в большом и красивом доме, который построил для нее сын, возглавлявший к тому моменту крупный банк.

Обстановка в доме была стильной, но не помпезной. Это чувствовалось во всех предметах интерьера. Когда мы сели за стол чтобы попить чаю и отведать домашнего пирога с малиной, то я обратила внимание на то, что Ольга Владимировна пьет чай из довольно-таки старой и потрепанной глиняной кружки. Это меня удивило, не вписывалась как-то грубая кружка в общую сервировку стола. Иностранной она казалась, будто ее из южной деревни привезли. Я и подумала, что Ольга привезла ее из своего родного города, и спросила, мол, не на память ли с собой ее привезла. Ольга Владимировна ответила не сразу, отшутилась сперва, дескать, кухонные шкафы с утра разбирала и случайно кружку эту нашла. Но затем не удержалась все же, призналась она, что круж-

ка эта особенная, она из болгарского селения Рупите, из дома Ванги, той самой, знаменитой пророчицы. И подарила ее Ольге Владимировне сама Ванга, с которой она когда-то была знакома.

Ольга Владимировна рассказала мне, что во времена существования Советского Союза ее муж по долгу службы несколько лет находился в Болгарии, недалеко от города Петрича, а она вместе с сыном, разумеется, жила там же. Ольга Владимировна всерьез в то время увлекалась траволечением, и если с традициями русских травников знакома была неплохо, то в болгарской народной медицине разбиралась слабо. Но, наткнувшись там на множество народных рецептов, заинтересовалась и занялась их изучением. Увлечение народным целительством свело ее с Блаженной Цветковой, доктором наук, занимающейся исследованием народной медицины Болгарии. Цветкова и познакомила Ольгу Владимировну с Вангой. Знаменитая предсказательница, которая обычно новых людей близко к себе не подпускала, к Ольге отнеслась на редкость тепло, видимо, ей было приятно, что эта русская женщина так старательно изучает болгарский язык и искренне интересуется болгарским народным целительством.

С Ольгой мы расстались друзьями, и я обещала, что обязательно снова зайду к ней в гости. Но все вышло совсем по-другому. Спустя несколько дней Ольга Владимировна позволила мне сама и договорилась о нашей с ней встрече, сказа-

ла, что это очень важно. Когда я пришла к ней, Ольга Владимировна долго собиралась с силами, говоря в тот момент о всяких пустяках, кормила меня домашними вкусностями, а потом решилась, наконец, и рассказала все. Я сперва не знала, как и отнестись к этому ее рассказу, с одной стороны, – всеми уважаемая женщина, окружающие ее ценят, любят и прислушиваются к каждому ее слову, а с другой... поверить в рассказанное Ольгой Владимировной было сложно, практически невозможно. Я узнала, что Ванга сообщила тогда в Болгарии Ольге Владимировне поистине сенсационные вещи, и более того, обо всем этом Ольга Владимировна с тех пор никому еще не рассказывала. Вернее, пыталась, конечно же, сразу после возвращения из Болгарии, но ей не слишком тогда поверили и даже подняли на смех. Чересчур удивительной оказалась та информация, не готовы были к ней люди, особенно в то время, в восьмидесятые. Тогда Ольга Владимировна решила, что насильно помогать людям она больше не возьмется, но сама стала во всем следовать советам Ванги. А советы те состояли прежде всего в том, как нужно строить свою жизнь, чтобы она стала безоблачной и счастливой, а всякое зло к человеку и приблизиться не могло, а не то чтобы хоть как-то навредить. А еще рассказывала, как сделать так, чтобы в жизни задуманное осуществилось, как удачу к себе привлечь и удержать, как таланты свои реализовать, чтобы пользу они приносили и самому человеку, и всему миру. Все рассказанное тогда Вангой Ольга Владими-

ровна тщательно записывала. Ванга ей разрешила это, сказала, что можно и даже необходимо это делать. Ольга Владимировна к тому моменту уже достаточно бегло говорила по-болгарски, но, конечно же, профессиональным переводчиком не была. Записывала слова Ванги так, как понимала их, хотя и старалась делать это максимально точно. Это было довольно-таки сложно, учитывая тот факт, что сама Ванга говорила на особом, македонском наречии. Ванга не стала объяснять тогда Ольге Владимировне, откуда она все это знает, но намекнула, что знание это очень древнее, намного древнее самой страны Болгарии и тех государств, которые раньше на этой земле были. Рецепт «верной жизни» по определению Ванги состоял в том, что человек должен следовать христианским заповедям и находиться в гармонии с окружающим миром. Но при этом она подчеркивала, что если христианским заповедям могут следовать многие, то построить правильные отношения с миром удастся единицам. И поэтому большинство людей, даже очень хороших, совершают ошибки, сталкиваются в своей жизни с неприятностями и не достигают того, чего могли бы добиться благодаря имеющимся у них способностям и талантам. Ванга объяснила это так – раньше люди имели больше связей с миром, «много нитей разных цветов каждого человека с миром и другими живыми существами связывало, а потом разорвались многие из этих нитей, да так и не восстановились, не один уж век люди в отрыве от мира своего живут, и страдают от этого, и не умеют

добро учиться». Ванга объяснила Ольге Владимировне, что скоро многое изменится, и люди, и мир, и тогда людям снова понадобятся знания, которые были давно забыты. Она даже предсказала тогда, что появится через десятилетия женщина в России, которая эти знания целиком для людей раскроет, а пока она, Ванга, только слегка приоткроет завесу тайны и совсем немного расскажет, только для того, чтобы Ольга Владимировна эту информацию в своей жизни использовала, объяснив это тем, что «сердце твое, Ольга, готово их (эти знания) принять, а другие не созрели еще».

Когда я спросила Ольгу, почему же после стольких лет она решила об этом всем наконец рассказать, та просто ответила, что ей это велела сделать Ванга, и отказалась вдаваться в подробности по этому поводу. Просто именно я должна написать обо всем этом книгу, а в основу той книги должны лечь записи Ольги Владимировны, которые сделала она тогда в Болгарии, и ее рассказы и пояснения, если они понадобятся. И я не смогла от такого предложения отказаться. Так и появилась на свет книга, которую вы сейчас держите в своих руках.

# О предметах-помощниках и их могуществе

*«Крепите веру в Бога, любите друг друга и будьте добрее, так как без этого ни в чем не добьетесь успеха. Хотя и с трудом, но плохое уступает место хорошему. Чаще заглядывайте в Библию, особенно когда вам трудно и тяжело».*

*Вангелия Пандева Гуштерова, из записей О. В. Мостовщицковой*

*Ольга Владимировна рассказывает:*

*– Когда я в первый раз Вангу увидела, то удивилась очень. Не такой я ее представляла совсем. Простой она очень оказалась, но простота ее особая была. Показалось мне тогда, что она со всем миром на «ты». К окружающему миру она как к чему-то близкому, родному относится. А ко всем людям, которые к ней приходят, – как к родственникам. Это не значит, что она любит всех. По-родственному и пожуришь может и отругать, и невзлюбить кого-то, но при этом всем сочувствует и всех понимает. А это ведь трудно очень, такую ношу тяжелую на свои плечи взваливать....*

*Мы тогда с ней о народной медицине говорили, сравнивали болгарские рецепты и русские, много общего нашли. Но и нового я узнала тоже много. Я очень порадовалась в тот момент, что мои знания, в*

*этой области накопленные, ей пригодились. Она тогда даже велела кому-то из своих родственников записать кое-какие рецепты, благо, что многие лекарственные травы из тех, что в России используются, в Болгарии тоже растут.*

Чтобы любой человек мог жить в гармонии с окружающим его миром, и при этом не совершать ошибок и избегать в своей жизни неприятных случайностей, мог все свои мечты в жизнь воплотить и таланты, в нем заложенные, реализовать, Ванга дала знания древние и позволила рассказать о них всем. Она объяснила, что для этого нужно помощников особых в свою жизнь призвать, и рассказала, что так называли когда-то Светлые Силы, которые раньше были к людям приставлены, но люди сами от них отвернулись, связи с ними разорвали. «Помощники те людей от зла охраняли, и подсказывали, как поступать следует, чтобы все хорошо было. Но Светлые Силы эти можно снова людям вернуть, для этого понадобятся вещи особые. Таких вещей всего шестнадцать. «Шестнадцать – особое число, – пояснила Ванга, – это одно из чисел, на которых мир этот построен». Вещи эти служат своеобразным местом обитания Помощников, помогают Светлым Силам удержаться в нашем мире, даже если «нити», связывающие их с людьми, не восстановлены. Предметы являются в определенном смысле оберегами, так как подготавливаются к своей миссии определенным образом, при этом главное – точно выполнить все предписания, а иначе

они так и останутся обычными вещами. Предметы эти использовались людьми с глубокой древности. Некоторые из них до сих пор известны людям в виде оберегов. Но их зачастую всерьез не воспринимают или считают чем-то вредным, к темной магии такие вещи иногда относят, боятся их. Но самом деле, эти Помощники древнее любой магии, как черной, так и белой. Потому что любая магия, она от людей пришла или от других, низших существей. А эти Помощники были изначально, они своеобразный дар светлого центра вселенной. И поэтому они огромной силой обладают, а помощь их бескорыстна, никогда во вред они никому не будут. А нужны эти Помощники, чтобы людям помочь развиваться до того высшего состояния, которое Господом нашим предопределено.

Но Помощники эти разные бывают. Есть Помощники, которые нас оберегают от Злых сил, защищают нас и дом наш от того негатива, который на нас направлен может быть со стороны недоброжелателей наших или он наших собственных мыслей черных. О них своя книга имеется.<sup>1</sup>

А есть Помощники, предназначение которых иное. Они не для всех людей. Они для тех, кто в жизни хочет добиться большего, кто силу свою внутреннюю, таланты свои раскрыть хочет полностью. Кто мир хочет в лучшую сторону изменить. Они в делах профессиональных помогают, удачу

---

<sup>1</sup> Н. Лапина. Предметы Ванги, привлекающие деньги и счастье, которые каждый должен иметь дома. – М.: АСТ, 2009

привлекают и удерживают около нас, таланты наши внутренние раскрыть и реализовать дают нам возможность.

А есть Помощники, которые на все годятся, такая сила в них заложена, поэтому о них в первой книге написано, и в этой будет, потому что на разные дела их по-разному использовать нужно.

Вот об этих Помощниках и рассказала мне Ольга Владимировна. И ее талант художественный раскрылся только благодаря Помощникам этим.

# Предметы, помогающие обрести и сохранить удачу

*«Много книг написано, много слов сказано, но человек до сих пор не знает, как мир вокруг него устроен, и что ему делать нужно, чтобы счастливо свою жизнь прожить. И будет так до тех пор, пока он не уверует, что кроме мира земного есть мир духовный и Высшая Сила, которая и создала нас всех. А когда поверит он в это полностью, то и понимание мира и истинных вещей к нему придет. И тогда только люди изменятся в лучшую сторону, жизнь их светом озарена будет, и каждый пойдет по верному пути, изначально ему предназначенному. И не будет никто ошибаться и спотыкаться в той дороге, и будет каждому сопутствовать удача».*

***Вангелия Пандева Гуштерова, из записей О. В. Мостовщицковой***

Как объяснила Ванга, неудачи, преследующие нас, – не являются случайными. Причиной их на самом деле являемся мы сами. Но не в том обыденном смысле, что решения принимаем порой неправильные, ошибаемся, и это к неудаче приводит. Хотя это, конечно же, тоже значение имеет. Но главное, и обилие неприятностей в жизни на то указывает, что человек по неверному пути по жизни своей идет, не

в том направлении движется, не туда, куда Господь, вселенная его направили. Когда человек в этот мир приходит, рождается, судьба его, со слов Ванги, во многом predetermined уже. И судьбе своей он перечить не должен. А если станет он это делать, вот тут-то на него и посыплются неприятности как из рога изобилия. Но люди не склонны задумываться в подобных ситуациях. Они обычно других винят, обстоятельства, о несовершенстве мира рассуждают. А на самом деле мир совершенен. Но только нужно научиться жить с ним в ладу, а не в борьбу с ним вступать. Ванга говорила о том, что на самом деле нет такого понятия «родиться под счастливой звездой», на самом деле удачливые люди – это те, которые с миром в спор не вступают, не вредят ему, а чувствуют свое предназначение истинное и ведут себя соответственно.

Но не каждый человек на такое способен, не каждый в состоянии «мир почувствовать», для этого нужно интуицию свою тренировать, а это далеко не каждому по силам. И что же тогда делать всем тем, которые не знают, не чувствуют, какой путь следует выбрать, какая дорога для них предназначена? Оказывается, существуют Предметы-Помощники особые, которые помогают избежать в жизни многих неприятностей, поскольку не дают с верного пути сбиться, а наоборот этот путь указывают, удачу к человеку притягивают и всячески его от бед оберегают. Только главное, как объяснила Ванга, при этом с добром в сердце жить, а иначе не помогут

ни Знания Истинные, ни Предметы-Помощники.

Таких Помощников, отвечающих за удачу, всего четыре: Посох из Орешника, Белые Бобы, Зола и Штопальная Игла.

Посох из Орешника способствует формированию положительного внутреннего настроя, направленного на достижение цели, помогает выбрать единственно верный путь при ее достижении.

Белые Бобы – это Помощник, созданный для того, чтобы удачу возле себя удержать, сохранить в себе этот «победный» настрой.

Зола помогает очистить энергетику человеческого организма.

Штопальная Игла защищает от внешних негативных воздействий.

# Посох из орешника. Чтобы с пути жизненного не сбиться

Этот Предмет-Помощник является проводником удачи. Посох настраивается на человека, определяет, что на самом деле тому нужно, и становится как бы его путеводителем. Но если человек и сам не знает, что ему нужно от жизни, или, хуже того, решает стать «как все», руководствуется чужими представлениями о том, к чему нужно стремиться, а к чему нет, то вряд ли ему этот Посох поможет.

*Ольга Владимировна рассказывает:*

*– В тот день Ванга встретила меня в своем саду. Сидела она там на деревянной скамеечке в тени раскидистого дерева. Кивнула мне и спросила сразу же, как будто и не расставались мы с ней, а просто разговор свой вчерашний продолжили. Спросила, на дерево указав, под которым сидела:*

*– Что ты можешь сказать об этом дереве?*

*Я посмотрела и увидела, что это орешник. Садовый орешник, лещина, на нем и орехи уже завязались, правда, небольшие еще совсем, зеленые.*

*– Ореховое это дерево, – отвечаю. – Оно у нас не только плодами своими известно, но и в народной медицине широко используется. В России при помощи него многие болезни издавна лечили. Отваром коры –*

*малярию, истолченной шелухой плодов – камни из почек гнали, я уж не говорю о самих ореховых ядрах.*

*– Да, верно, так оно и есть, – кивнула мне Ванга, – у нас тоже его лекарственные свойства в большом почете. Но не про то я. Ты вот меня спросила при нашей первой встрече, как это я узнаю, где какое растение находится. Как указываю, не видя вокруг себя ничего, где мальва цветет, а где спорыши вдоль дорожки стелется. На самом деле просто все. Нужно не бояться и с любовью сердце свое навстречу миру открыть, и тогда ты каждую былинку почувствовать сможешь. А не то чтобы человека. А человек, он как на ладони – все доброе и все злое, что в душе его есть, мне видно. А уж тем более Господу. Сморит Он на нас с любовью и пониманием, но не спрятаться от Его ока всевидящего никому и нигде, ни в доме, ни под деревом. Всякий плохой поступок и всякий добрый приметен Ему. Когда мы печалимся от того, что дурно поступили, это от того, что Он горюет вместе с нами, что мы несовершенные такие. И радость наша от добра, нами совершенного, – это и Его радость, – сказала так она и замолчала. Отвернулась от меня, будто о чем-то своем задумалась.*

*Мне тогда показалось, что не до меня ей сейчас. Так мы вместе с ней и молчали еще некоторое время, наконец Ванга заговорила:*

*– Орешник – особое дерево, светлое. Рядом с этим деревом я душой отдыхаю. Легко на сердце становится, радостно. Раньше, когда паломники в путь по святым*

*местам отправлялись, он обязательно посох с собой брали. И посох такой обязательно из древесины ореха делали. А все потому, что знали тогда, что дерево это Господу угодно, с посохом таким не собьешься с пути верного, всегда он выведет туда куда нужно. Когда Иисус в Иерусалим входил, под ноги ему ореховые ветки зеленые бросали. И неспроста это, они, ветки эти, всю правду об истинном пути ведают.*

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.