

Бэла Головина

**Методические
подсказки
по ФГОС ДО:
книга для
музыкальных
руководителей**

Бэла Головина
Методические подсказки
по ФГОС ДО: книга для
музыкальных руководителей

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=18152376

ISBN 9785447468095

Аннотация

В книге представлены методические рекомендации по музыкальному развитию дошкольников в соответствии с требованиями ФГОС ДО. В пособии содержатся практические материалы по организации и планированию образовательного процесса во всех видах детской музыкальной деятельности. Также представлены материалы по аттестации музыкальных руководителей, в которой есть материалы по разработке и планированию деятельности по теме самообразования. Предназначена для музыкальных руководителей ДОУ.

Содержание

Введение	5
Раздел 1. Организация образовательного процесса по ФГОС ДО	8
1.1. Каковы современные тенденции развития образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении	8
Конец ознакомительного фрагмента.	14

**Методические подсказки
по ФГОС ДО: книга
для музыкальных
руководителей
Бэла Головина**

© Бэла Головина, 2016

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Введение

«Методические подсказки по ФГОС ДО: книга для музыкальных руководителей» – это методические рекомендации, которые составлены в виде вопросов и развернутых ответов на них. Весь материал разработан в соответствии с требованиями и положениями ФГОС ДО.

В книге представлены ответы на наиболее сложные вопросы по следующим направлениям: организация образовательного процесса по музыкальному развитию дошкольников с соответствием с ФГОС ДО, развитие личностных качеств воспитанников в музыкальной деятельности, модели развития дошкольников в основных видах музыкальной деятельности, проектирование темы музыкального руководителя по самообразованию в соответствии с ФГОС ДО.

«Подсказки» не содержат ничего лишнего, только конкретная и необходимая информация для работы. Теоретический материал (сущность проблемы, принципы) органично сочетается с практическим материалом (задачи, формы и методы, планирование). Методический материал систематизирован по разделам, основные направления деятельности представлены в логической последовательности

В первом разделе «Организация образовательного процесса по ФГОС ДО» больше теоретического материала. Но это не значит, что он пригоден только для чтения. Этот

материал можно взять как основу для написания самоанализа к аттестации, выступления по теме самообразования, выступления на педсовете и методическом объединении, разработать презентацию и другие методические документы.

В статьях первого раздела достаточно много таблиц, которые удобно не только воспринимать, но и вставлять эти таблицы в свои документы. Как известно, изложение материала в виде графического изображения позволяет создать конкретные представления об изучаемых объектах, явлениях и процессах, а также повышает эффективность восприятия информации, понимание и усвоение ее в целом.

Во втором разделе «Модели развития дошкольников в основных видах музыкальной деятельности» представлены задачи, содержание, организационные формы, методы, психолого-педагогические условия и предполагаемый результат развития воспитанников в различных видах музыкальной деятельности.

Статьи третьего раздела «Развитие личностных качеств дошкольников в музыкальной деятельности» дают конкретное представление о том, что нужно делать, чтобы развивать важные личностные качества дошкольников, на которые Стандарт обращает особое внимание. Исходя из этих текстов, можно без труда самостоятельно разработать схемы и представлять их в своих документах.

На основе статей четвертого раздела «Проектирование темы музыкального руководителя по самообразованию в со-

ответствии с ФГОС ДО» можно составить программу своего профессионального развития, разработать планирование по теме самообразования в межаттестационный период, представлять свой опыт на основе современных рекомендаций и требований.

В приложении представлены тематический и перспективный планы, а также картотека дидактических игр, пособий и творческих заданий по развитию у дошкольников музыкального восприятия. Выбор именно этих практических материалов не случаен, так как основная задача музыкального развития дошкольников в соответствии с ФГОС ДО – развитие ценностно-смыслового музыкального восприятия.

Таким образом, грамотно применяя «Методические подсказки» для своей профессиональной деятельности музыкальный руководитель сможет:

- разбираться в основных понятиях и особенностях современного образовательного процесса;
- понимать специфику развития личности ребенка в музыкальной деятельности;
- применять на практике конкретные модели развития дошкольников в различных видах музыкальной деятельности;
- разрабатывать методическую документацию, презентации, отчеты, тексты выступлений, самоанализ образовательной деятельности;
- проектировать собственную профессиональную деятельность по теме самообразования.

Раздел 1. Организация образовательного процесса по ФГОС ДО

1.1. Каковы современные тенденции развития образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении

Модернизация дошкольного образования определила существенные изменения в практике работы дошкольного учреждения. Наметились основные тенденции развития образовательного процесса. Педагогу необходимо знать эти тенденции и проектировать образовательный процесс в соответствии с ними.

Основные тенденции развития образовательного процесса:

1. Гуманизация.
2. Психологизация.
3. Технологизация.
4. Интеграция.

5. Информатизация и компьютеризация.

6. Регионализация.

Организация педагогической деятельности в соответствии с современными тенденциями развития образовательного процесса.

1. Гуманизация. Образовательный процесс должен быть *ориентирован на личность воспитанника*, раскрытие его способностей, создание условий для самореализации; гармонии отношений с окружающими. Обучение носит личностно-ориентированный характер.

Основными характерными чертами такого обучения являются:

- приоритет развития над обучением;
- субъект-субъектные отношения;
- знания, умения и навыки как средство развития личности;
- использование активных методов обучения;
- включение в процесс обучения рефлексии, самоанализа и самооценки.

2. Психологизация. О психологизации образовательного процесса можно судить по количеству психологических понятий и терминов, которые сопровождают педагога каждый день. «Развитие», «эмоциональность», «творчество», «спо-

способности», «мышление», «воображение», «память», «познание», «восприятие», «рефлексия» – это всё психологические категории. Но речь идет не о количестве психологических понятий и категорий, а о *построении на их основе процесса образования и развития дошкольников.*

Необходимо *повышение уровня психологической компетентности* всех взрослых (включая родителей), взаимодействующих с ребёнком, в том числе:

- знание возрастных особенностей и закономерностей психического развития дошкольника;
- организация психолого-педагогического сопровождения в процессе образовательной работы с детьми;
- формирование психологической культуры педагогов и родителей.

Результатом психологизации образовательного процесса для всех участников образовательных отношений является:

- повышение творческой активности;
- развитие самостоятельности;
- повышение уровня рефлексивности.

3. Технологизация. Реализация задач современного образовательного процесса невозможна без *системного подхода* в решении педагогических проблем. Это значит, что при проектировании и организации самого процесса *должна соблюдаться технологичность, то есть определенный ал-*

горитм действий, система способов и средств, которые гарантируют результат.

Технологичность образовательного процесса определяется:

- наличием образовательной цели и задач;
- поэтапным описанием способов достижения заданных результатов;
- системным применением психолого-педагогических и технических средств представления, восприятия и переработки информации;
- системным использованием обратной связи с целью корректировки и оценки эффективности образовательного процесса;
- гарантированностью достигаемых результатов.

Благодаря технологизации:

- активизируется образовательный процесс, создаются условия для творческой деятельности воспитанников, их познавательной самостоятельности, развития способностей;
- повышается профессиональный уровень педагога – он способен разрабатывать модели, проекты, авторские программы, технологии образования дошкольников и т. д.

4. Интеграция. Сущность интегрированного образовательного процесса заключается во ***взаимосвязи и взаимопроникновении всех компонентов*** этого процесса для формирования у дошкольника целостной картины окружающе-

го мира.

Компонентами образовательного процесса в данном случае будут:

- образовательные области развития воспитанников;
- различные виды детской деятельности;
- формы взаимодействия педагогов с детьми;
- методы обучения и воспитания;
- взаимосвязь развивающих, обучающих и воспитательных задач.

Системообразующим фактором является комплексно-тематическое планирование, поэтому интеграция компонентов образовательного процесса будет естественной необходимостью для раскрытия темы.

В результате интеграции образовательного процесса дошкольник не только познает картину мира, но и овладевает способами усвоения знаний. У него появляется мотивация для самовыражения, готовность творчески выражать себя.

5. Информатизация и компьютеризация. Разработка информационной составляющей образовательного процесса предусматривает:

1). ***Создание необходимой материально-технической базы*** по информатизации образовательного процесса. Предполагается наличие компьютеров, ноутбуков, мультимедийной системы, интерактивной доски и другой компьютерной техники.

2). **Обеспечение рационального и эффективного использования современных ИКТ.** Использование ИКТ в образовательной деятельности педагогов направлено на **повышение результативности** образовательного процесса. Должна быть сформирована **электронная библиотека для педагога** (дидактические и методические материалы, электронные пособия и др.) и **для детей** (презентации, дидактические игры, мультфильмы и др.).

Грамотное использование современных информационных технологий позволяет существенно повысить мотивацию детей к обучению, предоставляя возможность воссоздавать реальные предметы или явления в цвете, движении и звуке.

3). **Информационную интеграцию педагогов и родителей.** Подразумевается информирование семей дошкольников о деятельности ДОУ и группы, о рекламе образовательных услуг, о современных технологиях развития детей и т. д.

6. Регионализация. Следует **учитывать особенности региона в процессе выстраивания стратегии педагогической деятельности и конкретного ее планирования.** Региональное содержание образовательного процесса определяется как комплекс климатических, исторических, культурных структурных элементов, которые связаны между собой региональными характеристиками.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.