

СМИРНОВ
ИВАН

КНИГА 2



МАРКУС

МАГ ИЗ ДРУГОГО МИРА

ИДДК

Иван Смирнов
Маркус. Маг из
другого мира. Книга 2
Серия «Маркус. Маг из
другого мира», книга 2

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70065112

Аннотация

Меня зовут Маркус и я снова стал полноценным магом. Однако, общее количество проблем лишь возросло. Теперь основная задача – найти союзников, чтобы мне хватило сил противостоять надвигающейся угрозе.

Содержание

Глава 1. Новое начало	5
Глава 2. Наблюдатель	19
Глава 3. Разговор	28
Глава 4. Разговор, часть вторая	39
Глава 5. Спокойное воскресенье	54
Глава 6. Возвращение в Княжество	68
Глава 7. Ставки и бои	79
Глава 8. Ставки и бои, часть вторая	93
Конец ознакомительного фрагмента.	98

Иван Смирнов
Маркус. Маг из
другого мира. Книга 2

© Смирнов Иван

© ИДДК

Глава 1. Новое начало

Прошло несколько минут, прежде чем я смог успокоить разбушевавшиеся эмоции.

Всё же обретение магического источника – нерядовое событие.

И хоть у меня в жизни оно происходит уже второй раз, но по ощущениям радости было намного больше, чем в первый или, как минимум, не меньше.

Пока, не тревожа Зару, я стоял и приблизительно прикидывал свои дальнейшие шаги.

В целом, если брать то, что мне требуется, дабы выбраться из подземелья, всё это у меня было.

Оставалось определиться, каким путём мне пойти.

У меня есть два варианта: первый – спуститься на второй уровень, второй – подняться на первый и уничтожить некротического голема.

Пока я склонялся ко второму.

Всё же я никогда не любил некромантов и созданных ими тварей, так что мне будет приятно, когда ядро голема расколется, тем самым развеяв всю магическую конструкцию этой мерзкой псевдожизни.

С учётом того, что у меня на руках есть более десятка камней маны, которые с помощью активного магического источника я смогу наполнить энергией часов за десять, то маны

на убийство голема теперь хватит.

Основным вопросом было, что же делать с моим временным учителем?

Выбраться из подземелья вместе с ней и отпустить её?

Не вариант.

Я и так не понял, почему ректор не стал на меня давить, зная, что я ему соврал насчёт обучения магии и своих способностей, а после честного рассказа внучки меня точно решат вывести на чистую воду.

Чего в моих планах пока что нет.

Самое простое решение, к которому на моём месте прибегли бы многие, это убить девушку, а обвинить в этом нападавших на нас магов.

Всё равно, судя по их поведению, Зара и была основной целью нападения.

Но мне претила мысль убивать того, кто мне помогал, кто ко мне нормально относился, к тому же, по сути, ещё не предавал и не пытался меня убить.

Поэтому эту тему я не рассматривал.

Оставалось мало возможных вариантов, к одному из них я склонялся больше всего.

Магический договор.

Правда, после него у нас не сохранятся сложившиеся почти дружеские отношения, но пусть.

Когда-нибудь, если захочу, я смогу поведать ей причины своего поступка и, возможно, она поймёт, что у меня не было

другого выбора.

Я воспользовался простым заклинанием, вследствие чего пещера, в которой мы находились, перестала быть тёмной.

Мрак разогнали пять светящихся шаров, зависших под потолком.

Обернувшись, я встретился взглядом с Зарой.

Оказалось, девушка до сих пор не полностью пришла в себя.

Её глаза были расширены, а лицо искажено испугом.

Странно, что же такого она успела напридумывать, и почему в таком случае не попыталась напасть на меня или как-то защититься?

Эту мысль я не успел додумать, обратив внимание, что у девушки больше нет обуви, да и отсутствует почти вся одежда на руках и ногах.

В корзину странностей добавились следы крови рядом с ней и её бледный вид.

Такое чувство, что у неё не просто закончилась энергия, а она, как и я, уже несколько раз недавно сжигала свою жизненную силу.

Перед тем как обсуждать магический договор, решил выяснить, что произошло, пока я был погружён внутрь себя.

Сделав несколько шагов в её сторону, я был вынужден остановиться, так как в ответ на это она лишь сильнее прижалась к стене.

Чтобы не нагнетать обстановку ещё больше, обратился к

ней максимально мягким голосом, с того места, на котором стоял:

– Зара, почему ты меня боишься? – Перед вторым вопросом указал рукой на частично засохшую лужу крови. – Что тут произошло?

Вздвогнув, девушка ответила хриплым голосом:

– Ты меня чуть не убил.

В её словах чувствовалась боль и обида, но отсутствовал гнев.

Я не стал ничего говорить в ответ, ждал, пока она расскажет подробности.

Собравшись с силами и уняв дрожь, она уже более уверенным, но до сих пор столь же хриплым голосом продолжила. И, видимо, поняв по моему выражению лица, что я совсем не понимаю, решила рассказать всё подробнее:

– Когда я очнулась, ты сидел по центру помещения и светился оранжевым. Приведя себя в порядок от мелких повреждений, я хотела понять, что с тобой, и подошла ближе.

Её передёрнуло, после чего она притянула колени к груди, обхватив их руками, и продолжила рассказ:

– Сканирующие заклинания ничего не показали, но ничего не делать я не могла. Энергетическое давление усиливалось, и источником был ты.

На этих словах она отвела от меня взгляд, впервые с начала этого странного диалога.

– Я пыталась до тебя докричаться, это не помогало. Когда

я решила силой вывести тебя из того состояния, в котором ты был, всё стало очень плохо. Активировала одно слабое атакующее заклинание, которое в итоге не подействовало на тебя. После чего в ответ на него из твоего тела вырвалась подавляющая всё и вся волна энергии.

Я видел, как в этот момент она сжала пальцы. И без того белая кожа стала отдавать синевой.

– Я защитилась барьером, но он не выстоял, лишь частично погасив удар. В итоге этот поток энергии испарил мне ноги почти по колено и руки по локоть. Дальше пошли в действие лечебные артефакты. Чтобы выжить и не стать инвалидом, я оставалась в сознании, контролируя процесс исцеления.

Если верить сказанному Зарой, а мне нет смысла ей не верить, выходит, что лечебные артефакты в её запасе были созданы мастером своего дела.

Восстановить конечности за столь непродолжительный период времени – на самом деле достижение.

Получается, вокруг её кровь, а волна, которая нанесла ей повреждения, – это один из всплесков энергии, вышедших из Янтарной Плоты.

Ей пришлось пережить много боли.

Тогда немного изменю план. Думаю, Заре лучше забыть случившееся, так будет правильнее.

Перед тем как она снова продолжила говорить, я произнёс:

– Зара, тебе стоит забыть, что произошло. Так будет лучше для тебя.

С последним сказанным словом послал в её сторону волну энергии, напитанную астралом, целью которой стал слабый удар по её астральному телу. С учётом общего состояния девушки этого хватило, чтобы она потеряла сознание.

Подойдя к Заре, взял её на руки.

Несколько заклинаний, и полустол-полукровать готова. На получившемся каменном ложе я и разместил девушку.

Сейчас предстояло провести кропотливую работу. По её завершении Зара забудет обо всём произошедшем с нами внутри подземелья. Останутся только самые первые воспоминания о том, как мы проходим через портал и на нас нападает команда Алекса.

Надеюсь, здоровяк не смог выбраться из подземелья и попался в качестве ужина местным монстрам.

Правда, интуиция утверждает обратное. Но ничего, он ещё ответит за нападение.

Я не хотел использовать метод работы с памятью на девушке, так как магический договор хотя бы не принуждал меня ко лжи, а после запечатывания ей памяти у меня не будет возможности не врать.

К тому же в будущем вмешательство в её память может раскрыться.

Однако так было лучше для неё самой, незачем ей страдать понапрасну.

Убеждая себя подобным образом, я приступил к работе. При этом старательно отгонял от себя мысль, что мне просто неприятно видеть в её глазах испуг, когда она смотрит на меня.

Ещё вчера мне не хватило бы сил на задуманное, так как основным инструментом воздействия на память служило развитое астральное тело.

Логика была очень похожа на то, как цепи магических договоров оплетали энергетический аватар в астрале, но с тем исключением, что память хранилась глубже.

Я не был мастером в работе с этой эфемерной субстанцией, поэтому не мог читать людей таким образом, но запечатать лишнее мне навыков хватало.

Тем не менее, чтобы не навредить Заре, пришлось всё делать очень аккуратно и медленно.

Поэтому к моменту, когда закончил, накопители маны сами собой восстановились.

Значит, прошло больше суток.

Продлив наложенное на девушку заклинание сна, оставил её лежать на каменной кровати, сотворив себе по соседству аналогичное ложе. Перед подъёмом на первый уровень подземелья надо было прийти в себя и выспаться.

Утром организм окончательно отошёл от шока предыдущих дней и начал требовать еду. Помочь ему в этом я никак не мог.

Решив, что это его проблемы, постарался отстраниться от

чувства голода.

С водой проблем не было, так как её удалось получить с помощью заклинания.

Со спящей девушкой поступил специфически.

Так как носить её на плече было не самым удобным и безопасным способом, сделал для неё укреплённый саркофаг, в который встроил один из трофейных камней маны.

Он послужит для неё отличной защитой.

Оставалось только создать небольшой магический массив, позволяющий саркофагу левитировать, пока в камне есть энергия.

Наконец-то закончив все приготовления, я начал подъём.

Имея запас энергии, я довольно быстро, с помощью заклинания, которым опускал, поднимал нашу пещеру вверх.

Перед преодолением последних десяти метров специально сделал остановку, чтобы восполнить силы для последнего рывка и последующего боя.

Возникали мысли оставить Зару на время под землёй, чтобы потом, когда зачищу территорию, достать её, но гарантировать со стопроцентной вероятностью своё победоносное шествие я не мог.

Всегда был вариант развития событий, при котором придётся отступить.

Узнать заранее, что происходит на поверхности, не было возможности, так как там могли быть монстры, которых привлечёт столь близкое использование магии, и они заранее

смогут окружить меня.

Поэтому завершение подъёма сделал резким, потратив на это запас одного из трофейных камней маны.

Я чуть ли не вылетел на первый уровень подземелья, и моему взору предстала захватывающая дух картина.

Вокруг гнили тела сотен монстров. Смерд стоял такой, что пришлось воспользоваться заклинанием для очистки воздуха, дабы иметь возможность дышать.

Многие из мёртвых туш имели приличные размеры. Прикинул на глаз, выходило, что самые большие из них достигали в длину пятнадцати метров.

Некротического голема видно не было, однако, запустив сканирование, я обнаружил его в ста метрах от себя, на противоположной стороне арены.

Появился я почти там же, где и погружался, поэтому, чтобы увидеть противника, мне предстояло запрыгнуть на стену.

Усилив тело, я сделал это.

Саркофаг с девушкой последовал за мной.

Оказавшись на возвышенности, я наконец смог увидеть того, из-за кого мне в основном и пришлось отступить под землю.

Тварь не теряла времени даром и в данный момент стояла на теле одного из местных монстров-гигантов, планомерно поглощая его. Тем самым она увеличивала свою силу и размеры.

Однако теперь я уже точно мог утверждать, что её делал не великий некромант, а так, средненький. Будь по-другому, вокруг уже не осталось бы трупов, а тварь должна была разрастись до невероятных размеров.

Сейчас же голем достигал в высоту примерно десяти метров, но, правда, и в ширину столько же. Поэтому радиус удара конечностями должен быть сильно снижен.

Изъян магического каркаса? Создатель не ожидал такого количества топлива? Скорее всего.

Так как у меня было время подготовиться, не составило труда активировать одно из самых эффективных заклинаний против подобных созданий.

«Белый свет».

Название не слишком кричащее, зато эффективно.

Энергия астрала, объединённая со специфически изменённым огнём, спрессовывалась в сферу, после чего из неё в направлении цели выстреливал тончайший луч, который по задумке должен был рассечь сердце голема.

Однако некротическая тварь удивила. Перед ней возникло серо-зелёное марево, которое пусть не заблокировало, но исказило луч, и он ударил не в ядро, а просто в её плоть.

Повреждения тела могли навредить голему в необходимой мне мере только в случае разового отсечения более половины его туши, по сути, при располосинивании.

Но данное заклинание на это способно не было.

В такие моменты я вспоминаю свой артефактный меч из

предыдущего мира. С его помощью было так легко уничтожить поделки некромантов. Но чего нет, того нет.

Не став придумывать что-либо оригинальное, просто использовал «Белый свет» ещё раз. Только в этот раз, сотворив сразу три сферы, породившие три луча.

Без изначальной подготовки, за такой короткий срок, даже при учёте почти полностью восстановленного астрального тела, мне бы не удалось создать столько высших заклинаний одновременно.

К несчастью для твари, я подготовился.

Первые два луча проредили щит голема, уменьшив искажающую силу марева, а последний белый луч выполнил своё предназначение, поставив точку в, можно сказать, даже не начавшемся сражении.

Зная, какие последствия вызывает разрушение ядра подобных созданий, я поставил перед собой укреплённый воздушный щит.

Хоть поверженный противник и находился от меня на достаточно далёком расстоянии, однако мне не хотелось испытывать ощущения, когда через тебя проходит волна смрада, к тому же несущая эффект разложения.

Тело некротического голема рассыпалось прахом за считанные мгновения.

Дополнительно его псевдосмерть сопровождалась шипением. Никогда не знал, почему именно такой звук получался после уничтожения магического ядра большинства тварей,

созданных некромантами. Раньше мне это было безразлично, а вот сейчас отчего-то стало любопытно. Странные мысли лезут в голову.

Тем временем волна разложения пошла дальше, постепенно теряя свою силу.

Примерно через двадцать метров её эффективность сильно снизилась, лишь немного ускоряя гниение раскиданных в округе мёртвых туш монстров.

Не успел я полноценно порадоваться лёгкой победе над сильным противником, да и предпринять что-либо другое, как слева от меня открылся портал. К счастью, не впритык, а на расстоянии ориентировочно пятидесяти метров.

Через него на каменную равнину вышло пять магов, носящих одежду с двумя преобладающими цветами: чёрным и золотым. Их лица, как и тогда в гостинице, были закрыты золотыми масками. Судя по всему, это были Безликие.

Почему они появились именно сейчас?

Единственное предположение, которое приходило мне на ум, это то, что раньше найти меня мешала преграда в виде десятков метров пропитанной магией каменной породы.

И стоило только мне подумать об этом, как подтверждая мои размышления, уже справа от меня открылся ещё один портал, тоже примерно на таком же удалении, как и первый, из которого стали быстро выходить маги в большом количестве.

Все новоприбывшие носили кожаные одеяния коричнево-

го цвета, с неизвестным мне гербом, расположенным у сердца. Во всяком случае, так мне виделось с того расстояния, на котором я от них находился.

Теперь моё положение внешне выглядело ещё опаснее, чем мгновением раньше. Однако интуиция подсказывала, что это не так и сейчас мне ничего не грозит.

В итоге я стоял на вершине стены, вместе с левитирующим рядом каменным саркофагом и посматривал то влево, то вправо.

С одной стороны, точно были силы зла, в размере пяти Безликих. С другой, как подсказывала интуиция, находились силы добра, числом никак не меньше сорока магов.

В такой ситуации я посчитал комичным озвучить часть своих рассуждений:

– Оказывается, я крупная рыба. Интересно, кто столь влиятельный решил мне помочь, что выделил такое количество магов?

Правда, о том, что это именно помощь, мне говорило только внутреннее чутьё.

А через миг верить самому себе резко расхотелось.

Я разглядел лицо одного мага со «светлой» стороны, стоящего немного впереди их построения.

Хоть у него и не было правого глаза, но узнать в нём своего когда-то друга, не составило труда.

Я увидел Георга.

Георга Гофмана.

В моём мире ставшего на многие годы моим основным врагом и являющегося обладателем титула Повелителя Костей.

Глава 2. Наблюдатель

Рассматривая человека, выглядящего точь-в-точь как мой бывший друг, по совместительству ставший заклятым врагом, я на время потерял концентрацию. К счастью, уйти совсем уж глубоко в свои мысли не позволяла ситуация.

Команда, как мне подсказывала интуиция, «добра» начала в быстром темпе перемещаться в направлении пятёрки магов в масках.

При этом они использовали построение, двигаясь как единый организм, и коллективную защиту, которая создавала над ними общий энергетический барьер.

Переведя взгляд на команду «зла», я понял, что такого они не ожидали.

Открытый Безликими портал только начал закрываться, но они развернулись и бросили все силы, чтобы его удержать.

Я сам не предпринимал никаких действий, оставаясь сторонним наблюдателем.

По моему мнению, нас могли прийти спасти только люди ректора, а раскрываться перед ними и показывать лишнее не было смысла.

Не напрасно же я запечатал кусок памяти Зары.

Большой отряд магов не стал сближаться со мной или как-либо на меня реагировать.

Они обогнули арену и начали осыпать пятёрку магов в зо-

лотых масках атакующими заклинаниями.

Те в свою очередь использовали явно заготовленные заранее защитные артефакты и продолжили расширять почти схлопнувшийся портал.

Окруживший их золотой барьер покрылся трещинами, но смог выстоять нужное им количество времени.

Буквально через десяток секунд Безликим удалось стабилизировать портал, и они покинули этот участок подземелья.

Я был уверен, что они не вышли в реальность и всё так же находятся в складке пространства под названием «Пещера».

Тем не менее, скорее всего, преследовать их бесполезно – вот не поверю, что у них нет связей в одном из форпостов, дабы иметь возможность мгновенно покинуть подземелье.

Обычный обыватель мог бы подумать, что все события, после перемещения сюда магов через порталы, заняли много времени, но это не так. На самом деле прошло секунд пятнадцать, не больше.

Как только Безликие исчезли, оставшиеся без дела маги не стали стоять истуканами, а начали занимать круговую оборону вокруг арены.

Я всё так же продолжал стоять на стене и внешне спокойно наблюдал за происходящим. Внутри же меня шла борьба, как именно повести себя с Георгом? Но разум победил.

Я понимал, что, как и все остальные люди данного мира, этот Георг не тот же самый, что был в моём.

Но, даже всё понимая, я не мог полностью отринуть нега-

тивные эмоции по отношению к этому человеку.

Пока «добрые» маги разбежались по позициям, ко мне как раз направлялся мужчина без правого глаза, судя по его поведению, являющийся командиром новоприбывших.

Перед тем как посмотреть в мою сторону, он окинул взглядом окружающую нас равнину, заваленную тушами местных тварей, и громко произнёс, обращаясь к своим подчинённым:

– Займитесь сбором ресурсов.

Я заметил, как этому приказу подчинились шестеро, отправившись к ближайшим по отношению к ним мёртвым тушам. Остальные продолжали держать защитный периметр.

Надо будет уточнить, что там по моей доле добычи. Правда, из-за того, что мне нельзя раскрывать себя, я не смогу получить много, но оставаться совсем уж без всего категорически не согласен.

После этого Георг приподнял голову и посмотрел на меня.

Он никак не прокомментировал то, что я стою на стене и не спускаюсь, а просто сам направился ко мне и запрыгнул на стену.

Говорил он быстро, по-деловому:

– Марк Берильский, правильно?

Глуша эмоции, я ответил, тоже стараясь придерживаться делового тона:

– Да. С кем говорю?

В ответ он кивнул, больше сам себе, и протянул мне сло-

женный в несколько раз лист бумаги, параллельно с этим продолжая говорить.

– Отлично. Меня зовут Георг Эрем. – Тут он не Гофман, странно. – Вот подтверждение того, что я тебе не враг.

Взяв из его рук послание, я погрузился в чтение.

Либо он привык командовать, либо просто человек по характеру был нетерпеливый, но Георг не стал ждать, пока я прочитаю и, сразу после того, как передал бумагу, продолжил задавать вопросы:

– Где твой временный учитель, и что это такое?

Хоть я сейчас был в невыигрышной позиции, но пока что проигнорировал его, погрузившись мыслями в текст послания.

И тут было о чём подумать и чему удивиться.

Сначала мне казалось, что это люди ректора, ведь никто другой не мог прийти мне на помощь, но всё оказалось сложнее.

Подпись внизу послания показывала, что написано оно Анной Гофман, однако этому нет подтверждения, любой мог подделать подпись.

А вот то, что в нём было написано, имело уже совершенно другую силу.

«Марк, это Аня, и я знаю, что ты Маркус – другая личность, занявшая место Марка. Мой родовой дар позволяет видеть будущее, так я узнала о тебе. Нам нужно о многом поговорить. Сейчас доверься тем, кого я послала тебе на по-

мощь, и возвращайся в реальный мир вместе с ними. Георг не знает, что в послании, для этого мы заключили с ним магический договор».

Это было неожиданно.

Однако не соглашаться с просьбой о предоставлении мне же помощи было глупо. Если человек, написавший это, знает обо мне столь много и при этом может позволить послать за мной несколько десятков магов, стоит пойти ему навстречу. Даже неважно, реально это Аня или неизвестные пользуются её именем.

Прорваться с боем всегда успею, хоть это и крайняя мера, а так разумнее сначала поговорить и узнать подробности.

Подняв глаза от бумаги на Георга, я мимикой показал ему, что нужно повторить вопрос, что он и сделал. Правда, при этом немного сжав пальцы в кулаки, но на его голос это никак не повлияло.

– Где твой временный учитель, и что это такое?

– Тут, – указал я рукой на левитирующий саркофаг. – Внутри находится нужный вам человек.

После этих слов на его лице промелькнуло по очереди несколько эмоций – непонимание, страх, злость. В конце всё снова вернулось к маске деловой сосредоточенности.

– Она умерла?

В целом предположение довольно логичное, во всяком случае, моя поделка действительно выглядит как гроб.

Мне не оставалось ничего другого, кроме как немного ис-

казить информацию, чтобы попытаться выдать всё за артефакты. Ведь я официально маг лишь второго круга.

– Нет, после того как мы покинули базу академии в связи с нападением, по дороге пересеклись с местными монстрами, и Зара была сильно ранена. После чего активировался один из её артефактов. И, собственно, она теперь находится внутри этого саркофага. Живая.

Собеседник явно не поверил в мою историю. Посмотрев на меня, не скрывая своих сомнений, он всё же не стал ничего озвучивать, а запустил сканирующие заклинания, направленные внутрь каменного саркофага.

Думаю, он хотел убедиться в том, что Зара жива.

Поняв, что хотя бы в этом я не лгу, он произнёс:

– Тогда мы обеспечим лекаря и займёмся её безопасностью. – Взяв небольшую паузу, он продолжил: – Как и твоей, согласно договорённостям с заказчиком.

На это мне оставалось лишь кивнуть. Смысла отказываться и самому продолжать блуждать по подземелью, пока что не было. Да и вряд ли бы мне позволили так себя вести, но тут, как говорится, не попробуешь – не узнаешь.

Пробовать, однако, не хотелось. Единственно, чтобы перестроить плетение, встроенное в саркофаг, мне пришлось сыграть мимолётную сцену сентиментальности.

Она выражалась в том, что я дотронулся до каменной плиты, в которую была заключена девушка. После посмотрел на Георга и, встретившись с ним взглядом, не стал удерживать

зрительный контакт, а отвёл взгляд, сделав вид, что смотрю на магов, которые начали сбор ресурсов. Во время касания как раз и убрал привязку плетения левитации к себе.

Забрав саркофаг, Георг медленно спланировал вниз, сразу же потребовав к себе одного из подчинённых, по-видимому лекаря.

Подбежав, тот стал пытаться проанализировать, что же происходит внутри каменной брони. Логично. Если пациент жив и его состояние стабильно, то стоит покинуть опасную территорию и лишь потом приступать к лечению.

Порядка десяти минут не происходило ничего важного.

Поверив заверениям своего лекаря о том, что в ближайшее время с Зарой ничего не произойдёт, Георг Эрем приказал почти всем начать сбор ресурсов. Тем не менее уже через десять минут, когда из всего возможного не собрали даже десяти процентов, Георг приказал открывать портал.

Самому заниматься свежеванием монстров не хотелось, поэтому время до открытия портала я потратил на обдумывание ситуации в целом.

Меня смущало, что один из форпостов академии был захвачен бунтовщиками, при этом к нам на помощь приходят непонятные люди, а не служба безопасности академии. И ещё человек, назвавшийся Аней, пусть даже это на самом деле она, является якобы пророком. И что мне с ней делать? Но, насколько я смогу воздействовать на неё, будем смотреть по ситуации. А раз обо мне знает один человек, то не будет

ничего удивительного, если их окажется двое или несколько десятков.

Дела...

Когда портал был открыт, маги разделились на две группы. Те, что прошли до меня и Георга и те, что после.

На другой стороне меня поразила какофония звуков, очень похожая на шум города. При этом вокруг не было людей.

Мы попали как будто в центр города, но так, что ни нас никто не видел, ни мы никого не видели.

Внешне не выказал удивления, но, похоже, я был не первый, кого ловили за подобными эмоциями, поэтому Георг решил дать комментарий:

– Мы находимся в личном квартале ассоциации наёмников. Территория небольшая, зато почти своя, и тут можно скрыться от толпы посторонних. Ведь если сравнивать с тем местом, через которое вы попали в пещеру, то там было захолустье, а это столица. Одна из самых крупных баз в данном подземелье.

Спрашивать, почему тогда мы просто не обратимся прямо сейчас к коменданту форпоста и не потребуем объявления чрезвычайного положения, я не стал. На это были две причины. Первая не особо важная – мне банально не хотелось разговаривать с Георгом Эремом. Вторая тоже довольно эфемерная – интуиция подсказывала мне, что это будет просто пустой треп, а ответы хотя бы на часть вопросов я

получу уже скоро.

Стоит заметить, что Георг хоть и вёл себя вызывающе, но, тем не менее, окружающие люди смотрели на него с уважением. Не со страхом, а именно с уважением.

Пока мы медленно шли, окружающий нас конвой постепенно уменьшался. Когда из охраны не осталась почти никого, к нам подбежала рыженькая девушка и встала в стойку перед Георгом.

– Проводи нашего гостя в гостевые покои и помоги ему расслабиться.

Потом он повернулся ко мне и продолжил:

– Мы опоздали к выходу из подземелья. Следующий через одиннадцать часов, так что есть возможность отдохнуть. Удачи.

На последнем слове он мне подмигнул и, кинув взгляд на немного покрасневшую девушку, пошёл с остатками охраны в направлении, куда забрали каменный саркофаг с Зарой.

Глава 3. Разговор

Время, отведённое на отдых, пролетело быстро.

Рыжеволосая девушка назвала только имя – Агата. Она проводила меня в выделенную для меня комнату, где составила компанию, тем самым скрасив моё времяпрепровождение.

Я не стал отказываться от подобного сервиса, но и сильно не обольщался её внешней реакцией в виде румянца и лёгкой робости, так как был уверен, что такие услуги являются её работой. А подобное поведение – просто рабочий образ девушки.

Агата покинула меня через четыре часа. Оставшееся время я потратил на еду и недолгий сон.

За полчаса до истечения выделенного на отдых времени, меня разбудили. Дополнительно выдали новую одежду. Она ничем не отличалась от моей, кроме того, что была новой. Богато живут, раз могут себе позволить так свободно разбрасываться деньгами, ведь стоимость кожано-чешуйчатой брони была далеко не маленькой.

Умывшись и облачившись в обновки, я в сопровождении ожидавшего меня человека отправился к месту перехода в реальный мир.

Со слов слуги выходило, что Георг не стал ждать меня, и уже находится в зале с порталом.

Пока шли, я обращал внимание на окружение. Людей на территории ассоциации наёмников было немного. Большинство из тех, кого я видел, носило одежду, схожую с той, в которой были подчинённые Георга. Лишь изредка попадались в похужей на ту, что была на мне.

Время сейчас было в районе двенадцати. Именно в двенадцать дня на этой базе открывался переход.

Территория наёмников была огорожена высоким, поднимающимся ввысь метра на три, серым забором. Даже через него слышался гомон людей.

Когда перед нами открыли небольшую дверь, расположенную рядом с приличного размера воротами, на меня обрушилась всей своей мощью какофония звуков. Разговаривали люди, где-то играла музыка, в глаза бросилась даже небольшая перепалка, но было видно, что она не перерастёт в полноценную драку, так как к зачинщикам конфликта уже направлялись несколько суровых ребят, имеющих на правом запястье знак академии.

Осмотревшись, я потратил секунд десять, чтобы привыкнуть к обстановке. Параллельно оценил размер этой базы. Она была огромна по меркам тех, что я видел в своём мире внутри подземелий. Даже если мы сейчас находимся на самой оживлённой улице, то выходило, что тут постоянно обитает несколько тысяч человек.

Сопровождающий слуга Георга поторопил меня. Нам действительно не стоило опаздывать. Ради одного меня не бу-

дут тратить кучу ресурсов и открывать портал повторно, вне очереди.

Долго блуждать не пришлось. Мы шли минут пять по главной улице, прямиком к самому важному зданию форпоста.

Чтобы попасть внутрь, не потребовалось ничего доказывать. Сопровождающий перекинулся несколькими словами с охранниками, и нас пропустили. Ассоциация наёмников имеет тут много власти или конкретно Георг Эрэм?

На самом деле сомнительные меры предосторожности, но пока мне это только в плюс: не придётся проходить муторные проверки и доказывать, кто ты такой, и зачем тебе нужно попасть внутрь.

Пройдя несколько коридоров, мы пришли в зал, ничем не отличающийся от того, в котором я первый раз очутился в этом подземелье. Всё те же грузовые тележки, всё те же серые стены.

Мне сразу попался на глаза Георг. При этом рядом с ним стоял весь его отряд, так что не увидеть их было трудно. Но сопровождающий довёл работу до конца и проводил меня непосредственно до своего начальника.

Стоило нам подойти поближе, Георг взмахом руки отпустил слугу и обратился ко мне. При этом он не смотрел на меня, а рассматривал свои ногти.

– Как отдохнул?

Я ожидал услышать в его словах весёлые интонации, пом-

ня поведение Георга перед тем, как он предложил мне Агату, но ничего подобного не было. Полностью нейтральный тон. Тем же я ответил и ему:

– Благодарю, нормально.

Он никак на это не прореагировал и решил дать мне несколько пояснений:

– После того как перейдём на ту сторону, мой человек сотворит портал, и на этом мои обязанности закончатся.

– Куда он будет вести?

Бросив на меня мимолётный взгляд, что выглядело немного угрожающе, с учётом того, что он был один, Георг продолжил рассматривать свои ногти и параллельно отвечать:

– В один из частных особняков, расположенных недалеко от столицы. Там тебя будет ждать Анна Гофман. Она говорила, что в послании указывала своё имя.

– Понятно.

На этом наш небольшой разговор закончился.

Прошло ещё несколько минут, после чего портал открылся.

Во всём процессе было только одно отличие – мы не стали ждать, пока переправят груз, а сразу же после активации портала пошли вперёд.

Во время перехода никаких неожиданностей не возникло. На другой стороне отошли в сторону, чтобы не мешать рабочим принимать груз, и дождались прекращения рабо-

ты портала. После чего Георг приказал подошедшему уже на этой стороне магу открыть для меня портал, что тот и сделал. Правда, на это ему пришлось потратить ещё минут десять.

Вот почему ждали. Судя по скорости, с которой он активирует заклинание, вряд ли этот маг способен справиться с помехами от крупного портала, которым является активная точка перехода в подземелье. Смысла переживать, заходить в новый портал или нет, не было. Я уже и так для себя всё решил, поэтому следовало придерживаться выбранной стратегии.

Зайдя в серо-синее марево, я оказался в саду. М-да, эта точка перехода могла быть вполне ничего, если бы не одно но. На улице шёл дождь, и я сейчас стоял в луже. Конечно, несколько слабых бытовых заклинаний быстро избавили меня от неудобств погоды, но несколько секунд неудовольствия я получил.

Долго в одиночестве под дождём меня держать не стали.

Меня заметил человек, скорее всего, работающий прислугой в особняке, и быстро направился ко мне. Одет он был в классический чёрный костюм и белую рубашку, только без пиджака. В одной руке он держал раскрытый зонт, защищаясь от непогоды. В другой был второй зонт, пока закрытый. Он явно хотел предложить его мне, но, заметив, что на меня не падают капли воды, передумал. Тем не менее, проявление магии его не удивило, и он деловым тоном произнёс:

– Пройдёмте, господин.

Не став спорить или что-либо спрашивать, я последовал за ним. Думаю, скоро всё узнаю.

Сам особняк представлял собой трёхэтажное здание, с большим балконом на последнем этаже. Во всяком случае, с той его стороны, на которую я сейчас смотрел. Как я понимаю, с балкона открывается вид на внутреннюю часть территории особняка, и с него в хорошую погоду можно наслаждаться зрелищем цветущего сада.

Внутри здание ничем особым не выделялось – стандартные интерьеры, лишь картины с портретами разных людей, висящие на стенах, добавляли ему налёт уникальности.

Провожающий меня человек, не оглядываясь, шёл вперёд. Мы поднялись на третий этаж по лестнице, прошли два коридора и наконец-то вошли в комнату, где меня ожидали.

В помещении был только один человек, а именно Анна Гофман.

Я даже не поленился и запустил сканирующее заклинание, изменённое с уклоном в проверку наличия иллюзий на девушке. В ответ получил подтверждение, что это именно она. А от неё – улыбку и взгляд всё понимающего человека. После чего она помахала левой рукой, на которой в данный момент светился синим браслет. Скорее всего, он так среагировал на применённое мной заклинание.

Никак это не прокомментировав, я сделал несколько шагов и разместился в кресле напротив девушки.

Слуга покинул нас, закрыв за собой дверь.

В этот момент я почувствовал, что комната непростая и с закрытием двери её окутал барьер. Защита от прослушивания? Разумно.

Первой заговорила девушка:

– Привет, Марк. Или тебе приятнее, чтобы тебя называли Маркус?

Она нервничала, это было видно по лёгкому дрожанию как рук, так и голоса. При этом всё равно старалась говорить доброжелательно.

Я ответил спокойно-деловым тоном:

– Привет, Аня. На текущий момент обращение Марк будет лучше.

– Хорошо. Думаю, нужно пояснить несколько вещей.

На секунду прикрыв глаза, она вздохнула и, собравшись с мыслями, начала предметный разговор:

– Во-первых, я не вижу в тебе врага или какую-нибудь иноземную тварь. То, что твоя личность не совсем та, что была раньше в этом теле, меня тоже мало интересует. Также у меня в планах нет мыслей передать информацию о твоей ситуации кому-либо другому.

Она одной рукой поправила упавший ей на лицо локон, после чего вернула руку на подлокотник кресла, продолжив говорить:

– Во-вторых, тебе нужно понимать, как работает мой родовой дар. – Небольшая пауза, скорее всего, возникшая из-за того, что подобная личная информация не так часто рас-

крывается перед посторонними людьми. – Я вижу видения будущего, того, что с большей вероятностью произойдёт. Не часто, однако очень чётко. Мой уровень дара таков, что я вижу только события, связанные напрямую со мной. В одном из моих самых первых и самых долгих видений ты играешь важную роль, а именно, спасаешь мне жизнь.

На этом она прервалась ещё раз, чтобы взять со стола чашку и сделать глоток чая.

Я пока просто слушал не перебивая.

Вернув чашку обратно, она продолжила:

– До определённого времени я сама не знала, верить ли ему или нет, так как оно было в раннем детстве, а события происходили уж слишком неординарные и, по словам отца, видения у детей могут быть ложными. Но недавно мой девушка перед смертью показал мне своё видение будущего, а у него был очень сильный дар.

Опасный род. Странно, почему, по её словам, являясь пророками, они до сих пор не заняли главенствующее положение в стране. Причина может быть только в ложных видениях, но если они не могут отличить истину ото лжи, тогда, конечно, полезность сходит на нет. А в некоторых случаях истина может не просто отсутствовать, а наоборот, ложное видение приведёт к большим потерям.

Тем временем девушка продолжала:

– К тому же есть нюанс. Если маг с подобным даром добровольно отдаст свою жизнь, он увидит события, которые

точно произойдут. Дедушка поступил именно так. Не знаю, влекло его предчувствие или что другое, но он это сделал.

На последних словах её голос дрогнул и, перед тем как продолжить, она несколько секунд снова собиралась с мыслями.

Видимо, Аня по-настоящему любила своего уже покойного родственника.

– В итоге его видение оказалось многослойным. Оно будет раскрываться передо мной постепенно, но о многом мне стало известно уже сейчас.

В этот раз пауза затянулась. Возможно, она захотела проверить меня, слежу ли я за ходом её мысли.

Не став гордо отмалчиваться, я задал ожидаемый Аней вопрос:

– Я не отвергаю того, что могу спасти твою жизнь и в целом не против подобного. Однако что такого показал тебе дедушка, что ты решила действовать?

Аня сделала движение головой, похожее на лёгкий кивок, после посмотрела мне в глаза и ответила:

– Твою смерть в прошлом мире. И те шаги, которые нужно предпринять, чтобы ты дожил до момента, когда сможешь спасти меня, а потом и весь мир.

После произнесённых слов мне не оставалась ничего, кроме как тяжело вздохнуть. Похоже, нам предстоит долгий разговор.



Стояло раннее утро. Если посмотреть на горизонт, можно было наблюдать красивый рассвет. Над близкорасположенным озером, летали птицы, были слышны всплески рыб.

В это время в беседке сидели двое мужчин, они играли в шахматы. Недалеко от них открылся портал, через который прошёл человек.

Сидящим не пришлось оборачиваться. Братья знали – это прибыл их новый брат.

Старший смотрел на фигуры, стоящие на доске, обдумывая следующий ход, поэтому обратился к новоприбывшему, не взглянув на него:

– Приветствую, тебя.

За ним слова приветствия повторил младший.

После того как старший сделал ход, а новый брат так и не зашёл в беседку, сидящие посмотрели на человека, стоящего около неё.

Как и предупреждал старик, их удивление было велико.

Рядом с ними стоял человек, внешне выглядящий как молодой парень, со стандартным для аристократа в меру крепким телосложением, с чёрными волосами. Хоть последнее и выбивалось из образа аристократа, это было неважно.

Другой важный элемент перевешивал всё остальное. Глаза новоприбывшего светились оранжевым.

Когда он понял, что на него наконец-то обратили внимание, оранжевый свет в его глазах потух, и теперь они были коричневого цвета.

Улыбнувшись, он произнёс:

– Приветствую вас, братья. – Сделав паузу, чтобы насладиться удивлением, которое ему не нужно было видеть – он его чувствовал, парень продолжил: – Отец просил передать: основные приготовления закончены.

В этот момент солнце подсветило его фигуру, чем новоприбывший и воспользовался, дабы показать своё величие.

Разведя руки в стороны и чуть вверх, он посмотрел в небо и громко, торжественным голосом, произнёс.

– Можно приступать к ритуалу.

Глава 4. Разговор, часть вторая

Аня ждала моей реакции, которую я не спешил проявлять. Пауза затянулась секунд на тридцать.

За это время я успел сделать глоток чая из стоящей на столике кружки, параллельно думая над словами девушки.

Главная проблема с пророками заключается в том, что они сами могут быть полностью уверены в правдивости своих видений. Однако если начинаешь им следовать, а они в какой-то момент не сбываются – можно очень сильно пострадать. Например, игнорировать смертельную опасность с верой в свою неуязвимость – ведь мне предсказали, что я умру через десять лет.

Видел я в своё время и таких безумцев. Но и игнорировать их не очень разумно.

Когда тебя предупреждают, что надвигается стихийное бедствие невиданной силы, а ты ничего не делаешь, так как подобного отродясь не бывало на твоей земле, то назвать такую реакцию логичной будет сложно. Правда, как отличить, истинный пророк пытается докричаться до тебя или просто сошедший с ума человек – я не знаю. Но допустим, я поверю в её предсказания. Тогда мне надо убедиться, что она хотя бы мне не солжёт.

Остановившись на этой мысли, я обратился к Ане:

– Думаю, ты понимаешь мои сомнения и то, что мне тре-

буются гарантии правдивости твоих слов.

Девушку мои слова не обидели, наоборот, она даже немного расслабилась. Поднялась и прошла к шкафу, встроенному в одну из стен.

Открыв его, Аня достала тонкую золотую пластину размером с ладонь и вернулась обратно. Неизвестный артефакт она поставила на столик, стоящий между нами.

Я не переставал использовать магическое зрение на протяжении всего разговора, так как не знал, чего можно ожидать от девушки, поэтому мне было понятно, что это не просто дорогой металл, а именно артефакт. Но какое именно плетение внутри него запечатано, так быстро определить не удалось.

Когда девушка положила предмет и удобно разместилась в кресле, она дала пояснения:

– Внутри него, – Аня рукой указала на золотую пластину, – заключён массив определения правды. Если его активировать, он будет показывать с помощью иллюзий, говорим мы правду или нет.

Заметив мой скептический взгляд, она продолжила:

– Я знаю, у тебя есть навыки, и ты можешь убедиться в том, что я правильно описала, как именно работает артефакт. Если сомневаешься, прошу.

Её рука более настойчиво стала указывать в сторону пластины. Видимо, она надеялась, что я проверю её и соглашусь на такой способ ведения честной беседы.

Она ошибалась.

– Подобные плетения можно обойти, особенно если продолжительное время тренироваться с конкретным артефактом.

В этот раз моё недоверие ей не понравилось. Это выразилось в чуть сильнее сомкнутых губах и нескольких морщинах, появившихся у глаз.

Я не обратил на это внимание, продолжив:

– Я вынужден требовать заключения магического договора, в котором мы укажем, что в течение следующих двадцати четырёх часов будем говорить друг другу только правду и вся информация, полученная в ходе нашей беседы, останется только между нами.

Чтобы общение было плодотворным, я решил, что окажется полезным, если и на мне будут ограничения в виде невозможности солгать. По-другому построить нормальные отношения, и приобрести союзника было бы намного сложнее.

В крайнем случае, если девушке удастся придумать и задать слишком провокационный вопрос, я всегда могу просто промолчать. Конечно, тогда доверие тоже будет подорвано, но шанс на подобное не так велик. К тому же в этот раз договор не будет предусматривать возможности передачи информации в случае смертельной опасности, как было с Игроком.

Сейчас ставки намного выше.

На этот раз уже Аня взяла паузу, при этом в два раза больше по времени, чем я. Целую минуту мы сидели в молчании, рассматривая каждый своего собеседника. Ей не хотелось принимать моё предложение, но особого выбора у неё не было, так как она сама выступила инициатором сложившейся ситуации.

В конечном итоге она решилась:

– Я согласна. Ты справишься или нам нужно будет обращаться за помощью к сторонним магам?

В её вопросе прозвучала издёвка, но лёгкая, поэтому я не стал обращать на неё внимания и уверенным тоном ответил:

– Справлюсь.

Заключение магического договора не заняло много времени, а вот потом Ане потребовалось больше получаса, чтобы прийти в себя.

Перед возобновлением разговора, девушка воспользовалась заклинанием, встроенным в небольшой чайник, подогрев воду, и разлила по чашкам уже горячий чай.

После этого я стал задавать вопросы, решив сначала услышать ответы на интересующие меня темы, а потом уже она дополнит то, что посчитает нужным, и расскажет свой план. Ведь у неё должен быть план? Не просто же так она всё это организовала.

– Почему ты обратилась к Георгу Эрему, а не к ректору или его подчинённым, и зачем в целом было кого-либо направлять, если ты знала, что я не так прост?

Сложив руки в замок, Аня спокойным голосом стала отвечать:

– Начну со второго вопроса. Я не знаю, каков уровень твоей силы. Да, я видела тебя в видениях, но это не значит, что я о тебе знаю всё. И сразу предупрежу на будущее: мне неизвестно, что произойдёт, например, завтра. С помощью дара я могу видеть лишь события, непосредственно связанные со мной, да и то не все, а лишь ключевые. Однако дедушка передал мне много образов. Одним из них был тот, в котором ты вместе с Зарой бежишь от некротического голема.

«Бежишь» – это она, конечно, преувеличила. Скорее всего, она видела, как я запрыгнул на стену с Зарой на плече, а сзади заканчивал формироваться голем.

– По первому вопросу всё одновременно и сложно, и просто. – Вздохнув, она поймала мой взгляд и произнесла: – Я не хотела обращаться к ректору, так как он наш враг.

Её заявление было неожиданным.

– С чего такие выводы?

– Один из образов показывал, как он нападает на тебя. Причём происходило это в подземелье. Однако понять по окружению, когда это произойдёт, не удалось, так как вокруг было много кислотного тумана, мешающего рассмотреть детали.

Поэтому, она устроила встречу в частном особняке, чтобы мог скрыться? Странно, ректор и так достанет нас везде, только если я не покину территорию страны, но и в таком

случае опасность сохранится.

– И как ты представляешь себе ближайшее будущее в таком случае? Ведь когда мы вернёмся в академию, то будем в его власти. Да даже если не вернёмся, у него достаточно связей, чтобы уничтожить нас, не пошевелив и пальцем.

В конце вспомнил, что именно её так просто ректор не уничтожит – всё же Гофманы не самый последний род. Однако озвучивать эти мысли не стал.

– Не совсем так. Про него было ещё одно видение, как неизвестный приказывает ему явиться, и ректор соглашается. Оно открылось мне позже, и я уже не могла повернуть договорённости с Георгом вспять. К тому же мои ощущения...

Её ответы становились какими-то сумбурными, вдобавок ко всему она начала наполнять их эмоциями, уходя от делового общения куда-то не туда. В сложившейся ситуации я считал, что необходима чёткость и конкретика, хотя бы стремиться к этому, а не уходить в пространные рассуждения. Поэтому не выдержал и произнёс чуть недовольным голосом:

– Конкретнее.

Аня замолчала на несколько секунд, ещё сильнее сцепила пальцы в замок и начала выдавать мне информацию, стараясь убрать из неё эмоциональный окрас и свои рассуждения:

– В общем, сейчас ректора нет в академии, и когда он вернётся – неизвестно. Скорее всего, видение, запечатанное во мне дедушкой, к нужному моменту раскроется в полной ме-

ре, и мы в любом случае сможем подготовиться заранее, даже если силы будут не на нашей стороне.

Яснее не стало, но учитывая, что я разговариваю с юным пророком, то всё не так плохо, как могло бы быть.

– Предлагаешь вернуться в академию и выждать момент, пока тебе не откроется будущее?

– Да, стоит просто максимально подготовиться. Например, начать собирать союзников. Плюс учёба не является бесполезной тратой времени...

Её снова начало заносить, и я был вынужден прервать:

– Ясно, это ещё обсудим. Расскажи, что, по твоему мнению, должно произойти с миром?

В этот раз она откинулась на спинку кресла и, теряя деловой вид, обиженно сказала:

– Ты бы хоть выслушал ответы на заданные тобой вопросы перед тем, как задавать новые.

Претензия была обоснованной, поэтому просто кивнул и стал ждать.

Она, скорее всего, ожидала извинений, но, так их и не получив, наигранно вздохнула и стала отвечать на ранее заданный вопрос:

– Что касается Георга, тут более сложная ситуация. Всё дело в том, что за помощь я ему ничего должна, так как платой выступил твой временный учитель.

Сказанное так меня удивило, что я не сдержался и прервал её:

– Зара?

В ответ получил осуждающий взгляд от Ани.

– Да, она. – Уточнив, она несколько секунд выждала и лишь после этого продолжила говорить: – В общем, в одной из сцен, связанных с началом тяжёлых времён, присутствовал Георг вместе с Зарой. Они были парой и сражались на нашей стороне.

Неожиданно. Выходит, Аня продала Георгу внучку ректора?

– Я поведала ему данную информацию насчёт того, где вы находитесь, и о его связи с твоим учителем в будущем, под магическим договором, чтобы он не мог раскрывать другим, каким даром владеет мой род.

При этих словах в мою сторону был брошен нечитаемый взгляд. Похоже, она так пытается намекнуть, насколько сильное мне было оказано доверие, когда она рассказала мне о даре до заключения договора. Я не стал реагировать на подобное, продолжив слушать.

– Мне больше ничего не потребовалось делать или предлагать. Брак с внучкой Тихомира для рода Эрем – это действительно большой куш. Также он рассчитывает получить награду от ректора уже сейчас. Ну и, разумеется, я не стала говорить, что в будущем ректор станет нашим врагом, но это проблемы будущего, и если правильно действовать, можно подготовить почву для союза. Ведь в видении они и так были на нашей стороне.

Оказывается, она ещё та интриганка. М-да, получается, предыдущий владелец тела очень плохо её знал.

– В итоге Георг просто хочет ей понравиться, выступив в образе героя, или он насильно заставит её стать своей?

Второй вариант меня не привлекал. Если так, то придётся принимать меры, чтобы спасти своего временного учителя.

– Нет, ты что? – От моей догадки девушка замахала руками и в довольно напористой манере начала меня убеждать: – Георг хоть и выглядит высокомерным и в какой-то мере манерным, но он никогда не поступит так с девушкой.

Что ж, в будущем надо будет уточнить, как всё прошло на самом деле.

– Ладно, с этим разберёмся уже в процессе, а то мы перешли на уровень слухов, а не видений.

Последнее слово я выделил голосом, тем самым давая понять девушке, что небольшая доля сомнений в её словах у меня до сих пор присутствует.

– Переходя к важному. – Она решила немного съязвить, на что я не прореагировал, тем самым вызвав ещё один вздох и отступление от темы. – Как же тяжело с тобой. Ты хоть понимаешь, о насколько важных вещах мы говорим?

Я остался невозмутим и спокойно ей ответил:

– Странно слышать такие вопросы, раз ты видела мою смерть.

Скорее всего, подобным образом, в виде отхода от основной темы, она пытается помочь себе успокоиться и снять на-

пряжение. Это для меня её слова пока что просто слова, максимум – информация, а вот для неё, как для пророка, видящего будущего, к тому же в её возрасте, всё конвертируется в разряд ярких чувств. лишая возможности анализировать и принимать решения. Тем не менее, в основном ей удалось справиться. Взять хотя бы ситуацию с, по сути, продажей Зары.

Меня самого увело в непонятные рассуждения, которые были прерваны Аней:

– Да, прости. Наверное, ты один из немногих кто сможет понять. В общем, в одном из видений мы сражались с существами, созданными некромантами, с людьми, ими управляющими, с обычными людьми, и ещё много с кем. И не просто давали локальный бой, а полноценно, как в древние времена, когда встречались несколько армий.

Прикрыв глаза, как будто проживая видение заново, она продолжала:

– Я видела несколько минут масштабной магической войны, понимаешь? Войны! Это выглядело ужасно.

Из её глаз полились слёзы.

Я мог её понять. Если Аня действительно сейчас проживает ужасы войны на истребление и видит это, то осуждать подобную реакцию от юной девушки точно не буду. Сам проходил этот этап в прошлой жизни – непередаваемый эмоциональный коктейль. Будь мы в другой обстановке, то подошёл бы и обнял девушку, но делать это, когда она сидит в

кресле, думаю, будет слишком неловко.

Несколько мгновений размышлял, как поступить. За это короткое время Аня смогла взять себя в руки, избавив меня от необходимости что-либо предпринимать. Извинившись, она воспользовалась бытовым заклинанием, тем самым убрав с лица лишнюю влагу. По покрасневшим глазам всё равно любой мог бы понять, что она плакала, но выходить из комнаты никто из нас в ближайшее время не планировал.

В дальнейшем разговоре я не стал её перебивать и резко возвращать к интересным мне темам, наконец-то поняв, в каком психологическом состоянии в данный момент находится девушка. Тем не менее через четыре часа я получил всю необходимую информацию.

По её словам выходило, что начало магической войны будет через два или три года. Этот вывод она сделала на глаз, так как в видениях не попало никаких новостных газет или тому подобных ориентиров. Она сравнивала внешний вид знакомых ей людей с тем, как они выглядят там, в её видениях.

Что ж, два года – не такой и маленький срок, чтобы подготовиться. Правда, я всё равно надеюсь, что если подобная война начнётся, то она будет не мировой, а хотя бы в пределах одной страны.

Ещё час потратили на обсуждение ближайших шагов. Тут девушка дополнительно поделилась личными переживания-

ми.

Её родня из-за детского видения, в котором фигурировал я, и которое она пыталась в своё время отстоять, относилась с подозрением к её словам о будущем и не придавала им значения. Все, кроме ныне покойного дедушки.

По этой причине она не видела возможности заручиться полноценной поддержкой семьи и начать подготовку рода к войне уже сейчас, сильно переживая по этому поводу.

Помочь в данном вопросе я не мог. Попробовал успокоить её словами поддержки – вроде помогло, и мы вернулись к рабочим темам.

Остановились, на том, что нужно подождать месяц, и когда с меня спадёт ограничение на посещение занятий, я начну формировать свою команду для походов в подземелья.

В академию решили вернуться завтра, Аня тоже не была намерена бросать учёбу.

А сегодня останемся ночевать в особняке.

Идя по коридорам в сопровождении местного слуги, в направлении выделенной мне спальни, я размышлял о разном. Интересно, как поживают Лара и Вар? Стали ли они более человечными, пока меня не было? Уже завтра я буду в столице, и они мне понадобятся. В своё время меня чуть ли не с позором выгнали из Княжества – надо нанести им визит и исправить ситуацию. Ведь если ректора действительно не будет продолжительное время, как предполагает Аня, то у меня есть возможность во всём сослаться на своего учителя,

тем самым решая многие вопросы.

Обдумывая подобные коварные планы, я добрался до нужной комнаты. Зайдя внутрь, я практически упал на кровать, не став снимать одежду. Всё же нескольких часов в форпосте мне оказалось недостаточно.

Мой первый в этом мире поход в подземелье считаю официально завершённым.

На этой мысли я погрузился в сон.

Немногим ранее

Ректор сидел в своём любимом кресле в рабочем кабинете. Само помещение уже было восстановлено после странного нападения.

Напротив ректора стоял Ра – начальник службы безопасности академии. Мужчина сейчас описывал то, что смог узнать о бунтовщиках, ведь помимо нападения на ректора, были совершены ещё несколько диверсий.

Из-за одной была потеряна связь с его подчинённой, по совместительству внучкой ректора, что сильно беспокоило Ра.

Главная причина была в том, что он узнал об этом слишком поздно. Однако ректор не показывал признаков беспокойства на эту тему.

Доклад близился к завершению, после чего Ра ожидал получить приказы. Но его прервали, не дав закончить.

В кабинете за спиной мужчины сформировался портал.

Ра его ощутил, но не выказал тревоги. Он даже не стал оборачиваться, так как помещение было защищено, и открыть прямой портал, пока ректор тут, для недоброжелателей практически невозможно.

Скорее всего, это прибыл один из влиятельных знакомых его начальства, чтобы лично обсудить какой-нибудь вопрос.

Однако сдержать удивление, когда рядом с его головой пролетела охапка цветов, Ра не смог.

Цветы зависли в метре от ректора.

Портал сзади схлопнулся.

Не успел Ра хоть что-нибудь спросить, как ректор его опередил:

– Ра, вызови моего сына, пусть он временно займёт моё место.

В большинстве случаев он не оспаривал приказы, но посчитал себя обязанным хотя бы сообщить важную информацию.

– Но он ведь совсем недавно отправился с делегацией к соседям.

Ректору оказалось на это наплевать. Он сосредоточенно вчитывался в письмо, которое нашлось внутри охапки цветов. Отвечая на высказывание подчинённого, ректор даже не смотрел в его сторону:

– Неважно. Даже если они уже пересекли границу, пусть возвращается.

Закончив читать, Тихомир сжёг послание вместе с цветами.

Посмотрев на немного испачканный от этого действия стол, он быстро сформировал плетение, которое вернуло рабочему месту его изначальный вид.

После ректор нажал на одну из множества незаметных панелей, встроенных в стол. Открылась небольшая потайная ниша, из которой он достал синий кристалл.

– Передай ему это.

Ра взял кристалл.

– Он разберётся. А мне пора навестить одного безумца.

Окончание предложения Тихомир произнёс тихо, к тому же уже поднимаясь с кресла и на ходу начиная формировать портал, поэтому Ра не был уверен, что всё правильно слышал.

Несколько секунд, и в кабинете остался только Ра, немного недоумевающий от происходящего.

Глава 5. Спокойное воскресенье

Проснувшись, я чувствовал себя превосходно. Организм на бытовом уровне наконец-то привык к изменившимся после инициации параметрам.

В комнате было большое окно. Подойдя к нему и сдвинув шторы в сторону, я минут пять наслаждался видом на цветущий сад. Множество растений делилось яркими красками с окружающим миром.

Оказалось, что выделенные мне покои находятся с внутренней стороны особняка, и смотрел я сейчас на место, где недавно появился с помощью портала.

Возможно, подобная картина так бы меня не впечатлила, но вчера я видел её же серой и неприметной. Скорее всего, виной тому была пасмурная погода. Дождь и отсутствие солнца накладывали на мир печать серости, а сейчас под светлыми лучами природа делилась своей истинной красотой.

Оторвавшись от открывшегося вида, я осмотрел помещение подробнее. Это позволило мне стать обладателем ещё одного дополнительного комплекта одежды.

На этот раз я обзавёлся стандартным костюмом учащегося столичной магической академии. Он обнаружился на специальной стойке в углу комнаты, и поскольку подходил мне по размеру, я сделал вывод, что он подготовлен именно для

меня.

Переодевшись и не забыв прихватить с собой кожано-чешуйчатый доспех, я отправился искать кого-нибудь. Мне требовалось узнать, не проснулась ли Аня, да и позавтракать не помешает.

Человека из прислуги не потребовалось долго искать. Пройдя лишь два коридора, он нашёл меня сам.

Наверняка о том, что я вышел из комнаты, сообщил местный заклинательный массив. Всё же дом, судя по развешанным на стенах портретам, принадлежит аристократам, и было бы разумно установить несколько бытовых заклинаний для своего удобства.

Я был отведён в, как он выразился, малую столовую, где, после нескольких минут ожидания, для меня накрыли стол. Ничего особо изысканного, но перекусив, я остался доволен.

Ещё из приятных мелочей мне предоставили небольшой чемоданчик для удобства переноса брони и сообщили, что госпоже передали о моём пробуждении, и она спустится в ближайшее время.

Это «ближайшее время» наступило только через полчаса. К счастью, меня никто не держал в заточении, и я вышел из особняка во внутренний двор. Выбрав ближайшую скамейку, потратил время, наслаждаясь видом и параллельно думая на тему восстановления финансов рода.

Помнится, Игрок как-то упомянул о том, что у рода Берильских были договорённости с Зайцевыми о неких постав-

ках неизвестной мне продукции. Нужно выяснить, чего это мы такого поставляли, да и начать договариваться о встрече не помешает. Скорее всего, это будет небыстрым процессом.

Решено, как увижусь с Игроком, попрошу назначить встречу с представителем его рода. Вряд ли он сам захочет, а главное, может решать такие вопросы.

Ожидание закончилось, когда ко мне подошёл слуга и сообщил, что госпожа Анна сейчас завтракает.

Вернувшись в малую столовую, я смог лицезреть Аню в полудомашней одежде. Всё же это не основное её место проживания, а специально арендованный у знакомых особняк.

Светлая блузка плюс чёрные шорты делали её образ намного более неформальным, сильно контрастируя с тем, как она обычно выглядит в форме магической академии.

Конечно, на мой взгляд, цвета одежды не очень подходили синим волосам девушки, но для смягчения этого эффекта на её шее находился кулон с камнем аналогичного цвета, создавая более плавный переход.

Обменявшись стандартными пожеланиями доброго утра, я сел рядом с ней и решил обсудить некоторые мелочи, упущенные вчера.

– Как думаешь, Георг уже передал информацию о спасении внучки ректора в академию?

На самом деле, если посмотреть на ситуацию со стороны, то могло показаться, что её реакция на меня, в свете знания о моей истинной личности, слишком гладкая, что ли. Пока

мне остаётся списывать это на видения девушки и её отношение к ним, особенно с учётом её стопроцентной уверенности в том, что в будущем мы окажемся на одной стороне.

Прожевав несколько листов салата, она спокойно ответила:

– Наверняка, но тебе стоит посетить административное здание и сообщить о себе. Лишний раз показаться на глаза руководящему составу, и даже мелким работникам академии, не будет ошибкой. К тому же твоя причина побеспокоить их действительно важная.

Слуга поставил передо мной свежавыжатый сок из нескольких видов фруктов.

Кивнув ему, я задал очередной вопрос девушке, и снова попал на момент, когда она поместила в рот очередную порцию салата. Как они умудряются насыщаться этой травой? Зара вот тоже, на протяжении нашего с ней знакомства в столовой, всегда делала выбор в пользу тарелки с зеленью, по недоразумению называющейся салатом.

– Понятно. У тебя не будет проблем из-за пропуска сегодняшнего дня?

Аня бросила на меня укоризненный взгляд, прикрыла рот ладошкой и, после того как прожевала, немного недовольным голосом произнесла:

– Ты, похоже, совсем потерялся во времени. Сегодня воскресенье, так что занятий нет.

Неожиданно.

Сделав глоток сока, я откинулся на спинку стула. Действительно, так как у меня никаких дел не привязано к конкретным дням недели, то немудрено и забыть подобное. Плохо, что из-за таких мелочей можно попасть в неловкие или невыгодные ситуации. С этого момента нужно заняться данной стороной жизни и следить за временем. Хотя бы знать, какой сегодня день недели.

Улыбнувшись своим мыслям, я вызвал вопросительный взгляд Ани.

– Не обращай внимания. Отправимся в ближайший час?

Её лицо приняло возмущённый вид, и она ответила:

– Ну уж нет. У меня сегодня выходной, и раз мы вчера решили важные вопросы, то перед тем как хорошо поработать, нужно хорошо отдохнуть. – Направив на меня указательный палец, она взяла паузу и, не увидев в моих глазах энтузиазма, наигранно-печальным голосом сказала: – Ладно, в час дня приедет машина, вечером будем в столице.

Я ещё раз улыбнулся, на этот раз не своим мыслям, а поведению девушки. Знать бы ещё – она так искусно играет или это её истинное лицо? Чисто для поддержания беседы спросил:

– Чем предлагаешь заняться, пока не приедет машина?

– Раз у тебя есть настроение трудиться, то можешь посетить спортивный зал, он находится в подвале, если что.

– В подвале?

Такое расположение вызвало у меня удивление, так как

обычно аристократы под место для тренировок выделяли отдельное здание.

– Он оборудован защитным барьером. Как я понимаю, так было проще и менее затратно встроить его в заклинательный массив особняка, поэтому он в подвале. В общем, там можно тренироваться в магии, только постарайся не разнести там всё.

Хмыкнув в ответ на её опасение, я подумал, что действительно стоит немного размяться. Однако сначала нужно будет проверить помещение на предмет заклинаний, считывающих с магов показатели. Обычно они полезны, позволяют понимать, что следует улучшить, как продвигается развитие. Но это если для своих, а вот с чужаками их обычно используют в качестве некоего вида слежки.

Перед тем как подняться и направиться в тренировочный зал, решил уточнить у девушки её планы.

– А ты чем займёшься?

– Приведу себя в порядок и подготавлиюсь к трудным будням.

Произнесено это было уверенным, правда, слегка напыщенным тоном. Думается мне, она будет спать или отмокать в ванне, но это её дело. Можно было бы рассмотреть вариант совместного времяпрепровождения в ванной или в кровати, но сейчас портить с ней отношения, если столь наглое предложение ей не понравится, посчитал неправильным.

После окончания завтрака человек из прислуги проводил

меня в спортивный зал. Внутри всё выглядело точно так же, как в академии, за исключением размеров. Это и понятно – не было смысла строить большой зал в относительно небольшом особняке.

Несколько сканирующих заклинаний подтвердили мою теорию о наличии встроенных по всему помещению плетений, постоянно проверяющих и сканирующих находящихся внутри людей. Немного подумав, не стал пытаться закрыться от них, так как у меня было всего несколько часов, и тратить время на подобное не хотелось. Чтобы не показывать лишнего, просто не стал тренировать магические навыки, ограничившись телом. Так как после инициации и перехода на третий круг я не оценивал на практике изменения, произошедшие в организме, то обычная силовая тренировка тоже была полезна.

Переодевшись в стандартную спортивную одежду, которую мне заботливо предложила местная прислуга, я приступил к тренировке. Спустя час я знал, что физически стал сильнее примерно на тридцать процентов. Это было существенным результатом, что будет особенно заметно во время боя, под усиливающими заклинаниями. Ведь заклинания укрепления тела в большинстве своём кратно усиливают то, что есть, а не на фиксированное значение.

После тренировки сходил ополоснуться и снова направился в сад. Очень уж он мне понравился. Сидя на этот раз в беседке, наблюдал за разноцветными цветами и чистым синим

небом. Думал же хоть и о далёких, но в то же время очень важных проблемах.

Я теперь являюсь обладателем полноценного магического источника, при этом даже частично развитого. Но у всего хорошего есть и обратная сторона. В этом мире нет алхимии, упрощающей усвоение излишней энергии, которая пропитывает тело. Из-за этого все маги ждут критического уровня насыщения тела маной и после проходят так называемую инициацию.

Так как я, в отличие от местных, планирую продолжать развивать свой источник, то тело будет накапливать ману намного быстрее. Вследствие этого переходы между кругами будут в разы чаще, чем у тех, кто пользуется лишь камнями маны.

Две инициации, которые я уже прошёл, дались мне, с одной стороны, нелегко, а с другой, я их почти не контролировал, но при этом выжил. Считаю, всё благодаря Янтарной Плоти, которой в моём распоряжении осталось не так уж много. Думаю, переход на четвёртый круг пройдёт гладко, так как теперь я в состоянии контролировать энергию, возникающую при разрушении Янтарной Плоти.

Тем не менее, при переходе я израсходую весь запас вживлённого в меня кристалла, и дальше придётся искать решение, как не умереть во время очередной инициации. Но, это не означает, что я хоть на секунду задумывался о том, что было бы лучше не развивать источник. Наоборот, уже сейчас

в голове крутилось несколько идей, как это лучше сделать.

Самым примитивным, но в то же время достаточно эффективным на начальных этапах способом увеличения объёма магического источника было вливание в него за раз большого количества маны. При этом важным моментом было, насколько быстро мана поступит в ядро источника.

Чаще всего, даже при высоких навыках мага, камни маны не переживали разового изъятия всей энергии. При применении плетений тоже часто требовалось подобное, однако даже там необходимая скорость перемещения энергии была меньше. Вот и выходило, что мне просто было жалко тратить огромные деньги на этот способ. Ведь камни маны, пока я не начну регулярно ходить в подземелья, за вменяемые деньги мне достать неоткуда.

Успокаивало меня лишь одно – такие стрессовые способы развития нельзя было применять часто. В противном случае я не пожалел бы всех камней маны, если б это дало значительное увеличение магического источника.

За пятнадцать минут до того, как за нами должна была приехать машина, ко мне в беседку пришла Аня. Слуги поставили перед нами несколько подносов, они были заполнены лёгкими закусками.

Сейчас Аня уже была в образе учащейся академии, надев официальный красный костюм. Она села напротив меня и старалась вести себя максимально официально. Не знаю, что на неё нашло и с чем связаны такие перепады поведения, но

пока это было неважно, так как девушка хоть и официально, но всё равно доброжелательно вела себя по отношению ко мне.

За перекусом и беседой ни о чём мы провели остаток времени до приезда тех, кто доставит нас в столицу.

Транспортное средство было обычным – чёрная, ничем не примечательная машина. Разместились на заднем сидении. Пока ехали, вспомнил, что Аня живёт в отдельном доме на территории академии, так как она входит в первую десятку потока. И раз мне до сих пор не одобрили заявку на дом, и теперь вариант с решением вопроса через ректора не подходит, то стоит уточнить, может, есть нюансы, о которых я не знаю.

– Я оставил заявку на оплату особняка на территории академии, но её пока не одобрила Рысева, хоть и есть шанс, что, пока меня не было, это свершилось, но он мал. Не знаешь, как можно ускорить этот процесс?

Аня, до этого смотревшая на мелькающие за окном деревья, обернулась ко мне и с недоумением в голосе спросила:

– А зачем тебе её одобрение?

Странный вопрос, как по мне, ответ ведь очевиден.

– В плане? Чтобы не жить в общежитии.

Она тем же голосом ответила:

– Так с твоими навыками не будет проблем войти в первую десятку учащихся. Надо только подождать начала экзаменов, это примерно два месяца. В целом хоть ты и пропустишь

один месяц, но я не сомневаюсь, что оставшегося второго тебе хватит, чтобы обогнать остальных.

Действительно, этот вариант намного лучше, чем обивать пороги коменданта. Странно, что я сам к нему не смог прийти. Ещё одна ошибка, хорошо, что бытового уровня. За последнее время что-то много их совершаю – нужно собраться.

Доехали за несколько часов, больше не обсуждая ничего серьёзного или сколько-нибудь интересного. Всё же для важных тем машина не очень подходила, а ставить небольшой барьер внутри движущегося объекта не очень удобно.

Высадили нас около академии.

Вместе дошли до общежития, потом я направился к себе в комнату, а Аня к себе в мини-особняк.

Внутри комнаты меня по традиции ожидал валяющийся на полу телефон. Надо перестать оставлять его на столе, всё равно упадёт.

Положив чемоданчик с кожано-чешуйчатой бронёй на кровать, стал смотреть, кто такой настойчивый пытался до меня достучаться.

Оказалось, таких было четверо. Почти все сначала пытались дозвониться, и лишь потом скидывали сообщение.

Роберт Адеркас, в очередной раз угрожал. Грозился покарать за то, что его не допускают до занятий. Ну, на это плевать – известные небольшие неудобства.

Сергей Волков снова просил о встрече. В целом нужно будет придумать, как обезопасить способ связи.

Только начав мыслить в этом направлении, я осознал, что теперь могу достаточно быстро формировать порталы. После того как почти полностью восстановилось астральное тело – это возможно, нужно только несколько раз проверить навыки с формированием их на дальние расстояния, но проблем быть не должно. На территории академии это не провернуть, но мне можно поступить, как недавно сделала Аня. Просто арендовать особняк и сделать вид, что я отдыхаю или занимаюсь собственным развитием, а на самом деле перемещусь на свои родовые земли.

Третьим был неизвестный номер, но по тексту можно было сделать вывод, что это представители академии, так как сообщение было информационным и описывало, когда начинаются занятия.

Четвёртым неожиданно оказался мой родной брат, на текущий момент Илья Афанасьев. От него сообщения не было, лишь пропущенный звонок.

Звонить брату не стал, лучше сначала переговорить с Сергеем Волковым – вдруг что на родовых землях случилось.

Дополнительно написал своим телохранителям Ларе и Вару. Спросил, всё ли у них в порядке и если да, пусть будут готовы сегодня вечером сопровождать меня. Конечно, в моё отсутствие нападать на них было нелогично, но всякое могло произойти.

Планы по поводу визита в Княжество я не изменил, а там поддержка в лице здоровых магов третьего круга будет

нелишней.

Также написал Игроку о том, что надо бы встретиться.

Пока он не ответил, направился в секретариат академии, чтобы сообщить о своём возвращении и описать ситуацию.

Не успел дойти до секретариата, как мне ответил и Игрок, и телохранители. Зайцев был готов встретиться только завтра, так как сам сейчас был за пределами академии. Лара и Вар сообщили, что готовы в любой момент приступить к своим обязанностям.

В общем, все новости были хорошие, теперь главное, чтобы с академией проблем не возникло.

Уже поднимаясь по лестнице, дабы зайти в секретариат, мне пришлось отпрыгнуть в сторону из-за колебаний пространственной энергии.

На том месте, где я был секундой раньше, открылся портал, из которого просто вывалился, по-другому не скажешь, полноватый с виду мужчина средних лет.

Не скатиться кубарем вниз ему помогла магия. За миг до того, как его нос встретился с каменными ступеньками, пояс, надетый на нём, засветился, и человек застыл. После чего постепенно занял вертикальное положение, и лишь тогда его ноги коснулись поверхности лестницы.

Дверь в здание открылась и оттуда вышел представитель службы безопасности академии. Это был тот самый человек, который вместе с Зарой забрал меня в академию после битвы с огненным психом, и участвовал в переговорах с Безли-

кими в гостинице. Как мне было известно, все его знали под именем Ра.

Он подошёл к незнакомцу на расстояние полутора метров и с небольшим поклоном уважительно произнёс:

– Заместитель ректора, рад видеть вас. – После чего, сделав приглашающий жест в направлении входа, сказал: – Прощу, давайте покажу вам кабинет ректора.

Не сказав ни слова, неуклюжий странный человек пошёл в указанном Ра направлении.

Безопасник кинул на меня взгляд и сухо спросил:

– Ты по поводу инцидента в подzemелье?

Ожидаемо, что они в курсе.

– Да.

– Тогда потом поговорим. Зара уже предоставила краткий доклад. Что касается остального, то тебя вызовут.

Значит, Зара уже пришла в сознание. Это хорошо. Правда, у неё, кроме моего вмешательства, и не было особых повреждений, так что неудивительно.

– Понял.

Обязательно нужно будет узнать, что за персона теперь является главной властью в академии, и является ли. Но сейчас у меня были другие планы.

Раз на сегодня у меня нет других обязательных дел, а Ра не просил меня не покидать территорию академии, можно сразу и в Княжество поехать.

Глава 6. Возвращение в Княжество

Покинув территорию академии, я вызвал такси, чтобы добраться до арендованного для телохранителей дома. Он находился недалеко, но желания идти пешком я сейчас не испытывал, так как погода ухудшилась и началась лёгкая морось.

В целом людей на улице не было, и я мог бы использовать заклинание, чтобы не чувствовать неудобств от непогоды, но окружающую серость изменить был не в состоянии.

Доехал чуть больше, чем за пять минут. Выйдя из машины, посмотрел на дом. Тот выглядел презентабельно, хоть и был относительно небольшим. Двухэтажный светлый особнячок.

Сомневаюсь в том, что Ларе или Вару важно, живут они в уважаемом жилье или нет, но просто рядом с академией ничего попроще банально нет.

Внешнего ограждения, как такового, не было, только символический небольшой заборчик, даже без ворот или калитки.

Не успел дойти до двери, как та распахнулась, и передо мной возник Вар. Скорее всего, ему дал знать обо мне охранный массив.

Сейчас он был в халате, но иллюзию на лице при этом держал. Точнее, я почти уверен, что им для этого дела выдали

артефакты или они сами создали их. В ином случае это отнимало бы слишком много концентрации и мешало работать.

– Привет.

Услышать подобное неофициальное приветствие от Вара оказалось неожиданным. Возможно, за время моего отсутствия они активно пытались социализироваться.

– Привет.

Ответив в той же манере, я прошёл внутрь. Тут меня ждал сюрприз, так как кроме телохранителей, в доме находились ещё люди. Это было понятно по громким голосам. Звук шёл из гостиной, расположенной на первом этаже. При этом, кроме слов, слышались также и стоны, даже больше, чем разборчивые слова.

Повернувшись к Вару, я вопросительно приподнял левую бровь. На это он ответил тем, что изобразил на лице смущение, и произнёс:

– Ты ведь просил научиться быть проще, и легче находить общий язык с окружающими людьми. – С этими словами он кивнул в сторону закрытых дверей гостиной и закончил мысль: – Вот мы и учимся.

М-да, называется, выпустили двух послушников древнего культа в город...

Сняв обувь, я пошёл смотреть, в каком составе происходит их обучение нормальным человеческим эмоциям.

Распахнув двери, стал свидетелем, как Лара дарит наслаждение незнакомому мужчине. Занятно.

Каким-то образом почувствовав моё присутствие, скорее всего, банально используя сканирующее заклинание, после открытия дверей, она оторвалась от своего увлекательного занятия, кинув на меня взгляд, и снова повернулась к партнёру. Один взмах рукой, и с её пальцев сорвалось магическое плетение, почти мгновенно погрузившее его в сон.

Поднявшись с разложенного дивана, совершенно не смущаясь своей наготы. Лара, сделала небольшой поклон и поприветствовала меня:

– Добрый день. Сколько есть времени перед выходом?

Похоже, в отличие от Вара, она чуть меньше развила за последнее время свои актёрские навыки или не видит сейчас смысла в их применении.

– Да в целом, как будете готовы, так и отправимся. – Сместив взгляд с обнажённой девушки на человека за её спиной, я решил всё же дополнить свой ответ: – Но лучше не затягивать.

Улыбнувшись, Лара развернулась и, не смотря по сторонам, отправилась в другую комнату, скорее всего, принять душ.

Наблюдая за грациозной походкой одного из моих телохранителей, я немного недоумевал. Как-то не ожидал от них подобного поведения.

Передо мной на место сестры встал Вар, решив дать небольшие разъяснения:

– Девушка и мужчина – обычные люди, официально опла-

чены, никакого криминала.

Ну, хоть так, и то хорошо.

Стоп, девушка? Всё же применив сканирующее заклинание, я обнаружил ещё одно тело без сознания, находящееся в соседней комнате, похоже, принадлежащей Вару. Не став комментировать присутствие ещё одного постороннего человека в доме, решил уточнить, как они вообще их нашли.

– Вы даже умудрились найти где их заказать?

– Конечно, сначала пришлось спрашивать людей, но нам быстро дали ответ.

Так и представляю эту картину, как они ходят по соседям или нет, лучше по улице, и спрашивают у прохожих, как им вызвать людей, продающих своё тело.

В итоге, посмеиваясь, я вместе с Варом прошёл на кухню. Как минимум заряд положительной энергии от открывшегося ранее зрелища и мыслей на тему поиска ими представителей древнейшей профессии, я получил.

Окинув взглядом стол, заставленный закусками, а также несколькими уже пустыми бутылками вина, хмыкнул и присел за него. Из напитков обнаружился ещё сок, вот его и решил налить себе, пока мои бравые защитники собираются.

Вар хоть и последовал за мной, но, не получив от меня распоряжений, самостоятельно ушёл готовиться к поездке.

Много времени им не потребовалось. Через семь минут они предстали передо мной в образе состоятельных аристократов.

То, что нужно. Теперь мы готовы навеститься в Княжество. Даже несмотря на возникшие когда-то у меня неприятности с таксистами, приобретать личный транспорт я не спешил. Поэтому пришлось ещё подождать такси, и лишь после этого мы отправились в неприметный с виду ресторан, служащий входом в Княжество.

Добрались без происшествий.

Войдя в ресторан, я неожиданно увидел Игрока. Похоже, этот азартный молодой человек снова решил попытать счастья на ставках.

Кстати, мне же так и не передали деньги за мою ставку на мага четвёртого круга. Хотя, возможно, он проиграл или финансы просто вернули из-за незавершённого поединка, а Игрок решил пока оставить их на своём счету. Нужно будет позже поинтересоваться.

Дополнительной странности открывшейся картине придавал тот факт, что Игрок был в компании человека в форме столичной магической академии.

Само по себе это не вызвало бы моего удивления, но они оставались на первом этаже и, судя по лицу встречающей девушки, она не планировала их пропускать.

Я думал, что Игрок работает на Княжество, так сказать на полставки, и потому видеть на его лице непонимание, когда он, скорее всего, привёл клиента, было действительно странно.

Не став долго перегораживать проход в заведение, я по-

шёл в их сторону. Подходя ближе, услышал не совсем шёпот, но приглушённый голос Игрока:

– Я ещё раз повторяю, свяжитесь с госпожой Иолой, мы с ней обо всём договорились.

На это девушка лишь раздражённо посмотрела на надоедающего ей клиента и ответила, как мне кажется, уже не в первый раз:

– Сейчас связаться с названной вами персоной нет возможности, и у меня насчёт *вас*, – это слово она дополнительно выделила интонацией, – есть отдельные указания, которые запрещают мне вас пропускать.

Похоже, Игроку так и не простили того случая. Интересно, есть ли распоряжения насчёт меня?

Откладывая выяснение этого вопроса я не стал и, сразу после того как подошёл, задал его девушке:

– Добрый вечер. А насчёт меня у вас есть распоряжения?

Конечно, грубить и наезжать на неё не стал – это не имело ровным счётом никакого смысла, но задал вопрос уверенным тоном, пытаясь придать себе дополнительной важности.

Зайцев и человек, которого он сопровождал, обернулись ко мне и одновременно задали риторический вопрос:

– Марк?

Проигнорировав их, я ждал ответа работницы Княжества.

Она окинула меня взглядом, порылась у себя в памяти и лишь через семь секунд ответила:

– Добрый вечер. По поводу вас у меня нет информации, а

значит, и пропустить вас я тоже не могу.

Мне она отвечала более уважительно, чем предыдущим личностям, но тем не менее я получил отказ.

Ладно, посмотрим, что она скажет на это.

– Давайте поступим так. Вы передадите своему начальству, что Марк Берильский, личный ученик ректора столичной магической академии, – я бросил взгляд на стоящих по левую руку от меня Игрока и ещё одного парня, – вместе с друзьями желает попасть в Княжество. И уже после того, как вам ответят, вы вернётесь к нам и проводите вниз. – Отвернувшись от неё, я осмотрел почти пустой зал и, не оборачиваясь к девушке, указал рукой на один из столиков, закончив свою мини-речь: – Мы пока посидим вот за тем столиком.

Для окончательного создания образа наглого и, что самое главное, уверенного в себе аристократа, я не стал ждать её ответа, сразу направившись в указанном самим собой направлении. За мной последовали мои телохранители. Шагов через шесть Игрок с незнакомцем тоже пришли в движение.

Разместившись за столиком, мы не стали ничего обсуждать, так как к нам подошла официантка. Она мило приняла заказ на освежающие напитки и удалилась. Всё-таки хоть ресторан и являлся лишь ширмой, но ширмой реалистичной. В него действительно можно было зайти, чтобы поесть или провести вечер в относительно приличном месте.

После того как официантка нас покинула, я обратился к Игроку:

– Привет. Решил испытать удачу на ставках?

Тот повёл плечом и с видимой невооружённым взглядом неловкостью принялся отвечать:

– Есть немного. Вот Виктора ещё приобщить к прекрасному планирую. – Чуть запнувшись, он продолжил: – Хорошо, что с тобой случайно встретились, а то у меня с ними возникло недопонимание.

Добавив в голос весёлые нотки, я сказал в ответ:

– Успел за этим понаблюдать.

Незнакомец по имени Виктор тем временем с интересом рассматривал меня и моих телохранителей и, как только возникла пауза, вклинился в разговор:

– Марк, а ты изменился. Это на тебя открытие источника так повлияло? Может, познакомишь нас со своими друзьями?

Хм, по его манере общения складывается впечатление, что мы знакомы. В целом подобное возможно, всё же в стенах одной академии учимся, но память моего предшественника не выдаёт мне никакой информации о нём. Я не знаю его статус. Вряд ли он из влиятельного рода, тогда ему не требовался бы Игрок, чтобы попасть в Княжество, но из полезного рода он вполне может быть. Поэтому ответил максимально нейтрально:

– Да, успешное развитие в направлении магии после озвученного события существенно на меня повлияло. Мои же друзья являются по совместительству моими личными слу-

гами. Как только спадёт ограничение на посещение занятий, они станут моими личными теньями. – «Личная тень» – официальный термин, применяющийся к людям, которых учащийся хочет провести вместе с собой на территорию академии в качестве своего подчинённого. – Это Лара, это Вар.

Указав на каждого из них поочерёдно, я уже хотел задать несколько встречных вопросов для более точного понимания, кто передо мной, но не успел.

Нам так и не принесли напитки, когда к столику, за которым мы сидели, подошла девушка, отвечающая за провод клиентов на первый подземный этаж Княжества.

– Прошу за мной.

Не знаю, посчитала ли она меня недостойным или решила отыгаться за моё недавнее поведение, но, сказав это, девушка развернулась и, не став нас ждать, пошла в сторону двери с изображением серебряной короны.

Ну, чем меньше времени потрачу на ожидание, тем лучше. Поэтому, не задерживаясь, я поднялся и последовал за ней. За мной потянулись и все остальные.

Открыв перед нами двери, девушка не остановилась и проводила нас до следующих, на которых красовалась уже золотая корона.

Там мы тоже не задержались – наша сопровождающая передала нас из рук в руки своей коллеге, и мы пошли дальше.

Пройдя через весь зал, и ловя на себе множество любопытных взглядов, мы очутились в коридоре. Тут наша со-

провожающая молча остановилась, указала рукой дальше, как бы говоря: «Идите прямо». Хмыкнув, я продолжил путь, лишь указав Вару встать немного впереди меня. Так, на всякий случай, а то сегодня в мои планы не входило показывать слишком много. Лучше быть защищённым от случайного нападения и раскрытия.

В итоге через двадцать метров нас ждала дверь с изображением крупного платинового круга на ней. Вар без стука открыл её и вошёл внутрь – нападения не произошло. За ним зашли все остальные, включая меня.

Виктор, кстати, больше всех был в недоумении от происходящего.

Внутри оказался рабочий кабинет, по центру которого стоял чёрный стол, на вид как будто сделанный из обсидиана. Единственным человеком в помещении, кроме нас, была женщина – именно та, которая в прошлый мой визит делала объявление на арене и остановила мой бой с телохранителем Роберта Адеркаса. Она сидела за столом, работая с бумагами.

Оторвавшись от них, женщина обратилась к нам, но смотрела она именно мне в глаза.

– Скажу прямо, ваш визит меня не сильно радует. Даже с учётом того, что вам оказывает покровительство столь уважаемый человек.

– И что, вы откажете мне в возможности стать одним из бойцов на вашей арене?

После озвученного вопроса я почувствовал на себе пять удивлённых взглядов. Мысленно усмехнувшись, подумал: «Ну а чего они ожидали? Вечер только начинается».

Глава 7. Ставки и бои

Удивление телохранителей понятно: сказанные мной слова в скором времени будут мешать им нормально выполнять свои обязанности. Хотя для таких, ещё мало эмоциональных людей, есть вероятность наигранных чувств. Тем не менее если они научились понимать, какую эмоцию надо сыграть в данный момент времени, то это уже успех, избавляющий от многих нежелательных проблем в будущем.

В реакции Игрока и Виктора тем более нет ничего неожиданного. Один не расценивал меня как участника, второй, судя по его реакции на всё окружающее в целом, первый раз в подобном месте, от этого и такие эмоции. И главное – удивилась женщина, сидящая за рабочим столом. Помимо взгляда и эфемерного чувства, возникшего у меня, это отразилось на её лице, что для управляющей таким комплексом, как Княжество, неприемлемо.

Скорее всего, по её мнению, мне невыгодно принимать личное участие в боях. А вот для них получить дополнительную рекламу в виде уникального предложения – посмотреть на сражение личного ученика ректора, очень даже притягательная возможность.

Магов у Княчества, конечно, достаточно. Уверен, среди участников найдутся представители влиятельных родов, но отсылка к столь значимой фигуре в магическом мире, как

Тихомир, им всё равно будет очень полезна. Учитывая конкуренцию, о которой говорил в своё время Игрок, и то, что Княжество сейчас на втором месте по престижу, сомневаюсь в том, что они мне откажут.

Для меня же стать на время участником костюмированного спектакля было не менее полезно, пусть и не критически важно. Всё дело в том, что мне нужно начать наработать репутацию.

Выступление в этом месте не даст мне никакой возможности для улучшения отношений с крупными игроками в виде глав родов или им подобных фигур. Однако среди зрителей очень много учащих столичной магической академии. Вот запомниться им и есть моя главная цель. Репутация бойца не даст мне много очков, но сам факт наличия хоть какой-нибудь неотрицательной известности будет большим плюсом.

При удачных выступлениях, приступив наконец-таки к занятиям в академии, я смогу намного быстрее собрать свою личную команду для походов в подземелья. Так как я буду не парнем, который успел открыть свой магический источник в самый последний момент, а эффективным бойцом, о котором хотя бы будут говорить «Да, я его видел в Княжестве, он неплохо сражался».

Женщина довольно быстро взяла свою мимику под контроль и, откинувшись на спинку кресла, смотрела сквозь меня, явно размышляя о последствиях в случае отказа либо согласия на моё не прямое предложение.

Ей хватило десяти секунд, чтобы всё для себя решить. Деловым тоном она произнесла:

– Интересно. Стоит обсудить формат сотрудничества. Присаживайся.

Она указала рукой на место перед столом. Там ничего не было, однако буквально за две секунды кусок пола в том месте сместился в сторону, и из возникшего провала появился массивный стул.

Я пока не стал двигаться с места.

На этом она не остановилась и обратилась уже ко всем:

– Нам с господином Марком требуется обсудить условия сотрудничества наедине. Прошу вас пройти в одну из лож. Как только мы придём к компромиссу, вам сообщат, а пока наслаждайтесь шоу.

Женщина ещё не договорила, а дверь, через которую мы вошли, уже открылась. За ней оказалась девушка. Она произнесла:

– Прошу следовать за мной.

На этот раз провожающая не стала никуда сразу идти, а ожидала нашей реакции.

Игрок не видел смысла задерживаться и, показывая пример Виктору, пошёл в направлении, указанном владелицей кабинета. А вот Вар и Лара, пока я дополнительно не кивнул на их немой вопрос, с места не сдвинулись.

Подождав, пока за ушедшими закроются двери, я подошёл к предложенному мне массивному стулу. Решив демон-

стративно выразить недоверие, применил на стул сканирующее заклинание. Не выявив ничего подозрительного, с удобством на нём разместился.

Владелица кабинета в ответ на мои действия подняла бровь в немом вопросе. Проигнорировав сей жест, я решил наконец перейти к полноценному обсуждению своего участия в боях. Но перед этим требовалось уточнить, как к ней вообще следует обращаться.

– Вы знаете, как меня зовут и кто я, а я о вас ничего не знаю. Представитесь?

Она поднесла одну руку к лицу, как будто хотела протереть глаза, но в последний момент не стала этого делать и уставшим голосом – я не смог определить, действительно или наигранно – сказала:

– Пришли сюда и даже не поинтересовались подобным? Ох, молодёжь.

На вид женщине я дал бы лет тридцать пять. Уже не девушка, но до сих пор способна своими внешними данными притягивать мужские взгляды. Однако в отношении магов понятие возраста было слишком расплывчатым.

– Меня зовут Иола Иноэ.

Получается, с ней якобы договаривался Игрок. Какая у неё странная фамилия. По тому, каким голосом она её произнесла, у меня сложилось впечатление, что женщина думает: «Вот сейчас я прозрею и пойму, с каким важным человеком разговариваю».

Однако к её возможному сожалению, память мне ничего не подкинула, так что я не выразил абсолютно никаких эмоций по этому поводу.

Не дождавшись от меня реакции, она продолжила:

– Я руковожу Княжеством с момента постройки этого здания.

И в этот раз произнесённые ею слова мне ничего не сказали. Я что, должен знать, когда в столице было построено какое-то случайное здание? Если она и решила похвастаться сим фактом, то назвала бы хоть год.

После этого пауза затянулась, и мне пришлось её прервать. Я обратился к женщине в немного неформальном стиле, пока она явно не выразит своего негодование этим – так будет проще общаться.

– Что ж, раз теперь мы знакомы, перейдём к делу. Я хочу провести сегодня поединок. Дуэль, если быть точнее. На роль оппонента лучше всего подойдёт маг третьего круга, любой на ваш выбор. Если всё пройдёт удачно, то в дальнейшем подобное можно будет повторить.

– Ты уверен в способности справиться с подобным противником? – Вопрос был задан деловым тоном, без какой-либо примеси эмоций.

На это она получила лаконичный ответ:

– Полностью.

Иола ничего сразу не ответила, начав с задумчивым видом постукивать подушечками пальцев по подлокотникам крес-

ла. После десятка секунд размышлений она облокотилась на стол и пододвинула к себе лежащий на краю стола планшет. Мне пришлось ждать ещё целую минуту, прежде чем она озвучила своё решение:

– Считаю, можно организовать подобное. – Оторвав взгляд от планшета, она посмотрела мне в глаза и продолжила: – Однако сегодня, в качестве главного события, у нас был запланирован групповой бой, три на три. Его придётся перенести. Чтобы достойно осветить твоё участие, будет лучше всего, если ты проведёшь несколько боёв. Ведь ты уверен в своих силах?

Вопрос был задан без издёвки, деловым тоном. Думаю, она для себя уже решила, что стоит пойти мне навстречу. А подобное уточнение ей требовалось, чтобы понять, насколько её ставка на меня будет рискованной.

И под ставкой тут подразумевается возможная репутационная прибыль Княжества, ведь если меня сделают, скажем так, звездой вечера, а я с позором проиграю, то, вместо улучшения репутации, заведение её частично потеряет. Но и не освещать они не могут, так как я могу больше и не прийти к ним, а направиться к тем же конкурентам.

Уверен, в обычной ситуации маги перед участием в боях проходят проверку на навыки. Чтобы можно было организовать максимально равное противостояние, для большей зрелищности. В моём же случае они не хотят потерять меня, так как личный ученик ректора – это весомая реклама, но

при том, по мнению Иолы, у меня всё равно есть шанс провалиться и с позором проиграть, ведь меня совсем недавно объявили официальным учеником.

Ей неизвестно, какими силами я обладаю на самом деле. И если я сейчас пройду ещё и проверку навыков, то могу выдохнуться, а это увеличит шансы на поражение.

В целом я верил в свои силы и не видел причин отказываться от дополнительных боёв. Сражаться я буду как маг третьего круга, тут уже больше простора для работы с плетениями, чем было во время дуэли с Робертом.

В итоге обсуждение деталей затянулось ещё на полчаса. Остановились на трёх поединках, которые пройдут с перерывом в двадцать минут. Выбор конкретных магов я оставил за женщиной. Скорее всего, она подберёт их по возрастанию силы, начиная от слабого, до более сильного и опытного.

Дополнительно уточнил, может ли делать ставки на бой его участник. Ответом было – да, можно, но только на свою победу.

По завершении разговора Иола вызвала для меня одну из своих подчинённых, которая проводила меня в ложу, выделенную для сопровождавших меня людей.

Они в этот момент наблюдали за сражением двух магов второго круга, но когда я вошёл, быстро потеряли к этому делу интерес, уставившись на меня с вопросом во взгляде.

Я прошёл к свободному креслу, и только после того, как сел в него, сказал, обращаясь ко всем сразу:

– Какие-то вы напряжённые. Всё прошло нормально. Сегодня я участвую в боях, примерно через час меня должны будут вызвать.

Телохранители изобразили осуждающие взгляды. А вот Игрок и Виктор не удержались от комментариев, переходящих в вопросы. Правда, сначала перебили друг друга, начав говорить одновременно, но потом повторили свои вопросы по очереди. Игрок уступил Виктору:

– И ты готов выйти на арену для потехи публики?

На его лице не было осуждения или чего-нибудь такого, просто интерес. Плохо, что я о нём ничего не знаю. Возникло чувство, что сам парень не прочь поучаствовать в подобном, но ему мешают вбитые в него правила поведения аристократа и ограничения статуса, что ли.

В общем, скорее всего, он из старого влиятельного рода, хранящего свои традиции, или люди, его воспитывающие, были очень строгими в попытке привить правильную мораль.

Мой ответ ему был максимально лаконичен – разжёвывать логику своего поведения мне было банально лень.

– В этом нет ничего такого. Просто считай это одним из видов развлечения.

А вот вопрос Игрока был предсказуем:

– Ставки разрешены?

– Да, но я могу поставить только на свою победу. Да и вам, из-за того что мы в одной ложе, думаю, не стоит ставить

против меня. Могут возникнуть вопросы. К тому же вряд ли вы хотите потерять деньги.

– Уже неплохо.

Произнося это, Зайцев потирал руки ладонью об ладонь. При этом выглядел он, как заправский торгаш, чувствующий предвкушение от будущей прибыли.

Я не удержался и, обращаясь к нему, сказал:

– Главное, всё не ставь, азартным нужно быть в меру.

Он хотел уже было мне ответить, но я продолжил, вспомнив о деньгах:

– Кстати, что там по ставке на мага четвёртого круга? Он выиграл или проиграл?

Это смутило Игрока, но тем не менее он объяснился:

– Тогда отменили бой и вернули ставки. Согласно нашим договорённостям, я пока оставил деньги на своём счёте.

Пристально посмотрев на него, я не стал развивать эту тему. Да и не к месту было – слишком много посторонних, чтобы говорить открыто о наших деловых отношениях.

– Понял. – Переведя взгляд с Игрока на арену, я заговорил, обращаясь ко всем: – Тогда давайте отдохнём, а потом вам представится шанс понаблюдать за моим зрелищным выступлением.

В конце предложения я предвкушающе улыбнулся. Вот хочется иногда почувствовать себя сильнее других. Надеюсь, сегодняшней вечер удовлетворит это моё немного измененное чувство.

Посидеть в тишине не удалось. Сначала Игрок начал рассказывать, как тут всё устроено, получив себе благодарного слушателя в лице Виктора. Потом к Виктору вернулся интерес по поводу моей позиции насчёт участия в боях на потеху публике.

Ещё часть времени я думал, ставить на себя или нет, а если ставить, то сколько. В итоге решил, что по сто тысяч на каждый поединок будет нормальной суммой. Но разбираться со ставками самому было лень, попросил Игрока заняться этим.

Тот сделал вид, что не совсем доволен этой просьбой, но надолго его не хватило. Было видно, что ему доставляет удовольствие всё, что связано со ставками. Даже когда деньги не его, ему всё равно приятно делать ставку. Слишком азартный тип, когда-нибудь он сильно пострадает из-за этого.

Так и прошёл выделенный мне час.

За мной пришла та же девушка, что провожала меня до ложи. Мы направились в помещение, предназначенное для подготовки участников к выходу на арену.

Внутри помещение представляло собой обычный спортзал, лишь с тем исключением, что одну из стен занимали развешанные на ней костюмы. Мне предстояло выбрать для себя один из них.

Выходить в обычной современной одежде на арену запрещено. Княжество привлекает народ ещё и тем, что показывает, как маги сражались в древности. Поэтому также запреще-

но использование огнестрельного оружия, а вот меч вполне можно. Только никакого эффекта от него не будет, так как артефакты тоже под запретом. А обычная полоска металла не может напугать приличного мага.

Кроме меня, внутри никого не было. Противник должен находиться в точно таком же спортзале с другой стороны арены.

Как я понял, тут обычно надевали мантии, но, как по мне, мантии можно носить только пожилым магам. В них они действительно могут выглядеть солидно, а пока я не старик, мне больше подойдёт воинский наряд.

Выбрал себе лёгкий кожаный доспех. Он мне понравился сочетанием чёрного и серебряного цветов. Серебряными были декоративные элементы в виде колец, обхватывающих руки, неизвестный мне герб, изображённый на передней стороне нагрудника, и тому подобное.

Облачившись в сию броню, я приятно удивился. Она действительно была настоящей, а не сделанной только для виду. Для обычного мага это был бы минус, так как лишняя тяжесть на плечах мало кому будет в радость, но мне понравился подход владельцев Княжества – такая броня добавляла уверенности в себе.

Или во мне играло чувство ностальгии? Очень уж она была похожа на мою тренировочную броню из детства.

Долго ждать не пришлось. Уже через пять минут после того как я завершил приготовления, в помещение зашла де-

вушка и указала мне на закрытые ворота.

Как только я встал перед ними, они плавно начали открываться, а на арене заиграла музыка, имитирующая звуки кричащей толпы зрителей.

Интересно, меня представляли только в виде текста на мониторах и планшетах или было голосовое вступление?

Не дойдя до центра арены метров пять, я остановился. Мой противник, вышедший одновременно со мной, поступил точно так же.

Оппонент оделся в стандартную мантию красного цвета и в целом был не сильно примечателен.

Когда прозвучал сигнал к началу поединка, я не стал атаковать первым, предоставив это право противнику.

Он, наоборот, не стал медлить и выпустил в меня пусть и простое, но быстрое заклинание огненной стрелы. Значит, выбор красного цвета мантии был не случайным.

Со стороны мы должны были выглядеть как маг и воин, поэтому уклоняться я не стал. Посчитал, что раз у меня три поединка, то первый можно закончить быстро и дерзко, чтобы показать своё превосходство.

Сформировав на руке небольшой воздушный щит, я отразил заклинание. Затем активировал усиление тела и сделал рывок в сторону противника.

Он оказался далеко не полным профаном и в ответ на мои действия использовал проверенное временем заклинание огненной стены.

Думаю, для обычного среднестатистического мага третьего круга оно бы стало помехой, однако мне, чтобы преодолеть преграду, хватило создания двух воздушных стен, завязанных на меня. Ими я и пробил огненную преграду. Для зрителей должно было выглядеть эффектно, как будто я её разрезал.

После сближения с оппонентом, мне потребовалось нанести лишь один удар, после чего его потерявшее сознание тело упало безвольной куклой. Правда, в последний момент он, защищаясь, окутался огненным щитом и немного подпалил мне доспех, тем самым смазав чистый финал.

В ответ на одержанную мной победу раздался звук оваций, которые длились секунд тридцать. Дальше, как мне объяснили ранее, я должен был покинуть арену, чтобы тело проигравшего, если он сам не в состоянии двигаться, забрали врачи, и чтобы обслуживающий персонал смог подготовить арену к следующему поединку.

Так я и сделал. Теперь у меня было двадцать минут для отдыха.

Их я потратил на ничегонеделание. Просто сидел и размышлял о том, что завтра нужно будет всё же связаться с Сергеем Волковым, а лучше сразу переместиться к нему, но это как получится.

Второй поединок был ещё более скучным, хотя я не планировал так быстро его завершать. Но противник оказался совсем слаб и не смог защититься от обычной молнии, что бы-

ло странно, так как он в качестве основной стихии использовал землю. Обычно плетения с примесью этой стихии лучше всего противостоят воздуху, но не в этот раз.

Уже ничего не ожидая от третьего боя, я выходил на арену с чувством лёгкого разочарования. Однако меня всё же смогли удивить.

На арене напротив меня стоял Виктор.

Одет он был в доспехи, но, в отличие от меня, не кожаные, а металлические, почти латы. Шлем держал в левой руке. До того, как раздался сигнал о начале поединка, он успел мне крикнуть:

– Решил тоже попробовать, как ты сказал, развлечение. Надеюсь, будет весело.

После чего надел шлем, приготовившись к бою.

Хм, интересный поворот. Если он настолько самоуверен, что вышел против меня после того, как я одержал две чистые победы, то действительно есть шанс развлечься.

Глава 8. Ставки и бои, часть вторая

Виктор не стал долго ждать, и после сигнала о начале поединка сразу сделал рывок вперёд.

Я решил посмотреть, на что он способен, и решил не уклоняться. Лишь сформировал небольшой укреплённый щит на левой руке, да усилил тело.

Оппонент не разразился никакими внешними эффектами, однако магическим зрением я видел, что он тоже использовал подвид заклинания для усиления физического тела.

Но его плетение было странным. Необычность заключалась в том, что активированное им заклинание как будто сплело воедино тело и броню.

Времени рассуждать на эту тему было не так много. Виктор быстро приблизился и по-простому ударил меня правой рукой. Замах был очень широким, но я, как и задумывал ранее, принял его на жёсткий блок.

Результат меня приятно поразил.

Мне, конечно, было не очень комфортно, так как в ответ на его удар я отлетел на несколько метров назад, но это означало, что бой не будет скучным. Как минимум, пока я не начну действовать серьёзно.

Остановив свой полёт слабой воздушной стеной, я замер в ожидании, снова не став нападать.

Виктор секунду наблюдал за мной, явно ожидая ответной

атаки. Так и не дождавшись, он резко припал к земле, ударив по ней обеими руками. Эти действия, скорее всего, служили для упрощения активации заклинания на основе его основной стихии.

Через две секунды слева и справа от меня из пола арены вырвались каменные пики.

Продолжая гнуть свою линию, я не сдвинулся с места. Развёл руки в стороны, тем самым добившись того, что на пути каждой из двух каменных пик оказались мои ладони.

Параллельно, перед раскрытыми ладонями и как бы внутри них, создал очень маленькие, но за счёт этого более плотные и крепкие воздушные щиты.

Благодаря укреплению тела, когда с двух сторон, в ладони ударила вражеская атака, я остался стоять как ни в чём не бывало. В воздух меня тоже не подкинуло. Всё дело было в том, что я успел зафиксировать стопы, приклеив их к полу арены. Со стороны должно было выглядеть эффектно, чего я и добивался – человек в серебристо-чёрной кожаной броне, стоящий с разведёнными в стороны руками, о которые крошатся каменные копьё.

Тем не менее Виктор на этом не остановился. Как оказалось, это была только первая часть его атаки.

Вставая с колен, он выглядел как человек, которого попросили вытащить ведро воды из колодца, но оно оказалось намного тяжелее, чем он рассчитывал.

Неожиданно видеть приверженца старых методик, когда

маги помогали себе жестами и перекладывали часть работы с мозга на мускулы.

В продолжение атаки, из земли, опять же с двух сторон, поднялись каменные стены, в следующий миг полетевшие навстречу друг другу.

Выйти из зоны поражения не составило труда. Мне стоило лишь сделать рывок вперёд.

Он явно использовал для своей атаки одно-единственное заклинание, из-за этого и не мог быстро перестроить его. так как активировать стены, когда каменные пики не смогли нанести мне ущерб и замедлить меня, было просто глупо.

Сами по себе многослойные заклинания (когда одно такое плетение длится долгое время и выполняет разные функции) считаются не очень эффективными. Опять же, как и помощь себе жестами, их признали устаревшими. Проще и менее затратно по времени использовать узконаправленные заклинания. Отдельно каменные пики и отдельно стены, но, видимо, Виктора учили по-другому.

Рывок я делал вперёд, а противник так и не сменил позицию, вынужденно завершая свою атаку, поэтому я, не останавливаясь, сразу атаковал, мысленно принося ему извинения, так как я выбрал вариант не эффективный, а самый эффективный.

Немного изменив плетение рывка, мне удалось взмыть в воздух и ударить Виктора в голову правой ногой.

Противник, как и я ранее, явно зафиксировал своё поло-

жение и слился с полом арены. Тем не менее, от падения это его не избавило. Очень уж сильно я его приложил.

В дополнение к удару Виктора должно было оглушить звуком, так как даже мне было не очень приятно слышать тот звон, который издал его шлем. Не знаю уж, что там за металл использовался при его создании, но впервые слышу настолько резкий и звонкий звук после удара по шлему.

При масштабном сражении обычных людей в подобной броне, оно бы закончилось ничьей, так как слышать этот звук было невыносимо. Неожиданный поворот, он даже на секунду сбил меня с мысли.

А вот Виктор пусть и был центром необычного звукового эффекта, не растерялся. Лёжа спиной на земле, он ударил по ней ладонями на максимально удалённом от себя расстоянии. Потом начал будто закутывать себя в каменное одеяло.

Я даже не стал мешать, мне было интересно, чего он хочет этим добиться, и какой у него план победы. Наблюдая за столь необычным зрелищем, я мысленно прикидывал варианты боя в случае, если бы у меня был более высокий официальный круг. Уже на четвёртом я бы мог не уклоняться от его заклинаний и не принимать их на жёсткие блоки, а просто уничтожать первооснову, либо изменять её, обращая атаку против создателя.

В конце концов, Виктор закопался под землю или, лучше сказать, укрылся ею. Итог был один – я стоял рядом с каменным холмиком, похожим на недоделанный саркофаг.

Вспомнилась Зара, так как для неё я делал нечто подобное. Но моё творение явно было более искусное и качественное, впрочем, и времени на его создание я потратил больше.

И что мне с ним делать?

Скорее всего, он использовал такое решение из-за растерянности, так как его атаки на меня совершенно не подействовали. Думается мне, у него мало опыта реальных сражений. Ведь уйдя в подобную глухую оборону, он не сможет победить. А использовать что-то подобное на арене – не очень правильный ход по отношению к зрителям, но вряд ли его это волнует.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.