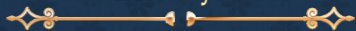


АННА ГУРОВА



ЗВЕРОПОМОЩЬ

СОБАЧЬЯ СЛУЖБА СПАСЕНИЯ



Анна Евгеньевна Гурова

Собачья служба спасения

doc предоставлен правообладателем
http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70114576

Аннотация

«Зверопомощь» – загадочная организация. На первый взгляд это обычая служба спасения, которая помогает попавшим в беду животным, возвращает хозяевам собак-потеряшек, спасает упавших в люк котят и т.д. Но школьнице Вике удастся проникнуть в ее тайну. Оказывается, в «Зверопомощи» люди и звери работают вместе. Психолог там – опытный пудель, поисковой службой заведует ворона, а руководит всем ученый-биолог Марина Викторовна, автор научной разработки под названием «Говорящее Печенье», позволяющее животным обучаться человеческой речи. Вика уговаривает взять ее в «Зверопомощь» волонтером, и с этого дня у нее начинается жизнь, полная приключений, открытий и добрых дел.

Содержание

Глава первая, в которой Вика встречает говорящую собаку	4
Глава 2, в которой Вика приходит в «Зверопомощь», а ворона Горгония понимает, что нападать на орла – не самая лучшая идея	15
Глава 3, в которой Вика принимает участие в ловле гадюки в городском парке	25
Глава 4, в которой Викина мама собирается завести в гараже слона, а в «Зверопомощь» поступает очень странный вызов	31
Конец ознакомительного фрагмента.	37

Анна Гурова

Собачья служба спасения

Глава первая, в которой Вика встречает говорящую собаку

Как-то раз девочка по имени Вика шла из школы, и вдруг мимо нее пробежала собака. Большая, белая, спереди кудрявая, сзади подстриженная, с помпончиком на хвосте. «Белый пудель, – вспомнила девочка название породы. – Почему такая красивая собака бежит совершенно одна? Может, она потерялась?»

Но собака не выглядела потерявшейся. Она не заглядывала людям в глаза и не металась по дороге. Наоборот, куда-то неслась с очень деловым видом.

«А что это у нее на ошейнике?» – удивилась Вика.

В этот миг белый пластмассовый приборчик, в самом деле висевший сбоку на ошейнике у собаки, тихо запищал.

Собака отскочила с тротуара, зашла за дерево, сняла задней лапой «рацию» с ошейника, нажала кнопку и заговорила.

Вика застыла, стараясь даже не дышать.

– Я знаю, что дети в опасности... – слышался из-за дерева приглушенный голос. – А что я могу сделать, Марина Вик-

торовна? Предлагаете мне поймать такси? Я и так бегу туда со всех лап! Сил моих нет... Все, все, некогда говорить... Пожелайте мне удачи!

И собака выскочила из-за дерева. Рация опять висела у нее на ошейнике. Девочка едва успела отскочить.

– Извините... – робко обратилась она к удивительной собаке. – Вы убежали из цирка?

Но собака просто вихрем промчалась мимо нее. Вика, сама не зная зачем, побежала за ней. Она же не могла просто так пойти домой. А вы бы что сделали, если бы встретили по дороге из школы говорящую собаку?

Видно было, что пуделиха устала – язык на плечо, дышит тяжело, – но все же она бежала гораздо быстрее девочки. На том бы эта история и закончилась, если бы белый приборчик не соскочил с ошейника и не покатился по асфальту. Собака так спешила, что даже не заметила этого.

– Пойдите! – закричала Вика, подбирая загадочный аппарат. Он оказался самым обычным мобильником, и к счастью, не разбился от падения. – Вы потеряли телефон!

Пуделиха, которая уже почти скрылась за углом, резко притормозила, развернулась и подбежала к девочке.

Вика понадеялась, что тут они с собакой наконец познакомятся. Но та просто выхватила зубами телефон у нее из рук и ни сказав ни слова, кинулась дальше.

Вика очень обиделась и даже рассердилась.

– Какая невежливая собака, а еще цирковая! – восклик-

нула она ей вслед. – Даже «спасибо» не сказала!

Тут собака повернулась и сквозь зубы, в которых держала мобильник, процедила:

– Фпафибо!

– Пожалуйста! – радостно ответила девочка.

Собака поглядела на часы на мониторе мобильного, вздохнула, повесила телефон обратно на ошейник, села на тротуар и принялась устало чесать задней лапой за ухом.

– Все напрасно, – устало сказала она. – Мне не успеть. Они пропали!

– Кто пропал? – испуганно спросила Вика.

– Дети, – сказала собака. – Три прелестных черненьких мальчика.

– Черненьких?

– Да, два черных, один в белых пятнышках.

– Какие странные дети...

– Какие еще дети! – фыркнула собака. – Щенки!

– Ах, щенки! А что им угрожает?

– Бульдозер, – мрачно сказала собака. – Кошка из соседнего ларька сообщила Марине Викторовне, что он уже начал сносить бывшее кафе «У Рафика». А щенки живут там под крыльцом. Они еще совсем маленькие, у них только что открылись глаза, а их мать как назло в ветклинике на осмотре...

– Надо скорее остановить бульдозер! – разволновалась Вика. – Вдруг он их не заметит!

– До кафе отсюда четыре остановки на трамвае, – вздохнула собака. – Если бы можно было подъехать! Но в трамвай меня не пустят...

И тут Вику посетила идея.

– Поехали вместе! – воскликнула она. – Со мной вас пустят. Я скажу, что вы моя собака!

Собака посмотрела на нее, скептически подняв одно ухо.

– Ну не знаю... А где мой поводок?

– А я... привяжу к вашему ошейнику свой поясок!

– А намордник? Такую большую собаку, как я, не пустят в общественный транспорт без намордника!

Вика нахмурилась, напряженно размышляя. Что же придумать?!

– Держите! – решительно сказала она, протягивая собаке свой школьный рюкзак.

– Зачем?

– Понесете его в зубах. Всем нравятся собаки, которые носят в зубах сумку. Сразу видно, что такая собака – добрая и дрессированная!

Пуделиха посмотрела на Вику внимательнее и помахала хвостом. На собачьем языке это означает – улыбнулась.

– А ты находчивая девочка, – одобрительно сказала она. – Это может сработать!

Тут как раз показался трамвай. Вика быстро привязала собаку пояском, та взяла в зубы ее рюкзак, и они побежали к остановке.

В трамвай их пустили. И не только не ворчали, а наоборот. Все получилось так, как и надеялась Вика. Все пассажиры восхищались пуделихой, которая благовоспитанно сидела у дверей, идеально ровно поставив перед собой лапы и держа с зубях тяжелую сумку с учебниками.

– Можно ее погладить? Она не кусается? – спрашивали девочку добрые старушки.

– Можно, – разрешала всем Вика.

– Красавица! Какая воспитанная! А как ее зовут?

Девочка на миг растерялась. А в самом деле, как? Познаться-то они с собакой и забыли.

Но тут пуделиха как бы невзначай повернулась к ней боком, и девочка увидела, что на ошейнике написано: «Фиби, Т-с-с-с «Зверопомощь», – и телефон.

– Фиби, – сказала девочка. Не «Зверопомощью» же зовут собаку, и точно не «Т-с-с-с!»

Когда пассажиры перестали задавать вопросы и занялись своими делами, девочка наклонилась к Фиби, забрала у нее свой портфель и тихо спросила:

– А что такое «Т-с-с-с»?

– Тайная собачья служба спасения, – шепотом объяснила собака. – Я там работаю.

– О! А что вы делаете?

– Мы помогаем животным, попавшим в беду.

– Всем животным?

– Всем – и собакам, и кошкам, и птицам, и хомякам, и даже черепашкам. Директор «Зверопомощи» – Марина Викторовна – моя начальница. А я сегодня дежурная по району.

Вика слушала, широко распахнув глаза. Вообще-то, она уже слыхала про службу «Зверопомощь». Это была довольно известная в их городе организация. Мама даже один раз звонила туда, когда к ним на даче прибилась чья-то голодная, перепуганная кошка. Правда, в итоге кошка так и осталась жить у них. Но кто бы мог подумать, что там работает говорящая собака!

– И не одна, – подтвердила Фиби, в ответ на Викины слова. – И не только собаки. Но попасть к нам непросто. Только те, кто прошел собеседование и владеет...

Тут, на самом интересном месте, трамвай остановился. Двери с лязгом распахнулись, и Фиби рванула наружу. Вика едва успела отпустить поводок, а то бы улетела за ней. Девочка тоже выскочила на улицу. Это была окраина их городка, застроенная одноэтажными деревянными домиками. Куда бежать, было ясно сразу – справа по улице поднимался в небо густой столп строительной пыли. Еще издалека были слышны грохот и рокот двигателя бульдозера. Вика припустила вслед за собакой, которая уже заскочила в распахнутые ворота бывшего кафе «У Рафика». От летнего павильончика сейчас осталась только передняя стенка с дверью и крыльцо. А на месте самого кафе разворачивался бульдозер, готовясь снести последнюю стенку и сравнять остатки кафе с землей.

Фиби вскочила на крыльцо, вздыбила шерсть и отчаянно залаяла. Но ее лай был еле слышен за грохотом.

«Рабочий ее не видит, – поняла Вика, поглядев в кабину бульдозера. – Ему все закрывает стена! Надо срочно что-то сделать!»

Она тоже взбежала на крыльцо, распахнула уцелевшую дверь и замахала руками бульдозеристу, что-то громко крича.

Конечно, он ее не услышал – зато увидел. У бульдозериста стало очень недовольное лицо. Он остановил свою машину, высунулся в дверь и раздраженно махнул ей рукой – дескать, уходи отсюда, девочка! Не видишь, люди работают!

Но Вика демонстративно вцепилась двумя руками в дверной косяк.

Рабочий, ругаясь, заглушил мотор.

– Брысь оттуда! – раздался его сердитый голос.

– Подождите секундочку! – закричала Вика. – Мне надо забрать щенков!

– Каких еще щенков?

– Из-под крыльца!

Рабочий выпрыгнул из кабины и подошел к Вике. Она на миг испугалась, что он сейчас выгонит их с Фиби за ворота. Но он спросил:

– Где щенки?

«Сейчас окажется, что их там нет, и уж он мне задаст!» – в ужасе подумала Вика.

Но Фиби уже вылезала сбоку из дыры под крыльцом, неся в зубах черного щеночка. Она сунула его в руки Вике и полезла за следующим. Щенок посмотрел на девочку еще туманными, только что открывшимися глазками, лизнул ей пальцы и пропищал что-то вроде «мама!» От него вкусно пахло молоком.

– Ух какие славные, – умилился бульдозерист. – Это твои?

– Мои, – решительно сказала Вика. «Если я притащу в дом трех щенков, мама меня убьет! – промелькнула у нее мысль. – Но не бросать же их!»

– Дашь одного? – спросил рабочий, глядя самого пушистого. – Мои дети давно мечтают о собачке.

– Конечно, берите! – обрадовалась Вика.

Но Фиби бросила на нее выразительный взгляд и снова повернулась к ней надписью на ошейнике.

– Подождите, – спохватилась девочка. – На самом деле они не совсем мои. Вам, наверно, сперва надо позвонить в «Зверопомощь»...

– Ого! – рабочий с уважением посмотрел на Вику. – Ты там работаешь?

– Это она там работает, – Вика указала на Фиби. – А я так, помогаю. Фиби, расскажи, что ему надо делать, если он хочет взять щенка.

Но Фиби только молча посмотрела на нее своими умными голубыми глазами.

– Фиби! – рассердилась Вика. – Это нечестно! Ты же уме-

ешь разговаривать.

– Гав-гав! – ответила собака с невозмутимым видом.

Водитель бульдозера хмыкнул.

– Шутница! Ладно, продиктуй мне телефон, я позвоню им после работы...

* * *

– Нам сейчас пройти квартал в обратную сторону, и в переулок, – как ни в чем не бывало сказала Фиби, когда они снова вышли из трамвая на остановке возле Викиного дома. Насупленная девочка несла перед собой коробку со щенками, в красках представляя, что она скажет маме, и что потом начнется.

– Ты обманщица! – воскликнула она, поворачиваясь к собаке. – Зачем ты притворилась, что не умеешь разговаривать? Выставила меня дурочкой перед рабочим!

– Это правило, – серьезно ответила пуделиха. – Очень строгое правило, которому нас обучила Марина Викторовна. Мы никогда не разговариваем при посторонних людях, которые не работают в «Зверопомощи». Иначе нас в самом деле заберут в цирк. Или на опыты. Поворачивай сюда!

– Куда? Я несу щенков домой! Ох, что мама мне устроит...

– Зачем домой? Мы отнесем их в «Зверопомощь», – сказала собака. – Там их регистрируют, проверят здоровье,

привьют, и только после этого их можно отдавать в семьи. А не так как ты – «берите, пожалуйста!» – первому встречному!

Вика пристыженно промолчала. Но одновременно ей стало легче.

Они повернули в обратную сторону, прошли два квартала – новостройки, где жила семья Вики, и Старые Дома, которые раньше были частью пригорода, – и остановились возле двухэтажного домика. Фиби взбежала на крыльцо, встала на задние лапы и нажала на кнопку звонка.

Вскоре дверь открылась и наружу вышел молодой парень в очках и зеленом медицинском халате.

– Это Вестины дети, – объявила Фиби. – Мы успели!

– Какая радость! – засиял парень. – А мы тут так волновались! Зоотакси, как назло, на вызове...

– Вика, давай сюда щенков, – сказала Фиби. – Ты молодец. Просто героиня!

Вика зарделась от гордости. Может, ей дадут медаль за спасение жизней?

Но вместо этого парень молча забрал щенков и унес в дом, закрыв дверь прямо у Вики перед носом.

У Фиби снова пискнул телефон на ошейнике.

– О, кажется, у меня новый вызов! – сказала собака. – Пока, Вика! Увидимся!

– Пока... – растерянно сказала девочка, глядя как пуделиха с деловым видом убегает в сторону центра.

«Она сказала «увидимся?» Что бы это значило?»

Глава 2, в которой Вика приходит в «Зверопомощь», а ворона Горгония понимает, что нападать на орла – не самая лучшая идея

На следующий день после школы ноги сами понесли Вика не домой, а к симпатичному деревянному домику в старом районе. А вот и он – зеленые крашеные стены, высокое крыльцо, стеклянная дверь, окна плотно завешены изнутри белыми занавесками – не подглянешь. Девочка послонялась по улице возле дома и наконец, набравшись духу, поднялась на высокое крыльцо.

Сбоку от двери виднелась табличка с гербом области и надписью: ТССС «Зверопомощь». На большой стеклянной двери висел плакат – мультяшный щенок с грустными большими глазами и с плакатом в лапах «Я хочу домой!» Под плакатом со щенком было прилеплено скотчем написанное от руки объявление: «Мы не приют! Животных не подкидывать!»

Фраза была дважды подчеркнута красной чертой.

«Как же так? Что-то я ничего не понимаю», – смутилась Вики. Разве она сама вчера не принесла сюда щенков?

Она поднесла палец к звонку и застыла в нерешительно-

сти. Что она им скажет? Вчерашний парень в медицинском халате даже не поздоровался с ней... А если Фиби опять начнет притворяться, что не умеет разговаривать? А если никто не откроет?

Вика все еще предавалась сомнениям, держа палец над кнопкой, как вдруг дверь открылась сама. И прямо перед девочкой оказалась женщина в очках, с длинными рыжими волосами.

– Проходи, что ты топчешься на пороге? – приветливо сказала она. – Мы тебя ждали.

Обрадованная Вика сразу вошла внутрь.

– Вы Марина Викторовна, директор «Зверопомощи»? – догадалась она.

Женщина кивнула.

– Садись. Хочешь чаю? Я как раз заварила свежий.

Вика села и огляделась. Обычный кабинет – стол, компьютер на нем, два телефона. На стенах – множество дипломов в рамочках. Ого, это все благодарности! От разных организаций, школ, городской администрации... Но где же звери? Никаких следов, только под столом Марины Викторовны – матрасик. Но на нем никого.

– Что ты веришь головой? – спросила директор, прихлебывая чай.

– А где щенки?

– Ах, вот что тебя беспокоит. Не волнуйся о них. Они на передержке, вместе с мамой. Вчера ее отвезли в ветклини-

ку, чтобы проверить, не больна ли она. И сделать прививки. Не всякий волонтер, знаешь ли, готов взять к себе собаку с улицы, даже и на время. А щенки остались одни, и тут, как назло, приехали рабочие. Если бы не вы с Фиби, они могли бы погибнуть...

– А почему на дверях написано «Животных не подкидывать?» – спросила Вика.

– Потому что мы не приют, и не зоогостиница, и не ветеринарная клиника! Мы – служба спасения. Наша задача – оказаться самыми первыми на месте ЧП – Чрезвычайного Происшествия, – и спасти попавшее в беду животное. Ну а дальше уже передать его или в лечебницу, или в приют, или хозяевам – старым или новым... К себе мы берем спасенных зверей только ненадолго, и если их уж совсем некуда девать... Видишь этот компьютер? В нем – база данных по всем животным, которых мы спасали в нашем городе.

Вика заглянула в монитор и увидела там огромную таблицу, где было записано все про каждого попавшего в беду зверя: как его зовут, что с ним случилось, и куда его отдали потом – вся его судьба.

– Как только случается Чрезвычайное Происшествие, то нам звонят. Вот по этому белому телефону.

Вика кивнула теперь уже увереннее.

– А кто вам сообщает о происшествиях? – спросила она, бросив быстрый взгляд на матрасик под столом. – Такие же собаки, как Фиби?

Марина Викторовна рассмеялась.

– Понятно, наша Фиби поразила твое воображение! Конечно, ведь не каждый раз встретишь говорящую собаку. Ты рассказала про нее родителям?

– Нет. Они все равно бы не поверили.

– А подружкам не рассказывала? Не может быть, чтобы промолчала!

Вика вздохнула:

– Мои подружки остались в старой школе... Мы недавно переехали. А в новой школе я еще подруг не завела.

– Что ж – считай, что ты прошла сразу три испытания.

– Какие? – удивилась Вика.

– Первое – когда проявила находчивость и смелость при спасении щенков. И второе – что не рассказала никому про говорящую собаку...

– А третье?

– Третье – самое главное, – серьезно сказала директор «Зверопомощи». – Есть люди, которые равнодушно проходят мимо чужой беды. А есть такие, которые непременно помогут. Именно такие люди, неравнодушные и сострадательные, нам и нужны.

Вика хотела сказать, что пришла просто еще раз посмотреть на Фиби, но вдруг поняла, что всю жизнь мечтала работать в собачьей службе спасения.

– Мои говорящие животные – это тайна, – продолжала Марина Викторовна. – Только я в нашем городе умею учить

зверей человеческой речи. Есть еще главврач центральной ветлечебницы «Доктор Айболит» – он понимает язык животных, но тоже держит это в тайне. Понимаешь почему?

– Нет, – сказала Вика.

– Потому что мы хотим делать нашу работу, и не хотим, чтобы нам мешали. Я считаю, что спасать животных гораздо важнее, чем ставить на них опыты или показывать в цирке. А ты как думаешь?

– Так же! – с энтузиазмом сказала девочка.

– Я рада. Тогда хочешь познакомиться с другими моими говорящими животными?

Ну еще бы Вика не хотела!

Марина Викторовна и Вика прошли через дом насквозь и вышли во двор. Девочка огляделась и замерла в восторге. Такого двора она никогда в жизни не видела! Это же настоящий городок зверей!

Справа рядом стояли будки, скорее напоминающие нарядные домики – целая улица домиков.

– Это будки наших сотрудников-собак, – объяснила директор. – Постепенно ты с ними познакомишься. Большинство из них сейчас на работе – патрулируют город. У каждой из них на ошейнике висит мобильник. По моей просьбе в новостях по телевизору объявили, что собак с приборами на ошейнике нельзя трогать, это часть областной зоозащитной программы.

– Здорово! А как собаки вообще попадают к вам в службу спасения? – спросила Вика. – Вы же не всех желающих берете?

– Конечно. Сперва мы прикидываем, кто нам нужен. Потом присматриваемся к кандидатам. Потом устраиваем испытания.

– Ого! Какие?

– Скоро узнаешь, – загадочно ответила Марина Викторовна. – Но пока ты просто волонтер, на тебя испытания не распространяются.

– А я уже не волонтер, а вау! – раздался веселый голос, и из ближайшего домика выглянула мордочка рыжей спанильки.

– Никакой ты не вау! Златка только учит человеческий язык, – объяснила Марина Викторовна. – Ей пока не разрешено работать. Она практикантка.

– Дайте мне скорее новый вау! – воскликнула Златка, скача вокруг директора.

– Новый что? – удивилась Вика.

– Она хочет получить новый урок. Не рано ли, Златочка? У тебя еще предыдущий не переварился.

– Он уже полностью вау, – возразила Златка.

– То есть прошлые знания усвоены? Ну ладно... Тоша! – крикнула Марина Викторовна куда-то в сторону дома. – Принеси Златке урок номер 15! Тоша – это мой главный помощник. Он студент-заочник, будущий ветеринар.

Через минуту из дома вышел вчерашний долговязый парень в зеленом медицинском халате. Он приветливо кивнул Вике и достал из кармана большую прямоугольную печенюшку, покрытую глазурью.

– Запас слов на сегодняшний день, – объяснил он. – Златка, сидеть! Дай лапку!

Вика увидела, что на печенюшке напечатаны слова, как на тульском прянике.

– Она съест печенюшку и выучит слова?! Но как это получится?!

– Говорящее печенюшка – тайна Марины Викторовны, – подмигнул Тоша. – Это ее научная разработка... Эй, Горгоня, ты дома? Для тебе тоже есть печенюшка!

– Она недавно прилетела и спит, – объяснила Златка. – Горгоня сегодня напала на огромного ужасного вау, чтобы спасти очень-очень опасную вау. И теперь опасная вау ползает на свободе! В общем, полнейший вау!

– Ничего не поняла! – нахмурилась Марина Викторовна. – Горгоня! Ну-ка просыпайся и рассказывай, на кого ты сегодня напала!

Вика подняла глаза и увидела, что на большом раскидистом дубе, растущем в глубине двора, тоже устроены домики, но поменьше. Часть из них была похожа на скворечники, часть – на шары из глины, а на самом верху красовалось большое гнездо, из которого на всю компанию умными черными глазами смотрела ворона.

– Пр-ривет всем! – прокаркала она. – Зачем вы меня разбудили? Я отдыхаю после смертельно опасного подвига!

– Спускайся и немедленно расскажи, в какой новый разбой ты ввязалась! – строго сказала директор.

– Никакой не разбой, а эпичное сражение двух повелителей воздушной стихии!

– Похоже, Горгонию перекормили говорящими печеньями, – ехидно заметил Тоша.

Ворона спорхнула из гнезда на крышу одной из будок.

– А это что за кр-расотка? Новый волонтер?

– Здравствуйте, я Вика! – представилась Вика.

– Горгония, – склонила голову ворона. – Отважный спасатель беззащитных зверушек!

– Это вау-то беззащитная зверушка? – возмущенного твякнула Златка.

– Ну рассказывай уже, – не выдержал Тоша.

– Утром я патрулировала воздушное пространство, – важно начала ворона. – И в тот момент, когда я пролетала над городским парком, я увидела орла!

– Орла? – недоверчиво переспросил Тоша. – В городе? Может это был квадрокоптер?

– Сейчас как клюну! – взъерилась Горгония. – Самый настоящий орел – длинные перья, клюв крючком, когтистые лапы и все, что полагается. И в этих когтистых лапах он нес беспомощную змейку.

– Змейку? – нахмурилась Марина Викторовна.

– Да, маленького серенького ужика! Орел тащил его на крышу одной из башен кремля, чтобы им там позавтракать. Или пообедать. «Я не допущу подобной кровожадности!» – решила я. И полетела вслед за орлом, громко каркая: «Внимание, нарушитель! Это служба спасения! Приказываю немедленно отпустить бедное пресмыкающееся!»

– И что орел?

– Даже ухом не повел!

– А разве у орла есть уши? – робко спросила Вика.

– Он сделал вид, что у него их нет, – отозвалась ворона. – И полетел дальше. Я поняла, что пора прибегать к крайним мерам. Зашла ему в тыл, разогналась как следует – да как клюну его прямо в то место, откуда хвост растет!

Тоша расхохотался. Марина Викторовна неодобрительно покачала головой.

– Глупая Горгоня! А если бы орел напал на тебя?

– Он и напал, – высокомерно ответила ворона. – После того, как выронил от неожиданности змею. Потом он долго гонялся за мной, но не догнал. Я спряталась в бойнице в стене городского кремля, а ему туда было не пролезть – крылья слишком длинные. Пока он выколупывал меня из бойницы, я прокаркала ему все, что о нем думаю, и что с ним будет, если я до него доберусь. А потом он улетел – наверно, к себе в лес.

– Видать, трусил, – с невинным видом сказал Тоша.

– Погодите, – прервала воронью похвальбу Марина Вик-

торовна. – А что случилось со змеей?

– Понятия не имею, – пожала плечами ворона. – Она упала на клумбу в парке. Наверно, там и сидит.

– А как она выглядела?

– Змея? Ну такой обычный ужик, серенький, с ромбиками на спине.

Тут у Марины Викторовны стало очень встревоженное лицо. А Тоша присвистнул.

– Поздравляю тебя, Горгоня! Ты спасла гадюку!

– А я сразу сказала ей, что это вау! – вставила свое слово Златка. – А она мне не верила!

– И теперь гадюка ползает в городском парке! – в ужасе воскликнула Вика.

– Причем очень злая, после того как ее сперва унесли из родного леса, а потом бросили с неба в клумбу, – добавил Тоша.

Марина Викторовна на секунду задумалась, а потом подняла к губам висевшую у нее на шее на длинной ремешке рацию и нажала на кнопку.

– Внимание, внимание! – громко заговорила она. – Общий вызов всем патрулям! ЧП в городском парке! Ядовитая змея на свободе! Объявляю общий сбор у ворот парка через двадцать минут! Тоша, зоотакси не на вызове?

– Нет, на парковке.

– Заводи мотор! Все за дело!

Глава 3, в которой Вика принимает участие в ловле гадюки в городском парке

Спасательная экспедиция снарядилась за считанные минуты. Вика даже удивилась, как четко и слаженно все собирались – совсем не так, как она в школу. Раз, два, три – и Марина Викторовна закрывает на ключ дверь «Зверопомощи», вешает табличку «Перерыв» и садится в зоотакси, которое лихо подал прямо к крыльцу Тоша. Вместе с директором в такси забрались Вика и Горгония. Симпатичная Златка, к своему огорчению, осталась дома.

– А что это у вас? – спросила Вика, глядя на мешок и длинную металлическую палку в руках у директора.

– Приспособления для ловли змей, – объяснила та. – Я же не супермен, чтобы хватать гадюку голыми руками. Этой палкой с щипцами на конце я аккуратно возьму змею за шею – и посажу вот в этот плотный мешок, который ей не прокусить.

– Вы как настоящий змеелов! – с уважением произнесла Вика.

– Руководитель службы спасения должен уметь все, – со вздохом ответила Марина Викторовна. – Как-то мне пришлось ставить клизму камышовому коту – вот это, скажу те-

бе, было куда сложнее! Такое ощущение, что зубы у него были даже на спине, а когти так и вообще по всему телу. А уж как он орал! Все соседи, не стовариваясь, вызвали милицию – решили, что у меня сработала сигнализация против грабителей. Вот почему я лишний раз стараюсь не работать с котами.

– Ох, да, – подхватила Горгония. – Коты исключительно опасны и очень коварны! Помнится, дралась я с яблоневым котом...

– Каким-каким котом? – захихикала Вика.

– Ну, он лез по яблоне, подбирался к моему гнезду – значит, яблоневый! И скажу вам, он куда страшнее какого-то там камышового...

Такси подъехало к воротам парка и остановилось. У входа в парк уже сидели две собаки с телефонами на ошейниках, на которых неодобрительно поглядывал молодой вооруженный полицейский.

– Фиби! – радостно воскликнула Вика.

Пуделиха подбежала к ней и лизнула ее в щеку, тихонько предупредительно гавкнув.

– Я помню, что тебе нельзя говорить при людях, – прошептала Вика. – Я тебя не выдам!

Второй пес был большой, кудлатый, черный, с хвостом колечком. Рядом с красавицей Фиби он смотрелся натуральным псом-бандитом. Звали его Дружок.

– Вперед, в парк, – скомандовала Марина Викторовна. – Каждый по своей дорожке, внимательно смотрим под ноги. Горгония, веди нас к той клумбе, куда упала змея... Эти собаки со мной, – авторитетно сказала она полицейскому, который попытался перегородить им путь.

– А вы кто? – недоверчиво спросил тот.

– Мы служба спасения зверей от людей! – заявила Вика. – И людей от зверей!

– А это специально обученные поисковые собаки, – добавил Тоша.

– О! – с уважением посторонился полицейский. – А что ищете?

– Самонаводящееся биологическое оружие, – бросил Тоша, пробегая в ворота мимо ошалевшего полицейского, который тут же потянул руку к своей рации.

На дорожках парка никакой змеи им не встретилось. Зато на подстриженном газоне, который раскинулся вокруг центральной клумбы, расположился целый класс детей. Все они окружили учительницу.

– А это, дети, типичный уж! – раздался очень авторитетный голос из середины толпы.

– Они ее нашли! – в ужасе воскликнула Вика.

– Служба спасения, расступитесь! – громко скомандовала Марина Викторовна.

Дети послушно расступились, и спасатели оказались лицом к лицу с недовольной учительницей и еще более недо-

вольной гадюкой. Она как раз пришла в себя после падения и полета по воздуху, и выползла из клумбы, чтобы отправиться к себе домой на болото. Сердитая змея никак не планировала стать наглядным пособием для урока природоведения, и как раз собиралась популярно объяснить учительнице и детям, чем гадюка отличается от «ужа».

– Прошу всех немедленно отойти от змеи, – объявила Марина Викторовна и добавила укоризненно, обращаясь к учительнице. – Как вы можете подвергать детей опасности? Изучайте гадюк по картинкам!

– Вы что, не видите, что это уж? – возмутилась учительница. – Не мешайте вести урок!

– Уж? – задумчиво повторила директор «Зверопомощи». – Дети, кто назовет основной признак, по которому уж отличается от гадюки?

Дети молчали, с опаской глядя на свою учительницу.

– Ну, смелее, – подбодрила их она. – Объясните этой необразованной тете, чем отличается гадюка от нашей безобидной змейки!

Одна отличница подняла руку.

– У ужа на голове есть яркие... яркие...

– Правильно! У ужа более яркий узор на спине, – подхватила учительница.

– Я хотела сказать, – тихо возразила отличница, – что у ужа на голове есть два ярких желтых пятна. А у гадюки их нет...

Все дети устали сидеть на змейку, у которой не было и намека на желтые пятна, тихо ахнули и отступили на шаг.

– Молодец, – кивнула Марина Викторовна. – Пятерка.

– В самом деле, – смущенно пробормотала учительница, теряя самоуверенность прямо на глазах. – Там в методичке было что-то написано про яркие узоры... или пятна...

– Вы никогда не видели живых змей, правда? – спросила Марина Викторовна. – Так вот это – самая натуральная гадюка. Поверьте. Я директор зоологической станции. Пожалуйста уберите с газона свой класс и...

В этот миг гадюка решила, что давно никого не пугала. Она распахнула пасть с двумя длинными ядовитыми клыками, свернулась в кольцо и зашипела на учительницу.

– ШШШШШШШШШ!

Учительница, в ужасе глядя на змейку, подскочила и пронзительно закричала:

– Гадюка-а-а-а! Помогите-е-е-е!

– Мы уже помогаем, зачем так орать... – начал Тоша.

Но тут все школьники по примеру своей учительницы завопили и принялись бестолково метаться по газону. Хаос начался невероятный.

– Не затопчите змею! – крикнула Марина Викторовна. – Она же где-то у вас под ногами!

После этого крик и суета усилились раза в три. К панике присоединились гуляющие по дорожке вокруг центрального газона пенсионеры и мамы с колясками. Прибежал полицей-

ский от входа, увидел, что творится в центре парка, вспомнил свои любимые боевики, выхватил пистолет и выстрелил в воздух.

– Спокойно! – заорал он. – Все на землю!

Если он рассчитывал, что от этого люди успокоятся, то просчитался. Часть людей, толкаясь, кинулась из парка, часть рухнула в траву, а остальные продолжали бестолково метаться с криками «помогите!», «змея!» и «пожар!»

– В центральном парке стрельба, – взволнованно говорил в рацию проезжающий мимо дорожный патруль. – Вызывайте ОМОН!

Вскоре парк был окружен военными и полицией, а в воздухе над ним кружил вертолет МЧС. И вся эта кутерьма длилась до самого вечера. Когда всех посетителей парка наконец спасли, уже настал вечер. Вику тоже встретили и забрали домой очень взволнованные и перепуганные родители. Она только успела спросить напоследок Марину Викторовну:

– А где змея?

– У меня в мешке, – спокойно ответила та. – Завтра поедем и выпустим ее в лесу.

– Какая вы хладнокровная! – восхитилась Вика. – У меня чуть ум за разум не зашел, а вы даже не растерялись!

– Спасатель и должен быть таким – спокойным и решительным в самых безумных обстоятельствах, – сказал Тоша. – Мы все стараемся быть такими же, как Марина Викторовна. И ты такой станешь.

Глава 4, в которой Викина мама собирается завести в гараже слона, а в «Зверопомощь» поступает очень странный вызов

Надо сказать, Викиным родителям совсем не понравилось, что их дочь занимается ловлей ядовитой змеи в парке. И вечером дома девочку ждал Очень Серьезный Разговор.

– Что это еще за собачья служба спасения? – сердито говорил папа. – Ерунда какая-то! Чушь собачья!

– Нет, не ерунда! – возражала Вика. – Спасение зверей – это очень важно!

– Почему туда вообще взяли на работу школьницу? – возмущалась мама. – Для детей, которые интересуются миром природы, есть кружок юннатов во дворце культуры!

– И вовсе на работу. Я – волонтер!

– Ну значит не просто на работу, так еще и бесплатно! Эксплуатация труда несовершеннолетних!

– Мама, но мне там нравится! – чуть не плача, воскликнула Вика. – Там здорово! И я не хочу ни в какой кружок юннатов. Не хочу кормить дурацких хомяков и чистить клетки за дурацкими морскими свинками! У нас в «Зверопомощи» все по-настоящему, как вы не понимаете! Мы реально спаса-

ем зверей, попавших в беду! Вы знаете, что я САМА спасла трех щенков от смерти?

Папа с подозрением прищурился.

– Ну-ка расскажи. Мы тебя внимательно слушаем!

Но вдохновенный рассказ Вики о том, как она остановила бульдозер и не дала разорить собачье жильё, почему-то не вызвал в родителях никакого восторга.

– Я так и знала! – всплеснула руками мама, еле дослушав дочь. – Ты хоть понимаешь, как ты рисковала? Лазала по развалинам, бросалась под бульдозер! А если бы он тебя не заметил?! Один раз двинул ковшом – и все, осталось от нашей Викуши мокрое место!

– Щенки бродячей собаки? – нахмурился папа. – Ты что, брала их в руки?

– Конечно! Как бы я их оттуда вынесла?

– А если у них лишай? А если бы пришла их мать и решила, что ты хочешь их украсть?

И папа с мамой принялись красочно описывать дочке опасности общения с бродячими животными. Они могут заразить лишаем или другой опасной болезнью, напугать, укусить!

– Мама, вот ты меня пугаешь, а сама спасла на даче кошку, – сопротивлялась Вика. – Когда ты ловила Машку на чердаке, ты разве не боялась, что она тебя укусит? И разве ты сама не сказала папе «А лишай и вылечить можно!»

– Я – взрослый человек, – отрезала мама. – Мне можно

ловить кошек, змей, птеродактилей и драконов с острова Комодо.

– А может все-таки обойдемся без птеродактилей и драконов? – вставил папа, но мама не отреагировала, продолжая поучать дочь:

– Я могу хоть слона в гараже завести!

– Правда? – обрадовалась Вика. – У нас будет слоник?

– О нет! – застонал папа.

– Именно так я и сделаю, если меня не будут слушаться, – пригрозила мама.

– Ну конечно, только обещаешь, а сама не заведешь, знаю я тебя...

– Хочу – заведу, хочу – нет. А ты, Викуша, еще маленькая!

Викины глаза яростно засверкали. Р-р-р! Сколько можно называть ее маленькой! Она уже в третьем классе!

Как она жалела, что ей нельзя рассказать родителям о говорящих животных. Вот если бы они увидели, как Фиби разговаривает по телефону, они бы сами захотели там работать!

«Или вызвали бы врача, чтобы проверить, не сошла ли я с ума», – сердито подумала она.

В конце концов мама, рассказывая дочери об опасностях спасения животных, так сама себя запугала, что на следующее утро специально поехала в «Зверопомощь», чтобы уговорить Марину Викторовну больше Вику к себе не пускать. Но вернулась она оттуда в хорошем настроении. Все-таки Марина Викторовна умела успокаивать не только зверей, но

и людей.

– Я разрешаю тебе туда ходить и помогать спасателям, – сказал мама Вике, которая даже запрыгала от радости. – Но только после школы! И еще одно условие. Я взяла с Марины Викторовны честное слово: ты не будешь принимать участия в спасении диких животных.

– Но мама!

– Не обсуждается, – отрезала мама. – Это слишком опасно и не для детей. Больше никаких ядовитых змей, убежавших из зоопарка крокодилов, бродячих собак, диких котов с лишаем и блудных попугаев...

– А что мне тогда делать?

– Спасать домашних животных. Тебе мало?

– Мало!

– Для начала хватит. А там посмотрим. Договорились?

– Договорились, – буркнула Вика. Впрочем, она из опыта знала, что «посмотрим» это почти «можно». – Можно я туда пойду завтра после школы?

– Только чтобы все уроки были сделаны!

* * *

Полная энтузиазма и желания творить добрые дела, Вика в тот же день после школы прибежала в «Зверопомощь». Но там никого не оказалось. Только в приемной под столом на коврике сладко спала Фиби.

– Привет, Фиби! А где все? – спросила Вика, заглядывая под стол.

– Только что уехали на вызов.

– Ну вот, – огорчилась Вика. – Совсем чуть-чуть опоздала! А ты что не поехала?

– Как что? Осталась дежурить.

– А тебе не обидно, что тебя не взяли?

– Не обидно, – сладко зевнула Фиби. – Я столько бегаю по срочным вызовам, что только рада поспа... В смысле, подежурить на телефоне. Не часто выпадает такая возможность немного подрема... поработать в офисе. Хочешь мне помочь?

– Конечно хочу! Только объясни мне, что делать.

– Все очень просто. Смотри, видишь на столе два телефона? Черный – не трогай. Если зазвонит, даже не прикасайся к нему, сразу буди меня.

– Почему? – Вика с любопытством посмотрела на большой черный телефон, весь в непонятных кнопках и лампочках, больше похожий на факс.

– Тебе еще рано. Потом скажу, – уклончиво ответила Фиби.

«Сколько тайн в этой «Зверопомощи!» – подумала девочка.

– А если зазвонит белый, ты снимаешь трубку и говоришь – «алло, служба спасения!» Кто-то звонит и говорит: «У меня пропала собака!» Или кошка, или птичка... А ты ров-

ным голосом говоришь: Успокойтесь! Расскажите подробно, что случилось! Как выглядит животное и где оно пропало? Оставьте ваш телефон! И все записываешь в таблицу в компьютере.

– А дальше?

– Дальше говоришь – «ваша заявка принята».

– И все?

– Все, – и Фиби свернулась клубочком, собираясь спать дальше.

Вика села за столом поудобнее, подперла руками голову и уставилась на белый телефон. Сердце ее билось быстрее обычного. Все-таки ответственная работа, хоть и на телефоне! Это конечно не ловля змеи, но все же... А вдруг ей скажут – «девочка, ты кто? Передай трубку взрослым!»

За окном шумела майская листва и чирикали птички. Телефон не звонил. Понемногу Вика перестала волноваться и заскучала.

Вдруг белый телефон на столе замигал и запищал. Вспомневшей от волнения ладошкой девочка схватила трубку и «взрослым» голосом торжественно произнесла:

– «Зверопомощь» слушает!

– Але, – раздался в трубке детский голос. – Это клуб заблудившихся зверей?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.