

18+

Ирина Нойман

# ЛЮБОВНАЯ МАГИЯ

ПРИВОРОТЫ  
ОТВОРОТЫ



**Ирина Нойман**  
**Любовная магия.**  
**Привороты, отвороты**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=68719641](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=68719641)*

*ISBN 9785005943118*

**Аннотация**

2-е издание, дополненное. Книга представляет собой сборник обрядов на любовь и отношения: привороты, присушки, привязки, мороки, подчины, вызовы, установление отношений, гармонизация и сохранение отношений, чистки, обряды на страсть, на обретение второй половинки, на счастье в личной жизни, от измен, рассорки, отвороты, остуды. Представленные в данной книге обряды рабочие и не вызывают сложностей в их выполнении. Все, что необходимо для этих обрядов, можно раздобыть и приобрести без проблем.

# Содержание

От автора	6
Чернокнижное колдовство	8
Снять защиту	17
Снять защиту и ослабить волю через беса	19
Снять защиту и ослабить волю через безымянников	21
Заставить человека выполнить вашу волю	23
На подчинение	25
Морок «Исполни мое желание»	27
На удачу в бабах	28
Вызов через чертей	30
Вызов «Иди ко мне!»	31
Вызов человека на связь	32
Вызов «Пинок для общения»	34
Вызов через покойника	36
Вызов через безымянника	37
Тоску нагнать	39
На тоску через безымянника	41
Приворот «Огонь страсти»	43
Приворот «Стрела любви»	51
Приворот на узлы	54
Приворот «Притяжение»	57
Приворот через безымянника	59

Приворот «Сладкая любовь»	61
Привязка на одежду	63
Конец ознакомительного фрагмента.	65

# **Любовная магия Привороты, отвороты**

**Ирина Нойман**

© Ирина Нойман, 2023

ISBN 978-5-0059-4311-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# От автора

Дорогой читатель! Прежде всего я настоятельно рекомендую начинающему магу приступать к практике только после изучения правил проведения магической работы. Без теоретических знаний могут возникнуть серьезные ошибки в практической работе, произойти нежелательные последствия или обряд не даст нужного результата. Поэтому, сначала теория, затем – практика.

В книгах «Черная магия. Книга 1: Обрядовые методики», «Черная магия. Книга 2: Кладбищенские обряды» и «Руническая магия: Руководство. Магические формулы и ставы» я знакомила новичков в сфере магии с основными правилами магической работы и важными нюансами. Эти книги будут в помощь тем, кто еще пока не знаком с основами колдовства.

Цель книги, которую Вы держите в руках, – поделиться с Вами эффективными обрядами на любовь. Данный сборник не является учебным пособием, но некоторые напутствия в ней имеются.

Книга состоит из трех разделов:

- Черно книжное колдовство (содержит обряды с привлечением Темных Сил);
- Деревенское колдовство (содержит обряды на личной силе, без привлечения Темных Сил);

– Рунические воздействия (содержит магические формулы и ставы).

Я надеюсь на то, что каждый читатель подберет для себя подходящие обряды из этой книги.

Всем удачных практик!

Контакты для связи со мной даны в конце книги (в главе «Послесловие»).

# Чернокнижное колдовство

Обряды, в которых предусмотрена работа с бесами, делаются ночью в промежуток времени с 24.00 до 03.00.

На растущую луну делаются те ритуалы, цель которых – притянуть к себе что-то или кого-то (например, приворот, привязка). На убывающую луну цель ритуалов – избавиться от чего-то или кого-то (например, отворот, остуда, рассорка).

\*\*\*\*\*

Если в обряде предусмотрен заговор, который нужно проносить над едой, водой или над чем-либо другим, то при его чтении ваше дыхание должно касаться этих предметов.

\*\*\*\*\*

Половую принадлежность в заговорах можно менять местами, если смысл текста позволяет это сделать. Например, слово «раба» меняется на «раб», «он» меняется на «она» и т. д.

\*\*\*\*\*

Если с объектом приворота у вас нет общения или оно очень редкое, то привораживать его смысла нет. Нужного результата в таком случае сложно достичь и его очень дол-

го можно ждать. Старайтесь, если это возможно, общаться с объектом воздействия чаще и напоминайте о себе.

\*\*\*\*\*

Перед началом обряда необходимо совершить призыв Темных Сил. Иногда такой призыв уже имеется в тексте заклинания. Если нет, то произнесите:

*«Бес да бесовка! Черт да чертовка! Вас исполнить призываю!».*

Далее приступайте к обряду.

После окончания обряда не забудьте отпустить бесов со словами:

*«Бес да бесовка, черт да чертовка, ступайте, работу свою исполняйте!».*

\*\*\*\*\*

В некоторых обрядах используется вольт.

Вольт – это кукла, которая отождествляет конкретного человека и является его энергетическим двойником. Энергетика куклы и энергетика человека образуют тесную астральную взаимосвязь.

Главными условиями, которые отождествляют вольт с человеком и наделяют куклу магической силой, являются привязки человека:

– Биоматериал человека (кровь, слюна, сперма, пот, моча, частицы кожи, волосы, ногти, зубы и т.д.). Биологические

материалы являются наиболее важными и главными привязками.

– Одежда/часть одежды человека или его нижнее белье. Желательно нестиранное.

– Личные вещи человека (любимые предметы, постельные принадлежности, жевательная резинка, окурок, недоенный хлеб и т.д.).

– Фотография человека.

Можно использовать только один вид привязок, но наиболее эффективным будет воздействие, если использовать все четыре их вида.

#### Изготовление вольта

Куклу изготавливают заранее перед ритуалом на растущую луну в любое время суток.

Наиболее часто в обрядах используется восковая кукла, реже – тряпичная (шьется из лоскута одежды человека), деревянная и другие виды.

Как изготовить восковую куклу?

Настругайте ножом пчелиный воск или восковую свечу. На паровой бане растопите воск на медленном огне. Затем сделайте фигурку человека (голова, туловище, руки, ноги, половые органы у мужчин, грудь у женщин). Главное, необходимо четко обозначить половую принадлежность куклы.

Прикрепите фотографию (изображение лица) человека к голове куклы. Если воск остыл, его можно подогреть для того, чтобы закрепить им фотографию. Второй вариант – об-

мотать фотографию черными нитками вокруг головы куклы.

Разместите имеющийся биоматериал человека на кукле. Если это ногти, то их прикрепите к рукам; если волосы – то к голове и т. д.

Визуализируйте образ человека во время изготовления вольта.

### Наречение вольта

Наречение куклы (или другими словами – оживление, освящение) – это завершающий этап отождествления куклы с конкретным человеком.

Обряд имянаречения совершать лучше всего в то время, когда человек спит.

• *Способ 1. Наречение с привлечением Темных Сил.*

Положите вольт на черную скатерть, зажгите черную свечу у изголовья куклы и произнесите (твердо, уверенно, властно и громко):

*«Силой Темной, Силой бесовой заклинаю:  
стань началом жизни!*

*Именем (имя человека) тебя нарекаю и оживляю!*

*На службу мне, (ваше имя), тебя заклинаю!*

*Быть тебе отныне под властью моей,  
послушно приказы мои исполнять! Истинно».*

• *Способ 2. Наречение с привлечением Сил четырех стихий.*

1. По часовой стрелке расположите по углам стола, накрытого скатертью, символы стихий:

Стихия Земли – чаша (желательно деревянная), наполненная землей или каменной солью. Располагается в левом нижнем углу стола.

Стихия Огня – свеча красная (красный цвет свечи в данном ритуале будет символизировать энергию). Располагается в левом верхнем углу стола.

Стихия Воздуха – благовоние. Располагается в правом верхнем углу стола.

Стихия Воды – чаша (желательно хрустальная), наполненная водой. Воду лучше всего использовать родниковую или минеральную без газа, или свеженабранную из-под крана. Располагается в правом нижнем углу стола.

2. В самый центр стола положите вольт.

3. Призовите Силы стихий.

Дотроньтесь пальцами правой руки до земли (или соли), произнося:

*«Я призываю Силы стихии Земли для помощи мне в моем колдовстве».*

Зажгите свечу. Смотря на ее огонь, произнесите:

*«Я призываю Силы стихии Огня для помощи мне в моем колдовстве».*

Зажгите благовоние. Смотря на его дым, произнесите:

*«Я призываю Силы стихии Воздуха для помощи мне в моем колдовстве».*

Окуните пальцы правой руки в чашу с водой и скажите:

*«Я призываю Силы стихии Воды для помощи мне в моем колдовстве».*

колдовстве».

Обращение к стихиям должно произноситься уверенно, с волевой и уважительной интонацией голоса.

#### 4. Освятите куклу Силами стихий.

Посыпьте вольт щепоткой земли (или соли) со словами:

*«Силой стихии Земли я нарекаю тебя именем (имя человека) и оживляю».*

Проведите вокруг вольта огнем свечи по часовой стрелке, произнося слова:

*«Силой стихии Огня я нарекаю тебя именем (имя человека) и оживляю».*

Проведите вокруг вольта дымом благовония по часовой стрелке, произнося слова:

*«Силой стихии Воздуха я нарекаю тебя именем (имя человека) и оживляю».*

Окропите вольт несколькими каплями воды со словами:

*«Силой стихии Воды я нарекаю тебя именем (имя человека) и оживляю».*

Далее произнесите:

*«На службу мне, (ваше имя), тебя заклинаю!*

*Быть тебе отныне под властью моей,*

*послушно приказы мои исполнять! Истинно».*

#### 5. Поблагодарите Силы стихий за помощь и отпустите их.

Начинайте убирать со стола символы стихий по порядку против часовой стрелки.

Сначала убирается символ Воды со словами:

*«Силы Воды, благодарю вас за помощь и отпускаю».*

Далее убирается символ Воздуха:

*«Силы Воздуха, благодарю вас за помощь и отпускаю».*

Затем убирается символ Огня:

*«Силы Огня, благодарю вас за помощь и отпускаю».*

В последнюю очередь – символ Земли:

*«Силы Земли, благодарю вас за помощь и отпускаю».*

6. Символы стихий верните природе (можно их оставить под деревом).

Визуализируйте образ человека во время наречения вольта.

Далее, если обряд с вольтом планируете делать позже, то заверните куклу в одежду или лоскут одежды, принадлежащей человеку, или в новую ткань из натурального материала и соответствующего целям цвета. Уберите куклу в такое место, где никто ее не обнаружит.

Недопустимо доделывать вольт и вскрывать его для добавления новых появившихся биоматериалов.

\*\*\*\*\*

В черной магии, если идет обращение к Темным Силам и/или употребляются в заклинаниях слова «бес», «черт», «Дьявол» и т.п., то необходим откуп бесам.

Откуп – это плата (вознаграждение) Темным Силам за их содействие.

Стандартными подношениями бесам являются монеты (пятирублевые) нечетного количества, бутылка водки или свежее мясо с кровью.

Делается откуп бесам после совершения ритуала, ночью (в крайнем – ближе к утру до восхода солнца). Если обряд делается в течение нескольких дней, то откуп относится в последний день.

Откуп бесам оставляется на перекрестке. Перекресток нужно выбирать пеший (развилка и проезжая часть не подходит), образующий пересечение двух дорог или тропинок (в виде «X» или «+»), если иное не предусмотрено ритуалом. Не стоит делать подношения на перекрестке, если рядом находятся посторонние люди.

Монеты бросаются правой рукой через левое плечо (но не глядя через него) в то время, когда вы уже развернулись уходить домой, повернувшись спиной к месту подношения.

Если используете водку в качестве откупа, то бутылка водки ставится в открытом виде в центре перекрестка. Крышку нужно выкинуть неподалеку и капнуть несколько капель водки на землю перед тем, как поставить бутылку.

Оставляя откуп, повернувшись спиной к месту подношения, скажите через левое плечо:

*«Уплачено и будет исполнено».*

Уходите сразу домой, не оборачиваясь, молча, ни с кем не разговаривая по пути.

\*\*\*\*\*

После обряда отпустите ситуацию. Результат приходит тогда, когда его не ожидают.

\*\*\*\*\*

**Более подробные правила и нюансы магической работы с бесами** вы можете найти в моей книге «Черная магия: Книга 1. Обрядовые методики», которая поможет достичь более эффективных результатов рунических воздействий.

\*\*\*\*\*

**Особенности работы с кладбищем** представлены мною в отдельной книге: «Черная магия. Книга 2. Кладбищенские обряды».

# Снять защиту

Понадобится:

1. Новые иглы (13 штук).
2. Фотография объекта воздействия.

Делается на убывающей луне.

Кинуть фотографию человека в воду, а затем туда же – 13 игл.

Кипятить, читая 9 раз над бурлящими в кипятке иглами:

*«Тринадцать стрел каменных,*

*тринадцать стрел медных,*

*тринадцать стрел осиновых,*

*тринадцать стрел железных,*

*тринадцать сечин крученых.*

*Вихрем то они ныне кинутся,*

*пламенем они скинутся.*

*Да душа от тела у (имя) отнимется,*

*да покров с него снимется,*

*да всяка стена благая порушится,*

*да всяко слово сохранное заглушится,*

*да всяка молитва переселится,*

*да в зеркале потуманится,*

*водой ночной не отжаждется.*

*Ангел сохранный от (имя) отступится*

*да бес пагубный к (имя) приступится.*

*То бесом то тринадцать стрел пустятся,  
да телом (имя) те стрелы примутся.*

*Иже на страдань сие вершится! Истинно!».*

Затем все вылить в отходы на улице.

Обязательна, как и во всех ритуалах, визуализация человека и концентрация над произносимыми словами.

Отнести откуп бесам на перекресток.

Защита пробита. Теперь можно проводить любые обряды на человека.

# Снять защиту и ослабить волю через беса

Данный обряд проводится путем обращения к церковному бесу Абаре.

*Понадобится:*

1. Церковная свеча.
2. Фотография объекта воздействия.
3. Ритуальный нож.

Делается на убывающей луне.

В церкви зажечь в руке свечу с перевернутой (нижней) стороны от свечи, горящей на поминальном столе. Произнести, глядя на свечу:

*«Не мертвому, а живому, крещенному,  
аль иноверному сию свечу ставлю  
да для колдовства порчельного (приворотного)  
другую свечу забираю.*

*Помоги мне, бес Абара,  
тын защитный (имя) сломить  
да валю его (ее) ослабить.*

*Заклинаю тебя именем Дьявола!  
Да будет так исполнено! Твердь».*

Затушить ту свечу пальцами, от которой свою зажигали, и забрать ее себе, а на ее место поставить свою горящую свечу.

Ночью зажечь украденный огарок с обратной (нижней) стороны. Взять в правую руку нож и вести им в направлении крест накрест по фотографии объекта воздействия, произнося 9 раз:

*«Защита (имя) разбита,  
ножом моим посечена,  
бесом Абарой сожжена.  
Заклято!».*

На слове «Заклято» проткнуть ножом середину изображения человека и, держа нож за ручку, сжечь фото над пламенем свечи.

В течении нескольких дней защита будет сломана.

Откуп бесу Абаре вместе с пеплом от фотографии отнести на церковный перекресток или на ближайший перекресток от этой церкви. В качестве откупа использовать монеты.

# Снять защиту и ослабить волю через безымянников

*Понадобится:*

– Привязки объекта воздействия (фотография, одежда и/или биоматериал).

Делается на убывающую луну на закате или в полночь.

Найти заранее 3 или 9 (в зависимости от того, насколько сильна защита и воля объекта) активные безымянные могилы.

На каждой могиле зажечь у ног покойного свечу, оставить помин (подношение), попросить помощи и закопать привязки объекта воздействия.

Произнести на каждой могиле:

*«Покойный раб безымянный,  
кланяюсь тебе (поклониться),  
тебя поминаю, дух твой выкликаю.*

*Прошу, пособи:*

*у раба (имя) защиту (волю) отбери.*

*Возле (имя) тебе стоять,*

*пока покорен мне (имя) не будет,  
от себя не отпускать.*

*Помин оставляю,*

*к рабу (имя) твой дух приставляю.*

*Сказано да прошено,*

*сделано да откуплено.*

*Аминь».*

Просить отнять у объекта воздействия надо что-то одно: либо защиту, либо волю. Если необходимо и то и другое отнять, то выполняется обряд два раза на разных могилах.

Оставьте откуп покойнику и Хозяину кладбища.

# Заставить человека выполнить вашу волю

*Понадобится:*

– Вещь объекта воздействия. Если нет вещи, можно купить подарок и отдать его человеку после обряда. Если подарок нет возможности подарить, то используется фотография объекта воздействия.

Делается на растущую луну.

Найти могилу с именем объекта воздействия. Вещь, подарок или фотографию положить на могилу. Произнести 9 раз:

*«В подвосточной стороне*

*в сырой матушке-земле,*

*в тесной могиле лежит мертвец,*

*На голове у него бумажный венец.*

*Лежит мертвец, дум не мыслит, слов не кажет,*

*а живой мне, (ваше имя,) в просьбе не откажет.*

*Пошли со своего острога*

*черную птицу до (имя жертвы) порога.*

*Глянет ворон на (имя жертвы)*

*своим черным глазом,*

*и слова мои для (имя жертвы) станут приказом.*

*Тебе, (имя жертвы), заповедую:*

*покуда этому мертвецу лежать в своем гробу,*

*слушать тебе, (имя жертвы), меня как моего раба.*

*Силу и дело мое не счистить, не сломить.*

*Как мной сказано, так тому и быть. Аминь».*

Вещь или фотографию оставить на могиле или закопать.

Если же используется в обряде подарок, то взять его с собой и подарить объекту воздействия как можно быстрее.

Могильную землю в тот же день подбросить к порогу жилища человека или в само его жилище. За взятую землю с могилы сразу оставьте отдельный откуп на месте взятого.

Также не забудьте после работы на погосте сделать откуп за будущую помощь покойнику и Хозяину кладбища.

# На подчинение

*Понадобится:*

– Вольт с привязками объекта воздействия.

Делается в полнолуние.

Наречение и оживление вольта делается по общим правилам.

Призвать бесов:

*«Черти-братья, вас призываю,  
в деле черном мне, (ваше имя), подсобите:  
раба (имя) моей воле подчините!».*

Взять вольт и прочитать над ним 13 раз:

*«Навек ты, раб (имя), в моей власти!*

*Навек тебя себе я подчиняю!*

*Отныне ты, раб (имя), мою волю выполняешь,  
мои приказы да указы выполняешь!*

*На все, что говорю, соглашаешься.*

*Только лишь мне, (ваше имя), ты покоряешься.*

*Только лишь моей воле ты подчиняешься.*

*А коль не захочешь, черти заставят!*

*Истинно!».*

Отпустить бесов со словами:

*«Черти-братья, ступайте,  
работу свою выполняйте».*

Вольт спрятать у себя дома в недоступное для других лиц

место.

Оставить откуп бесам на перекрестке.

# Морок «Исполни мое желание»

*Понадобится:*

– Фотография объекта воздействия.

Делается на растущую луну или в полнолуние.

Читать на фотографию 13 раз (во время произношения соответствующих слов визуализируйте то, что человек будет делать):

*«Бес лихой тебя, раба (имя) ведет!*

*Ум твой да разум помутнится*

*да отказу мне от тебя не будет,*

*а все в угоду мне, (ваше имя), будет:*

*что не попрошу да не скажу,*

*на все право получу,*

*мне не можешь возразить*

*да по моему указу тебе, раб (имя), ходить.*

*Истинно!».*

Откуп (монеты) отнести бесу на перекресток.

# На удачу в бабах

*Мансур*

Делается на растущую луну.

Читать на перекрестке 3 вечера подряд по 3 раза:

*«13 свечей да много путей,*

*иные дверьми закрытые,*

*другие настезь открытые.*

*То криком крикну,*

*откликом скажу,*

*беса оморочного на перекресток вызову,*

*делом подюжусь,*

*откупом почту.*

*Бабу младнюю,*

*красой дивную,*

*черную, рыжую да разную,*

*бесом любую бабу заделаю,*

*бесовской силой окутаю,*

*морокон любовным закутаю.*

*Бабам царем, дивным удалцом,*

*любить полюбят,*

*забыть не забудут,*

*ночью тоской зальются,*

*днем слезами искупаются,*

*да всякая, что мне заправится,  
всякая, что мне примерится,  
ко мне приморочится,  
ярю телесиной полюбится,  
ложем поживется.*

*То бесом подельником,  
моим замерником делано,  
истинно сказано,  
пятакoм оставлено,  
бесом исполнено.*

*Истинно».*

В качестве откупа ложить каждый вечер в центр перекрестка пятак, водку и мясо с кровью со словами «Уплачено».

# Вызов через чертей

Читать на перекрестке 3 раза:

*«Выйду ночью темною*

*да на пыльный скрест потопаю.*

*Поклонюсь я Лихой Силушке, попрошу я Чертушек:*

*Вы летите, братья резвые, да сыщите мне (имя)!*

*Пусть не спит он в час ночной,*

*неутешен бродит днем.*

*Думку лишь одну пусть думает,*

*как увидеться со мной.*

*Загнанным зверьем пусть мечется*

*в поиске меня одной.*

*Вы тащите его, Черти-братушки!*

*Кнутами стегайте,*

*в путь-дорогу ко мне подгоняйте.*

*Мне с (имя) свидеться,*

*а вам хмельком потешиться.*

*Как речено, так и сбудется. Истинно!».*

В качестве откупа бесам оставить бутылку водки (0,2 л),

часть немного пролив на землю.

## ВЫЗОВ «Иди ко мне!»

Вызываемый может выйти на связь любым способом: написать, позвонить, придти, случайно встретиться или др.

Делается на растущую луну.

Во время непогоды или ветра открыть форточку и читать 3 ночи подряд по 7 раз:

*«Черти-братья, вас призываю, работу поручаю!*

*В деле черном мне, (ваше имя), пособи́те!*

*Раба/рабу (имя) ко мне ведите!*

*За руки, за ноги, за ворот его (ее) тащите!*

*А коль сопротивляться начнет,*

*копытами его (ее) лягайте,*

*под зад его (ее) пинайте, подгоняйте,*

*вперед ко мне направляйте!*

*Истинно!».*

Отпустить бесов:

*«Черти-братья, ступайте,*

*работу свою исполняйте!».*

Оставить откуп бесам на перекрестке.

# Вызов человека на связь

Данный ритуал проводится с призывом к помощи беса Фагот.

Фагот – это демон ветров, вихрей и ураганов. Также его называют демоном перекрестков.

Если требуется, чтобы человек вышел на связь (позвонил, написал или пришел), то хороший результат дает данный ритуал. Кроме того, могут произойти положительные изменения в отношениях с вызываемым человеком.

Делается на растущую луну.

Ночью в ветряную погоду читать в открытую форточку или на открытом пространстве:

*«Фагот, жги сердце, тело, душу, кровь, дух, разум (имя) огнем, небом, землею, радугой, Марсом, Меркурием, Венерой, Юпитером, Фэйне, Фэйне, Фэйне, Элэра и во имя всех дьяволов.*

*Фагот, завладей, жги сердце, тело, душу, кровь, дух, разум (имя) до тех пор, пока он (а) не явится исполнять все мои желания и приказания.*

*Иди молнией, пеплом, бурейю,*

*Са́нтас, Куи́сор, Карра́кос, А́рне.*

*Ворочай его (ее), чтоб он (а) не мог (ла) ни спать, ни на месте стоять, не мог (ла) ничего делать, ни есть, ни речку перейти, ни верхом на лошадь сесть, ни с мужчиной, ни*

*с женщиной, ни с девушкой говорить до тех пор, пока он (а) не явится исполнять все мои желания и приказания. Да будет так!».*

Количество прочтений: по 7 раз 3 дня подряд либо по 3 раза 7 дней подряд.

Если ритуал проводится на открытом пространстве (в поле, на горе т.п.), то после его окончания нужно идти домой, ни с кем не разговаривая и не оборачиваясь назад.

В качестве откупа используется водка и горсть монет нечетного количества. Откуп делается после последнего прочтения в последнюю ночь. Если человек вышел на контакт раньше, то продолжать читать заклинание после этого не нужно.

## Вызов «Пинок для общения»

Данный ритуал также предусматривает обращение за помощью к бесу Фагот.

Делается на растущую луну.

Ночью читать на сквозняке у дверного проема своей комнаты, повернувшись лицом в комнату и упираясь руками в дверные косяки, либо в ветряную погоду в открытую форточку, либо на открытом пространстве:

*«Фагот!*

*К ветрам взываю, именем твоим заклинаю!*

*Лети к (имя вызываемого),*

*в сердце его (ее) вонзись,*

*помести в него (нее) страсть,*

*чтобы я, (имя), обрел (а) над ним (ней) власть.*

*Пусть желанием пылает сердце его (ее) и разум, чтобы обо мне он (а) вспомнил (а) сразу.*

*Пусть (имя вызываемого) обо всем забудет,*

*и только мысли обо мне в его (ее) голове будут.*

*Нет отныне в сердце его (ее) иных желаний, кроме как идти ко мне!*

*Пусть ему (ей) отныне не естся, не пьется,*

*пока волю мою не исполнит и не явится ко мне.*

*Во имя всех ветров и мощи Фагота*

*все так и будет! Истинно».*

Если ритуал проводится на открытом пространстве (в поле, на горе т.п.), то после его окончания нужно идти домой, ни с кем не разговаривая и не оборачиваясь назад.

В качестве откупа используются водка и горсть монет нечетного количества.

# Вызов через покойника

*Понадобится:*

– Несколько монет.

Делается на растущую луну.

Найти одноименную могилу.

Встать у ног покойника, топнуть левой ногой по земле

и произнести:

*«Приду в большой город, город на погосте.*

*Здесь лежат кости, крест стоит, покойник спит.*

*Братушка, поднимайся.*

*Братушка, просыпайся.*

*Помоги мне, пособи мне:*

*раба божьего (имя) приведи ко мне».*

Бросить монеты у ног покойного со словами:

*«Вот тебе деньга,*

*приведи мне, (ваше имя), раба (имя вызываемого)*

*навсегда (или укажите, на какое время).*

*Да будет так! Аминь».*

Оставьте откуп покойнику и Хозяйке кладбища (если вызываете любимого/любимую) или Хозяину кладбища (если вызываете кого-то другого).

# Вызов через безымянника

*Понадобится:*

– Фотография объекта воздействия.

Делается на растущую луну.

Фотографию закопать на могиле безымянника.

Читать на могилу 3 раза:

*«Мертвеца подниму,*

*ото сна крепкого пробужу.*

*Ты, именем безвестный, встрепенись,*

*с домовины поднимись,*

*наказ мой исполнить торопись:*

*Ступай, отьщи (имя)*

*да гони его ко мне*

*через горы высокие,*

*реки быстрые,*

*леса темные,*

*по путям-дорогам,*

*где бы ни был, что б не делал.*

*А не пойдет ко мне —*

*наведи на него страх,*

*злые скорби да всякие корчи,*

*жар да озноб,*

*на тело белое,*

*на голову буйную;*

*не захочет он ни питья, ни еды,  
глаз не сомкнет, покоя не найдет,  
пока не придет ко мне, (ваше имя).*

*Все слова свои заключаю замком крепким.*

*Ключ в воду.*

*Да будет так по хотению моему».*

Уходить, не оборачиваясь и ни с кем не разговаривая по пути домой.

Не забудьте оставить хороший помин (откуп) покойнику и подношения Хозяйке кладбища (если вызываете любимого/любимую) или Хозяину кладбища (если вызываете кого-то другого).

Не лишним будет поставить в церкви свечу за упокой безымянному покойнику.

# Тоску нагнать

*Понадобится:*

1. Фотография жертвы.
2. Камень погостный.
3. Блюдец без рисунков.
4. Черные нитки.

Найти на кладбище камень размером примерно с половину ладони. За взятый камень оставьте откуп Хозяйке кладбища.

Дома взять блюдце, на него положить фотографию жертвы, на фото – камень. Читать над блюдцем 9 раз:

*«Посреди погоста старого  
да меж плитами надгробными  
камень есть, что силой скорбную  
да слезой горючей полнится.  
Слезы те роняли сродники  
на землицу на кладбищенску  
по своим дитям и матушкам,  
ныне в той землице тлеющим.  
Как возьму я силу скорбную  
да из камня того выпущу на раба (имя) душеньку,  
по всем жилишкам да косточкам.  
Пусть скорбит слезами горькими  
да не видит света белого,*

*без рабы (имя) мается, не находит утешения.*

*Плачет пусть, как сын по матушке,*

*как отец по малой дочери.*

*Пусть его тоска смертельная давит,*

*как плита надгробная.*

*Той тоской навек сполоненный*

*путь к одной лишь (имя) ведает,*

*с ней одной лишь оживеется,*

*от любви ее утешится. Истинно!».*

Камень завернуть в фотографию и обмотать черными нитками крест-накрест.

Прийти на кладбище. Оставить закуп Хозяйке погоста, а затем закопать на кладбище под деревом (желательно под осиной или тополем) обмотанный камень с фотографией.

Оставьте откуп Хозяйке кладбища.

# На тоску через безымянника

Понадобится:

1. Фотография объекта воздействия.
2. Черная свеча.
3. Красная свеча.

Делается на растущую луну или в полнолуние.

На безымянной могиле поставить черную и красную свечу.

Затем закопать фотографию со словами:

*«Как накрыли раба покойного землею могильною,  
так и я накрываю раба (имя)  
тоскою по мне изнурительною».*

Далее обратиться к покойнику:

*«Покойный безымянный, подсоби:*

*наведи, нагони на раба (имя)*

*тоску по мне душевную,*

*тоску по мне сердечную,*

*чтоб по мне, рабе (ваше имя),*

*раб (имя) безумно скучал*

*да видеть меня страстно желал;*

*чтоб света без меня не видал*

*да ко мне навеки прибежал.*

*Истинно».*

Свечи оставить догорать.

Не забудьте оставить подношения покойнику и Хозяйке кладбища.

Уходите, не оборачиваясь и не разговаривая ни с кем по дороге.

# Приворот «Огонь страсти»

*Понадобится:*

1. Биоматериал объекта воздействия (волосы, ногти, слюна, кровь или др.).
  2. Часть одежды объекта воздействия (если нет возможности раздобыть одежду, то использовать можно новую красную ткань).
  3. Фотография объекта воздействия (заранее вырезать изображение головы/лица объекта, остальное выбросить).
  4. Воск пчелиный.
  5. Иглы новые (4 шт.).
  6. Свечи восковые тонкие (1 красная и 1 черная).
  7. Ритуальный нож.
  8. Блюдце неглубокое белое без рисунка (новое).
- Делается на растущей луне.  
Не забывать о четкой визуализации.

*Этапы работы:*

1. Перед началом обряда необходимо заранее изготовить куклу, которая будет идентифицировать объект воздействия.
2. Поставить блюдце в центр стола.
3. Зажечь спичками черную свечу.

На блюдце воском черной свечи накапать пунктирными линиями или точками крест (не христианский, а обычный,

состоящий из двух равносторонних двух линий в форме «+») от края тарелки до края.

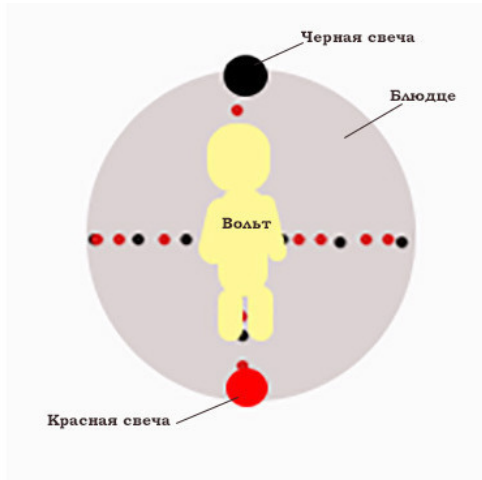
Не задувая свечу, поставить ее на край тарелки в верхней части креста (капнуть предварительно воском на блюде, чтобы свеча держалась на нем).

4. Зажечь спичками красную свечу. Еще раз нарисовать крест, капая воском красной свечи по черному кресту. Должно получиться два креста двух цветов друг на друге.

Не задувая свечу, поставить ее на край тарелки в нижней части креста.

5. На этот крест положить куклу.

Итак, свечи должны быть расположены по краям блюда параллельно друг к другу (черная свеча – у изголовья куклы, красная – у ног ее).



### *Расположение предметов*

6. Отождествить куклу с объектом воздействия путем ее наречения.

Для этого следует произнести заклинание, держа свои ладони над куклой:

*«Тридцать три молитвы моленные,  
да попом-анафемником все в церкви отпето,  
да самим бесом там глаголенно.*

*Да молитвы те тайные скверной сдюжены  
да силой сподвижены.*

*Иже молитву зачитаешь,  
то мертвецу глаза отворишь.*

*Так я ту молитву над восковицом изрекаю,*

да я над ним ее причитаю,  
да я восковику имя нарекаю.  
Да нынче (имя объекта) тебя глаголить,  
да сердце стучом, да кровь кругом,  
отпето да сказано,  
да черной молитвой жизнь вложена. Аминь».

7. Накалить иглы по очереди сначала над огнем черной свечи, затем – над огнем красной свечи. Произнести на каждую иглу во время накаливания:

«Черным пламенем да красным пламенем,  
да на ярь грозную, да на любовь темную. Аминь».

Отложить их в сторону рядом с тарелкой.

8. Ножом порезать себе руку (с внешней стороны) для получения крови.

Накапать своей кровью на куклу. Количество крови достаточно небольшое.

9. Читать заклинание, держа над куклой обе руки:

«На кровь сию я беса адового выкликаю,  
да черного сподвижника,  
да сердец тайника.

Иже яростью заведуешь да тоской заправляешь.

Да сердце в петлю, да петлю в жилы,

да сойдется, да узлом изойдется,

да узел на любовь ярую,

да кровь на тело (имя объекта) капана.

Да как сия кровь подсыхать станет,

*так тоска (имя объекта)  
разъедать по мне станет,  
глаза пеленой укутает,  
да кровь (имя объекта) жаром  
запутает, закрутит, замутит,  
в любви (имя объекта) по мне засыхает.  
Так кровь пролита да иссыхом изведена,  
да (имя объекта) любовь по мне  
сныскана да зведена.*

*То бес кровником да в тело (имя объекта) любовь ярой.*

*Аминь».*

10. Взять первую иглу, накалить ее в пламени черной свечи, а затем – в пламени красной. После чего вонзить иглу в область головы (лба) куклы и произнести:

*«Ума-разума (имя объекта) лишаю да мыслей,  
одному (одной) да по мне томиться,  
да ни с кем не знаваться, ни с кем не водиться.  
Иже черная думка всажена да мысль любовная  
в (имя объекта) по мне сдабрена. Аминь».*

11. Взять вторую иглу, накалить ее в пламени черной, а затем красной свечи. После чего вонзить иглу в область груди куклы и произнести:

*«В сердце ярь неугомонную  
да любить, да страдать тебе, (имя объекта),  
да встречи повсюду со мной искать.  
Да черная тоска прикупом,*

*да любовь яра по мне приступом. Аминь».*

12. Взять третью иглу, накалить ее в пламени черной, а затем красной свечи. После чего вонзить иглу в область солнечного сплетения куклы и произнести:

*«Насквозь пробиваю*

*да любовь (имя объекта) по мне прижимаю.*

*Ходом не ходить,*

*речей не водить,*

*родных не знавать.*

*Да от мира всего отбираю,*

*да (имя объекта) к себе прибиваю. Аминь».*

13. Взять четвертую иглу, накалить ее в пламени черной, а затем красной свечи. После чего вонзить иглу в область половых органов куклы и произнести:

*«Что устало да бесовским огнем воспылало,*

*да телесной усладой нынче*

*ты, (имя объекта), томим (а).*

*Да бесовский огонь внутрях воспылает,*

*да жаждой телесной по мне загоняет.*

*Хотеть тебе, (имя объекта), днем и ночью меня!*

*Да то бесовская полюбовная ярь неугомонная.*

*Аминь».*

14. Произнести замыкающий заговор:

*«Из адовых опочивален любовь ярая,*

*любовь черная,*

*да мука телесная,*

*да похоть тоскливая,*

*да изнуром скорбная.*

*Да все туманом окутано,*

*да стрелой черной*

*да прямо в сердце (имя объекта).*

*Все одним ходом да нынче*

*любовной мукой (имя объекта) измучено,*

*да тоской черной сердце (имя объекта) объято,*

*да похотю верной, похотю страстной*

*естество нутряное да распылено, разжасждено;*

*не угомониться, не притихнуть.*

*Да с каждым часом в висину да в ширину*

*сему делу похотливому,*

*сему делу полюбовному расходится, разносится,*

*так (имя объекта) по мне исходится*

*да истомится, да день и ночь.*

*Так изреченно, так сказано*

*да самим бесом подмечено. Аминь».*

*Свечи затушить.*

15. Куклу оставить, не убирая игл, на блюде до утра, завернув все это в часть одежды, принадлежащей объекту воздействия, или в новую красную ткань.

16. Утром сверток с куклой, свечами и блюдцем (иглы с вольта не вынимать) сжечь в лесу на огне костра, произнося:

*«Воск пылает*

*да (имя объекта) похотю по мне сгорает.*

*Воск тает да тоской по мне изнывает.*

*Как воск исчезает,*

*так (имя объекта) своим телом меня ласкает.*

*Аминь».*

Блюдец не забирать, а оставить лежать в костре.

На этом ритуал закончен.

Отнести откуп бесам на перекресток – мясо с кровью или печень с кровью.

# Приворот «Стрела любви»

*Понадобится:*

1. Воск.
2. Привязки объекта воздействия.
3. Фотография объекта воздействия.
4. Иглы новые (9 шт.).
5. Черные свечи (3 шт.).
6. Красная ткань.

Обряд проводится 3 дня.

Сделать вольт по всем правилам, добавив привязки объекта воздействия и прикрепив его фотографию (изображение лица) к «голове» вольта.

Поставить свечи треугольником. В центр треугольника положить вольт. Зажечь свечи по часовой стрелке.

Накалить одну иглу на пламени левой свечи со словами:

*«Встану, не благословясь,*

*пойду, не перекрестясь;*

*выйду в чисто поле, где гуляет Сила Темная,*

*Сила могучая, войско Сатанинское.*

*Попрошу я Силу Темную*

*достать пламя с котлов адových,*

*пламя жгучее, негасимое.*

*И как жжет то пламя в аду души грешников,*

*так жжет оно сердце раба (имя) по мне,*

*полюбовной девице (имя).*

*Распалай в рабе (имя), Сила могуча,  
его плоть и кровь огнем адovým!*

*Не давай ему покоя*

*ни при луне, ни при ясном солнышке.*

*Чтобы свет белый был ему не мил без меня,  
полюбовной девицы (имя).*

*Чтобы рвался он да бежал ко мне  
со всех своих путей земных,  
от всех сродников да приятелей.*

*И буду я одна я ему*

*и матушкой, и сестрой, и любимой женой.*

*Истинно!».*

После прочтения сразу воткнуть иглу в «сердце» вольта.

Взять вторую иглу и повторить то же самое.

Взять третью иглу и повторить то же самое.

В итоге получается: использованы 3 иглы и прочитан заговор 3 раза.

После последнего прочтения свечи потушить. Оставить их, чтобы воспользоваться ими же на второй и третий день обряда.

Во второй и третий день повторить тот же обряд с тем же вольтом.

В последний день свечи догорают до конца.

Иглы не вынимать, все 9 штук должны оставаться в «сердце» вольта.

Вольт завернуть в красную ткань и закопать на перекрестке.

Не забудьте там же оставить откуп бесам.

# Приворот на узлы

*Понадобится:*

1. Веревка хлопчатобумажная (красная или черная);
2. Восковая свеча (красная или черная).

Делается на растущую луну.

Этапы работы:

1. Заранее сделать куклу тряпичную или восковую. Отож-дествить ее с объектом воздействия по всем правилам.
2. Найти 9 могил с именем объекта воздействия.
3. Обойти первую могилу, читая заговор и держа в руках веревку:

*«Пришла на мертвый порог, стою у мертвых ног,  
покойного раба (имя) поминаю,  
помощи прошу, душу его выкликаю.*

*Как тебе, покойник, из гроба не встать,  
по свету белу не гулять,*

*так и рабу (имя) не в земле лежащему,  
а по земле ходящему,*

*без рабы (имя) не бывать,  
без нее воздухом не дышать,*

*солнца красного не встречать,  
месяца ясного не видать.*

*Чтобы раб (имя) без рабы (имя)  
горевал, тосковал,*

*хмелем бы тоску не запивал,  
хлебом-солью не заедал,  
с дружками не загуливал,  
с любушками не залюбливал,  
Лишь к рабе (имя) стремился,  
от своей жизни для нее отрешился,  
от матушки, от бабушки,  
от сеструшек, от братушек.  
К одной лишь рабе (имя) путь держал,  
с ней одной покой да усладу знал,  
одной ее любви искал,  
от себя рабу (имя) не отпускал.  
Покойный раб (имя покойника),  
сила твоя в сем узле (завязать узел на веревке).  
Мною слова сказаны,  
дело мое откуплено  
да тобою исполнено. Аминь».*

Положить на могилу откуп: одно сваренное вкрутую яйцо, мед и кусок хлеба.

4. Те же действия произвести еще с 8ю могилами с той же веревкой.

5. Оставьте откуп Хозяйке кладбища и идите домой.

6. После обряда в тот же день идите в церковь. Поставьте 9 свечей на заупокойный канун и положите на поминальный стол печенье с конфетами, сказав про себя, что это за упокой душ тех 9-ти помощников.

7. В полночь взять изготовленную куклу, зажечь свечу.

8. Обматывая куклу веревкой, на которой завязывали узлы, произносите:

*«9 узлов, 9 сил, 9 помощников моих,*

*вы ступайте до раба (имя),*

*присушите его, приворожите,*

*к рабе (имя) привяжите.*

*Быть ему при ней послушным да верным,*

*ласковым, добрым да щедрым.*

*Как веревку никому не порвать,*

*так узы любовные с раба (имя) никому не сорвать.*

*Как 9 узлов никому не развязать,*

*так дело мое никому не снять,*

*слов моих не отменить,*

*раба (имя) с рабой (имя) никому не разлучить.*

*Аминь».*

9. Куклу завернуть в ткань и убрать в недоступное для других место. Для лучшего результата можно закопать куклу на кладбище. В таком случае не забудьте оставить откуп.

10. Свечу дожигать в течение 9-ти дней.

# Приворот «Притяжение»

*Понадобится:*

– Нижнее белье объекта воздействия.

На старом кладбище предварительно оставьте закуп Хозяйке погоста, как и положено во всех кладбищенских обрядах. Найдите старую могилу с именем объекта воздействия. Покойнику в качестве закупа ставится крепкий алкогольный напиток и сигареты.

Привяжите нижнее белье объекта воздействия на памятник, крест или ограду со словами:

*«Покойный раб (имя покойника),*

*угощенья принимай*

*да до раба (имя жертвы) ступай.*

*Его не гноби, не дави, а к рабе (ваше имя) веди.*

*От всех его отводи, закрывай*

*да к рабе (ваше имя) подгоняй.*

*Страсть горячую по ней в нем разжигай,*

*думать его о ней поучай*

*да сердце его томиться по ней заставляй.*

*Как ты, покойник, в могилу вошел,*

*так пусть и любовь жаркая да страсть ярая*

*в ум да сердце и плоть раба (имя жертвы)*

*войдет да ключом забьет,*

*век прочь не пропадет,*

*как и покойник с гроба не уйдет.*

*Как я одежку раба (имя жертвы)*

*к твоему, покойник, месту мотаю да вяжу,*

*так и ты, покойник, раба (имя жертвы)*

*к рабе (ваше имя) примотай да привяжи,*

*да держи его возле нее,*

*да не отпускай его ни на миг от нее.*

*Да будет так! Так и есть!».*

**Оставьте откупы покойнику и Хозяйке кладбища.**

# Приворот через безымянника

*Понадобится:*

1. Фотография объекта воздействия;
2. Красные нитки;
3. Красная восковая свеча.

Делается на растущую луну в пятницу.

1. Найти безымянную могилу с покосившимся деревянным крестом.
2. Зажечь красную восковую свечу и установить ее на могиле в области ног покойника.
3. Встать у головы покойного лицом к кресту.

Читать 9 раз:

*«Средь погоста старого есть могилка заброшена.*

*В ней покойничек поживает,*

*но покой его дух не знает.*

*Откройте врата, отверзлись земля.*

*Безымянный покойный,*

*в помощь тебя призываю».*

4. Фотографию прислонить лицевой стороной к перекрестию на кресте и примотать ее на этом месте красными нитками крест на крест, произнося:

*«Сей красной нитью (имя объекта) окручиваю*

*да на любовь ярую*

*его к себе, (ваше имя), прикручиваю.*

*Пусть страдает он по мне и скучает  
да покоя без меня не знает.*

*Прикручу (имя объекта) к могильному кресту  
да тоску мучительную в его сердце поселю.*

*Будет он без меня, (ваше имя), как собака выть,  
не спать, еды не есть, воды не пить,  
а лишь одну меня (ваше имя)  
до гробовой доски любить! Аминь».*

5. Завязать концы ниток на 3 узла.

6. Взять с могилы свечу и капнуть ее воском на узлы

со словами:

*«Дело свое на печати смертные запираю  
да покойного в сей могиле щитом ставлю.*

*Никому отныне мой заговор не сломать,  
никому колдовство мое на (имя объекта) не снять.  
Аминь».*

7. Слегка ударить 3 раза левой ладонью по кресту сверху

со словами:

*«Что сказано, да будет исполнено. Аминь. Аминь.  
Аминь».*

8. Оставьте откуп покойнику и Хозяйке кладбища.

# Приворот «Сладкая любовь»

*Понадобится:*

1. Фотография объекта воздействия;
2. Красная восковая свеча;
3. Сахар.

*Делается на растущую луну.*

*Найти могилу с именем объекта воздействия.*

*Выкопать небольшую ямку у ног покойника.*

*Насыпать сахар в ямку.*

*Положить сверху фотографию.*

*Произнести 13 раз:*

*«Как сахар сладок,*

*так и я, (ваше имя),*

*тебе, (имя объекта), сладка/сладок.*

*Как покойник от гроба никогда не уйдет,*

*так и ты, (имя объекта),*

*от меня, (ваше имя), никогда не уйдешь.*

*Будешь любить и желать!*

*Без меня тебе не жить,*

*света не видать,*

*в муках страдать.*

*Лишь со мной обретешь ты покой. Аминь».*

*Закопать ямку. Сверху на нее поставить красную свечу*

*и зажечь.*

Смотря на огонь свечи, произносить заговор до тех пор, пока свеча не прогорит до конца:

*«Как это пламя горит, так и сердце (имя) от страсти по мне (имя) горит и пылает. Аминь».*

Оставьте откуп покойнику (белое яйцо, конфеты, мед и вино) и Хозяйке кладбища.

# Привязка на одежду

*Понадобится:*

1. Фотография ваша;
2. Фотография объекта воздействия;
3. Одежда объекта воздействия (с пуговицами);
4. Игла новая (1 шт.);
5. Нитки черные новые;
6. Свеча черная;
7. Конверт без надписей.

Делается на растущую луну.

*Этапы работы:*

1. Пуговицы с одежды срезать желательнее следующие: верхнюю (у горла), напротив сердца и самую нижнюю.

2. Найти могилу с вашим именем.

3. Выкопать 4 небольшие ямки на могиле.

4. В ямку в области ног покойного положить нитки со словами:

*«Нитки в землю мертвую ложу, силу мертвого мира на них переложу. Аминь».*

5. В ямку в области головы покойного положить одну пуговицу со словами:

*«Пуговицы в землю мертвую ложу, силу мертвого мира на них переложу. Аминь».*

6. В ямку в области сердца покойного положить вторую

пуговицу со словами:

*«Пуговицы в землю мертвую ложу, силу мертвого мира на них переложу. Аминь».*

7. В ямку в области половых органов покойного положить третью пуговицу со словами:

*«Пуговицы в землю мертвую ложу, силу мертвого мира на них переложу. Аминь».*

8. Закопать все ямки так, чтобы вы их смогли найти.

9. Оставьте откуп покойнику и Хозяйке кладбища.

10. Через 3 дня придти на ту же могилу.

Забрать нитки с пуговицами со словами:

*«Свое заберу, откупом дань отдаю».*

Оставить откуп на тех местах, откуда были забраны вещи.

Также не забудьте оставить за будущую помощь откуп покойнику (конфеты и пряники) и Хозяйке кладбища.

11. В полночь зажечь черную свечу на столе.

Положить на стол вашу фотографию и фотографию объекта воздействия.

Рядом положить конверт, иглу и принесенные с кладбища нитки и пуговицы.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.