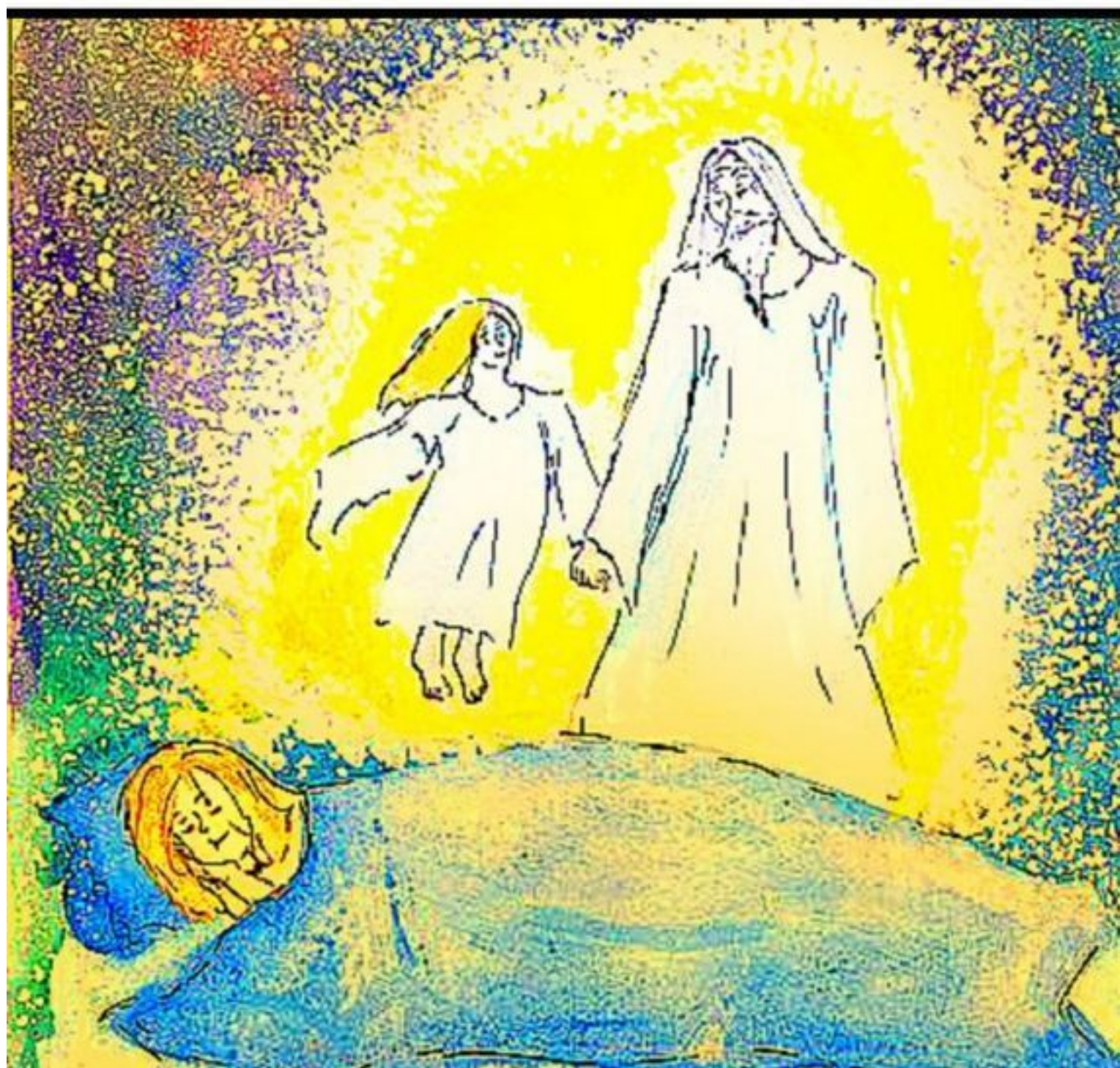


ЭЛИС АНГЕЛИНА  
ВЛАДИСЛАВСКАЯ

---

**Волшебство снов маленького  
человечка. Познание  
загадочного мира**



Элис Ангелина Владиславская

**Волшебство снов**

**маленького человечка.**

**Познание загадочного мира**

«Издательские решения»

## **Владиславская Э.**

Волшебство снов маленького человечка. Познание загадочного мира / Э. Владиславская — «Издательские решения»,

В волшебной сказке маленькая девочка Ясна во сне встречается с милым волшебником, который через сны учит ее исправлять ошибки, совершаемые ею в течение жизни. Волшебный учитель объясняет маленькой девочке то, как относиться к таким учителям, как Злоба, Ненависть, Обида, Зависть, Страх. Как важно уметь любить себя, людей и весь окружающий мир. А самое главное, Волшебник учит исполнять свои желания без вреда для окружающих. Сказка также является помощником для родителей в воспитании любимых детей.

## Содержание

1	6
2	8
3	14
4	16
Конец ознакомительного фрагмента.	18

# **Волшебство снов маленького человечка. Познание загадочного мира**

## **Элис Ангелина Владиславская**

*Благодарность*

© Элис Ангелина Владиславская, 2015

© Мария Ширшова, иллюстрации, 2015

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero.ru

Большую благодарность я выражаю своим любимым деткам Алесе, Ангелине, Владиславу и Ясне за то, что они пришли в мою жизнь. Украсили ее любовью и смыслом. Именно они сподвигли меня на написания сказки. Я поняла, что детки – это наше все! Именно они заставляют нас жить и творить. Эта книжка посвящается в первую очередь им.

Я очень благодарна жизни за то, что в самый трудный период мне встретились такие духовные наставники, как Лууле Виилма и Виктор Рогожкин. Их учение дало мне многое, если не все. В сказке используется именно их учение. Я постаралась перевести его на язык ребенка. Очень надеюсь, что у меня это получилось. Ведь дети – это наше настоящее и будущее.

Отдельную благодарность выражаю Марии Ширшовой, девочке, которая с энтузиазмом взялась рисовать иллюстрации к сказке. Очень трудолюбивый человечек!

# 1

– Фу, какая ты гадкая... – яростно и брезгливо раздавила ножкой Ясна маленького паучка.

– Доченька, почему ты это сделала? – возмутилась мама.

– А что он на меня сел? Я ему, что ли, стульчик? – продолжала возмущаться Яся.

– А если так поступят с тобой? Он же тоже хочет жить!..

– Мама! Он всего лишь паучок, а ничего страшного я не сделала. Их вон сколько...

Мама подошла к дочери и, взяв ее за руки, стала объяснять:

– Паучок тоже хочет жить. У него также рождаются маленькие детки. А ты взяла его и убила. А теперь представь, если меня у тебя кто-нибудь отнимет. Тебе будет хорошо без меня?

Ясна задумалась. Опустила глазки. Через мгновение мама увидела в них слезки.

– Вот и хорошо, что ты это поняла... – она нежно обняла свою любимую доченьку, прижав ее к себе, – Ты просто пойми, что всё и все имеют права на жизнь. Мы, люди, не должны решать, кто может жить, а кто нет. Природу надо беречь.

Ясна внимательно слушала маму, глядя на нее по-детски открыто и наивно. А в ее головке рождались новые идеи по поводу всего живого.

Поговорив с мамой, она вприпрыжку убежала к любимому коту Фантику, который тем временем охотился за воробьями. Вспомнив слова мамы, она поняла, что Фантик не прав. Взяла прутик и стала гоняться за ним по двору, пытаясь ударить его, крича ему вслед:

– Фантик, ты у меня сейчас получишь! Нельзя кушать птичек! Они тоже хотят жить! У них есть детки!..

Мама, увидев воспитание дочерью любимого Фантика, быстренько пришла на помощь коту.

– Ясна! Остановись! Не смей бить Фантика! – кричала она...

Девочка, не поняв, почему мама защищает кота, застыла на месте и с недоумением уставилась на маму.

– Мама, ты понимаешь, Фантик сейчас хотел скушать птичку. Ну, ты же понимаешь, что у птички тоже есть детки!.. – запыхавшись, оправдывалась Ясна.

– Доченька, котик всего лишь играл с воробьями. А потом, он же не человек и не понимает того, что понимают люди...

– Вот я и хочу его научить понимать как люди... – настаивала на своем Ясна.

– Он все равно этого не поймет, потому что он котик – животное...

Ясну удивили слова мамы. Ей стала непонятна разница между человеком и животным. Почему она смогла понять маму, а Фантик не может понять ее?

– Он не умеет думать? – расстроилась девочка.

– Думать как человек не умеет, но думать как животное он может, – спокойно объяснила мама.

Разочаровавшись в услышанном, Ясна повернулась в сторону Фантика, который тем временем сидел на траве и с опаской наблюдал за Ясной, и с разочарованием в голосе произнесла:

– Ну, Фантик, ты, оказывается, не человечина, ты не умеешь думать. Бегай тогда за своими воробьями, тебе можно. И неважно, что у них детки...



## 2

Вечером, когда солнышко уже спряталось, а луна заняла своё место на небе, Ясна сидела в саду родного дома, задумчиво уставившись на небо и разглядывая звёзды. Ей очень нравилось смотреть на ночное небо.

Оно ей казалось чем-то недостижимым. Звёзды притягивали своей яркостью и загадочностью. Некоторые из них как будто специально подмигивали ей, маня к себе. А некоторые звёзды словно вглядывались в Ясну, так же уставившись на неё застывшим взглядом, словно пытаясь запомнить.

Глядя в небо, она начинала мечтать. Представляла себя феей, летающей по небу, с лёгкостью приземляясь на звездах. В свои пять лет, несмотря на живой нрав и упрямство в характере, она интересовалась устройством жизни на земле и небе, все чаще задавала вопросы маме и папе.

Жили они в родовом поместье, которое располагалось на краю пушистого леса, где тишина умиротворяла. И только щебетанье и пение лесных птиц могло нарушить тишину.

– Яснуля, доченька, пора идти спать... – ласково нарушила полет мыслей дочери мама.

– Мамочка, я вот что хочу у тебя спросить... что там, на небе? – показывая пальчиком вверх. – Там живут люди?

Мама нежно обняла Ясну и, сделав паузу, задумчиво ответила:

– Там вселенная. Там целая!.. Вселенная... – немного помолчав, продолжила. – Живут там планеты и звезды. Мы с тобой живем на одной такой планете. Но давай об этом потом. А сейчас бегом спать...



Ясна долго думала над тем, что сказала ей мама, ворочаясь в кроватке. Она все никак не могла представить планету, на которой они жили, и как так может быть, что они тоже находятся... как бы на небе...

Аккуратно подкравшись, сон постепенно накрыл своим покрывалом милую белокурую девочку. **Взяв за руку ее душу**, унес в загадочную вселенную, оставив отдыхать на мягкой кровати ее маленькое уставшее тело.

\*\*\*

– Ты кто? – посмотрев с любопытством на своего сопровождающего, спросила девочка, при этом не испытывая страха. Она была достаточно храбрым ребенком.

– Я твой СОН... – улыбаясь, ответил сопровождающий. Если ты позволишь, я буду твоим учителем в каждом твоём путешествии во время ночного отдыха. У тебя много вопросов, на которые мы найдем с тобой ответы. Я познакомлю тебя с теми учителями, с которыми часто сталкиваются люди в своей жизни на земле. Понаблюдав за тобой, я понял, что тебе нужна моя помощь...



Девочка с любопытством разглядывала своего спутника. Своим видом он не вызывал у нее страха. Наоборот, он показался ей добродушным и ласковым. Внешне он напоминал улыбчивого волшебника из сказки.

– А почему я так легко взлетела? Почему, когда я не сплю, я не могу этого делать, а во сне легко? У меня же не вырастают крылышки...

– Мне очень нравится твоя любознательность. И я тебе все обязательно расскажу... – мило улыбаясь, ответил Сон.



Они прилетели на красивую поляну с сочной травой и яркими цветами. Вся растительность настолько пестрела разнообразием ярких красок, что девочка заметила их сильное отличие от цветов на земле. Рядом находилось **световое озеро**, глядя на которое, хотелось зажмурить глаза. В этом озере вместо воды был очень яркий свет. Деревья были сказочно пушистыми от листьев, и некоторые из них были увешаны всевозможными экзотическими плодами. Красивые насекомые летали вокруг, периодически садясь на цветы. Было настолько необычно и красиво, что она какое-то время не могла вымолвить ни слова.

Они присели под дерево напротив **светового озера** и принялись беседовать.

– Здесь так красиво... ты здесь живешь?

– Да, и мне приятно, что ты у меня в гостях... Так вот, милая моя Ясна, ты меня спросила про то, почему ты не можешь так легко летать наяву, как это получается во сне? Все дело в том, что человек состоит не только из физического тела, которое ты можешь потрогать руками и видеть глазами. У вас есть еще **энергетические тела**, которые имеют свое название.

Это – **астральное, ментальное и духовное тело**. У вас, у людей, эти тела называют одним словом – **Душа**. Именно ее ты ручками потрогать не можешь. Но после определенной тренировки можешь ощутить тепло... или холод, легкое покалывание или ломоту... Но об этом не сейчас.

Так вот именно душа состоит исключительно из энергии. А душа не может быть привязана к земле, поэтому она свободно отлетает во время сна. Это выглядит как включенная лампочка. Колбочка лампочки – это физическое тело, а свет – это душа. Она так же, как свет лампы, излучает свет, а если сказать другими словами – **ауру**. Человеческое тело находится в энергетическом яйце. А точнее, как бы в энергетическом яйце.

– А что такое энергия? – поторопилась спросить любознательная Ясна.

– **Энергией пропитано всё во вселенной.** И ты тоже, хотя имеешь и физическое тело. Именно физическое тело не может жить без энергии, а значит, без души. Приведу такой пример, который впоследствии нам с тобой пригодится.

Представь рыбок в воде. Они без воды жить не могут. Так же все и всё во вселенной, и на земле в том числе, находятся в энергии, как **рыбки в воде**.



Если физическое тело стареет и готово расстаться с душой, то они расстанутся. Тогда физическое тело превращается в плохую энергию, которую люди привыкли закапывать в землю, тем самым делая плохо планете Земля, засоряя ее.

Душа улетает для того, чтобы подготовиться для рождения в новом теле, а значит, в теле маленького ребенка, который должен родиться. С тем жизненным опытом, что накопил за предыдущие жизни.

Девочка слушала своего учителя с широко открытыми глазками. Вспомнила паучка, которого она раздавила ножкой. Ей стало стыдно за свой поступок.

– Ты сейчас подумала о том паучке, которого лишила жизни? – осторожно спросил Сон. Ясна склонила голову...

– Он теперь уйдет в новое тело со своим прежним жизненным опытом?

Сон улыбнулся.

– Да, конечно. И я рад, что ты осознала свой поступок.

– А что такое жизненный опыт? – живо поинтересовалась она.

– Отличный вопрос! Давай его разберем. Например, сегодня ты раздавила паучка и, не подозревая о том, что этого делать нельзя, совершила неверный поступок. Но твоя мамочка на хорошем примере объяснила тебе причину, по которой этого делать нельзя. Ты это осознала и поняла. Уже в следующий раз ты так себя не поведешь. Это и есть твой жизненный опыт. Так люди всю жизнь учатся понимать, что хорошо, а что плохо.

– А почему физическое тело вдруг хочет расстаться с духом? Чего ему не хватает? – с любопытством спросила Яся.

– Интересный вопрос... Все дело в том, что душа приходит на землю в физическое тело для того, чтобы накопить определенный жизненный опыт, исправить какие-то ошибки предыдущих жизней. И когда она считает, что ей достаточно опыта для данной жизни, тогда она готова уйти из физического тела. Тем временем физическое тело состарилось и также хочет на покой. Они договариваются и расстаются.

Думаю, что на сегодня достаточно... – с улыбкой произнес Сон. – Сейчас я провожу тебя до твоего физического тела. Оно успело отдохнуть и набраться сил. А встретимся мы в следующую ночь.

Ясна улыбнулась и попыталась попросить своего милого учителя еще о чем-нибудь рассказать, но учитель был непреклонен в своем решении вернуть душу девочки обратно в тело, так как уже рассветало.

### 3

Утром Ясна проснулась в хорошем настроении. Она с радостью рассказала маме о своем сне. Про полет во вселенную и своего милого и доброго учителя. Мама заинтересованно слушала доченьку и была удивлена такой глубиной ответов на вопросы Ясны.

– Мамочка, ты, я, папа и все-все на земле, и не только на земле, пропитаны энергией. Мы все в ней находимся... – Ясна с увлечением рассказывала то, что узнала сама.

Днем к Ясне в гости пришла соседская девочка Даша. Они очень любили играть вместе, так как были одного возраста. С собой она захватила любимую куклу. Ясна вынесла во двор свою любимицу. Во время игры у Ясиной куклы случайно затерялась туфелька.

– Где туфелька моей куклки?! – яростно прокричала Ясна.

Даша замешкалась.

– Я ее не видела...

– Она же была на ней! – продолжала кричать Ясна.

Даша тревожно стала ее искать, боясь, что ее обвинят в пропаже...

– Это все ты виновата!

У Даши от неожиданного обвинения появились на глазках слезы.

– Я ее не брала...

– Ты же брала мою куклу в руки, значит, ты и потеряла!..

Девочка заплакала...

– Я правда ее не брала...

– Мама! Мама! – стала звать на помощь Ясна.

Мама от неожиданного тревожного крика дочери выскочила во двор.

– Что случилось?!

Ясна с гневом в голосе стала жаловаться маме, что Даша потеряла туфельку её куклы.

– Почему ты думаешь, что ее потеряла Даша? – старалась уладить конфликт мама.

– Потому, что она ее брала и играла с ней...

– Ничего страшного не произошло. Найдется твоя туфелька.

Даша тем временем стояла как затравленный зверек и плакала. Она испугалась, что мама Ясны будет ругать ее, да еще и незаслуженно.

Мама подошла к девочке, прижала ее к себе, погладила по головке.

– Не плачь, Дашуль, найдется туфелька...

Девочка, всхлипывая, стала оправдываться:

– Я правда её не теряла, я не знаю, где она...

– Нет, ты её потеряла! – продолжала настаивать Ясна.

Совершенно неожиданно взгляд мамы упал на траву, где стояла детская игрушечная коляска дочери. Под ней она заметила что-то похожее на туфельку куклы.

– Ясна, посмотри, пожалуйста, под коляску, случайно, не туфелька ли там лежит, которую ты ищешь? – осторожно спросила мама.

Ясна медленно повернулась к коляске, которая стояла за её спиной. Присела и заглянула под неё. Молча протянула ручку под коляску и подняла пропажу. Поднявшись, она виновато посмотрела на подружку и маму...

Мама с укором смотрела на дочь. Даша молча наблюдала за Ясной.

– Кто последний играл рядом с коляской? – спокойно спросила мама, глядя на дочь.

– Я... – тихо произнесла дочка.

– Значит, ты её и потеряла?

– Да...

– Что теперь ты должна сделать? – продолжала разговор мама.

Ясна, подумала и ответила:

– Надеть ее на куклу...

– В первую очередь ты должна попросить прощения у Даши за то, что незаслуженно обвинила её в том, чего она не делала...

Ясна покосилась на Дашу. Уж очень ей не хотелось этого делать. Сложно было признавать свою неправоту.

– Ну, чего молчим? Я жду...

Ясна выдавила из себя:

– Ты меня, конечно же, прости, но ты же играла с моей куклой...

– Ясна! – строго произнесла мама. – Туфельку потеряла ты, а не Даша, и ты не права в том, что продолжаешь обвинять её. Умей признавать свои ошибки.

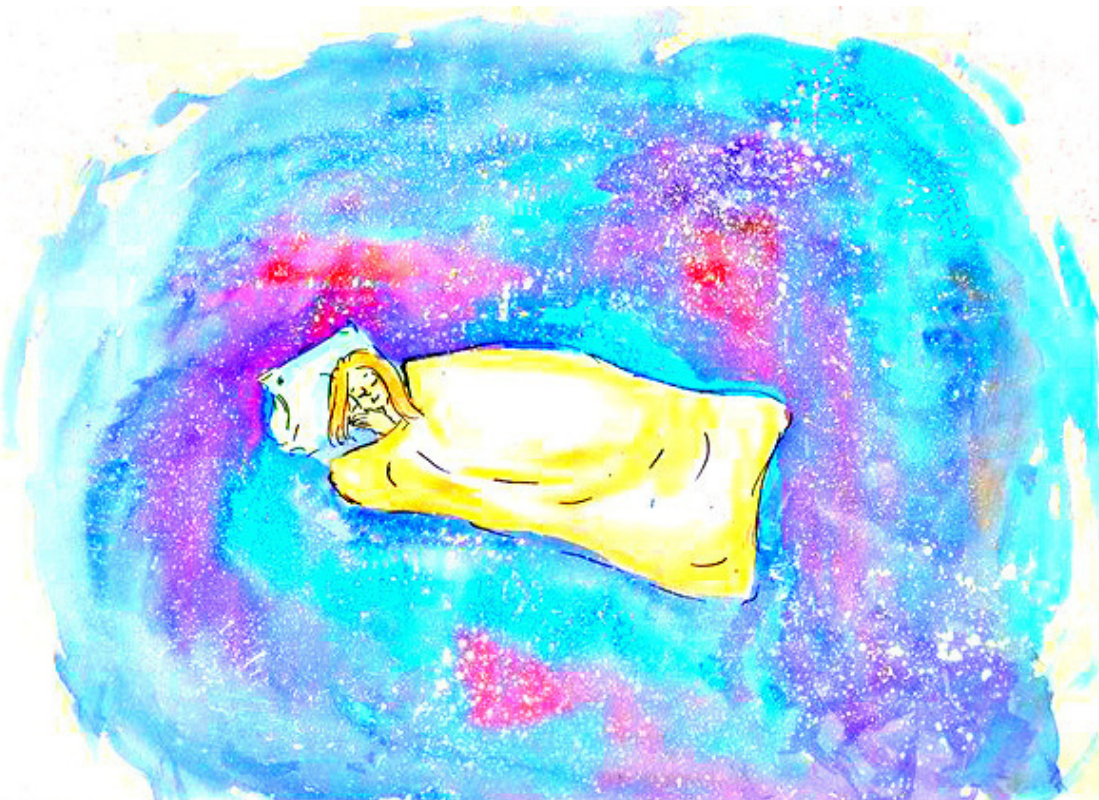
– Мамочка, я её признала, и прошу у Даши прощения... – быстро протараторила Ясна.

– Вот и умница.

С тяжелым чувством обиды Даша взяла свою куклу и ушла к себе домой. Она не знала, как справиться с этим чувством, так как была еще мала.

## 4

Вечером, почти сразу после ужина, девочка ушла к себе в комнату, чтобы скорее лечь спать. Очень ей хотелось встретиться со своим учителем, чтобы обсудить сегодняшний случай с подружкой Дашей. Только она заснула, как тут же пришел к ней ее новый друг Сон.



- Привет, Ясна. Ну что, ты готова к экскурсии?
- Привет, Сон... Конечно, я ждала этого весь день.
- Ну, тогда полетели...

Приземлились они на том же месте. Едва усевшись поудобней под любимым деревом, Сон поинтересовался тем, что сегодня хотела бы обсудить Ясна.

Девочка опустила голову и задумалась.

- Ты не знаешь с чего начать?
- Да...
- Начни с главного.

– Я сегодня незаслуженно обидела свою подружку. Понимаешь, мы с ней играли в куклы. Она попросила у меня мою куклу. А я взяла ее. И потом, когда мы опять обменялись ими, я обнаружила, что у моей куколочки нет туфельки.

- Ты обнаружила это сразу?
- Нет, после того, как поиграла с куклой некоторое время...
- И..?

– Я стала ей говорить, что она потеряла туфельку... а она отказывалась. Сказала, что она ее не теряла... ну, в общем, пришла моя мама и нашла туфельку под моей коляской. На моей стороне.

- Ты признаешь свою вину?

– Я не знаю, потому что я не помню, чтобы туфелька падала с ножки моей куклы.

– А ты допускаешь такую мысль, что ты просто могла не заметить этого?

– Да, мама мне сказала то же. И заставила меня попросить прощения у Даши.

Сон внимательно слушал Ясну, глядя ей в глазки.

– Ты сделала это всем сердцем? Как бы покайся?

Ясна опустила голову, ей стало стыдно за то, что она просила прощение нехотя, только из-за того, что на этом настояла мама.

– Нет.

– Я это понял. Получается так, что ошибку свою ты не признала до конца и прощение попросила не от сердца. Хотя обвинения были несправедливыми.

– Да... – девочке стало стыдно, когда она осознала свою ошибку.

Сон погладил Ясну по голове.

– Ты не переживай, главное – это осознание своей ошибки. Осознание и прощение. Ты можешь сейчас попросить у нее прощения, и Даше обязательно приснится сон про это. Она обязательно тебя простит.

– Как это сделать?

– Мысленно представь ее перед собой. Скажи ей все слова, которые ты хотела бы ей сказать, и попроси прощения. Главное, чтобы это шло от сердца. Тогда она почувствует твою искренность и обязательно простит тебя.

Девочка закрыла глазки и стала делать все, как сказал ей сон. И в тот момент, когда она стала просить прощения, она засветилась как солнышко.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.