

The background of the entire page is decorated with a festive theme. It features numerous colorful balloons in shades of purple, yellow, pink, blue, green, and red. Interspersed among the balloons are small, multi-colored confetti dots and thin, curly streamers. The overall effect is bright and celebratory, typical of a New Year's party.

Женя Глюкк

# Дед Мороз и волшебный Охладин

Детская новогодняя пьеса  
для театра

Женя Глюкк

**Дед Мороз и волшебный  
Охладин. Детская  
новогодняя пьеса для театра**

«Издательские решения»

**Глюкк Ж.**

Дед Мороз и волшебный Охладин. Детская новогодняя пьеса для театра / Ж. Глюкк — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-743770-1

Новогодняя пьеса для новогодней постановки, в которой действуют всем знакомые персонажи, итальянские маски Комедии дель Арте — Труффальдино, Бригелла, Тарталья, злой волшебник Мудзафер, а к ним присоединяются самые настоящие русские Дед Мороз и Снегурочка. Рекомендовано как для детского утренника, так и для семейного спектакля.

ISBN 978-5-44-743770-1

© Глюкк Ж.  
© Издательские решения

# Содержание

Пролог	6
Сценка первая	7
Конец ознакомительного фрагмента.	11

# **Дед Мороз и волшебный Охладин Детская новогодняя пьеса для театра**

**Женя Глюкк**

© Женя Глюкк, 2024

ISBN 978-5-4474-3770-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Пролог

### Труффальдино

Труффальдино

Здравствуйте, синьоры мамы! Здравствуйте, синьоры папы! Синьоры бабушки и синьоры дедушки! Здравствуйте, синьоры мальчики и синьоры девочки! Здравствуйте, дети! Почему это я всех обозвал синьорами? Во-первых, не обозвал, а назвал, а, во-вторых, в Италии всех называют синьорами – и мам, и пап, и бабушек, и дедушек, и даже дядь и тётъ, – так уж там принято. А меня как зовут, как вы думаете? А? Не слышу! Тоже синьор? А вот и неправда. Меня зовут Труффальдино! И я не синьор, а слуга. На службе у кого угодно. Сегодня на службе у вас, дорогие зрители. Как вам со мной повезло! Как вы рады меня видеть! Как вы счастливы, что приветствуете меня на этом вашем сказочном представлении! Вам будет так весело, так весело, как будто вам очень весело! Если, конечно, не будет грустно. Если ничегошеньки не случится, ничегошеньки не рухнет, ничегошеньки не треснет, ничегошеньки не произойдёт. А почему бы ничегошенькам и не произойти? Ой-ой-ой, кажется они уже! Уже произошли! Молодой человек, что это у вас на носу? Смахните платочком. А у вас, синьорита? А у вас, почтенный отец семейства? Нет-нет, ничего особенного, просто на носу у каждого сейчас Новый Год. Ха-ха-ха! Удивительное дело, вот я с вами разговариваю и совершенно вас не понимаю. Угадайте с трёх раз, почему? А? Э! Вы думаете, где мы находимся? В каком-то там концертном зале Карнавал? Нет, не угадали! В каком-то там, даже не выговорить, городе Санкт-Петербурге? Опять не угадали! Может быть, вы думаете, мы находимся по адресу: *(смотрит в бумажку и читает)* Невский проспект, дом 39? *(указывается место проведения спектакля)* Если бы! Как бы я мечтал сейчас очутиться в Санкт-Петербурге в Концертном Зале Карнавал *(указывается место проведения спектакля)* и тихо-мирно встретить с русскими детишками Новый год, но увы! Ни тихо, ни мирно мне этот новый год не встретить. Как и последующие. Угадайте с трёх раз, почему? Потому что я противный? Нет, не угадали! Потому что я хорошенький? Опять не угадали! Может быть, потому что мне по жизни не везёт? И снова, снова не угадали! Какие глупые попались дети! А? Э! Ладно, сам скажу. Потому мне не встретить Новый год с русскими детишками, что мы на самом деле находимся не в Северной Венеции *(указывается место проведения спектакля)*, а... в Венеции! В обыкновенной Венеции, в обыкновеннейшей Венеции, в самой венецианской Венеции на свете! Хотите, чтобы я вам это доказал? Пожалуйста! Очень даже просто! Ну подумайте сами, разве в вашем Санкт-Петербурге *(указывается место проведения спектакля)* ходят по улицам такие вот Труффальдино из такого вот Бергамо? А? Э! А у нас в Венеции Труффальдинов из Бергамов полно, повсюду так и шастают, проходу не дают. Куда не придёшь – а там уже сидит какой-нибудь Труффальдино и пьёт кофе, и родом он, конечно, из Бергамо, кто бы сомневался. Ну, хватит. Заболтался я с вами, а ведь у меня масса дел. В последнее время здесь, в Венеции, появился злой волшебник Мудзафер. Так вот не хватало ещё, чтобы он меня заколдовал и превратил в обычную деревяшку! Нет уж! Спасибо большое! Пойду-ка я лучше. А вы оставайтесь. Всего вам доброго. Прощайте, дети. С Новым годом вас! Танцоры, веселитесь!

### Танцевальный номер

## Сценка первая

*(Появляется Бригелла)*

**Труффальдино**

А вот и Бригелла!

**Бригелла**

Ой-ой-ой! *(убегает и падает, останавливается, дрожит)*

**Труффальдино**

А скажи мне, Бригелла...

**Бригелла**

Ой-ой-ой-ой-ой! Что тебе сказать, Труффальдино?

**Труффальдино**

Почему ты такой дрожливый... Нет. Почему ты такой пугливый... Нет. Короче, чего ты так трясешься?

**Бригелла**

Почему я такой трусливый?

**Труффальдино**

Вот именно.

**Бригелла**

А потому что я только что видел злого волшебника Мудзафера, и он меня натряс.

**Труффальдино**

Что ты говоришь, Бригелла? Неужели?

**Бригелла**

Честное бригелловое. До сих пор трясусь. Такое видел, такое видел! Ни в сказке сказать, ни врагу пожелать. Ой-ой-ой! *(Трясётся)*

**Труффальдино**

Успокойся, Бригелла. Расскажи всё по порядку.

**Бригелла**

Не могу говорить. Боюсь.

**Труффальдино**

Да ты начни.

**Бригелла**

На поляне, возле ручья... Ой, боюсь, боюсь, боюсь. Видишь, не получается.

**Труффальдино**

Что же делать?

**Бригелла**

А ты задавай мне наводящие вопросы, я и отвечу.

**Труффальдино**

Хорошо. А скажи мне, Бригелла...

**Бригелла**

Да?

**Труффальдино**

Не перебивай. Что ты видел...

**Бригелла**

Ага?

**Труффальдино**

Бригелла, помолчи. Я ещё не всё спросил. Что ты видел на поляне возле ручья?

**Бригелла**

Какого ручья? А! На поляне? Ничего не видел!

**Труффальдино**

Как это ничего?

**Бригелла**

Ну, видел какую-то девчонку. В белой шапочке, в синей курточке, в красных сапожках. Не иначе, Снегурочку! Такая миленькая, такая лапонька, такая сладенькая. Как сосулька. Зуб даю.

**Труффальдино**

А откуда ты знаешь, Бригелла, что это была Снегурочка?

**Бригелла**

Так я же образованный. Кино смотрю, в компьютерные игры играю, в социальных сетях переписываюсь. Никогда, что ли, Снегурочек не видел? Такая миленькая, такая лапонька...

**Труффальдино**

Бригелла, а что она там делала?

**Бригелла**

Ой, боюсь, боюсь, боюсь! Заколдовывалась.

**Труффальдино**

То есть как это?

**Бригелла**

А как Снегурочки заколдовываются? Обыкновенно!

**Труффальдино**

Рассказывай скорее дальше!

**Бригелла**

А я упал в обморок и больше ничего не помню. У меня амнезия.

**Труффальдино**

Что у тебя?

**Бригелла**

Память отшибло.

**Труффальдино**

Бригелла, быстро вспоминай! А то я тебе сам амнезию сделаю.

**Бригелла**

Что-то припоминаю. Тьфу, тьфу, тьфу!

**Труффальдино**

Перестань плеваться!

**Бригелла**

Это не я плююсь. Это злой волшебник Мудзафер. Как плюнет на неё – она раз! – и заколдовалась. Такая миленькая! Такая лапонька! Такая сладенькая! Тьфу, тьфу, тьфу!

**Труффальдино**

Тьфу! А ты-то чего?

**Бригелла**

А я ничего. А я сразу к тебе. Вот ты мне и скажи, Труффальдино, как мы с тобой жить-то дальше будем? Без Снегурочки?

**Труффальдино**

Придётся Снегурочку спасать.

**Бригелла**

Такая миленькая, такая лапонька, такая сладенькая... Будем Снегурочку спасать! А, может, не будем?

**Труффальдино**

Как тебе не стыдно, Бригелла!

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.