

Яков Корелин

Угар

Яков Корелин

Угар

«Издательские решения»

Корелин Я.

Угар / Я. Корелин — «Издательские решения»,

Современный мир полон вещей, которые нам трудно себе объяснить. Что мы сделаем, когда столкнемся с неведомым? Если неведомое касается жизни наших близких?

Содержание

I	6
II	11
Конец ознакомительного фрагмента.	12

Угар

Яков Корелин

© Яков Корелин, 2015

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

I

Ну, вот я и дома. Вечер, как всегда не предвещает ничего интересного. Лениво сняв надоевшие за день ботинки, я свалился в первое попавшееся кресло... во как, первое попавшееся из двух, приходят же странные мысли, задумался о грядущем. Как обычно, о великом. Ведь каждый знает – не трудно думать о великом, когда тебе вообще лень что-либо предпринять. Ты лежишь, сидишь и мечтаешь, что жизнь твоя вот так, обязательно, завтра же изменится. Завтра ты заработаешь миллион – у тебя будет все, и не будет времени все потратить... Отрезвляет лишь то, что я вижу каждый день вокруг, эта жалкая квартирка в доме, которому лет сорок точно уже есть. Пара кресел, даже дивана-то нет, маленький столик, пожелтевшие обои, которые, естественно, некому сменить. А смысл их менять? Я-то тут один, и меня они не смущают. Надо ко всему подходить философски. Все богатство мое – неплохой телевизор, прилепленный на стену, именно в том месте, где в обоях была дыра, все же вкус-то у меня есть. Ха-ха. Единственно, исключая тусклый свет от лампы, потребляющей электричество, приходится платить за спутниковое телевиденье, ибо без него и с ума сойти можно, одному-то. Еще, правда, есть планшет с интернетом, но он для работы... ну, той, которая будет. Расходы, расходы, расходы... Тьфу, вот оно, мечтаешь о великом, а тут, надо закрывать глаза, чтобы не навевало тоску, вот единственный минус лени – так или иначе возвращаешься к своему нынешнему положению. Что-то я задумался, надо отвлечься. Пойти хоть умыться. Открываю горячую воду и... ничего, замечательно. Настроение прямо таки не очень. Что ж остаются мои небольшие и всем доступные радости, – поесть чего-нибудь, и посмотреть.

– Так, что тут у нас. Консервы, бобы... ну, значит сегодня бобы и немного свежего хлеба. Поставим чайник, вот. И чаек будет.

Наверное, хватит разговаривать с собой, хотя молчать, это же так страшно. Хотя для того, чтобы пройти квартиру вдоль и поперек мне хватит шагов десять, мне кажется, что за углом кто-то есть. Похоже, правда со мной что-то не то.

– Эй, хватит себя пугать. Лучше глянем веселый боевичок по ТВ, и все наладится.

Где же пульт, а вот. Надо думать о хорошем, например, мой сосед сверху похоже сегодня отказался от своего любимого занятия – уничтожить стены перфоратором, радуя весь дом. Ааа, вот почему страшно-то, точно. Слишком тихо.

Программа сменяется другой, – ничего интересного. Телемагазин, купите суперноски, супернож, суперласты, какой-то бразильский сериал, и вот, наверное то, что нужно.

– Сейчас посмеемся.

О, даже сказал невольно. Ха, бывает же такое. Конкурс лучшего экстрасенса, сейчас магов показывать будут, задания прикольные. А, чайник уже свистит. Так экстрасенсы – простите, я сейчас.

Все, я готов. Из телевизора слышалось:

– Здравствуйте, дамы и господа, все мы с вами верим в сверхъестественное, и сегодня свои способности нам покажут маг Каздум, ведьма из лесных отшельников бабушка Марья и ясновидящий Андрей. Мы приготовили для них необычное испытание, наш актер будет изображать человека, в которого вселилась нечистая сила. Мы подготовим несколько трюков, которые непосвященному покажутся настоящей дьявольщиной. Смогут ли наши участники разгадать обман? Сегодня, вы увидите настоящую силу сверхлюдей, или ее отсутствие. Не переключайтесь.

Вот это интрига, забыл даже бобы консервированные взять, а чаек хороший. Вот спектакль сейчас будет. Или фильм веселый все же скачать. Пойду так и сделаю, а то приснится еще что-нибудь страшное. Хотя тоже будет вело – это же шоу. Так, вот, поставлю на скачи-

вание, филиппинский комедийный триллер, я любитель странных фильмов. Ха! Реклама-то кончилась:

– Мы вновь приветствуем вас на нашем шоу! День испытания настал, все готовы, можно начинать! В проклятый дом приглашается первый наш участник – маг Каздум, заклинатель материй, повелитель земных тварей. Итак, Каздум, задача ваша на сегодня такова, есть человек одержимый нечистой силой – помогите ему справиться с несчастьем.

Маг непринужденно, протягивая каждое слово, отвечает, что он готов.

Он заходит в комнату, где лежит человек на кровати, вокруг много банок с водой. Разбросанные полотенца. Свидетельства недавнего погрома. Маг начинает говорить непонятные слова, машет веником, и тут, глаза человека открываются – они красного цвета, с потолка начинает капать. Маг пятится назад, все медленнее повторяя слова. Захлопывается единственная входная дверь, маг бросает веник и колотит в нее. А человек, изгибаясь и бормоча бессмыслицу, подходит ближе. Маг забивается в угол и ждет своей бесславной участи. Человек уже рядом с магом. Выгибается, стонет. И, наконец, говорит четко и на камеру.

– Вы не прошли испытание!

Свет, толпа операторов и ведущий входят в комнату. А маг остается в углу, закрывшись руками от позора разоблачения. Ведущий, радостно улыбаясь, говорит:

– Маг Каздум, заклинатель материй, не проходит в следующий тур! А после небольшой паузы, мы приготовим сюрприз для нашей ведьмы, бабушки Марьи, оставайтесь с нами. Да прибудет с вами сила!

Ха, я бы сразу понял подставу. Так не бывает на самом деле. Но сделано-то толково, особенно с потолком, только потом же сушить все надо... стоп, а банки зачем, вот хитрецы, банки-то как раз там, где капли падают. Вот умора! Даже не знал, как все весело может быть с этими сверхчувствительными. Хотя бы сыграли что ли до конца, позорят профессию. Хороший чаек, однако. Вечер становится приятным. Вот, все возвращаются:

– Мы снова с вами, дорогие друзья. Следующий наш участник славится не только сверхсилой, но и преклонным возрастом, поэтому возле съёмочной площадки дежурит карета скорой помощи. Не волнуйтесь, наши врачи своевременно готовы помочь бабушке Марье. Давайте пригласим ее к нам. Здравствуйте! Цель ваша сегодня помочь человеку одержимому бесами, проходите в комнату слева от нас.

Бабушка Марья не стала с порога читать заговоры, заклятия и прочее. Она просто шла к кровати, не подавая вида, что встревожена окружающим ее беспорядком. Вдруг, глаза человека открылись, блеснув красным цветом, кровать задрожала, капли закапали с потолка. Картина была жутчайшая, а бабушка Марья смотрела на человека и медленно доставала тоненький прутик. Диаметр с карандаш. Все в ожидании, что за обряд совершит ведьма, пока сохраняющая хладнокровие. Актер, наверное, устав лежать на трясущейся кровати внезапно упал в другую сторону от бабушки. Минутное замешательство, и он, в позе паучка бежит к ведьме сбивая на пути все банки. И тут, в ключевой момент, бабушка Марья бьет актера по голове прутиком, он падает замертво. Финал. Как по сигналу, в комнату вбегают операторы, ведущий и просят подняться актера – он лежит, подходят и трясут его, он лежит. Бегут медики, шум, невозмутима лишь колдунья – для нее это кажется обычное дело, бить людей. Через минуту всеобщего замешательства актер встает, он потерял сознание, все нормально. Ведущий подсакивает к бабушке Марье, со смущением провозглашая ее победительницей:

– Дорогая, бабушка Марья, рад сообщить вам, что Вы прошли это сложное и непредсказуемое испытание, как Вам это удалось? Расскажите это нашим многочисленным телезрителям.

Ведьма отвечала:

– То, что Вы устроили сегодня, бесполезная трата моего времени. Приехала я в город для того, чтобы людям помочь. Живу я далеко, в глуши лесной, тяжело добраться до меня, вот

меня и вывезли. Доказывать я Вам ничего не хочу, духи-то они есть, добрые, злые, сильные, слабые я с ними и говорить и воевать умею. Хотела людям помочь, а Вы их дурите. Не играйтесь со страхом и ужасом – пострадаете. Все помысленное и воплощенное может к человеку и возвратиться.

Желая прервать жутковатый монолог и разрядить обстановку, ведущий продолжил:

– И мы все, безусловно, желаем всем нашим телезрителям добра, и сегодня лесная колдунья, ведьма бабушка Марья доказала, что бояться темных сил не нужно, их может победить каждый. А следующим участником нашего шоу будет ясновидящий Андрей – сможет ли он распознать ловушку? Увидим, оставайтесь с нами.

Я пребывал в шоке, казалось бы бабка должна кони двинуть от таких розыгрышей, а ведь отгадала все. Вот у нее нервишки железные. Пугает, пугает, а сама-то не заколдовала актера. Подумаешь палкой по башке стукнула, хорошо стукнуть – каждый отключиться. Вот, главное скорая рядом очень кстати была. По виду и поведению бабка действительно страшный человек, интересно театральное заканчивала или ж взаправду? Ой, хватит этой мистики. Еще что ли чай поставить, можно. Это будет правильно. Ан нет, уже реклама прошла.

– Дорогие друзья, последний наш участник сегодня ясновидящий Андрей, мы волнуемся за него как никогда, ведь он самый молодой участник нашего шоу ему всего 16 лет. Как он справится с кошмаром изгнания дьявола, тяжела ли для него ноша экзорциста... тшшш... трциии... тшшш...

Что это? Демоны? Эх, страшновато. Вот это да! С потолка по стене стали стекать ручейки воды, тусклое освещение делало их очень жуткими, трещал телевизор. Вода подбиралась к розетке на этой самой стене, где висел телевизор. Я рванул к розетке, чтобы выключить телевизор, ибо он был мне дорог. Чашка чая, почти пустая на первый взгляд, упав на штаны оставила большое пятно, но главная задача была выполнена, – телевизор спасен. Хотя, не до конца, надо его еще со стены снять, ибо потоп начался. Ручейков становилось все больше, казалось они стали темнее, вот уже и пол стал наполняться множеством маленьких луж, которые угрожали и без того разбитому и старому деревянному полу. Я побежал за отверткой, телевизор был на креплении, нужно было ослабить два винта. Ящик со всякой всячиной никак не отдавал мне нужный инструмент, и тут, я услышал громкие настойчивые удары в дверь. Оторопь взяла все мое естество. Испуг! Ничего больше я не мог мыслить в этот момент. За мной пришли, зря я смеялся над сверхъестественным. Вот получи! Но, сознание побеждает, и ненависть завладела мной. Кто бы то ни был, из-за него я могу потерять телевизор! Пойду и разберусь. Выскажу ему все.

Подойдя к двери, у которой не было глазка, я задумался. А кто это вообще может быть? Слишком много думаю. С этой мыслью я открыл дверь. У порога стоял мой сосед, в порванной футболке, одном тапке на левой ноге и с неподдельным испугом в глазах. Конечно, затопил меня, а теперь извиняться пришел, я б тоже был испуган. Секундное молчание прервал Константин:

– Сосед, извини, ты мне можешь помочь? Понимаю, время позднее, но мне очень нужна твоя помощь.

Последнюю фразу он произнес наиболее убедительно, казалось, сейчас я не раздумывая побегу ему помогать. Но не на того напал, я-то не прост.

– Ты чего это – топишь меня, не даешь отдохнуть после рабочего дня, да еще хочешь, чтобы я тебе вот так помогал. Знаешь сколько всего у меня промокло уже от твоих забав вечерних? Пол квартиры затоплено, техники уйма испорчено, а тебе вот еще помочь надо. Я здесь спасаю свое все, а тебе помочь? Сам себе помогай, а денег я с тебя требую много, уж не сомневайся!

Но, это, как ни странно, ничуть не смутило соседа.

– Помоги мне сейчас, а потом, я дам тебе любые деньги, какие только захочешь, хватит на все. Мне не к кому обратиться, давай друг, я все сейчас объясню.

Деньги мне были нужны, как впрочем и друзья. А вдруг всего-то воду надо перекрыть у него там, дело-то пустяшное.

– Ладно, пошли. Чего у тебя там?

Следующие два пролета были для меня самыми странными в моей жизни, нет, не из-за того, что они были такими же косыми, как и весь наш старый дом, а потому, что несколько слов о нашей текущей миссии оказались для меня шоком. Константин пояснил, что из квартиры незадолго до потопа он сбежал из-за своего брата, который был, мягко говоря не в себе, кидался тем, что под руку попадет и вел себя неадекватно. Один он не справится, надо помочь поймать его брата и поддержать, пока Константин сделает успокоительный укол. Нда, история странная, но чего уж там, сделаем. Все страсти я сегодня вечером уже видывал.

Мы долго стояли у двери, не решаясь войти. Наконец Константин снял тапок с левой ноги, взял его в руку и сказал:

– Пошли! Если будет кусаться, я ему по морде тапком заеду, главное руки держи.

Ободряющие начало, блин.

– А он еще и кусается?

В этот момент сосед мой впихнул меня в свою квартиру, ввалились мы в темное помещение, освещением в котором был только свет уличного фонаря, бывшего светом в незашторенное окно. Да, еще тусклый свет от полуоткрытой двери, откуда журчала вода, выливавшаяся наружу. Было много шкафов, диван, в отличие от моей халупы, здесь можно было комфортно жить. Константин положил свою руку мне на плечо и тихо шепнул:

– Я за уколом, постой пока тихо тут, он там.

Указал он на ванную. Оказывается была еще одна комната, дальше, за той, что видна при входе, там и скрылся тот, кто гарантировал мне возвращение. Страшно! Никогда больше не буду смотреть этих экстрасенсов, особенно вечером. А, елки-палки, телевизору-то конец пришел, совсем забыл об этом... с этакой то жутью. Мысленный диалог прервал шум, что-то упало, там, куда ушел Константин. Меня здорово так перетряхнуло, ибо в ответ на шум стала открываться дверь с журчащей водой. Я рванулся к шкафу с одеждой, благо открытому, и закрылся курткой. Дверь открывалась неимоверно медленно, показалась фигура, он был спиной ко свету, можно было понять только, что соседский братец ростом очень небольшой. Длинные растрепанные волосы, и пальцы на руках были согнуты, как-будто он готовился царапать кому-то глаза. Почему глаза? Что за дурацкие вопросы? Куртка стала мне домом и крепостью, я вцепился в ее, как в спасательный круг. Ну, где же ты сосед? Вот фигня.

Фигура начала движение, но и оно было чем-то ненормальным, кособоко, выбрасывая по переменке руки вперед и назад брат соседа шел в центр видимой мною комнаты. Что мне делать? Сбежать? Пожалуй, но не факт, что успею. Тем более дверь, поди, захлопнули. Надо, что-то делать. Я ведь не случайно сюда пришел. Ха, мне деньги нужны. А если его съедят, кто мне их даст? Его умственноотсталый брат? Это ж дурдом, они всегда ни при чем – психи. Приободрился я, отвлекся.

Не знаю, как, но я выскочил из шкафа и повалил это страшное чудо на пол. И тут, началось. Он стал выть и кусаться, пытаться исцарапать меня, из его рта вылетали шипящие звуки вперемешку с непонятными словами. Два шкафа упали, из них посыпалась посуда, слышен был треск стекол, мне стало вновь невыносимо страшно. Глаза его бешено завращались, весь стал трястись и выть, стали дрожать на своих местах диван, пара стульев, взлетел цветочный горшок. Мой взгляд остановился на его глазах, они казались полностью черными. Я не знал, что он говорит, но чувствовал злобу, весь ужас проклятий.

Спас меня сосед Константин, он опомнившись от моего внезапного броска, подбежал к своему бешеному брату, и вколол ему целый шприц лекарства. Еще минуту чертовщина

вокруг нас не останавливалась, мир стал таким маленьким, я ощутил, что я участвую в шоу, шоу экстрасенсов.

II

Похоже, наш новый друг угомонился. В сумрачной комнате встретились два не потухших взгляда, мой и моего соседа, изумлению не было предела, как с моей стороны, так и с его. Молчание долго не прерывалось, на мой вопросительный взгляд Константин все же ответил.

– Сам не знаю, что все это значит, но дело, кажись, плохо. В первый раз такое, этого я не ожидал, извини, надо было сказать.

Я должен был ответить, но не мог уже пошевелить и пальцем. Губы мои застыли в странной ухмылке, – меня полностью переполняло чувство страха неизвестности, мистический ужас, в ушах гудело. Свет стал меркнуть, я почувствовал дрожь во всем теле – меня трясло. Тряслись руки, ноги, стала уже ходить ходуном голова – все кружилось, сердце готово было выскочить из груди, столь гулкими и частыми стали удары в этот момент. И, вот, итог подведем – удар, и темнота. Вечер явно подошел к концу... я так устал...

Голова болит, я просыпаюсь... ох, как нос чешется. Сейчас почешу, эм, что с руками.

– Ау, сосед, очнулся поди? Давай, открывай глаза уже, мне тут с вами не по себе!

Открыв глаза, я все понял – Константин маньяк-убийца. Сейчас меня будут есть. Ибо зачем я здесь лежу связанный веревкой? А рядом стоит мой доброжелатель со шприцом. Вот так закончилась моя бурная жизнь... А ведь я так молод. Правильно, искать меня никто не станет, я ж один. Жертву хорошо себе подобрал.

– Ты смотри у меня, глаза тарачишь – ничего не говоришь, скажи чего-нибудь, а то придется и тебя успокоить!

Сказал мой сосед-маньяк, надо было его успокоить. Я решил говорить.

– Дорогой мой сосед, что я тебе сделал плохого? Соли я что ли тебе не давал? На помощь твою откликнулся. Пришел, почти без вопросов. И вообще, ты знаешь – меня будут искать, пол дома знает, когда я уйду на работу каждый день. Меня и там тоже ждут, я ценный сотрудник. И к тому же я спортом не занимаюсь, ем только нездоровую пищу, тебе только хуже станет от такой еды...

Последняя фраза заставила соседа отложить шприц в сторону. Можно вздохнуть спокойнее? Ведь я не знаю, что у него на уме. Надо быть более собранным, иначе пройдет конец. А со спортом – хорошо ж я придумал.

– Ну, ты странный. – начал Константин, – ты уж извини, что связал тебя, вчера ужасов мы насмотрелись, и финальной точкой стала твоя тряска. Я подумал, конец мне пришел – двоих вас я не осилю. Думал, очнешься – проверю тебя, – сразу развяжу...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.