

Анна Гале

Идеальная пара
некроманта



Анна Гале

Идеальная пара некроманта

«Автор»

2023

Гале А.

Идеальная пара некроманта / А. Гале — «Автор», 2023

Вот не зря мне не понравилась странная клиентка в нашем банке. Мало того, что притащила с собой кошку и начала гадать мне на картах прямо на рабочем месте, так ещё и заслала меня вместе с кошкой в какую-то Тьмутаракань вызволять своего приятеля-некроманта. Ну и что мне делать в другом измерении, не зная ни одного магического обряда? Одна надежда на кошку!

© Гале А., 2023

© Автор, 2023

Содержание

| | |
|--|----|
| Глава 1. Гадалка с рыжей кошкой | 5 |
| Глава 2. Хочешь домой – спаси некроманта! | 7 |
| Глава 3. Срамная девица и "повозка темнейшего" | 11 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 13 |

Анна Гале

Идеальная пара некроманта

Глава 1. Гадалка с рыжей кошкой

Вот не зря мне не понравилась эта странная тетка! В нашем банке она выглядела как бродячая кошка во дворе. Плащ на женщине был какой-то грязный, драный, непонятного цвета, из-под него странными клочьями свисала почти до пола длинная темная юбка. Довершали картину старые кеды. Вся какая-то противная, неопрятная, длинные черные волосы растрепаны, кожа то ли смуглая, то ли грязная. Не удивлюсь, если она сейчас начнет задалбывать девчонок вопросами, как это обычно делают старики. Как оплатить квитанцию, да почему банкомат сдачу не выдаёт? И вообще можно наличкой в кассе расплатиться? Вот она уже словила консультанта Машу и что-то ей говорит. Долго говорит, а Маша, добрая душа, не может послать эту тетку подальше. С таким характером не в банке надо работать, а, например, психологом, у них за вежливое выслушивание почасовая оплата идёт. Надо будет как-нибудь промыть Маше мозги и объяснить, на что стоит тратить время. Лучше бы она вон с тем прилично одетым мужиком пообщалась, поулыбалась бы ему. С таким местом работы не иметь никакой личной жизни – это надо быть Машей.

Я с удивлением увидела, что она ведёт тетку к моему окошку, и профессионально улыбнулась.

– Доброго денёчка, – клиентка плюхнулась на стул. В воздухе запахло кошками. – Хочу закрыть счёт.

– Здравствуйте, – я подобралась. – Ваш паспорт, пожалуйста.

Женщина выглядела безобидной и плохо соображающей. Уверена, что запросто смогу раскрутить её на открытие кредитной карты. Особого вреда от этого никому не будет, а мне потом за таких клиентов прилетит премия за отличную работу.

Всё шло по схеме. Я неумолчно болтала, рассказывала о мошенниках, которые обирают бедных доверчивых людей, копировала паспорт и фотографировала тетку со словами:

– Это необходимо для закрытия вашего счета, Розмерта Максимилиановна.

Ну и имечко! Совсем ей не подходит. Розмерта – сразу представляется статная дама, яркая, привлекательная, а не это неухоженное недоразумение. Хотя если её нормально одеть и причесать, может, что-то путное и получилось бы.

Я долго демонстрировала, что банковская карта в системе не закрывается (давно отработанный трюк), и объясняла, что не смогу её закрыть, пока не открою кредитную карту, которая давно висит здесь, привязанная к тому же счету.

Тетка рассеянно кивала и, по-моему, ничего не понимала.

– А потом, через месяц или чуть больше, придёте в любой филиал нашего банка и закроете и кредитку, и счёт, – я широко улыбалась и всячески демонстрировала дружелюбие.

Пока что схема осечек не давала, а тут я была полностью уверена в успехе.

– Сейчас проверю, что и как, – взгляд женщины стал неожиданно пристальным, сверлящим.

Я только сейчас заметила, что у неё чёрные глаза, и в них теперь читаются откровенное недоверие и интерес.

Розмерта Максимилиановна достала из кармана плаща колоду карт. Оказалось, таро. Похоже, мадам совсем в неадеквате. Выкопала из колоды какую-то картинку, потом ещё, и ещё.

– И что карты говорят? – поинтересовалась я.

– Говорят, что вы мошенница, девушка, – удовлетворённо улыбнулась клиентка, как будто была очень рада этому факту. Она взглянула на мой бейджик. – Что, Ангелина, решила меня лишний раз сюда погонять, чтобы тебе больше денег заплатили?

Ну да, тётка прям переломится, если во второй раз в банк зайдёт. Подставная клиентка заявила, что ли?

Из сумки женщины высунула голову пушистая рыжая кошка – более ухоженная, чем её хозяйка. Я машинально отметила, что глаза у кошки разного цвета – один рыжий, другой – зелёный. Не выставочная, не породистая, обычная дворовая киса, но если попиарить её в блогах, на кошке вполне можно было бы подрабатывать. Котики вообще в вечном тренде, хотя и не понимаю, что народ в них находит.

– И всё в этом мире на деньги переводишь, – продолжала Розмерта.

Странно, но сейчас она выглядела моей ровесницей. Надо будет хоть глянуть из интереса, сколько ей лет. Год её рождения я, конечно, видела, но он тут же вылетел из головы.

– К нам нельзя ходить с животными, – сдержанно сказала я. – И гадать на картах здесь тоже не положено.

– А дальше ты на этой работе совсем остервенеешь, – продолжала странная клиентка, вытаскивая из колоды карты – одну за другой – и раскладывая на стойке. – На повышение пойдёшь, за начальника замуж выйдешь, и будешь творить тут всякие незаконные вещи. А потом дорога в дом казённый...

– Если вы не прекратите этот цирк, я вызову охрану, – сухо пообещала я. Ещё меня тюрьмой не пугали!

– Мрр! – громко мурлыкнула кошка.

– Да, Жозефина, это неплохой вариант, – кивнула тётка, она снова выглядела лет на сорок или больше. – Пожалуй, подойдёт.

Так, кажется, тут нужны не охрана, а санитары. Мадам-то не просто с кошкой разговаривает, она ещё и мурчанье расшифровывает. Кошка Жозефина – это звучит гордо.

– Хотя, может, ещё поискать? – Розмерта посмотрела на меня с сомнением. – Какая-то она несерьёзная.

Кошка настойчиво мяукнула. На нас начали оборачиваться.

– Да, да, времени нет, – тётка кивнула. – Ну, пойдём, дорогая, готовиться, – она поднялась со стула.

На несколько секунд мир поплыл у меня перед глазами. В тумане отчётливо вырисовывалась пушистая рыжая кошка с довольной мордой и прищуренными глазами разного цвета.

Глава 2. Хочешь домой – спаси некроманта!

– Геля, – кто-то слегка похлопал меня по щеке. – Геля, ты слышишь?

Я открыла глаза. Что это было? В обморок я плюхнулась, что ли? Так у меня здоровье железное, меня даже вирусы стороной обходят. А уж сознание я вообще никогда не теряла. Но сейчас рядом стоит встревоженная Маша, а девчонки, работающие рядом, косятся с сочувствием.

– Да, всё в порядке, – я потрясла головой. – А где эта ненормальная тётка с кошкой?

– Так ты ей паспорт отдала, и она ушла, а потом тебе стало плохо, – отозвалась новенькая с правого окошка.

– Ничего себе тетка! Ей лет двадцать, не больше, – фыркнула Катя за левым окошком.

Я машинально взглянула на монитор. Кредитку в итоге не открыла, счёт закрыла, паспорт вернула, фото паспорта и самой клиентки из системы удалила. И совершенно не помню, как я всё это сделала. Может, странная мадам как-то меня загипнотизировала? В цыганский гипноз я не верю, но других вариантов объяснения подобрать не смогла.

Голова кружилась, я плохо соображала. Хорошо хоть, до конца рабочего дня всего пятнадцать минут. Клиентов больше нет и, надеюсь, не предвидится, а если вдруг кто и появится, пусть девчонки возьмут его на себя.

На парковку я приковыляла достаточно бодро. Сейчас сяду в машину и через десять минут буду дома. А там отлежусь, почитаю какой-нибудь детективчик или пособие по психологии, а могу посмотреть пару серий нового фантастического триллера. Хорошо хоть, шеф приезжает только завтра, я точно успею прийти в себя. Я улыбнулась: для кого шеф, Юрий Викторович, а для меня скоро будет просто Юрик. И от разжиревшей скандальной супруги я его уведу. Попользовалась – дай дорогу молодым!

– Мрр? – вопросительно мурлыкнули совсем рядом.

Я закатила глаза. Розмерта сидела прямо на бордюре рядом с моей машиной и собирала с асфальта разложенные карты. Выглядела она сейчас действительно лет на двадцать. Роскошные чёрные волосы блестели на весеннем солнце, плащ и юбка смотрелись так, словно Розмерта только что вышла в обновках прямо из магазина. Рыжая кошка запрыгнула на капот моего авто и уставила на меня очень осмысленный ехидный взгляд.

Чертовщина какая-то! Опыты гипноза решили на мне ставить, что ли? Так я сейчас такой шум подниму, мало никому не покажется.

– Брысь! – рявкнула я.

– Её даже искать не будут, – подала голос Розмерта, обращаясь к своей Жозефине. – От родителей уехала год назад и толком не звонит, не пишет, даже адрес новый им ещё не сообщила. А в банке... Да кому она там в общем-то нужна? Друзья тоже не хватятся – эта оторва и раньше исчезала на несколько дней, никого не предупредив.

– Так, женщина, мне всё равно, где вы обо мне узнавали, – решительно заговорила я. – Но если не отстанете, я вызову полицию.

– Страшно-то как, а, Жози? – Розмерта усмехнулась. – Давай, дорогая, действуй!

Я уже собиралась поднять крик, начать звонить в полицию с рассказом о преследовании, а прежде всего – скинуть обнаглевшее животное со своей машины и убедиться, что капот не поцарапан. И если поцарапан – будь эта баба хоть четырежды гипнотизёром, она заплатит мне за ремонт!

Я собиралась это сделать, шагнула к машине и уже протянула руку к кошке, но мир погрузился в туман. Моя рука двигалась медленно, как будто завязла в густом желе. В тумане были видны только мой автомобиль и рыжая кошка с разными глазами.

– Поосторожнее там, Жози, – издали донёсся голос Розмерты. – Возвращайся скорее!

Откуда ей нужно возвращаться? В том, что призыв действовать был адресован кошке, я не сомневалась. Почему-то подумалось, что я не помню фамилию из паспорта Розмерты, и забыла посмотреть год её рождения.

Где-то запел соловей, с другой стороны слышалось кукование, присоединялись ещё какие-то птичьи голоса. Ну да, легко поверить, что посреди города, в самом центре мегаполиса, поселилась стая певчих птиц с кукушкой в придачу. Какие качественные глюки вызвала у меня Розмерта Максимилиановна! Ей бы с таким даром сеансы гипноза по телеку устраивать, а не девчонок в банках пугать. На всю страну бы прославилась и такие бабки могла зарабатывать, что кормила бы свою кошку осетриной.

Туман рассеялся. Над головой ярко светило совсем не вечернее солнце. Кошка нагло щурила глаза на капоте моей машины. А вокруг росли деревья, гипнотизиёрша создала вполне качественную иллюзию дубовой рощи. Я внимательно смотрела по сторонам. Никаких следов городского пейзажа. Ни асфальта, ни высотного дома над верхушками деревьев, из благ цивилизации только моя машинка, которая еле уместилась между старыми дубами.

– Ну и на черта тебе это нужно? – громко спросила я, опуская руку. – Телефон у меня всё равно остался, и связь он по-любому поймает.

– Думаешь? – с сомнением мурлыкнула кошка и перепрыгнула с капота на крышу машины – от меня подальше.

Я отметила, что на мне вместо делового костюма оказалось короткое игривое чёрное платье, а вместо колготок по ощущению – чулки. С головы я раздражённо содрала черную шляпку. На вид и на ощупь она была совсем как настоящая.

– Розмерта, хватит маяться дурью! – я посмотрела в ту сторону, где должна была сидеть на бордюре тётка с картами.

Ни бордюра, ни тётки, конечно, не было. Я кинула иллюзией головного убора в Жозефину. Не попала, шляпка шмякнулась рядом с кошкой на крышу автомобиля.

– Мазила, – лениво прокомментировала Жозефина. – И что мне тут с тобой делать? Права была мадам Розмерта, надо было по-быстрому ещё каких-нибудь девиц посмотреть. Может, нашлась бы более подходящая...

Беседовать с обретшим дар речи животным я не собиралась. Будь Розмерта даже супер-гипнотизёром, она не может помешать работать моему мобильнику. Сейчас позвоню в полицию, вызову наряд прямо на парковку, и пусть разбираются со спятившей дамой.

Телефон в сумочке нашёлся быстро. Я отметила, что сумка набита какой-то дрянью, которую я туда не клала, но не стала особо разглядывать. Сейчас закончим сеанс гипноза, и всё новое содержимое сумки исчезнет само собой.

Какое-то время я всё же пыталась дозвониться по номеру 112, но сеть действительно отсутствовала. Как это возможно? Я даже в междугородних поездках с таким не встречалась. А тут в самом центре города телефон вдруг оказался бесполезным.

Я снова открыла сумку. Паспорт, записная книжка, пачка влажных салфеток и губная помада были на месте, зато исчез кошелек.

– Это уже не смешно, – я пожалала плечами. – Использовать такие таланты, чтобы стащить у меня кошелек с мелочью, – просто глупо, а моей банковской картой ты всё равно не сможешь пользоваться, я её заблокирую.

Кошка громко страдальчески вздохнула. Я продолжала рыться в сумке. Так, ну и что у нас тут есть взамен кошелька? Комплект из дешёвого громоздкого чёрного ожерелья с крупными камнями и двух браслетов. Толстая красная свечка. Коробок спичек. И совсем уж интересная находка – острый с обеих сторон нож с лезвием в форме треугольника.

– Спички, я так понимаю, чтобы сжечь эту гадость? – я потрясла в воздухе ожерельем.

– Его никакой огонь не возьмёт, – лениво сообщила кошка.

Я положила сомнительные находки на капот машины и продолжила обследовать сумку. На дне обнаружился мешочек с завязками из грубой кожи, сделанный "под старину". Прошит шерстяной ниткой отвратительно, явно вручную, причем левой рукой, судя по кривым стежкам разного размера.

– Это что ещё за дрянь? – я размахнулась, собираясь запустить мешочек в сторону, где перед своим гипнотическим опытом раскладывала карты Розмерта.

– Твой кошелек. Как видишь, его никто не крал, – кошка зевнула. – Вот уж не думала, что ты будешь разбрасываться деньгами, тем более в незнакомом мире. И можешь не искать мадам Розмерту, она с нами не пошла. Мы решили, что мадам Розмерта – слишком известная и заметная фигура, и ей здесь появляться небезопасно.

– Да неужели? – я усмехнулась. – Мадам Розмерта, заканчивайте свои гипнотические трюки, я всё равно не верю в говорящих котов, иные миры и перемещения в пространстве.

– Я всё же подожду, пока поверишь, – Жозефина быстрым прыжком перескочила на ствол ближайшего дерева и стремительно вскарабкалась на ветку.

Так, ну, допустим, это тоже гипноз. И где тогда на самом деле лазит рыжая кошка? По бетонному столбу, что ли? Деревьев-то на автостоянке нет.

Я наклонилась, потрогала землю под ногами. Вроде настоящая, сухая и тёплая. На моих пальцах осталась бурая пыль. Вокруг пахло зеленым, землёй, и воздух был непривычно чистый, совсем не как в центре города. Только сейчас этот воздух меня абсолютно не радовал. Я потрогала дерево – кора оказалась шершавой, с терпким запахом.

Не уверена, что гипнотизёр, пусть даже гениальный, может создать настолько точную иллюзию реальности. Уж запахи и ощущения от прикосновений к предметам подделать вряд ли получится.

– Ну, хорошо, я допускаю, что всё здесь настоящее, – я подняла взгляд на кошку. – И что это значит?

– Это значит, что мы с тобой должны вытащить из больших неприятностей знакомого мадам Розмерты, – невозмутимо сообщила кошка. – В этом мире начались гонения на магов и особенно – на некромантов, вот он и попал в переделку.

Я машинально прислонилась к машине.

– Прости, гонения на кого?

– На магов, – повторила Жозефина. – Даже на таких бестолковых, как он. Видишь ли, здесь буквально за несколько лет внедрилась новая религия, и правитель активно её поддерживает.

Ах, новая религия? Я хмыкнула. Не удивлюсь, если местный властелин сам и приказал её разработать. А что? Дело выгодное – можно держать народ в подчинении и доить его так, как нашим банкам не снилось. Главное, идею взять покрасивее и под неё производить все нужные правителю изменения.

– Правитель, я так понимаю, тоже новый? – уточнила я.

– Новый, гад, – буркнула кошка. – Как трон занял, через месяц жрецы нашли зашифрованные рукописи то ли старца, то ли философа Тихуса, который жил где-то в пещере. В общем, это оказалась запись учения о главном божестве, которое создало всех наших богов. Дальше на могилке этого отшельника произошло несколько чудес.

– Угу, – я усмехнулась. – А потом все и опомниться не успели, как это учение стало государственной религией. Слушай, если здесь есть маги, то чем всех так уж удивили чудеса? И откуда нарисовались рукописи и могила отшельника?

– А боги его знают, – фыркнула Жозефина. – О чудесах жрецы на всю страну кричали, что там без магии дело обошлось.

– Дальше народу предложили жертвовать на всякие благие дела новой веры? – кисло поинтересовалась я.

Пока что история представлялась вполне земной и совершенно не чудесной. Местный властелин создал тоталитарную секту и заставляет всех жить по её законам. Это проблемы его подданных. А я-то почему должна лезть в сомнительную историю?

– А как же! – Жозефина прищурилась. – Каждый месяц отчисляют часть дохода Дагию Великому и часть дохода храму Светлейшего Создателя.

– Ну да, существовал Светлейший Создатель безбедно с начала времён, и вдруг ему резко понадобились деньги местных жителей, – прокомментировала я. – С предысторией ясно. Теперь объясни-ка, при чём здесь я. Зачем мне вникать в проблемы местного населения и какого-то, как ты говоришь, бестолкового мага?

– Мадам Розмерта ему в своё время в карты проиграла, – Жозефина вздохнула. – И пообещала, что в случае необходимости пришлёт меня на помощь.

– Ну а меня зачем сюда заслали? – раздражённо поторопила я после затянувшейся паузы.

– Нужно совершить ритуал, и его должна провести девушка, которая моложе нашего некроманта, – буркнула кошка. – Вот мадам Розмерта и отправила первую попавшуюся девицу с крепкими нервами и отсутствием высоких моральных принципов.

Я глубоко вздохнула. Кажется, понимаю, почему Жозефина удрала подальше на дерево. У меня сейчас появилось огромное желание чем-нибудь в неё запустить.

– А теперь давай подробно об этом вашем маге, ритуале и условиях возвращения меня домой, – выдохнула я. – И слезай оттуда, мне надоело заирать голову, чтобы тебя видеть.

Однако на айфоне высветилась надпись, которую я никогда не видела. Сообщение об отсутствии сети.

Глава 3. Срамная девица и "повозка темнейшего"

Вскоре мы с кошкой сидели в машине, и Жозефина обстоятельно описывала ситуацию:

– Когда начались гонения на магов, большинство успели отреагировать. Кто-то в другие миры ушел, только их и видели. Некоторые торжественно сожгли колдовские книги на главной площади и пожертвовали весь свой нечистый доход храму Светлейшего Создателя.

– И там деньги сразу же очистились, – усмехнулась я. – Сомневаюсь, что маги прямо-таки весь доход отдали и все книги уничтожили.

– Сказали, что весь, а там – кто их знает. Если умные, так большую часть припрятали, – согласилась кошка. – И книги, что поценнее, вряд ли в огонь бросили. Кто там присматривался, что они жгут! Сами принесли, сами костер сложили, и прямо над этим огнем провозгласили, что заблуждались и уничтожают опасные нечистые вещи. Так вот, некромант наш, Гарий, оказался в числе тех немногих, кто вовремя не спохватился. В общем-то, он не маг, а какое-то недоразумение. Сила, полученная по роду, в нём почти не проснулась. Заклинания наизусть не запоминает, ничего толкового у него не получается, над ним даже духи и мертвецы издеваются, если начинает их призывать.

Ну, всякое в жизни бывает. В нашем мире кто-то в почтенной династии врачей вдруг становится, например, популярным эстрадным певцом, а в профессорской семье может появиться классный менеджер по продажам. Почему бы неудачливому магу, над которым смеются даже трупы, не переквалифицироваться в какую-нибудь обычную профессию? Или я что-то недопонимаю?

– И чем тогда этот Гарий зарабатывает, раз с магическими услугами у него туго? – спросила я.

– В карты играет ловко, шельмец, – вздохнула кошка. – Этим, в основном, и зарабатывал. Видимо, думал, что его и так не тронут, все знают, какой из него маг. Но кто-то нашёлся, написал донос. В общем, когда за Гарием пришли воины, он успел отправить духа к мадам Розмерте с посланием на словах. Так и так, мол, отдайте карточный долг – вытащите меня отсюда.

– Стоп, – я потёрла висок. – А шулер-некромант не мог без вашей помощи рвануть от воинов в другой мир?

– Говорю же, он слабый маг, – терпеливо повторила кошка. – Ему для перехода целый ритуал нужен. У него и духа призвать получилось только потому, что Гария мимо кладбища провели. Позвал мысленно хоть кого-нибудь, откликнулся его прадед, он к нам и заявился.

– Так, ну забрали Гария воины, и дальше что? – хмуро спросила я. – Зачем он правителю?

– А тут возможны варианты, – Жозефина поудобнее улеглась на пассажирском сидении. – Или темница в каком-нибудь безмагическом месте, или костёр. Насколько знаю, до казней тут пока не доходило, но могут и устроить показательную расправу над магом-недоучкой.

Варианты один другого краше! Я покосилась на кошку. Надеюсь, она не линяет, а то убирай потом с сидения эту рыжую шерсть.

Почему не пошла Розмерта – очень даже ясно. Если ее здесь знают, дело могло бы закончиться плохо. Как бы она ни владела магией, но против лома приёмов не так уж много.

– С вашим Гарием всё ясно, сам не выберется, – я кивнула. – Теперь давай план действий. Надеюсь, до утра успеем вернуться?

– Вряд ли, – "обрадовала" меня Жозефина. – Плана толком нет, мы даже не знаем, где держат Гария. Мадам Розмерта предлагает провести ночью на месте покоя некромантский ритуал. Мертвые-то всё знают.

– Место покоя – это типа кладбища, что ли? – я подскочила на сиденье. – Ни за что!

– Вот уж не думала, что ты могил боишься, – презрительно сощурилась кошка.

– Я их и не боюсь, – огрызнулась я. – Ни могил, ни мертвецов. А вот живых опасюсь. Потому что, во-первых, за проведение магических ритуалов на кладбище в этом мире по головке не погладят, а я не хочу на костер вместе с вашим некромантом. А во-вторых, если ты забыла, я не маг и совершенно не представляю, как проводятся ритуалы. И уйти, в случае опасности, в другие миры, как это делают маги, не смогу.

– По-другому домой не вернёшься, – предупредила кошка. – Меня-то мадам Розмерта назад вытянет, а ты сюда пошла как помощь для Гария, и вернуть тебя можно будет только вместе с ним. Некоторые магические законы по-другому не обойдешь...

Она осеклась. Я недобро прищурилась.

– Так это же ты должна была идти сюда как помощь, так? А твоя чокнутая хозяйка решила, что кошкой жертвовать не будет, и нашла того, кого не жалко.

– В каком-то смысле, – нехотя согласилась Жозефина. – Но ритуал все равно должен провести человек, я бы не справилась. Там пальцы нужны, а не лапки – спички зажигать надо, свечу держать, браслеты надеть. Как бы я это делала? Можешь не волноваться, на месте покоя вряд ли кто-нибудь появится среди ночи. Местные, в основном, суеверные, после захода солнца дома сидят. Даже воины такие места в темное время обходят. А для ритуала тебе мадам Розмерта с собой артефакты дала. Ожерелье, браслеты, свечу и ритуальный нож для жертвоприношения.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.