

Ян-Майен
Неоновый камуфляж

СТИХИ



Ян-Майен

Неоновый камуфляж. Стихи

«Издательские решения»

Ян-Майен

Неоновый камуфляж. Стихи / Ян-Майен — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-831907-5

«Неоновый камуфляж» — это книга о исходе из бытия, о выходе в нирвану, об утопических мечтах и об оксюморонах нашей жизни. Мои стихи — это портреты. Портреты пейзажей, портреты событий, как бытующих во времени, так и нет.

ISBN 978-5-44-831907-5

© Ян-Майен
© Издательские решения

Содержание

Может быть	6
Но тех ответов нет	7
Вечный менестрель	8
Неотвратимость	9
Гала	10
Тысячелетний и около	11
Лети за мной	13
Главграч	14
К Л. Л.	15
«Гнездятся птицы в волосах...»	16
Неоновый камуфляж	17
Неоновый камуфляж. Из дна	18
Неоновый камуфляж 2	19
Неоновый камуфляж 3	20
Домус Дулис	21
Конец ознакомительного фрагмента.	22

Неоновый камуфляж

Стихи

Ян-Майен

© Ян-Майен, 2016

ISBN 978-5-4483-1907-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Может быть

Может быть!
Может быть?
Может быть, никогда?
Может, нет?
Может, да!
Ну а может, беда!
Может, тьма?
Может, свет!
Может, звезд уже нет?
Может быть, никогда!
Ну а может, всегда?

Но тех ответов нет

О чем?
И где?
Хотя, когда?
Понять я не стремлюсь.
И разговоров полнота
Лишь нагоняет грусть.
Зачем?
И с кем?
И почему?
Не дам я вам ответ.
Не знаю,
Может не поймут,
Но тех ответов нет.

Вечный менестрель

Спешит
Успеть
Летит
Чтоб спеть
Сквозь годы и года

Он хочет
Так
Поборет
Страх
Чтоб песню петь века

Спешит
Воспеть
Дрожит
Но ведь
Без страха петь всегда

Поборет
Сон
И будет
Он
Всех воспевать века

Неотвратимость

На старых полотнах
И древних стенах
Есть нечто такое,
Что не увидеть.
Оно удивительно,
Невообразимо,
Бесплотное,
Эфирное,
Но всё же существует.
Оно незабвенно,
Константно,
Неискоренимо,
Незыблемо
Но существует всё же.
Для нас такая сущность как века
Должна существовать всегда,
В ней символ нам
Простым,
О том,
Что круг времен
Неотвратим.

Гала

Истина
Гадостна
Ко времени
Празднества.
Праздь
Радостна,
Но нет сна.
Истина
С примесью
Чистого вымысла
С привкусом
Каперсов
Сыт! И до дна!

Тысячелетний и около

1

«Никто не волен угадать мои мечтанья,
И даже пусть дойду то иступленья
Никто не скажет от чего же трепетанья
В глазах у всех я лишь увижу удивленья».

2

«Никто никогда не ответит,
Быть может, потому что не знает,
А может, просто не хочет,
А может быть, просто не светит».

3

«Таковыми быть
Прослыть
Никем,
Ничем
И ниоткуда
Истратить в ожиданьи чуда
Над агонизирующим взглядом.
Нет, не надо».

4

«Такая лишь
Нескромная неведомая мышь».
«О, только мышь?»
«Глупишь!»

5

«Как кондор окунувшийся в утробу
Давным-давно погибшей коровы
Как некто, кто разрушил царские хоромы,
Оромо!»
«Хотя, при этом ли оромо?»
«Или же хуту?» «Да, они затеяли погромы!»

6

«Но ведь оромо!»
«Амхара, сомали?» «Оромо!»
«Афар, тиграи, беджа?» «Нет, оромо!»

«Пускай, оромо!»
«Да, оромо!»

7

«Лишь он один, лишь эфиопский быр?»
«Затёрт до дыр!»
«Опять?»
«Но ты не мог не знать!»
«Как знать!»
«Опять?»
«Знать!»
«Лишь знать?»
«Да! Но как способ любопытство удовлетворять!
А может быть, опять как знать,
И нечто новое, то, что позволит знать
К существованию приближать!»

8

«Скажу я „вновь“, а не „опять“!»
«Ну вот опять!»
«Опять?»
«Опять!»
«Тебе под стать!»

9

«Присядь! Нет-нет, уж
Лучше стой уж!»
«Да уж!»
«Да уж!»

10

«Вернёмся к теме разговора?»
«Давай вернёмся!»
«Да, давай!»
«Давай!»
«Прощай!»
«Прощай!»

Лети за мной

Лети за мной
Вперед
За горизонт
Крылья расправь и лети
Нам по пути

Главграч

Может быть этот грач не был главным грачом,
Но его я главнее не видел.
Времена и мечи ему сплошь нипочем,
И залечит раны обитель.

Пел главграч в вышине громогласней вдвойне,
Он совсем никого не боялся.
И слышал на дне в своей сумрачной мгле
Нематод, что всегда улыбался.

Нематод был червем, верил он нипочем
И ему нипочем все дурное.
Но случалась беда у червя иногда,
Слышал он грача над водою.

И всплывал он тогда, выше рыбы и дна,
И кричал на грача над водою:
«Что орешь, мерзкий грач, не бывает и дня,
Чтоб не мучил ты песней дурною».

И с тех пор не летают грачи над водой,
Не бывает такого отныне,
Но покрыт океан коркою ледяной,
Ледовитым он назван поныне.

К Л. Л.

Я взойду на престол своего пяточка,
Я возьму в свои руки огонь,
Закалю свою сталь и в районе зрачка
Отразится видением твой

Удивительный сон, что похож на мечты,
Что я видеть могу пред собой,
Что несомы ко мне от звезды до звезды,
Поэтессой одной лишь такой.

«Гнездятся птицы в волосах...»

Гнездятся птицы в волосах,
В глазах закат,
И небеса лежат в руках,
И я не рад.

Взлетают птицы в вышину,
В глазах рассвет,
И небо пало в глубину —
Все это бред.

Неоновый камуфляж

Мир отчужденный разумом
И нет никакой в нем ясности,
Лишь новые закономерности.

И мыслей нет одинаковых,
И нет человеческих скептиков
В осколках небытия.

У мирных здесь нет предводителей,
Охотников, собирателей
Обманывают глаза.

Болты здесь летят во все стороны,
И песни поются о малом
Руслане, что был всем знаком.

И за четвергом здесь не пятница
И даже не понедельник,
Но просто все есть день за днем.

Жираф догонял меня давеча,
Хоть он оказался коровою,
Лишь боль в голове у меня.

И нет уже здесь спасения
Лишь только одно выживание,
Отсюда нам выхода нет.

Неоновый камуфляж. Из дна

Ни явь, ни сон нам были не покорны,
пока не начал думать мозг.
Пусть хитрецов деяния притворны,
мы вскоре вспомним рукотворчество отцов.
И маски
Слетят с шутов, раскрашенных под масло
что было слито с двигателей наших.
Забьется сердце вновь архимашины,
И потекут слова неукротимы!
И вновь
мы разожжем любовь!
Так пусть
сдувает ветер пылью грусть!
И новый день
не скроет алчная тень!
Всегда
поют нам песни птицы в облаках!

Неоновый камуфляж 2

Старухи шептались с ощущением укоризны,
Не бывало такого со времен даже Великой Схизмы.
Может быть просто у мира такие миазмы,
Короче,
Такое осмыслить я не вижу смысла.

Может быть это у мира сдвиг по фазе,
Связанный с началом в одном католическом храме черной
мессы.
Думаю, мысль такая имеет много веса,
Хотя новая прихожанка не бывала чужой ни разу.

Неоновый камуфляж 3

Не пытайся отыскать выход.
Почувствуй,
Будто кто-то сильный крадется, следуя за тобой,
Будто разум твой заполняет автомобильный выхлоп.
Подумай,
Как идешь ты без остановки день деньской.

Подумай,
Как когда-то и кто-то был до тебя,
Как истратила квоту на расположение тень твоя.
Не удивляйся без тебя начавшемуся торжеству.
Будто бы это так важно – обуздать и отринуть лень свою.
Почувствуй,
Как идешь с незнакомкою на randevu,
А потом убегаешь внезапно и шепчешь ей громким криком:
«молю!»
Следом жалеешь и смотришь по сторонам,
Но все же решаешь, что это сделал не зря, а на зло последним
дням.

Почувствуй,
Как твоя плоть обмерзла после холодной войны,
Как рвет на куски тишину чей-то последний крик,
Как страждущий ждет от тебя как воды глотка
В последний раз в своей жизни вдохнуть запах цветка.

Домус Дулис

От Альфы, Беты, Гаммы, Эты,
От Эпсилона и до Дзеты
Везде найдешь живую искру,
Везде найдешь крупицу смысла.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.