

Максим Ужегов

Квартирантка

Максим Ужегов
Квартирантка

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=17194103

ISBN 9785447452292

Аннотация

Книга о взрослой жизни и для взрослых людей. Скорее о том, почему события стали возможны, чем о самих событиях. Но это «почему» осталось за скобками.

Содержание

1

Конец ознакомительного фрагмента.

5

13

Квартирантка

Максим Ужегов

© Максим Ужегов, 2016

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

1

Стук колес пробивается через наушники. Фильм, любимый и почти наизусть выученный, совершенно не мешает мыслям свободно парить...

Еще полтора часа до Московского вокзала. Потом минут пятнадцать пройтись – и я буду дома. Ну, почти дома. Неделя здесь, потом обратно в Москву. Потом... Потом как получится. И хорошо, что рискнул вложиться в квартиру. Да, досталась случайно, через знакомых. И деньги тогда вовремя пришли... Кто же знал, что через пару лет эта на тот момент почти обуза превратится в необходимость? Ну как необходимость... Можно, конечно, и в гостинице жить... И снять квартиру... Но ощущения своего места это не заменит. Да и решение сдать комнату тоже оказалось правильным... Ну да, квартира-то двушка. И стоит пустая почти все время. А убираться в ней надо. И следить за ней тоже... А так – живет там студентка, и все счастливы...

Поезд мягко дернулся и застыл. На несколько минут началась суета среди еще недавно мирно спавших пассажиров. Переждав ее пик, поднимаюсь, снимаю рюкзак, прячу ноутбук. Выхожу на желтую от фонарей платформу. Привычно не замечаю оживившихся таксистов. Мне пройти совсем немного, и после поездки прогулка будет очень кстати. Поднимаю воротник, поправляю рюкзак и решительно направ-

ляюсь в кофейню. Для счастья мне необходим кофе. С собой.

Подъезд... Нет, какой подъезд? Парадное! Четвертый этаж. Пешком, пешком! Открываю дверь... И настроение резко меняет свой знак.

Музыка. Громкая музыка. Обувь в беспорядке. Галдеж. На кухне, в комнате квартирантки. И тусклый свет в моей комнате. В моей квартире. В моей комнате. Которую я остав- лял закрытой.

Разуваться... Нет. Лучше потом вычистить квартиру. Прохожу к себе. На моей кровати лежат двое и самозабвенно обнимаются. Включаю свет. Они ошалело замирают. Прохо- жу к креслу, освобождаю его от свитера и кофты, перебра- сываю им. Все в тишине. Ставлю рядом рюкзак, сажусь.

– Зовите Ирину.

– А ты кто? – Парень наконец очнулся от ступора

– Хозяин. Зовите Ирину. И освободите мою комнату. Для начала.

Двое заторможенно натягивают одежку и, оглядываясь, исчезают в направлении кухни. Настроения скандалить нет. Но и самого настроения тоже нет. Зато опять наваливается усталость. Вскоре появляется квартирантка.

– Здравствуйте...

– Ирина, здравствуй. Скажите, что тут происходит?

– Игорь Сергеевич, мы сессию закрыли... И день рожде- ния...

– У тебя?

– Нет... У подруги...

– Ирина, мы как договаривались? Ты снимаешь комнату. Ты содержишь в чистоте квартиру. Моя комната закрыта. За аренду ты платишь половину стоимости. Меня все устраивало. Тебя тоже. Но такое... Как ты думаете, то, что я увидел, мне понравилось?

– Нет... Игорь Сергеевич, они сейчас уйдут!

– У вас есть десять минут чтобы привести квартиру в порядок и разойтись. А после пообщаемся.

Ирина исчезает. Ну да, как раз таких и жалеют. И внешностью не обижена, и фигурка что надо. И голова светлая... Причем в смысле цвета волос, и ума. Скандальничать хочется все меньше. Просто неприятно. Очень.

А между тем музыку кто-то прикрутил до вполне приемлемого уровня. И воду на кухне включили. И половина присутствующих уже вереницей потянулась на выход. Спокойно, между прочим, потянулись. Прикрываю дверь и начинаю сбрасывать белье с кровати. Заталкиваю все в наволочку. Застилать... Нет, сначала душ.

Хлопает входная дверь. О, вовремя! Прохожу на кухню. Да... Балкон открыт, и там явно курили. Не люблю. О чем Ирину предупреждал. Но стол чистый. И посуда помыта. И даже бутылок по углам не видно. Уже легче. Ставлю чайник. Иду к себе... Интересные дела... Грязного белья уже не видно. Ирина застилает кровать. Молча из рюкзака вытаскиваю чай. Хороший, китайский. Возвращаюсь на кухню.

Заварной чайник чистый. Насыпаю заварки, заливаю почти кипятком. Снова иду в комнату. Там уже никого. Вытаскиваю разъездные тапочки, наконец-то переобуваюсь. Скидываю свитер, остаюсь в футболке и джинсах. Отношу ботинки в прихожую. Возвращаюсь на кухню. Ого, теперь тихонько мурлычет джаз... Жизнь, похоже, налаживается.

Достаю чашку, наливаю чай. В дверях появляется Ирина. Ого, уже в халатике...

– Игорь Сергеевич, можно?

Молча достаю вторую чашку, наливаю, ставлю обе на стол. Ирина присаживается с другой стороны.

– Рассказывай.

– Игорь Сергеевич, мы же аккуратно... Сессию закрыли, а вчера день рождения был... У подруги... Ну а сегодня они ко мне зашли, хотели погулять, ну и остались как-то...

– Ирина, что остались и что аккуратно – это я вижу. И даже не сильно против. Потому что аккуратно. Сам студентом был. Ты мне другое объясни. Почему открыли мою комнату?

– Ну... Саша с Олей... Они сказали осторожно...

– Я понимаю зачем. И догадываюсь как. Я спросил – почему?

Молчит. Греет руки чашкой. Спрятала глаза в волосах. Молчит. Вздыхаю.

– Ирина, если помнишь, мы как договаривались. Ты снимаешь комнату и платишь вполонину меньше, чем за такую же. При этом квартира почти всегда пустая и в твоём

распоряжении. С интернетом, принтером и прочим барахлом. Но при этом я хочу видеть квартиру чистой. Без проблем с соседями. И в мою комнату никто не заходит. Я ничего не путаю?

Волосы отрицательно крутятся над чашкой.

– Значит ничего. А получили... Что получили. И это мне не нравится. Совсем. Поэтому со следующего месяца здесь буду жить я один. Раз не сложилось.

– Игорь Сергеевич...

– Следующий месяц начнется через две недели.

Допиваю чай, поднимаюсь. Раздается стук. Оборачиваюсь. Ирина уронила кружку. Руки у нее дрожат. Глаз все еще не видно. И при этом не поднимается из-за стола. А ведь чай был горячим... Хватаю полотенце, быстро подхожу, отдаю. Реакции нет. Совсем интересно... Чай разлился по коленям. Кладу сверху полотенце, осторожно промокиваю, убираю. Дотягиваюсь до второго, снова накрываю колени. Ирина наконец-то поднимает глаза. Надо же... Почти Кот из Шрека... И слезы...

– Ты же медик. Тебе ожог нужен? Бегом в ванну! Поговорим после.

Встает. Полотенце соскальзывает, она его успевает удержать. Дергается. Ага, осознала. Исчезает в ванной. С полотенцем в руках. Да, дела... Поднимаю чашку, вытираю разлитый чай. Выливаю остывшую воду из чайника в графин. Наливаю, свежей, ставлю кипятить повторно. Все еще мур-

лычет джаз. Включаю телевизор. Путешествия... Выключаю музыку, на телевизоре приглушаю звук. Сажусь, прислоняюсь затылком в стене... Что же произошло?

Через несколько минут появляется Ирина. В полотенце. Идет сразу на кухню. На столе опять две чашки. Коленки почти и не красные... Успел остыть чай, и это хорошо.

– Ожог есть?

– Нет...

– Осторожнее, сейчас горячий. Рассказывай.

Ну да. Все сразу, и много. Сессия, и сессия успешная. Но – разбитое сердце. И это совсем плохо. Посиделки, как я понимаю, были не просто так. Это была спасательная экспедиция ее друзей от ее настроения. Потому что ОН прекрасно проводил время с дочкой декана. А на практику ее послали в поликлинику в пригороде... Да уж. Уж послали так послали... И тут до кучи еще и хозяин квартиры выгоняет. А денег платить больше просто нет. Да, все плохо...

– И что мы будем делать?

– Игорь Сергеевич... Это больше не повторится...

– Конечно не повторится.

– Игорь Сергеевич... Не выгоняйте меня...

И смотрит прямо в глаза. Отважная трусишка.

– Скажи, зачем мне надо тебя оставлять? Мне важно, чтобы я мог приехать в свою квартиру. Спокойно. Деньги за аренду мне, честно говоря, и не нужны. Я хочу, чтоб было чисто. И за квартирой присматривали.

– Они больше не придут... Давайте я...

– Я не против, чтоб они приходили. Когда меня нет. И без последствий. Сидите тихо и спокойно. Меня категорически не устраивает, что кто-то залез в мою комнату.

– Игорь Сергеевич... Больше никто не будет заходить... Не выгоняйте... Давайте я...

– Что ты?

– Ну... Как жена буду... Ждать, за квартирой смотреть... Ну и остальное...

– Так, Ирина... Женат я уже был, и мне это совсем не понравилось. И повторения не хочу. Поэтому...

– Игорь Сергеевич! Не жена, а как жена...

И ведь продолжает смотреть... Глаза блестят, губы дрожат... Все совсем плохо?

– У тебя какой курс?

– Третий.

– Практика в какой области?

– Терапевт...

– Завтра пообщаемся. Иди, лечи ожоги.

– Да нет почти ожогов...

– Завтра.

Допиваю чай. В комнате достаю ноутбук. Пишу письмо другу. Вытаскиваю чистое домашнее белье, закрываюсь в ванной. Белье, к слову, уже в стиральной машинке. Забираюсь в душ. Красота... Все-таки вода умеет смывать иллюзию проблем. Ванна расслабляет. А текущая вода смывает,

и это очень разное... А тропический душ – лучшее, что можно придумать...

Уже в чистом захожу к себе... Да что же это... На краешке кровати все в том же полотенце сидит Ирина.

– Так. Объясняю для непонятливых. Жена мне не нужна. Как и проблемы. Насчет проживания будем общаться завтра. Вопросы?

Молчит. Молчит, сидит и смотрит.

– Что-то непонятно?

– Игорь Сергеевич...

– Что-то непонятно? Или тебя сейчас выставить?

– Игорь Сергеевич! – Голос почти срывается. – Не будет проблем!.. Я же просто...

– Что просто?

– Ну...

И ведь продолжает смотреть. И полотенце не сбрасывает. Становится все интереснее...

– Ирина, во-первых, давай поговорим завтра. Спокойно. Во-вторых, тебе самой все это не надо. В-третьих, тебе не понравится.

– Я вообще никому не нужна! – Глаза блестят все больше. И голос все больше дрожит. – Почему не понравится?

Показать? Чтоб отпугнуть?

– ВСТАТЬ!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.