

СЕРАФИМА СУВОРОВА

**Руны. Как научиться
создавать свои ставы и вязи**



Серафима Суворова

**Руны. Как научиться
создавать свои ставы и вязи**

«Издательские решения»

Суворова С.

Руны. Как научиться создавать свои ставы и вязи / С. Суворова —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-607164-3

Ставы и вязи широко распространенная работа с рунами. Умение создавать и понимать схему работу необходимо для каждого, кто хочет освоить руническое искусство.

ISBN 978-5-00-607164-3

© Суворова С.
© Издательские решения

Содержание

| | |
|---|----|
| Руны. Как научиться составлять свои ставы и вязи из рун | 6 |
| Мифы при написании и использовании рунических ставов и вязей. | 6 |
| Базовые рекомендации. | 8 |
| С чего начать. | 9 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 10 |

Руны. Как научиться создавать свои ставы и вязи

Серафима Суворова

© Серафима Суворова, 2024

ISBN 978-5-0060-7164-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Руны. Как научиться составлять свои ставы и вязи из рун

Мифы при написании и использовании рунических ставов и вязей.

Сразу начнем с надуманностей в этой сфере.

Надо сразу отметить, что никаких специальных правил для создания вязей нет. Есть некие рекомендации. Кто пишет про правила – это просто выдумки новодельные.

– Никаких темных и светлых, добрых и недобрых рун не существует. Разделение на светлый и темный ряд есть только в исландских рунах. К старшему футарку и остальным рунорядам это никакого отношения не имеет. Руны не несут в себе такой информации как позитив или негатив. И исходя из этого я встретила такое мнение, что мол «светлые руны» нельзя вместе использовать с «темными». Нет таких рун и нет таких правил, это надуманность очень глупых людей. Любые руны из любых рунорядов, символов, глифов и чего угодно можно компилировать в ставах как вам угодно и по своему желанию.

– Руны не могут драться друг с другом. Какие руны использовать – это чисто ваше желание и знание значений рун. Нет такого, что какие-то руны не могут использоваться с другими и вообще любыми другими символами.

– Нельзя в процессе работы приписывать руны. Можно делать что угодно и рисовать как угодно. Если вы видите, чувствуете, знаете, что вот не хватает еще такой то руны или такой или еще 10, то приписывайте как хотите.

– Размер рун не имеет значения в своем соотношении друг другу. Руны в ставах могут быть абсолютно разными по размеру. На действие это никак не влияет.

– Количество рун может быть любым при условии, что вы понимаете, что делаете, зачем и почему.

– Рисовка слева направо, снизу вверх, сбоку припеку или как то еще никакого значения не имеет.

– Руны должны быть все связаны хотя бы одной линией. Это не так. Это утверждение работает только для банд руны.

– Цвет и материал никакого значения не имеет. Черный, зеленый, серо буро малиновый, дощечка, бумага, тело и фото в электронном формате – делайте как удобно и как это согласуется в данный момент вашей работе и потребностям.

– Разнообразные ритуальные предметы по типу ножей, скатертей, чем «резать», стадия луны, день недели, посвящения и т. д. не имеют никакого значения. Если вы это используете ради бога. Но это все индивидуальная развлекаловка. Это необязательно и вовсе не нужно. Если вы в это верите пользуйтесь. Но это все просто ваши заблуждения как и многих других. Я это не использую и другим не советую никогда. В процессе моей работы с рунами в течении 14-ти лет никаких таких зависимостей не обнаружила. Вся моя схема работы описана в других моих книгах.

– Прописывание значения рун и их проговаривание пустое и совершенно бесполезное занятие. Если вы работаете с цельной работой, то намерение составляется под работу и ваше желаемое действие, а не под отдельные руны. Для это есть работа с одиночными рунами. Ставы и вязи используются целиком, не разбираются, не проговариваются отдельно и т. д. Это все надуманное кем то и зачем то распространяемое.

– Не существует никаких универсальных, хороших или нехороших, рабочих или не рабочих ставов. Став рисуется подбирается и используется только исходя из индивидуальной задачи и по схеме работы с разбором ситуации, проведения диагностик и т. д.

– Нельзя вложить множество вопросов для разрешения ситуации. 2—3 смежные задачи это максимум, который стоит вкладывать в работу. Но опять же запретов нет. Вопрос только в том насколько у вас получится это сделать и какой будет результат такой работы. Решение только одно, создавать под каждую задачу отдельную работу и с каждой из них работать по отдельности, но параллельно. Это будет более эффективно.

– Теперь, когда мы немного разобрались что не имеет значения и на что не стоит тратить время и силы разберем то, что действительно важно и нужно.

Базовые рекомендации.

Если кратко, то главное это знание значений рун и как они проявляются в жизни. Просто использовать значения рун из книг и интернета – это глупость. У вас должен свой собственный опыт и свои наработки. Поэтому понятно, что составлять свои ставы и вязи новичкам не понимающим рун и их работу нет даже никакого смысла, потому как нет опыта, чтобы создать хоть что-то дельное.

Необходимо знать:

- значение и проявление одиночных рун
- проявление комбинаторности рун от двух рун
- знание и умение разбора ситуации с ее причин, как ее можно проработать с помощью рун
- понимание, что руны не панацея, а лишь дополнительный помощник
- руны не отменяют медикаментозное лечение, проработку психологических проблем, здоровое питание и спорт, обучение в других смежных дисциплинах, знание законов вселенной, не отменяют кармы и т. д.

Будьте аккуратны к принятию информации из интернета сейчас каждая домохозяйка и офисный работник (я не принижаю деятельность данных граждан, но давайте посмотрим честно, живя обычной мирской жизнью и не имея многолетнего опыта определённых практик и своего многолетнего опыта нельзя назвать себя рунологом, невозможно ничему научиться в перерывах между варкой борща и вечером после работы), пару раз нанеся руны считают себя рунологами и начинают вести курсы, писать статьи, обучать других и главное не занимаются саморазвитием и изучением рун на глубоких уровнях, а просто копируют чужую невежественную информацию и пытаются ею апеллировать не имея своего вообще ничего и разрастается бред бредовый махровым ковром по страницам, форумам и т. д.

С чего начать.

Допустим вы знаете руны на довольно приличном уровне и остальные методы работы вами освоены хотя бы на начальном уровне, то стоит отметить такие 2 варианта.

- Вы пишете став или вязь под конкретную ситуацию, под себя или конкретного человека
- Создаете работу для некоей теоритической ситуации, которая может возникнуть с вами или кем либо еще.

Но, независимо от этого реальная ситуация или чисто теоретическая, но без определенной проработки и понимания какого результата мы хотим получить не получится.

Например.

Цель составить работу для очищения от негатива.

– Негатива множество вариантов. Порча, сглаз, приворот, отворот, проклятия, психологические блоки и т. д. И все это разные работы, каждый из этого негатива имеет свои особенности, которые надо знать и понимать и уметь использовать в работе, которую мы будем составлять. Как говорилось выше никаких универсальных работ не существует. И из этого выходит соответствующий вопрос, понимаете ли вы разницу между этим негативом, понимаете ли вы как его определить и выявить? Если нет, то о как вы составите работу? И тогда какая разница как вы соединяете руны, выравнивает палочки-веточки и т.д, кому это надо если нет понимания элементарных вещей.

– Еще один важный фактор возраст. Взрослый или ребенок. До 3-х лет, до 12—13 или старше? Все это разные работы будут. То, что можно применить к ребенку не пойдет для взрослого, что для взрослого не применимо для ребенка. Для детей до 3-х лет чистка должна быть максимально мягкой и лучше вообще не использовать руны для маленьких детей, если только есть реальная необходимость и другие варианты не работают, детям до 3-х лет делают простые чистки яйцами, солью, травами и т. д. Детям постарше можно уже брать более активные работы, от 12—13 лет работы для взрослых могут подойти при условии проведения диагностики конечно же.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.