

рифмованные мысли Алёны



Посвящается тебе

Алёна

Посвящается тебе

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=16856266

ISBN 9785447441012

Аннотация

В этой книге собраны размышления о непреходящих ценностях. Написаны они в стихотворной форме на русском и английском языках, поскольку так разным образом почему-то угодно складываться в слова. Главные мои вдохновители это – Любовь, История, Вера, Культура и Искусство, то есть сама Жизнь. According to the mirror I'm a human, and I'm a soul according to my self-perception. And this book contains rhymed thoughts about common human values like Love, Faith, History, Culture and Art.

Содержание

Стих	5
The poem is born into midnight	7
With All My Heart	8
Ещё один стих	10
Мои слова	12
As If / Будто	14
Комета	16
«Сбившись как-то с пути...»	17
«Дождь за окном...»	18
Конец ознакомительного фрагмента.	19

Посвящается тебе Алёна

© Алёна, 2015

© Алёна Андреевна Филиппова, дизайн обложки, 2015

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



Здесь можно погрузиться в мои рифмованные мысли и посмотреть на полуночные слова.

*С любовью,
Алёна.*

Стих

Погружаюсь я в сознания глубины,
Натыкаясь на коварные в нём мины;
Ими весь пестрит пролёт,
Что к душе моей ведёт.

Я сама дорогу знаю,
Но средь них в сердцах петляю.
На рассвете дунул бриз,
И сказал он мне: «Проснись!
Ты увидишь: то направление,
Что манило тебя – лишь видение.
Ты в силках и во тьме от сомнения».

И стряхнув с себя дремоту,
Я увидела тогда:
Чувств и мыслей череда
На меня глядит болотом.

Зря искала там течение,
Что сведёт меня с тобой,
Где бурлят страстей пороги
И блестит на солнце нежности прибор.

Я держала путь по звёздам,

Я не знала, что собьюсь;
Мне пустое стало видаться серьёзным;
И гадала, как в глазах твоих смотрюсь.

Я была на той волне,
Где мечта и явь слились.
И себе я отвечала, что уверена вполне.
Но волнения охватили душу слабую мою.
На себе сгустив внимание,
Мысли вихрем понеслись.

Тянулись дни, летели годы...
Неверные шаги я делала лишь в том,
Что без конца ходя по кругу,
Искала верный выход в нём.

Безликий и чудной тот разговор был
И вовсе не назвать общением,
То было странным, нужным,
Судьбе угодным искажением.

Но хоть в груди моей пылают чувства
Высокой, чистой пробы,
Мой разум не был к ним готов.
Они сверкали, он носил из мешковины робы,
И счастлив лишь, что он тобою огранён.

2012

The poem is born into midnight

*The sorrow runs down my cheek,
As if I were an ordinary chick.
It drops into my tea,
As if my heart is free.*

*I'd never want it to be so,
But your wish is the law.
My love has left the heart for you,
That can't be ever filled back on. com or. ru*

August, 2012

With All My Heart

*Autistic part of mine,
I'm so sorry...
Outstanding, deep true story
Isn't normal, but divine.*

*Candles burning, shining sun,
Stars and streets and autumn trees —
All are known for us through eyes and ears.
You like talking, having fun,
Being far from me, just farther run.*

*Like an old and wise
I've been solving exercise.
I've been near as wife of swan.
Catching pain
My soul was dedicated summer rain.
But more I gave, so more I won.*

*To be out and to be lost —
Who those words for? Me or you?
One way bridge of conversation
Has become an innovation.
But you know... Web is covered with the frost.*

*I'm not warrior, just kind of gnome.
And the fortress you'd constructed,
Just became my native home.*



*Breathe the skin,
Look eyes to eyes...
And the hand upon the shoulder lies.
No. We're talking through the screen.*

Summer, 2012

Ещё один стих

Печаль узнала от того, кто сам был опечален,
Но разговаривая с ним, душа моя тащила
Двести наковален.
Изранен, истощён, измотан —
Морально вымотан он был.
Но почему-то всю ответственность за раны
На меня взвалил,
Как будто за того, кто до меня ему их наносил
Теперь расплачиваться нужно, падая без сил.

Узнала, как роняют слёзы
От того, кто от других их проливал.
Как на осколки бьются грёзы,
Что искреннее чувство не вынуть из груди,
Коль не хочу его обречь я на провал.

Признания, сила, смелость, радость...
Мои улыбки, шутки и покой
Утонут, растворятся, сгинут там,
Где только слабость,
Разбившись о тревожный,
Подозрительный настрой.

Его мечты другие обратили в пыль.

Их по крупицам собирала,
Но не щадя мой хрупкий мир,
Ты скажешь ли,
Что я сама мечтою для тебя не стала?

Когда-нибудь узнаю,
Как просто и легко быть рядом без стеснения.
Как будто просыпаться от того,
Что на щеке моей
Луч Солнца задержался на мгновенье.

Как говорить и не бояться,
Как слушать голос
И биения сердца не стесняться.

Сентябрь, 2012

Мои слова

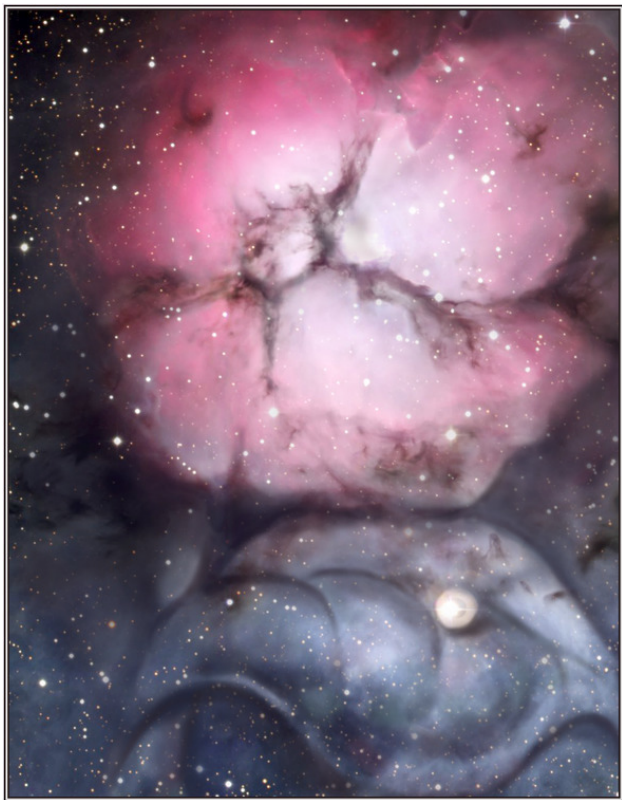
Не верь мне больше – я тебе совру,
Мой взломанный тобою разум
Носился как в бреду
С шальной мыслью быть полезной, нужной,
Смочь, если нужно даже то, что не могу.

Пройдёшь ты рядом – не замечу,
Не прыгай в куст напрасно.
И не планируй как случайной встречу,
Я не приду,
Ведь возвращаться мне с неё одной опасно.

Не думай, где я и когда,
Чтоб утомлённости твоей
Не потревожила случайно
Фантазия правдивая чрезвычайно,
Что заставляет в дело впрячься поскорей.

Ты с праздником меня не поздравляй,
Раз мысленно лишь смотришь мне в глаза,
И торт ты виртуальный
Есть меня не заставляй,
Ни слова голосом своим мне не сказав.

Сентябрь, 2012



As If / Будто

В тревожный сон закрались мысли,
Что будто бы он один.
Что будто он второй...
Что будто он один на один с собой.

От будущих времён в руке зажатый ключ
Царапал руку ржавым осознанием,
Что неизвестности туман
Не разрывает тонкий луч,
Но лишь скользит
В накопленных воспоминаньях.

А может хорошо лишь знать, что где-то
Есть друг
И смысл был бы даже пересечься как-то вдруг,
И может правда повидаться?
Прямо сейчас сорваться,
Ведь нет важней, нет ничего нужней!
Хотя... Вообще-то...

Сказать по правде, мог бы он признаться.
И сколько раз вот так же был готов бежать,
Но ведь сама морочила и заставляла сомневаться!

Но наперёд нельзя же знать!
Ведь нужно так, чтоб не было обидно
Ему.
Нельзя, чтоб вышло несолидно.
Ущербным и порочным
Человеку изначально быть вменяется в вину.

И не боюсь непонятой быть —
Страх был прежде.
И не сказать, чтоб всё равно...
Но если радость не рождается в надежде,
То грусть в ней тоже не ращу уже давно.

Хотя он видит всё немного странно,
Но унывать здесь всё же рано.
Вы передайте кто-нибудь ему —
Узнала я, что действует лишь тот,
Кто чётко знает,
Зачем всё это нужно и кому.
И видно, что себе он даже не сказал,
Чего он хочет.
Тогда пускай же мысль он дальше точит,
Ведь всё равно имеет тот, кто пожелает.

September, 2012

Комета

Комете пламенной не то, чтобы вращаться
Среди холодных звёзд...
Она летит через миры,
Ей некогда здороваться—прощаться.
Вдыхая ядовитые пары,
Начать в туманности какой-нибудь кривляться.

Сентябрь, 2012

«Сбившись как-то с пути...»

Сбившись как-то с пути,
Съехав с дороги,
Просто в друге пытаться врага найти.
Вместо вёсел начать вдруг руками грести,
Проходя в одной лодке крутые пороги.

«Дождь за окном...»

Дождь за окном
Капает, льёт, барабанит.
Что-то будет потом...
И что мысли теперь – всё же ранят или манят?

Что же там – за дождём?
За дождём просыпается день,
За дождём юный месяц крадётся,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.