



ВЕЛИКИЕ ЛЮДИ ВЕЛИКОЙ СТРАНЫ



Девочки, ПРОСЛАВИВШИЕ РОССИЮ



Наталья В. Артёмова

Ольга В. Артёмова

Девочки, прославившие Россию

Серия «Великие люди великой страны»

Текст предоставлен правообладателем

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=69987883

Девочки, прославившие Россию: Эксмо; М.; 2023

ISBN 978-5-04-193908-3

Аннотация

Вы хотите познакомить вашего ребёнка с известными людьми России – княгиней Ольгой и Екатериной Дашковой, Галиной Вишневской и Мариной Цветаевой, Анной Павловой и Валентиной Терешковой? Узнать, во что играли будущие исторические личности? Чем увлекались в детстве? Как искали свою судьбу, искали себя на нелёгких жизненных дорогах? Ведь они так же, как и все мы, одолевали за партой неподдающиеся науки, отстаивали собственное мнение в спорах; у них были свои детские огорчения и радости. И далеко не всё получалось с первого раза...

Тогда открывайте эту книгу и отправляйтесь в захватывающее путешествие по разным эпохам нашей страны! В каждом из 20 биографических рассказов, адаптированных для детей 7—10 лет, – невероятный образец силы воли и стойкости характера,

мотивирующий девочек на собственные свершения. А ещё это неповторимый, патриотичный подарок со смыслом для всех, кто гордится историей и культурой своего Отечества!

Сохранен издательский макет.

Содержание

Предисловие	6
Во главе страны	8
Ольга	8
Елизавета Петровна	16
Конец ознакомительного фрагмента.	19

**Наталья Артёмова,
Ольга Артёмова
Девочки,
прославившие Россию**

© ООО «Издательство «Эксмо», 2024

© Н. В. Артёмова, О. В. Артёмова, текст, 2023

© Н. В. Хромова, иллюстрации, 2023

© Н. А. Филиппова, иллюстрации, 2023

В оформлении книги использованы иллюстрации:

Mischoko, Mark Rademaker, Wawx, Set Line Vector
Icon, Martial Red, Vladvm, Simply Amazing, KsanaGraphica,
ProfiTrollka, Elen_Art, Tashile, Akevi, Bannykh Alexey
Vladimirovich, Skylines, Rvector, tatiana_tigris, Elise_E,
Jemastock, Boychenko Alexey, Nerthuz, Melinda Raduly,
Macrovector, Slavonic, marukopum, Mary-Ang, AM_art/
Shutterstock.com

Используется по лицензии от Shutterstock.com

Предисловие

Милая юная читательница!

Ты становишься на цыпочки перед зеркалом и кружишься в такт звучащей в тебе музыке? А может, ты пишешь подружкам удивительные стихи? И никто (даже мама!) не знает, что это ТВОИ стихи! А возможно, в твоём альбоме о чём-то беседуют Царь Лебедь и Русалочка... Но учителю рисунок совсем не нравится. А сосед по парте говорит, что девчонки способны только ябедничать и играть в куклы. Не слушай!

Уютно устройся в кресле и открой эту чудесную книгу. Она об удивительных женщинах. Каждая из них совершила подвиг. Одна – на спортивной арене, другая – в фронтовом небе, третья – на троне. Кто-то стал первопроходцем среди женщин в науке, а кто-то посвятил свою жизнь помощи обычным людям, показав пример гуманизма и любви к родине. Но начиналось у них всё, как у тебя! Женщины-воины, известные учёные, гениальные поэтессы тоже сначала играли в куклы, прыгали через скакалку. А может, даже какой-нибудь вредный мальчишка дёргал их за косички. И к ним совсем не сразу пришли признание и успех. Как эти девочки нашли свою дорогу среди миллионов других? Сейчас узнаешь!

У тебя в руках не просто книга, а счастливый билет на

встречу с удивительными ровесницами. Тихонько, словно подружке, они расскажут тебе, как бутон таланта превращается в прекрасный цветок. Вместе с ними ты высоко взлетишь в небо мечты. И, может быть, останешься в нём навсегда новой яркой звездой!

Во главе страны

Ольга

Великая княгиня Киевская

Псков, не позднее 920 г. – Киев, 11 июля 969 г.

Ты восхищаешься отвагой девы-воительницы Жанны д'Арк? С замиранием сердца следишь за мудрыми деяниями царицы Клеопатры? Тебя пленяют легенды о немеркнущей прелести жены фараона Нефертити? А знаешь ли ты, что в Древней Руси была правительница, соединившая в себе мужество, мудрость и красоту? Потому и говорили про неё, что сияла она, как луна в ночи, как заря перед рассветом. Пойдём на этот свет!

Начало жизни великой княгини Ольги теряется в тумане лет. И всё-таки сквозь пелену времени различаем кривые улочки села Выдубица, что под Псковом. Не в княжеский терем, не в богатые хоромы вельможи сейчас мы с тобой зайдём, а в совсем простой дом.

Но он словно солнцем освещён: такая удивительная девочка в нём живёт. Красавиц часто сравнивают с цветком. Ольга же похожа на царственный сад. И не только во внешней привлекательности тут дело! Девочка преиспол-

нена многочисленными добродетелями. Любуются люди её благонаравием. А уж мудра – не по годам! Там, где взрослые не рассудят, она всегда слово верное найдёт.

Чем-то Ольга напоминает мудрую деву из русской народной сказки. Судьба её и вправду, как в волшебной истории, вскоре изменилась.

Сильная Ольга. Бесстрашная! Посмотри! Она сама правит лодкой. А в это время из дубравы выходит князь Игорь Рюрикович. Он юн. В руках у него лук и стрелы. Князь охотится. На противоположном берегу замечает он добычу и кличет лодочника. Волны подбрасывают утлое судёнышко, но крепкая у Ольги рука. И тут князь видит, что гребец – дева.

– Какая красавица!

– Хотя я неучёная, очень молодая и нравом простая, я многое понимаю, – сказала Ольга. – Пока ты юн, следи за собой, чтобы не победило в тебе неразумие. Ведь тебе надо праведно управлять державой своей.

Князь был так поражён мудростью и целомудрием простой девушки, что, когда подошёл ему срок жениться, послал за Ольгой. В 945 году накрыло её вдовьим платком чёрное горе. А всё оттого, что князь Игорь, собрав дань с древлян, вернулся за новыми поборами. Разъярённые, они жестоко его убили. Горе-то какое! Сыночку, княжичу Святославу, только три годика!

Приходится Ольге, пока мальчик подрастёт, бразды правления в свои руки брать. А от древлян послы едут. Убийца

Игоря, князь Мал, зовёт Ольгу в жёны. Думал он, что легко с безутешной вдовой управится. Но Ольга наказала самонадеянных послов. Собрала храбрых витязей и с малолетним сыном пошла на Деревскую землю.

Тебе страшно за Ольгу? Ведь ей, женщине-полководцу, противостоят бывалые воины. Но что мы видим? Побеждённые древляне бегут! Ольга подходит к городу Искоростень, у которого убили её мужа. Храбро обороняются осаждённые. Уж лето на исходе – не может великая княгиня взять Искоростень. Когда же древляне предложили ей богатые дары, вместо них попросила по 3 голубя и по 3 воробья от каждого двора. К птицам привязали горящий трут. Они вернулись в свои гнёзда – и город вспыхнул!



Мудрая Ольга! Чтобы впредь такие страшные события не нарушали мирную жизнь, проводит она реформу. Землю древлян княгиня делит на округа с центральными селениями – погостами. В них к указанному сроку привозится дань. Размеры её чётко установлены. В 947 году княгиня отправилась в нелёгкий поход по стране, чтобы распространить реформу на всю Киевскую Русь.



«...мне достаточно великой Русской земли».

Милосердная Ольга! Помогает нищим, сиротам. Не только о земном думает. Взгляд её обращён к небесам. В 955 году Ольга посетила Царьград. Здесь она одной из первых среди русских правителей приняла христианство.

– Благословенна ты, – сказал ей патриарх. – Ведь возлюбила свет и оставила тьму.

– Даруй мне в спутницы молитву твою, владыко, – склонила голову Ольга. – Пусть и дом мой удостоится благодати Божьей.

Получила она от патриарха в дар бесценный честной крест Христов, священные книги, древние иконы. А главное – в ду-

ше ощутила Ольга божественную благодать. Она значительнее любого богатства. И хочет её княгиня разделить со своим народом.



«Я познала Бога... и радуюсь».

Сам греческий царь, видя, как красива и разумна русская правительница, предлагал ей разделить с ним престол. Но с мудростью, поразившей весь двор, княгиня отказала ему.

Ольга вернулась на родину. Ты думаешь, когда сын подрос, меньше стало у неё дел? Святослав в походах. Один за другим берёт он болгарские города. Ольга правит в Киеве. По границам Руси встают заставы богатырские. Возводятся крепости каменные. В Пскове построила Ольга первый христианский храм – во имя Святой Троицы.

В 968 году Киев осадили печенеги. Оборона его легла на её плечи. Она уже не молода, болеет. Но именно на неё устремлены взоры воинов. Она отдаёт приказы. Ольга посылает на ту сторону Днепра связного за подмогой. Ольга отстояла Киев. Спасла трёх своих внуков. Среди них Владимир – будущий креститель Руси.

Хочешь встретиться с этой удивительной женщиной? Зай-

ди в любой храм. В нём увидишь икону святой равноапостольной княгини Ольги. Традиционно её изображают стоящей. И это понятно. Княгиня Ольга и после смерти стоит на защите Руси. Молится за неё. «Ведь души праведных не умирают».



В крещении княгиня получила имя Елена.



Елизавета Петровна

Императрица

Село Коломенское, 29 декабря 1709 г. – Санкт-Петербург, 5 января 1762 г.

А сейчас приглашаем тебя на ассамблею к самому Петру Великому! Проходи. Не стесняйся. Тут уже есть дети. Обрати внимание вон на ту рыжеволосую девочку девяти лет. Истинная красавица! Хоть и немного курноса. Платье девочки расшито золотом, сверкает самоцветами. В нём не так-то легко выглядеть грациозной. Но она танцует великолепно. Ещё и новые фигуры выдумывает! Ею восхищаются. Это любимая дочь Петра – Лизетка. У неё необыкновенная судьба.

Петру сообщили, что у него родилась дочь, когда он, одержав победу в Полтавской битве, въезжал в Москву. Обрадованный государь отложил празднование виктории. Надо поздравить с пришествием в этот мир крошку.

А девочка – чудо! Быстрая, как ураган! Посмотри, как великолепно Елизавета держится в седле. Она и лодочные прогулки любит. Заигравшись, забывает о том, что нужно ложиться спать. Но вот девочка берёт перо и бумагу. Она пишет письмо отцу. У неё очень красивый почерк.

Царевну учат языкам. К 16 годам Елизавета свободно изъясняется на французском. Знает немецкий и итальянский. И всё русское любит.

– Государыня-цесаревна, какую песню запевать? – спрашивают крестьянские девушки.

– Я свою сегодня спою, – отвечает Елизавета. И затягивает приятным голосом: – Во селе Покровском, среди улицы большой, разыгралась-расплясалась красна девица-душа...

Но вот дружно заговорили церковные колокола. Царевна спешит в храм. В сердце её – горячая вера, которая не погаснет никогда.

После смерти Петра I в России наступили особенно нелёгкие времена. Просвещённые люди связывали надежды с дочерью великого государя. А Елизавета решила обратиться к тем, кто служил опорой её отцу. 6 декабря 1741 года. Смотри! Елизавета надевает кавалерийскую кирасу и мчится в казармы Преображенского полка.

– Други мои! – обращается она к гвардейцам. – Вы знаете, чья я дочь. Ступайте за мной! Клянусь умереть за вас. Клянётесь ли вы умереть за меня?

Единый ответ:

– Клянёмся, матушка! Послужим тебе верностью своею, как служили отцу твоему!



«Людьми легко управлять, если знаешь мотивы их поступков».

Историки называют этот дворцовый переворот самым бескровным. Была объявлена массовая амнистия. Более того! Елизавета вообще отменила смертную казнь. Да перемены на каждом шагу!

Вот императрица подписала Указ об отмене внутренних таможенных сборов. Сразу торговля между регионами оживилась. А это что за новые учреждения? Открылись первые русские банки – Дворянский, Купеческий, Медный. Уже правление Елизаветы эпохой Просвещения называют. Чему ж удивляться? Распахнули свои двери гимназии в Москве, в Казани. В 1755 году основан Московский университет. А через два года и своя, русская, Академия художеств появилась! А вот посмотри, какая прелесть: табакерки, фигурки танцующих менуэт кавалера и дамы, сервиз. Этот фарфор русский! Елизавета поддержала изыскания учёного Виноградова, и под Петербургом уже своя Порцелиновая мануфактура заработала.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.