



ДАША СТРЕЛЬЦОВА

**ПУТЕШЕСТВИЕ
МАЛЕНЬКОГО
АЛЕКСАНДРА**

ПОВЕСТЬ

Даша Стрельцова
**Путешествие маленького
Александра. повесть**

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=19052809
ISBN 9785447487836*

Аннотация

Александр мечтал о приключениях, и однажды ночью они начались. Только вот оказалось, что быть маленьким в мире взрослых не так-то просто... Особенно если ты потерял свой дом, папу с мамой и, в силу загадочных обстоятельств, совсем перестал расти. Может быть, навсегда.

Содержание

Часть первая	5
Часть вторая	17
Конец ознакомительного фрагмента.	23

**Путешествие
маленького Александра
повесть
Даша Стрельцова**

© Даша Стрельцова, 2016

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Часть первая

В одном небольшом городе, на самой его окраине, в скромном и довольно тесном домике жила семья: отец, мать и восьмилетний сын. Отец был портным, целыми днями он трудился в мастерской, пристроенной к дому. Чтобы прокормить семью, приходилось работать иногда и по воскресеньям.

Зато всё необходимое по дому выполняла мать. Она вставала рано, накрывала на стол к завтраку, стирала, делала уборку, варила обед и ужин, и снова убирала, и чистила, и готовила припасы на зиму – если была осень.

Но нынче за окном цвела весна. Уже растаял снег, и стало так приятно сидеть на крыльце с книжкой, греясь на солнышке. Это было любимым занятием Александра – а именно так звали восьмилетнего мальчика, что жил в скромном доме с мамой и папой.

Конечно, Александр не мог предаваться любимому делу – чтению – целыми днями. Пять дней в неделю он ходил в школу, а в свободное время должен был помогать то отцу, то матери. Ведь был Александр уже не маленьким, вполне сильным и самостоятельным парнишкой. Вырезая ткань по выкройкам в отцовской мастерской или отмывая в холодной воде кастрюли на маминой кухне, Александр часто ворчал и дулся. Как хотелось ему скорее вернуться к книгам! В кни-

гах было всё иначе. Там никогда не бывало скучно. А здесь – что за жизнь для мужчины? Бедность, чистка картошки да шитьё костюмов для людей побогаче...

Любимыми книгами Александра были те, что о приключениях. Мальчик погружался в эти истории целиком и уплывал в дальние страны, покорял океан и получал – вполне заслуженно – целые сундуки сокровищ. Иногда Александр задумывался, зачем же ему сокровища, и говорил себе, что, разбогатеv, можно переселить родителей в большой и уютный дом.

Ведь, на самом деле, Александр любил маму и папу – так, как любит добрых и заботливых родителей чуткий сын.

В одно воскресенье, как всегда, мама засобиралась на рынок. В базарный день можно было закупить всего необходимого на неделю вперёд. Отец доделывал срочный заказ, и Александр отправился с мамой за покупками, чтобы помочь донести тяжёлые сумки до дому.

Всю дорогу Александр сердито молчал. Он только-только начал новую книгу, которую взял у соседского мальчишки. Книга была о путешествии на воздушном шаре... Как хотелось Александру погрузиться в волшебную сказку на весь день! И как не хотелось плестись по лужам, по грязной разбитой дороге на шумный базар, где ему наверняка не купят даже пряничка.

– Что ты, Александр, такой грустный? – спрашивала мама. – Вот какая погода хорошая, прогуляемся и вернёмся,

сварим вкусный ужин...

Но Александр не ответил, только пожал плечами.

На базарной площади толпились и суетились люди. Мама крепко взяла Александра за руку и стала пробиваться вперёд, к овощным и мясным прилавкам. Песни, смех, разговоры, крики торговцев смешивались в ужасный шум, но вдруг среди всей этой какофонии Александр уловил лёгкую и весёлую музыку. Сердце мальчика заколотилось быстрее – он сразу узнал этот звук. Он уже слышал его однажды, год назад. То была карусель.

Как редко её привозили в их городишко! Красивая маленькая карусель, с цветными огоньками, лошадками и добрыми слонами в попонках. Она крутилась и крутилась, останавливаясь изредка лишь для того, чтобы одни счастливцы слезли, накатавшись, а другие – ещё более счастливые! – заняли их места на спинах дивных зверей.

– Мама, – протянул Александр, потянув маму за руку. – Ты видишь? Там карусель...

– Вижу, милый, – ответила мама. – Но покататься на ней – слишком дорого стоит, ты же знаешь... Сейчас у нас мало денег. Хорошо, если хватит на мясо. Не расстраивайся, в следующий раз!

И мама начала торговаться с мясником.

Александр отпустил мамину руку и сделал шаг к карусе-

ли. В следующий раз, в следующий... Год назад ему сказали то же самое. Так не честно!

Александр подошёл к карусели настолько близко, насколько подпускали детей без зажатых в кулачках монеток. Он засмотрелся на прекрасное кружение и позабыл обо всём на свете. Само зрелище катающихся детей очаровало его. Так и стоял Александр с мечтательной улыбкой, пока кто-то не положил руку ему на плечо.

Александр обернулся и увидел красивую незнакомую девочку. Она была чуть выше его, но примерно тех же лет – может, всего на год постарше. Её смуглое лицо обрамляли чёрные растрёпанные косы. Из-под длинной алой юбки выглядывали босые ноги, покрытые уличной пылью.

– Ты кто? – спросил Александр.

– Меня зовут Шанита, – ответила девочка и улыбнулась. – Ты так смешно смотришь на эту карусель. Ты уже катался?

– Нет.

– А будешь?

Александр напустил на себя равнодушный вид, стараясь скрыть смущение.

– Да больно надо, это для маленьких...

– Понимаю, – тихо сказала Шанита. – У тебя нет денег... Не нужно этого стыдиться. У меня их тоже нет. Но знаешь...

Шанита немного помолчала, но вид у неё был такой хитрый, что Александру захотелось прочесть её мысли. В этот момент мальчик услышал голос матери: она звала его. Алек-

сандр обернулся, махнул матери рукой и сказал Шаните:

– Мне нужно идти.

– Приходи сюда ночью, – тихо произнесла Шанита. – Карусель увезут только на рассвете. Если придёшь – обещаю, я устрою так, чтобы ты покатался.

Александр кивнул, но ничего не ответил. Он подбежал к маме, подхватил тяжёлые сумки с покупками, и вдвоём они направились домой.

Александр не боялся ходить по ночам. То есть, не сильно боялся. Он шёл по дороге, спрятав руки в карманы, и если какой-нибудь шорох заставлял его вздрогнуть, Александр тут же вспоминал персонажей своих любимых книг – отважных рыцарей и дерзких пиратов.

«Я же не маленький, чтобы пугаться обыкновенной темноты. Всё то же самое, как и днём, только солнце село», – так думал Александр, пока не дошёл до базарной площади.

Теперь тут, конечно же, было пусто и тихо. Но карусель слегка светилась – самые маленькие лампочки на ней не погасли, словно кто-то оставил их включенными специально для Александра.

Шанита по-кошачьи вынырнула из темноты и взяла Александра за руку.

– Как я рада, что ты пришёл, – сказала она. – Я сразу поняла, что ты не из трусливых.

Александр почувствовал, как щёки его покрываются горячим румянцем: и от смущения, и от гордости.

Шанита повела Александра к карусели. Мальчик выбрал для себя белого коня, а Шанита – чёрного лебедя. Едва они уселись, карусель вдруг начала раскручиваться с тихим гудением. Будто она завелась сама! Но, увидев хитрую улыбку на лице Шаниты, Александр решил, что девочка просто знает, как работают карусели. Потому и позвала его ночью.

Они крутились и крутились, звучала музыка, и карусель почему-то долго не останавливалась, но это не тревожило Александра. Обняв за прохладную шею своего коня, мальчик постепенно погрузился в полудрёму, а потом – крепко заснул...

Открыв глаза, Александр долго не мог понять, где он находится. Пахло лошадьми и специями, и комнатка с одним маленьким окошком мерно покачивалась, будто вагон поезда... Александр поднялся и выглянул в окно. Он увидел бесконечные незнакомые поля, они плыли назад – а точнее, это Александр катился вперёд. Мальчик понял, что он в фургоне, который едет, едет неизвестно куда.

Шанита была рядом. Она сидела на полу фургона и расчёсывала свои длинные волосы. Она спокойно смотрела на Александра.

– Куда вы меня везёте? Мне нужно домой! – крикнул Александр.

– Не нужно, – ответила Шанита. – Ты заснул и проспал

всю ночь в нашем фургоне, и теперь ты наш. Ты должен путешествовать с нами, таков закон.

– Нет, не хочу, так нельзя! Как же мои родители, мои мама и папа?

Шанита пожала плечами, но затем улыбнулась так ласково, что у Александра вдруг полегчало на сердце.

– Теперь я буду твоей мамой, твоей сестрой, твоим другом, – сказала она. – Хочешь, я попрошу остановить повозку? Мы накормим тебя вкусным завтраком и споём тебе наши песни.

Но Александр печалился и молчал весь день. Взрослые цыгане, мужчины и женщины, были добры с ним, как и Шанита. Их еда была действительно вкусной – мальчик никогда не пробовал ничего похожего. Их песни были красивые и странные, на непонятном, таинственном языке. Они останавливались, готовили ужин, мужчины иногда уходили куда-то, женщины шили, кормили лошадей, а затем все собирались и вновь ехали вперёд по бесконечной дороге.

Так прошло несколько дней. Шанита была доброй и заботливой, она рассказывала Александру захватывающие сказки, вышила узор на его рубашке. Дух странствий захватил Александра: он смотрел из окна фургона на сменяющиеся пейзажи и ожидал самых невероятных чудес. Тревога и тоска по дому немного утихли, ведь сбылась его давняя мечта – начинались путешествия и приключения! Но мальчик не забывал о своих родителях. Чтобы они не волновались слиш-

ком сильно, Александр начал писать им длинное письмо обо всём, что он видит и слышит, и в письме он обещал, что скоро непременно вернётся назад.

Однажды вечером, когда табор отдыхал у большого костра, Шанита рассказывала Александру о созвездиях. Александр внезапно почувствовал во рту привкус крови. Но мальчик не испугался – ведь это зашатался один из молочных зубов, а что же может быть радостнее для восьмилетнего мальчишки?

– Шанита, у меня зуб шатается! – сказал Александр. – Скоро выпадет, и на его месте вырастет коренной... Это будет уже третий взрослый зуб. Видишь, как быстро я расту!

Шанита совсем не обрадовалась. Она молча покачала головой и ушла в фургон.

Александр не знал, почему Шанита расстроилась. Он пошёл за ней и увидел, что девочка плачет, свернувшись калачиком на полу фургона.

– Что с тобой, чем я тебя обидел? – спросил Александр.

– Ничего, – всхлипнула Шанита. – Просто иногда мне вдруг становится так грустно, будто все несчастья мира накинута на меня.

И Александр понял, о чём она говорит. Он вспомнил, что такое бывало и с ним... Тогда он бежал к своей маме, обнимал её, забирался к ней на колени и плакал, плакал, а мама ничего не спрашивала, легонько дула ему на горячее от слёз лицо и гладила по голове.

– Шанита, а где твоя мама? – спросил Александр.

– Её давно нет. И папы тоже. Мои родители погибли.

– Значит, ты сирота?

– Да.

Они замолчали и оба задумались, а потом незаметно за-
снули, держась за руки.

На следующий день Александр сидел, прислонившись спиной к стенке фургона, и дописывал письмо родителям. Он очень увлёкся – рассказывал про пейзажи, звёзды, делился самыми удивительными из цыганских историй. Шанита сидела напротив. Вдруг она крикнула:

– Ну, всё, хватит!

Александр вздрогнул и удивлённо поднял глаза.

– Прекрати писать это дурацкое письмо, – сердито сказала Шанита. – Я хочу, чтобы ты разговаривал со мной, смотрел на меня, а не на лист бумаги. Разве я не красивая?..

– Очень красивая, – ответил Александр. – Но это письмо – для моих родителей, чтобы они не волновались за меня. Мне нужно его дописать.

И Александр постарался скорее закончить письмо, но Шанита весь день была хмурая и обиженная.

Во время вечерней остановки мужчины советовались о чём-то на своём языке. Александру было любопытно, что они затевают, он прислушивался к незнакомым словам.

Один из цыган обратился к Александру:

– Эй, братишка, поможешь нам? Выпряги этого молодого жеребца из повозки да причеши ему гриву. Мы пойдём в ближайший город и продадим его, чтобы запастись едой.

Александр с готовностью вскочил и принялся за порученное дело. Ему тоже хотелось пойти в город – разве не был и он мужчиной? Александр спросил:

– А можно мне с вами?

Мужчины переглянулись и закивали, кто-то потрепал Александра по волосам. Вдруг рядом возникла Шанита. Её щёки были бледными, как луна. Она схватила Александра за запястье.

– Ты никуда не пойдёшь! – сказала она.

Александр сердито высвободил свою руку.

– Ты никуда не пойдёшь, потому что я не хочу, чтобы ты уходил, – повторила Шанита, но на этот раз – тихо и жалобно.

И Александр остался. Он смотрел, как уходили мужчины – сильные, весёлые, свободные, и с ними – резвый молодой конь. Александру было обидно. Шанита подошла к нему, снова ласковая и добрая, и протянула большое красивое яблоко. Александр взял яблоко, надкусил – и молочный зуб наконец-то выпал.

В один из дней табор въехал в городок. Они остановились на базарной площади до вечера. Александр решил во что бы то ни стало отправить письмо родителям. Он знал, что Ша-

нита и на этот раз не отпустит его, поэтому мальчик сбежал и отправился на поиски почты. Он взял с собой карандаш, чтобы, купив на почте конверт, надписать адрес.

Городок был незнакомый, шумный, людной. Александр спрашивал про почту у прохожих, но одни показывали налево, другие – направо, и мальчик, в конце концов, совершенно запутался. И вдруг он почувствовал новый, прекрасный, волнующий запах. Пахло морем! Пройдя до конца улицы и свернув за угол, Александр остановился в изумлении. Перед ним был большой морской порт, у пристани стояли огромные пароходы, из труб шёл дым, матросы сновали туда и обратно по набережной, кричали на разных языках, таскали ящики... Словом, Александр просто не мог поверить в своё счастье.

Он побрёл по деревянному настилу набережной, путаясь под ногами у взрослых. Александр с восторгом рассматривал пароходы. Все они были прекрасны, но один показался мальчику самым лучшим. Он весь сверкал на солнце своими белыми боками, наверху развевались яркие флаги, а на боку красными буквами было написано имя парохода: «Мария».

– Уйди с дороги, паренёк, а то задавят! – крикнул кто-то басом.

Это был высокий молодой матрос, он тащил огромный деревянный ящик – легко, будто спичечный коробок. Изумлённое лицо Александра позабавило матроса, и он остановился рядом с мальчиком.

– Что, нравится тебе наш кораблик? – спросил матрос.

– Очень! – выдохнул Александр. – А вы что – оттуда?

– Так точно! Ты, небось, тоже хочешь стать моряком?

– Очень! – повторил Александр.

– Ну, так пойдем, – сказал матрос. – Юнга нам пригодится.

Поплывёшь с нами вокруг света!

– Правда?.. – спросил Александр. Он не верил своим ушам.

– А что ж нет?

Матрос, подхватив поудобнее свой ящик, зашагал по мосткам к пароходу по имени «Мария». И Александр поспешил следом, задыхаясь от счастья.

Уже через час пароход покинул порт. Во время отплытия Александр смотрел на город с палубы. И вдруг он увидел в портовой толпе – такую знакомую алую юбку... Шанита стояла на мостках, неподвижная, словно статуя, и смотрела прямо на Александра. По её щекам катились слёзы.

Александр стало стыдно до боли. И в этот же момент он вспомнил о письме, которое по-прежнему лежало у него в кармане – мальчик так и не отправил его родителям! Берег отдалялся, фигурка Шаниты стала совсем маленькой, едва различимой. Кричали чайки, шумел ветер, и не было пути назад.

Часть вторая

Жизнь на корабле оказалась вовсе не такой, как в приключенческих книгах. Александр-юнга целыми днями мыл полы на палубе и в каютах, бегал с бесконечными поручениями от капитана к помощнику, от помощника к повару, от повара к капитану, и опять, и опять... У него даже не было времени скучать по родителям или по Шаните, а вечерами не оставалось сил, чтобы писать письма.

Ночами моряки иногда играли в карты и шумно веселились. Александру хотелось быть с ними, но матросы не замечали мальчика или прогоняли его, словно кошку. Даже тот самый матрос, который позвал Александра на пароход, перестал обращать на него внимание.

Александр злился и тосковал. Ему было не с кем поговорить. Как много он отдал бы, чтобы волшебным образом повзрослеть сразу на несколько лет!.. Но, увы, всё было совсем не так, как ему хотелось. Изо дня в день Александр становился у дверного косяка в своей каморке, чтобы измерить рост. Но отметка, которую он делал карандашом, оставалась каждый раз на одном и том же месте. Александр терпеливо ждал, и так прошёл месяц, потом ещё один... А мальчик не вырос ни на миллиметр! И это было бы ещё полбеды. Но ведь, как назло, на месте выпавшего молочного зуба так и не появился коренной. Вот уж два месяца Александр ходил с дыркой

меж зубов, и с каждым днём всё больше волновался. Ведь раньше, когда он жил дома, коренные зубы вырастали у него за какие-нибудь пару недель, да и рост менялся понемногу каждые несколько дней! Словом, Александр сделал вывод, что он чем-то болен.

Но никому вокруг не было до этого дела.

Пароход «Мария» вёз грузы – чай, специи, ткани и ещё много других вещей. Но иногда, после некоторых остановок, появлялись на борту и пассажиры. Для них были отдельные каюты, самые удобные, и отдельная столовая. Юнгу Александра не пускали туда, он лишь иногда относил в красивые каюты завтрак да рассматривал пассажиров, которые прогуливались на палубе в хорошую погоду. И вот однажды один из этих людей заговорил с Александром, когда мальчик тащил из одного конца палубы в другой огромный моток толстого троса.

– Как ты справляешься? Трос, должно быть, ужасно тяжёлый!

Александр остановился и вытер пот со лба. Человек, который обратился к нему, был улыбчивым стариком в тёмно-синем пальто. На носу старика сидели очки в золотистой оправе, а из нагрудного кармана выглядывал забавный цветастый платок.

Александр так растерялся, что даже не смог ничего ответить. Он слишком привык, что никто не обращает на него внимания, кроме тех, кто гоняет его и отдаёт распоряжения.

Но старик, с улыбкой глядя на мальчика, вдруг подхватил моток троса и помог Александру дотащить его куда нужно.

– Меня зовут Яков, – представился старик. – А тебя?

– Александр, – ответил мальчик и с удовольствием пожал тёплую руку старика.

– Сколько же тебе лет?

Александр задумался ненадолго и спросил:

– А какой сейчас месяц?

– Похоже, что июль!

– Значит, мне восемь лет и десять месяцев, – сказал Александр и вздохнул. Он вспомнил, что ему скоро исполнится девять, а он всё не растёт.

Вечером, когда работа закончилась, Александр снова встретился с Яковым, и они долго беседовали. Так началась их дружба. Яков относился к Александру внимательно и ласково, но без лишнего снисхождения – почти на равных. Ещё никогда и никто из чужих взрослых людей не нравился Александру так сильно.

Яков был доктором. Он лечил и людей, и зверей, и птиц – всем помогал. Но какой-то неблагодарный человек оклеветал Якова, назвав колдуном. Дурные слухи всегда расползаются быстро, как тараканы. И вскоре Якову стало невозможно работать в том городе, где он жил. Попрощавшись с домом, Яков собрал все необходимые вещи и отправился в путь, чтобы найти новое место для жизни и работы. Вот поэтому сейчас он плыл на пароходе «Мария».

Такой была история Якова. И Александр тоже рассказал новому другу свою историю: о цыганской девочке Шаните, ночной карусели, путешествии с табором, и о том, как случайно попал на «Марию» два месяца назад. А ещё рассказал Александр о том, что его больше всего тревожило:

– За два месяца я ни капельки не вырос! И вот, видите – тут у меня был молочный зуб, он выпал очень давно, а коренного всё нет и нет. Вы ведь доктор, вы можете сказать, что со мной такое?

– Да-а-а, нехорошо всё это, – задумчиво ответил Яков и покачал головой. – Мальчишки в твоём возрасте должны расти как весенние цветы, что уж говорить о зубах. Скажи-ка, а ты хорошо ешь?

– Конечно! – воскликнул Александр. – Здесь, на корабле, кормят не слишком вкусно, но я вечно голодный, съедаю всё подряд!

– Вот что, Александр, – сказал Яков. – Я очень хочу тебе помочь, и мне понадобится немного твоей крови, для анализа. Ты не боишься?

Александр не боялся. Во время обеденного перерыва мальчик пришёл в каюту к Якову, и доктор взял у мальчика несколько капель крови из руки в стеклянную пробирку.

– Скажи-ка, – произнёс Яков, приложив ватку к руке Александра. – Ты хорошо помнишь лица своих родителей? Только честно. Подумай хорошенько. Помнишь ли ты, как выглядит ваш дом, можешь описать его во всех подробно-

стях?

Александр задумался. Он вспомнил, как зовут его родителей, но название родного города напрочь вылетело из головы!.. Он вспомнил, что папа высокий, а у мамы светлые волосы. Но, зажмурившись изо всех сил, он не смог увидеть перед собой их лица. Он помнил, что у дома красная крыша, но не мог даже точно сказать, сколько там комнат. В конце концов, у мальчика разболелась голова, и он едва не расплакался. Как это было обидно – потерять воспоминания о самом родном и любимом!

– Это тоже из-за моей болезни? – спросил Александр у Якова.

– Думаю, что да. Но ты не бойся. Мы что-нибудь придумаем.

И, прежде чем мальчик убежал мыть полы в каютах, Яков дал ему маленькую шоколадку в бумажной обёртке. Александр сунул шоколадку в рот целиком, и в тот же миг всю печаль как рукой сняло, захотелось смеяться и верить, что всё будет хорошо.

На следующий день, как только выдалась свободная минутка, Александр побежал к Якову. Старик сидел в своей каюте, погружённый в толстую книгу, и делал на полях заметки карандашом.

– Доброе утро! – сказал Александр, и Яков повернулся

с улыбкой.

– Заходи скорее! Хорошо, что ты пришёл. Садись.

Но Александр слишком разволновался.

– Скажите, вы узнали что-нибудь про мою болезнь?

– Я не могу быть уверен на все сто, но... у меня есть предположение. Друг мой, знаешь ли ты, что многие цыганки умеют колдовать?

Александр покачал головой, и Яков продолжал:

– То, что с тобой происходит, похоже на древнее заклятие. Я однажды, много лет назад, уже видел мальчика, на котором было такое же колдовство...

– Какое, какое ещё колдовство? – нетерпеливо спросил Александр.

– Которое останавливает твой рост. Навсегда... Чтобы ты никогда не перестал быть ребёнком.

Яков замолчал, и Александр тоже не мог вымолвить ни слова. Яков протянул руку и положил её мальчику на плечо, но Александр вдруг оттолкнул его и закричал:

– Чушь это всё! Никакого колдовства нет! И правильно вас выгнали из вашего города, вы не настоящий врач!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.