

A romantic couple embracing at night in a city setting. The man is wearing a dark suit and the woman is wearing a red dress. The background shows a city skyline with lights.

Надежда
Волгина

Брак для
развода

Бракованные

Надежда Волгина

Брак для развода

«Автор»

2023

Волгина Н.

Брак для развода / Н. Волгина — «Автор»,
2023 — (Бракованные)

Стелле позарез нужно выйти замуж! Ну и кандидатура подходящая подворачивается вовремя. Стас красив, умен, холост. К тому же, он богат. Вот он и женится на Стелле. Одного она только не подозревает, что у Стаса тоже есть свой интерес. И ее он тоже хочет использовать в своих целях.

Содержание

Глава 1	5
Глава 2	7
Глава 3	9
Глава 4	12
Глава 5	14
Глава 6	17
Конец ознакомительного фрагмента.	18

Надежда Волгина

Брак для развода

Глава 1

На этом пышном праздновании Стелла чувствовала себя чужой. Сама не понимала, зачем пришла сюда. И из всех собравшихся в этом ресторане она знала только заместителя директора, который и нанял ее не далее как вчера. Он и пригласил ее на празднование юбилея компании, подкупив тем, что в неформальной обстановке ей легче будет наладить с коллективом контакт.

Зал был арендован полностью. По периметру были расставлены столы, за каждым из которых сидело по десять человек. Середина зала пустовала, по всей видимости, ожидалась танцы. Еще тут была сцена, но живая музыка пока еще не звучала. Тихо лились звуки попсы из колонок, а музыканты вяло разминались на сцене.

Тот самый заместитель директора, который и пригласил Стеллу на праздник, сидел за «президентским», как она его назвала, столом, ближним к сцене и даже не встретил ее. Да он ее и не заметил. Когда она вошла, почти весь коллектив был в сборе. Так и пришлось Стелле юркнуть на ближнее место за самым ближним к выходу столом. И естественно с удивлением на нее посмотрели все сидящие за столом. Объяснить она никому и ничего не успела – музыка стихла, и сразу же кто-то звонко постучал ножом о бокал.

– Внимание-внимание! – поднялся из-за стола тот самый заместитель директора, Артем Павлович, и он же привлек внимание всех в зале звоном стекла о метал. – Драгоценные наши сотрудники! С сегодняшним замечательным праздником вас поздравляет весь руководящий состав нашего Арт-лайфа. А произнести поздравительную речь любезно согласился Станислав Викторович, которого все вы хорошо знаете.

Все, да не все... Мужчину, что встал из-за стола, Стелла видела впервые, хоть и слышала о нем. Так вот каков Жданов Станислав Викторович – генеральный директор Арт-лайфа? Сколько ему?.. Стелла напрягла память. Кажется, тридцать пять или около того. Выглядит моложе. Довольно красив и статен. И красота его такая, как ей нравится, чисто мужская, не кукольная. И стрижка у него классная – стильная, но не занудная. Жаль, что с такого расстояния не получается разглядеть лицо его в деталях.

– Дорогие друзья... – заговорил директор, но в слова Стелла не вслушивалась, продолжая разглядывать мужчину и думать о своем.

Ничего нового он точно не скажет, и за свои почти тридцать лет она слышала много поздравлений, со всякими разными праздниками и датами. Здоровья, счастья, любви... Процветания, благополучия, сплоченности... Все слова правильные, но вызывающие оскмину. И звучат они практически на каждом празднике. А вот тот, кто говорит их сейчас, заинтересовал Стеллу все сильнее. И как-то сам собой напрашивался вывод, что именно он ей и нужен.

– А вы... наша гостья? – склонился к ней мужчина лет сорока, сидящий справа.

– Можно и так сказать, – вежливо улыбнулась ему Стелла, хоть предположение его и не совсем соответствовало действительности.

– А чего же вас посадили за наш стол, а не за президиум? – удивился он. – Чем же вы перед начальством провинились? – усмехнулся он, и Стелла поняла, что успел он пропустить пару бокальчиков еще до начала праздника.

– Ой, Михалыч, а что там делать такой красавице? – вклинился в беседу парень, что сидел напротив Стеллы. – У нас веселее, правда? – весело подмигнул он ей. – Игорь – наладчик оборудования, – протянул он через стол руку.

– Стелла, – отозвалась она, пожимая руку.

– Михалыч – водитель погрузчика, – гордо представился и первый собеседник Стеллы.

А потом он же представил ей и всех остальных, кто сидел за столом. Правда, имен она не запомнила почти никаких, кроме женщины, сидящей слева от нее. Звали ее Лидия Петровна. На вид коло пятидесяти. И, кажется, она кладовщица.

– Лидия Петровна, а это выступает... ваш начальник? – поинтересовалась у нее Стелла.

– Это, милая, начальник всех начальников! – гордо заявила кладовщица. – Сам Жданов Станислав Викторович!

Что она этим хотела сказать, Стелла так и не поняла. Да и интересовало ее кое-что иное.

– А он?.. Какой он, вообще?

Сначала Стелла хотела спросить, женат ли он, но потом решила, что столь явный интерес может вызвать ненужные подозрения.

– В каком смысле? – подозрительно покосилась на нее собеседница. – Хороший он. Платит вовремя, не штрафует... А вы почему им интересуетесь?

– Да... – Стелла поняла, что нужно срочно исправлять ситуацию, пока ее не заподозрили в каком-нибудь шпионаже. – Понравился он мне, – покаянно призналась она.

– А! Ну так бы сразу и сказала! – явно обрадовалась ее собеседница. – А то уж я подумала... Слушай, так занят он уже, – сочувственно добавила.

– Женат? – вздохнула Стелла.

Ну вот почему все интересные мужчины, как правило, уже заняты? Особенно такие...

– Почему женат? Нет. Станислав Викторович был когда-то женат, но уже давно в разводе, – понизила женщина голос, переходя на доверительный тон. Стелла превратилась в слух. – Но быть холостым не значит быть свободным. Видишь во-о-он ту девушку?

– Какую? – проследила Стелла за взглядом собеседницы.

– Таковую в красном платье по фигуре? Блондинка с пышным бюстом? Она еще сидит за соседним с ним столом...

Девушку Стелла вычислила, и увиденное ей не понравилось. Таких, как эта блондинка, природа словно специально создала для соблазнения мужчин. Всё было при ней – и лицо, и фигура, как говорится. И соперничать с такими всегда трудно. Но, с другой стороны, подружка еще не жена. И именно в этом направлении и принялись течь мысли Стеллы.

– Они вместе уже полгода, и поговаривают, что свадьба не за горами, – довершила свой рассказ Лидия Петровна.

– Ну тогда, мне остается только пожелать им счастья! – подняла свой бокал Стелла, сворачивая тему.

Про себя же она подумала, что времени в ее распоряжении не так уж и много. А работа предстоит серьезная. За месяц, что пробудет в этой компании, ей предстоит не только решить все рабочие вопросы, но и женить на себе Жданова Станислава Викторовича. Вот этим она и займется уже в понедельник. Ну а выходные ей понадобятся, чтобы составить пошаговый план.

Глава 2

– Стасик, ты говорил и смотрелся великолепно! Я даже приревновала... – прильнула к Стасу Вика, как только он вышел из зала.

– Викуль, вообще-то я иду... в туалет, – признался Стас.

– Так иди, а я тебя тут подожду, – выпустила его Вика из захвата.

Порой она, конечно, бывает слишком назойливой. Как вот сейчас, на этом вечере. И зачем ей нужно всем и каждому доказывать, что они вместе? Все и так об этом знают. А вся эта демонстрация, да еще и на публике... Ну как-то так себе, если честно.

Стас очень надеялся, что когда будет возвращаться из туалета в зал ресторана, Вика уже про него забудет или отвлечется на кого-то. Но она никуда не делась, дожидалась его у окна. И как только он приблизился к ней, так сразу же подхватила его под руку и повела обратно к гостям. И конечно же, вошли они картинно и шумно. Наверное, не осталось ни единого человека, кто бы их не заметил. И музыка, как назло, стихла.

– Стасик, а можно я пересяду за ваш стол? – заглянула ему в глаза Вика.

А вот этого он не хотел, да и это нарушило бы царящую негласную субординацию, даже на этом празднике. Все же, за одним с ним столом сидело руководство компанией. Остальных же служащих рассадили по интересам, так сказать.

– Викуль, а может ты лучше потанцуешь? Или выпьешь с девчонками из своего отдела?

– Из бухгалтерии ты хотел сказать? – недовольно надула Вика губы. – В моем отделе одни мальчишки, – презрительно добавила.

А, ну да! Она же младший юрист компании. Кроме нее в юротделе есть еще старший юрист и начальник отдела. Зато в бухгалтерии точно одни девушки трудятся, и насколько ему известно, Вика там частый гость.

– Ладно, я всё поняла... Опять у тебя с твоим замом какие-то секретки.

И это тоже. С Артемом Стас хотел переговорить прямо сейчас и по неотложному делу.

А вот у первого заместителя были несколько иные планы. В тот момент, когда Стас приблизился к столу, зам его как раз собирался отправиться на танцпол с пышнотелой партнершей – главным бухгалтером Арт-лайфа, Ларисой Павловной Ильинской. И смотрелись эти двое несколько нелепо по мнению Стаса. Дело в том, что Лариса Павловна была вдвое шире Артема, а еще и выше на целую голову. Но всё это не мешало заму смотреть на нее со всепоглощающим восторгом. Стасу даже стыдно стало вмешиваться и тем не менее он проговорил:

– Лариса Павловна, сильно ли вы на меня обидитесь, если я ненадолго похищу у вас моего первого заместителя? Дела архи-срочные, – добавил в свое оправдание.

– Ну если только по срочному делу, – мило улыбнулась ему сорокалетняя дама и сняла со своей талии руки Артема. – Подождем следующего медленного танца, – сообщила она ему и важно удалилась к своему столу.

Впрочем, на середине пути ее перехватил начальник юротдела и увел-таки танцевать.

– Ты сатрап! – хмуро посмотрел на Стаса Артем.

– Да я спас тебя, дружище, от грехопадения, – рассмеялся Стас. – Она замужем, старше тебя лет на десять точно. И она... слишком большая для тебя, – добавил он, понимая, что судит субъективно.

– Ничего и не большая! Что б ты знал, я люблю все пышное, – отозвался Артем, наполняя рюмки. – Хряпнем с горя?

– Чуть позже, – забрал у него Стас рюмку. – Сначала о деле. Где она?

– Кто? – округлил глаза зам.

– Та, кого ты нанял для нашего секретного дела. С кем у тебя сегодня состоялись конфиденциальные переговоры.

– А-а-а!.. Так здесь где-то должна быть. Я ее пригласил... – завертел Артем головой, оглядывая зал.

Стас последовал его примеру. В своей компании он, конечно, не всех помнил по именам, но на лица у него была хорошая память. И ни единого нового лица он не видел, как ни напрягался.

– А ты ее встретил? И за каким столом она должна сидеть?

– Ну... Слушай, да у меня с этим празднованием дел выше крыши было! – праведно возмущился зам. – Ты ж все организационные вопросы на меня повесил. Как-то не до нашей секретной гостыи было, знаешь ли. Погодь, сейчас все выясню... – двинулся Артем вдоль столов, останавливаясь возле каждого и о чем-то беседуя с сидящими за ними сотрудниками.

Стас снова обвел глазами зал, но и во второй раз никого незнакомого не подметил. В зале гостыи точно не было. А очень хотелось бы познакомиться с ней уже сегодня, как и ввести ее в курс дела.

Артем уже добрался до двери и оттуда махнул Стасу рукой, мол, я сейчас...

– Ну и где же твой зам? Или ты меня обманул, чтобы отделаться? – опустилась на соседний и свободный стул Вика.

– Вика, не говори ерунды. У нас с Артемом на самом деле дела...

– А где же он? О, явился-не запылится, – тут же скуксилась она. – Иди, вон как семафорит...

Артем, действительно, выглядел несколько странно, размахивая во все стороны руками. Сейчас он напоминал регулировщика на дорогах. Не хватало только жезла. Но одно Стас понял – заместитель таким образом призывает его к себе.

– Перехватил ее на выходе из ресторана, – чуть ли не задыхаясь, объяснил зам. – Но вернуться она отказалась.

– Чёрт! Ну и чего ты тут размахался? – выругался Стас.

– Как чего? Иди, она тебя дожидается внизу, в холле. И она сказала, что беседовать с тобой будет тета-тет.

– Даже так? – хмыкнул Стас. – И как же я ее узнаю?

– Ну... она красавица, каких поискать, – довольно и с толикой зависти ответил Артем. И сейчас, должно быть, он завидовал мужчине их тайного сотрудника.

Глава 3

Покинуть праздник Стелла решила, когда окончательно убедилась, что он не ее. Нет, ну правда, все здесь были чужими. Она не знала никого, и ее тоже никто не знал. Даже за этим столом царил междусобойчик, в который она никак не вписывалась. Разве что, Михалыч старательно за ней ухаживал. Но и его все ухаживания сводились к тому, чтобы следить за наполненностью бокала Стеллы. А учитывая, что пить она не собиралась, все попытки Михалыча подлить ей шампанского так и оставались тщетными. Зато сам он пил за двоих, кажется. И по мере его опьянения ухаживания его становились все навязчивее.

В конечном итоге, пользуясь тем, что большинство гостей праздника столпились на танц-поле, Стелла решила отбыть домой.

Не успела она спуститься в холл, где возле входа скучала хостес, как ее догнал тот, чье внимание она тщетно пыталась привлечь весь вечер.

– Стелла Денисовна, как хорошо, что вы еще не уехали!.. – шумно отдувался Артем Павлович – тот, кто и принял ее на эту работу с позволения высшего руководства.

– А я уже почти уехала, – улыбнулась ему Стелла, с тоской взглянув на улицу.

Вечер сегодня выдался просто чудесный. Для середины мая тепло было как летом. И Стелла намеревалась доехать до парка и посидеть возле любимого пруда, посмотреть на уток, пока еще не окончательно стемнело. Теперь, наверное, придется ехать сразу домой.

– Очень прошу вас задержаться ненадолго! – сложил мужчина руки в молитвенном жесте. – С вами хочет переговорить мой начальник.

– Да неужели? – изумилась Стелла. – Чем же я заслужила? – насмешливо добавила.

– Не сердитесь, Стелла Денисовна, очень вас прошу. Станислав Викторович – человек занятой...

Настолько занятой, что не находит время для решения своих же проблем? Ведь она тут не ради собственного удовольствия. И услуга, которую она окажет компании, ей нужна во вторую очередь. Да, за работу эту она получит неплохой гонорар, но он того стоит.

– Мне вернуться в зал? – решила Стелла не ломаться и дальше.

– Нет-нет, там слишком шумно, – засуетился Артем Павлович. – Вы подождите... вот тут, посидите на диванчике, – пошарил он взглядом по холлу. – А Станислав Викторович сейчас спустится к вам.

Кивнув, Стелла направилась к диванчику. И отчего-то ей стало смешно, наблюдая, как этот маленький мужчина торопливо принялся подниматься по лестнице. А был он именно маленьким. Сколько в нем роста? Не больше метра шестидесяти. Прибавить к этому худощавость... Но одевался Артем Павлович и преподносил себя, как самый настоящий денди – с шиком, можно сказать. И пахло от него всегда дорогим парфюмом, как успела заметить Стелла. А еще по характерным взглядам она определила, что Артем Павлович очень охоч до женского пола. Должно быть, в Арт-лайфе он слывет первым донжуаном. Но несмотря ни на что, общаться с ним было приятно, и специалистом он показался Стелле грамотным.

Не прошло и пяти минут, как на лестнице показался сам царь-батюшка. Уж почему Стелла так прозвала про себя генерального директора компании, она и сама не знала. Но судя по внешнему виду, спеси этому мужчине было не занимать.

– Кольцова Стелла Юрьевна? – остановился мужчина перед ней, глядя на нее сверху-вниз.

Вставать она не собиралась – по этикету это не требовалось. А лишь кивнула и протянула мужчине руку.

– Рада знакомству, Станислав Викторович, – вежливо улыбнулась, ровно настолько, насколько того требовал этикет.

– Я тоже рад...

А вот по нему этого и не скажешь. Собеседник казался Стелле излишне напряженным. Интересно, почему?

– Стелла... можно я буду вас так называть? – спохватился Станислав Викторович.

– Ну конечно! Как вам удобно...

– Вы меня извините за такое поведение, но я не знал, что вы сегодня будете на празднике. Мой заместитель настолько закрутился, что забыл меня предупредить.

Что ж, это она могла понять, как и причину его невнимания к себе сегодня.

– Ничего страшного. Все вопросы мы можем решить в понедельник и в более формальной обстановке, – улыбнулась она.

– Однако, раз уж вы здесь и не успели уйти раньше, я бы хотел с вами переговорить, – как-то слишком задумчиво и растягивая слова проговорил Жданов. – Если вы, конечно, не сильно торопитесь, – снова словно спохватился.

– Сдается мне, если бы я торопилась, вы бы все равно попросили меня задержаться, – не выдержала и рассмеялась Стелла, но Станислав Викторович не последовал ее примеру.

Тут она поняла, что что-то очень сильно его смущает, и он никак не может это озвучить.

– Стелла... а вы со многими моими сотрудниками успели сегодня познакомиться?

Станный вопрос, но сбить ее с толку было не так-то легко. Любую проверку на стрессоустойчивость она бы прошла с легкостью, сказывалась спецподготовка и отпечаток, накладываемый профессией.

– С Михалычем познакомилась, – с новой улыбкой посмотрела она на Жданова. Так и хотелось пихнуть его локтем и попросить расслабиться. А то сидит тут, весь такой напряженный.

– Михалыч?.. – перевел он на нее затуманенный взгляд, в котором, впрочем, быстро проступило осмысление. – Это нас Шумахер что ли? – дрогнули и его губы в улыбке.

Ну наконец-то, – подумала Стелла. Улыбка этому мужчине очень даже идет – она преобразует его излишне суровое, но не лишнее привлекательности, лицо. И улыбаться ему точно следует почаще.

– Вряд ли Шумахер рассекал на погрузчике, – усмехнулась она. – Станислав Викторович, толком познакомиться я ни с кем не успела, потому как пробыла на празднике совсем недолго. Не успела я и рассказать кому-либо, кто такая и что тут делаю. Вы ведь об этом меня спрашивали?

– А вы... очень умны и проницательны, – пригляделся он к ней внимательнее.

– Работа у меня такая. Так о чем вы хотели со мной поговорить?

– Я хотел попросить вас... и дальше скрывать от всех истинную причину вашего появления в моей компании.

– Вот как? Тогда у меня два вопроса... Кем я буду являться для всех остальных сотрудников? И зачем мне нужно сохранять инкогнито, если оно может существенно затруднить мою работу?

Стелла была очень удивлена, ведь такое в ее практике случалось впервые. Но держалась она спокойно, ровно – все когда-нибудь случается впервые, и это тоже опыт.

– Предлагаю сделать вид, что устраиваетесь вы к нам в пиар-отдел, менеджером, – охотно начал отвечать Жданов, и Стелла поняла, что ответ этот у него был заготовлен заранее. – Со своей стороны обещаю оказывать вам всяческую поддержку, как и снабжать всеми необходимыми документами. Но, опять же, в тайне от остальных сотрудников... Что касается ответа на второй ваш вопрос, то позвольте мне пока об этом умолчать. Но уверяю вас, на то у меня есть серьезные причины.

С ответом Стелла не торопилась. И в это время на лестнице появилась та самая блондинка, которую кладовщица ей представила, как невесту Жданова.

– Стасик, вот ты где? – жеманно протянула девушка, но сразу же нахмурилась, заметив, в компании кого находится ее жених. – Я вам помешала? – так и замерла она наверху лестницы.

– Нет, Вика, ты не помешала. Мы уже обговорили все дела. Так ведь? – перевел Жданов взгляд на Стеллу.

– Совершенно верно. Я уже уйду. До свидания, Станислав Викторович, – встала Стелла с дивана и кивнула сначала Жданову, а потом и его невесте.

– До свидания... – понеслось ей двухголосое в спину.

Но думала она уже о другом. О Вике – как о сопернице, которую ей придется убрать со своего пути в ближайшее время. И кто знает, возможно все те тайны, которые Жданов устроил вокруг ее трудоустройства в компанию, помогут ей в этом щекотливом дельце.

Глава 4

– Доброе утро! – поприветствовала Стелла охранника на проходной.

Как и договаривались с Артемом Павловичем, для трудоустройства она пришла к началу рабочего дня понедельника.

– Доброе!.. А вы к кому? – окинул ее охранник подозрительным взглядом.

Что ж, работа у них такая – не пускать на закрытый объект кого ни попадя. И этот малый был отлично вымуштрован, как заметила Стелла.

– А мне должны были оставить пропуск, – улыбнулась она охраннику. – Кольцова Стелла Денисовна.

Парень сверился с какими-то списками, затем покопался в ящике стола, откуда и выудил пластиковую карту.

– Можно ваш паспорт? – не спешил он отдавать пропуск Стелле.

И лишь когда формальности были улажены, а она прошла проверку личности, Стелла смогла пройти на территорию компании Арт-лайф. При этом охранник предупредил ее, что пропуск временный и выдан ей только на месяц. Об этом Стелла прекрасно была осведомлена, да и больше месяца работать тут не планировала.

Компания Арт-лайф считалась одной из самых крупных в городе, да и области, по производству мебели. Элитной и дорогой, бюджетной и для широкого потребления, офисной... И все объекты компании располагались на одной огромной территории, обнесенной высоким забором. Разве что, собственных мебельных магазинов у компании не было. Для сбыта существовали посредники и заказчики.

Всю необходимую информацию Стелла изучила в выходные. Чувствовала она себя подготовленной к работе, но масштабом компании была несколько поражена.

Через проходную она попала на огромную территорию. Именно здесь и располагались цеха по производству мебели, склады готовой продукции и офисное здание – трехэтажное и очень современное. Здесь даже имелась собственная столовая, как поняла Стелла. А перед столовой был разбит небольшой парк, с лавочками и даже фонтаном.

– А тут... очень мило, – сняла Стелла очки и подставила лицо майскому солнышку, прежде чем пройти в офисное здание.

Там ее ждал второй этап контроля. Уже не настолько строгий, как на проходной, но все же...

– Вам назначено? – поинтересовалась девушка на ресепшине. При этом она не забыла приветливо улыбнуться.

– А я ваш новый работник, – вернула ей улыбку Стелла и показала пропуск.

– Ах да, меня предупредили. Вас ожидают в отделе кадров, – и она рассказала, как туда попасть.

Отдел кадров занимал просторную комнату на первом этаже, где за стеклянной перегородкой сидела начальница. К ней Стеллу и отправила очередная улыбчивая сотрудница компании.

Какие они тут все вежливые, – не без одобрения подумала Стелла.

– Здравствуйте! Кольцова, – представилась Стелла очень сублильной женщине с идеальными прической и макияжем.

Как поняла Стелла, было ей уже хорошо за шестьдесят, но выглядела женщина очень молодо. А вот голос у нее оказался низкий и хриплый. Позже Стелла узнала, что начальница отдела кадров курильщица со стажем. И курит она исключительно Беломор-канал. Где только умудряется доставать эти папиросы? Хотя, что касалось табачных изделий, тут Стелла не счи-

тала себя большим специалистом. Не курила она никогда, даже в старших классах не баловалась этим делом, как многие девчонки.

– Элеонора Аркадьевна – главный кадровик, – представилась женщина. – Меня о вас предупредили. А это временное трудовое соглашение...

С формальностями было покончено очень быстро. Стелле не задавали лишних вопросов, как и не потребовали никаких документов. Впрочем, слово «временное» говорило само для себя. Да и соглашение это нужно было больше для отвода глаз. Ну а договор она подписала с директором Арт-лайфа совершенно другой.

Элеонора Аркадьевна рассказала Стелле, как пройти в рекламный отдел. К тому времени рабочий день уже начался, пять минут как. И опаздывать на работу в первый же день очень не хотелось.

По пути в рекламный отдел Стелле встретился Артем Павлович, и обрадовалась она ему как родному. Как-то подустала она за сегодняшнее утро всем представляться сама. И предложению первого зама проводить ее очень обрадовалась.

– Доброго утречка, труженики рекламы! – распахнул Артем Павлович дверь в просторный кабинет, пропуская Стеллу вперед. – А я вам привел новенькую. Стелла Денисовна, прошу любить и жаловать.

– Можно просто Стелла, – скромно улыбнулась она, скользя взглядом по кабинету, стараясь подметить как можно больше.

Трудилось здесь пять сотрудников, не считая начальника, который тоже сидел за стеклянной перегородкой. Видно, офисное пространство здесь было организовано везде одинаково. И при их появлении начальник рекламного отдела вышел из-за своей перегородки. Им оказался высокий мужчина лет тридцати. Стелла могла бы назвать его даже не симпатичным, а красивым, если бы глаза этого шатена не показались ей слишком светлыми, почти прозрачными. Из-за этого взгляд их не выглядел добрым. Впрочем, настрой ее временного начальника тоже не отличался дружелюбием, как убедилась она сразу же.

– Артем Павлович, а разве наш штат не укомплектован? – мазнул начальник рекламного отдела по Стелле нарочито равнодушным взглядом и обратился к первому заму. – Или нужно пристроить студенточку на практику? – еще более пренебрежительно добавил.

– Дмитрий Юрьевич, приказы руководства не обсуждаются. Или вы забыли это непреложное правило? – ни капли не смутившись, отозвался Артем Юрьевич.

Стелла же поняла, что с непосредственным начальником на этот месяц они вряд ли сработаются. Уж слишком явную враждебность он проявил с первой же встречи. Впрочем, это и не являлось ее основной целью.

– Уверен, дорогие мои, что работа для Стелочки у вас найдется, – обвел первый зам взглядом сотрудников отдела. И все как один с интересом смотрели на них. – Кажется, вон тот стол свободен, – обратился он к Стелле, указывая на стол в самом углу. – Располагайтесь... Если что, мой кабинет на третьем этаже, не заблудитесь, – улыбнулся он ей и покинул рекламный отдел.

Стелла ждала, что Дмитрий Юрьевич скажет ей еще хоть что-то, но тот лишь смерил ее очередным тяжелым взглядом и скрылся за перегородкой. Ну что ж, война, так война, хоть особо распалиться она и не собирается.

Подавив вздох, Стелла отправилась к своему новому рабочему месту. И не успела она как следует осмотреться, как ее вызвал к себе генеральный, о чем и сообщила его секретарша все через того же Дмитрия Юрьевича. При этом, взгляд начальника рекламного отдела, когда передавал эту информацию Стелле, был еще более колючим.

Глава 5

– Слушай, а ты не думаешь, что среди пиарщиков нашей новой сотруднице будет не слишком комфортно? – поинтересовался у Стаса Артем, когда секретарша принесла им по чашечке утреннего кофе.

Это уже стало традицией – пить кофе перед началом рабочего дня. Да и запас времени имелся – оба они ждали появления в компании Стеллы Денисовны Кольцовой.

– Это еще почему? – откинулся Стас на спинку кресла, с удовольствием отхлебывая крепкого горячего напитка. – Кстати, она еще не пришла?

– Нет еще, охранник мне сразу же сообщит, – последовал зам примеру начальника и тоже отхлебнул кофе, только сделал это гораздо более шумно. – Ну ей же нужно будет изучить все за короткое время, понять нашу структуру... Опять же вникнуть в работу каждого отдела, а не только пиарщиков. Выявить слабые звенья цепи. Не думаю, что Малиновский даст ей все это сделать спокойно. Ты же знаешь, как он дерет три шкуры со своих подчиненных.

– Малиновского я беру на себя, – отозвался Стас. – А изучать всю необходимую документацию Кольцова будет в моем или твоём кабинетах.

– И что подумают остальные? С чего это новый сотрудник так легко и часто вхож к руководству?

– А вот тут мы и подошли к самому главному, – наклонился Стас вперед, опираясь на стол.

– Заинтриговал, – невольно сделал то же Артем.

– Для всех Кольцова будет моей невестой.

– Что?! – вытаращился на него заместитель. – Ты вообще... нормальный? – повертел он пальцем у виска. – А про Викусю ты забыл? Да она же... порвет ее и загубит нам все дело на корню. Слушай, Стас, что-то ты с этими своими непонятными играми рискуешь поставить нас всех под удар. Наши дела и без того не айс...

– Тём, Тём, угомонись, – еле прорвался Стас сквозь поток речи зама. – Ну ты думаешь, я это от балды придумал?

– А разве нет? Зачем тебе это всё вообще?! Не проще представить всем ее как кризис менеджера, кем она, собственно, и является? Выделить ей отдельный кабинет, снабдить всей необходимой документацией, оказать всяческое содействие...

– Да? И уже на следующий день всем нашим клиентам и дистрибьютерам станет известно о наших трудностях.

– Но трудности есть, Стас...

– Временные, Тёма, временные... И она нам поможет с ними справиться. Но сделаем мы все так, что никто об этом не узнает.

– Если хочешь знать мое мнение, то мне все это не нравится, – остался при своем Артем. – Не нравится и все тут. И я совсем не уверен, что твоя Вика отнесется к этому с пониманием.

Не уверен в этом был и Стас. И во всей этой ситуации именно Вика его и смущала больше всего. И разговор с ней он оттягивал до последнего. Она и так в выходные вела себя не очень нормально – дулась на него. А из-за чего? Потому что увидела их со Стеллой в ресторане. Сделала какие-то свои выводы, далекие от реальности, и приревновала на пустом месте. И как она поведет себя, когда он посвятит ее в свои планы, трудно было предположить, конечно. Придется тщательно подбирать слова, чтобы убедить ее, что их отношениям ничего не грозит.

С проходной позвонил охранник и сообщил, что пришла Кольцова. Артем побежал ее встречать. Ну а Стас выждал какое-то время и позвонил в рекламный отдел. Он специально вызвал Кольцову через Малиновского, чтобы начальник пиарщиков уже сейчас сделал какие-то выводы.

* * *

Как и предполагала Стелла, ее трудоустройству в Арт-лайф не все будут довольны. Если главная кадровичка не задавала лишних вопросов и вообще повела себя более чем равнодушно, то начальник рекламного отдела явно воспринял ее в штыки. Как его представил первый зам?.. Кажется Малиновский Дмитрий Юрьевич. Да, именно так. И как же он смотрел на нее из-за своей стеклянной перегородки, когда она выходила из кабинета. Да и не он один...

Стелла поднялась на третий этаж и практически сразу же уткнулась в дверь генерального.

В приемной ее встретила секретарша. Девушка показалась Стелле излишне суетливой, даже какой-то загнанной. И она себе поставила мысленную зарубку, обратить внимание на организацию работы в приемной руководителя. Возможно, эту беднягу загружают работой чрезмерно, и она элементарно не справляется с таким объемом или делает это с трудом. В любом случае, так быть не должно, и со временем это может повлечь за собой серьезные ошибки. Заметила Стелла и то, что секретарь один не только на генерального директора компании, но и на его заместителя. И это тоже не совсем правильно.

Из приемной вели две двери, и направилась Стелла к той, на которой значилось имя Жданова Станислава Викторовича.

– Доброе утро! Замечательно выглядите! – такими словами и сканирующим взглядом встретил ее руководитель.

Последнее показалось Стелле немного странным – Жданов как будто оценивал ее, но не применительно к работе.

– Я старалась придерживаться рамок офисного дресс кода. Здравствуйте, – отозвалась она.

Для сегодняшнего дня она выбрала темно-серый костюм с укороченным жакетом и юбкой в форме тюльпан. Туфли обула удобные и не на высоком каблуке, догадываясь, что в первый день придется много ходить.

– Как такового дресс кода у нас нет. Так что... в одежде вы вольны придерживаться любого стиля. Присаживайтесь, – указал ей директор на стул возле длинного стола для совещаний. Сам опустился в кресло руководителя, из которого вежливо привстал при ее появлении. – Чай, кофе? – поинтересовался.

– Спасибо, откажусь, – дала ему понять Стелла, что готова внимательно слушать.

– С чего вы планируете начать работу?

– Сегодня я хочу изучить вашу структуру. Мне понадобятся вся правовая документация, относящаяся к организации процессов производства мебели. Также, мне нужна структура вашей фирмы и порядок взаимодействия всех подразделений. Думаю, к вечеру я уже смогу сделать первые выводы. Ну а от вас, Станислав Викторович, я бы хотела услышать о причинах, по которым вы решили прибегнуть к услугам кризис менеджера.

С ответом директор не спешил. Сначала он позвонил в юридический отдел и попросил принести всю запрошенную документацию. А потом еще какое-то время что-то обдумывал, не глядя на Стеллу.

– Наша компания не находится на грани банкротства, – заговорил Жданов, когда Стелла уже начала терять терпение. Вообще-то, сейчас он занимался тем, что тянул драгоценное время. С начала рабочего дня уже прошло не меньше часа, и пока еще Стелла не продвинулась в своем направлении. – Возможно, ранее вам приходилось иметь дело с фирмами, дела у которых обстояли гораздо хуже. Но я потому и нанял вас, что не хочу, чтобы и моя компанияполнила ряды банкротов и неудачников.

– Ну, банкротство не делает руководителя неудачником. Обстоятельства бывают разные...

– А вы сейчас хотите прочитать мне лекцию на эту тему? – перебил ее Жданов, и Стелла была поражена неприязненным интонациям в его голосе. – Нанял я вас не для этого. За последний месяц у меня слетело несколько заказов, из-за чего компания понесла колоссальные убытки. Именно с этим вы и должны разобраться.

– Вот как? Но это не совсем то, чем занимаются кризисные менеджеры. Для такой работы больше подошел бы частный детектив, – не сдержала Стелла улыбку.

Конечно, она и такими вопросами занималась, а сейчас ей просто хотелось позлить этого мужчину, который позволил себя вести с ней неподобающим образом.

Жданов уже собирался ответить, когда дверь в его кабинет распахнулась, и на пороге «нарисовалась» та самая блондинка-соперница, которую Стелле предстояло «подвинуть».

Глава 6

Чёрт! Такой вариант развития событий он не предусмотрел, когда звонил в юротдел и просил принести документацию. Кто бы сомневался, что именно Вика вызовется поработать курьером.

Стас невольно поморщился, вовремя отвернувшись к окну, чтобы Вика не заметила гримасу. Она же в это время занималась тем, что во все глаза смотрела на Стеллу, сопя как паровоз. И пока не случилось чего-нибудь неуместного, Стас поспешил заговорить.

– Идите работайте, Стелла. Осваивайтесь пока на новом месте. Позже я вас вызову...

Надо отдать должное Стелле – выглядела она и вела себя невозмутимо, словно это не на нее Вика готова была наброситься с кулаками. Не сказав ни слова, она покинула его кабинет. При этом, ей пришлось протискиваться в дверной проем, который перегородила собой Вика. Кто бы сомневался, что не сдвинется она ни на миллиметр. И Стелла прикрыла за собой дверь, подтолкнув той Вику.

– Дура! – злобно прошипела девушка и направилась к столу. – Стасик, а что это было? – с размаху кинула она на стол папки. – Что-то я не припоминаю, чтобы ты всех новеньких лично инструктировал, или чем вы тут занимались?..

– Вик, обороты сбавь! – повысил Стас голос. Только утренних истерик ему и не хватало. А собиралась Вика именно закатить истерику. – Мы на работе...

– Вот именно! А у тебя в кабинете сидит новенькая пиарщица, вся из себя такая. И почему-то ты беседуешь с ней, а не с ее начальником.

– Извини, Викуля, забыл посоветоваться с тобой. Но пока еще это моя компания, – попытался Стас перевести все в шутку, но не получилось.

– Так вот почему ты ее нанял? Она тебе вовсе не для работы нужна? – прищурилась Вика, вцепившись руками в стол.

– Какие-то странные выводы ты делаешь, – вздохнул Стас. – Вик, да ты присядь. Надо поговорить...

Раз уж так получилось, что она сама все увидела, то и разговор откладывать не стоит. Лучше сейчас ее во все и посвятить, хоть и настроение у нее взрывоопасное.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.