



АБСОЛЮТНЫЙ ШТИЛЬ

# БУМАЖНЫЕ ЖИЗНИ

# Абсолютный Штиль

## Бумажные жизни

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=21233953](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=21233953)*

*ISBN 9785448321030*

### Аннотация

В эту книгу вошли стихотворения, написанные автором в период с 14 до 20 лет под впечатлением от событий, произошедших в его собственной жизни, жизнях знакомых людей, а также героев книг.

# Содержание

«Лёгкость неба, шум дождя...»	6
«Ещё быстрее летит дорога...»	7
«Наш первый совместный январь...»	8
«Птицей раненой в окно раскрытое прыгнуть хочется...»	9
«Дай мне в руки нож! Слышишь?! Не даёшь...»	10
«Не рассыплешься по брусчатке всего лишь сном...»	12
«Твоё отражение в луже...»	13
«Я дам тебе крылья и ветер попутный...»	14
«Положи меня в гроб, усыпленного смертью...»	15
«Откуда в тебе эта грация кошки...»	16
«Я поцелую нежным сорву последний стон...»	17
«Прикоснись к моим губам —...»	18
«Не стоит за него болеть...»	19
«Последняя песня, но некому слушать...»	20
«Этой ночью давай умрём вместе...»	21
«В тихом городе правят уж тысячи лет сон и лень...»	22
«Безгранична свобода —...»	23
«Мир фиолетовых бабочек...»	24
«Притворись, будто специально...»	26
«Дождь и кровь в моём кармане...»	27

«Спи и не думай о завтрашнем дне...»	29
«Не люби его, не надо...»	30
«Отчаянно звать немymi губами...»	31
«Я гляжу в беспросветную тьму...»	32
Конец ознакомительного фрагмента.	33

# **Бумажные жизни**

# **Абсолютный Штиль**

© Абсолютный Штиль, 2016

ISBN 978-5-4483-2103-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# «Лёгкость неба, шум дождя...»

Лёгкость неба, шум дождя,  
Солнца свет – всё для тебя.  
Капли утренней росы,  
Радуга после грозы,  
Свежий ветер в жаркий зной  
И волны морской прибой.

*11. 04. 09*

# «Ещё быстрее летит дорога...»

Ещё быстрее летит дорога,  
В груди всё громче сердца стук,  
Когда до дома так немного —  
Пара минут езды. И тут  
Нахлынут вдруг воспоминания  
О детства днях – счастливых днях.  
Как тяжело было расставание,  
А ныне вновь в родных краях.

*20. 06. 09*

# «Наш первый совместный январь...»

Наш первый совместный январь  
По улицам тихим ночным,  
Где раньше гуляла печаль,  
Бросаясь в колеса машин.  
Ты – тот, кто не видел её,  
Но смог далеко увести.  
В ней не было смысла – ты знал,  
А я только понял. Прости.  
Разбил мою прошлую жизнь  
В бутылке с названием «один»,  
Сказав: Не сдавайся, держись!  
Ты знал – мир бывает другим.

*08. 07. 09*

# **«Птицей раненой в окно раскрытое прыгнуть хочется...»**

Птицей раненой в окно раскрытое прыгнуть хочется,  
Закричать: Навсегда прощай, моё одиночество!  
Ты, подруга злая – печаль, не броди в стенах памяти.  
Мне теперь никого не жаль на могиле маменьки.  
Не носи меня ветер ввысь на своем дыхании.  
Уж давным-давно выгадал смерть себе в адском пламени.  
И в последний раз не взмахнув сизых крыльев парюю,  
Нареку бесконечный сон мечтою ярою.

*06. 08. 09*

# «Дай мне в руки нож! Слышишь?! Не даёшь...»

Дай мне в руки нож! Слышишь?! Не даёшь...

Не того прошу. Не о том.

Видишь, ночь пришла, медлит, мается

За разбитым, в мечтах, окном.

Тишина. Пустота. Раскаяться?

Я бы рад. Подскажи мне, в чём?

Что я сделал, что небом карается,

О своем вспомнив, о былом?

Время льется сквозь душу реками,

Моя сердце. Какой в этом прок?!

Лишь с закрытыми намертво веками

Прошепчу: был один порок...

Я украл тебя (помнишь?) в стремлении

Полюбить... Но никак. Не смог.

И не смог выйти из забвения,

Хоть немалый исчерпан срок.

Я готов отпустить... А надо ли?

Неужели тогда уйдёшь?

Отвоёванный серенадами,

Для меня своей смерти ждёшь.

*07.08.09*

# **«Не рассыплешься по брусчатке всего лишь сном...»**

Не рассыплешься по брусчатке всего лишь сном...  
Мы играем в прятки. Опять. Словно мышь с котом.  
Мне тяжелым камнем не лечь на синее дно...  
И пускай все своим чередом! Уже все равно...  
Ты не можешь сказать «Я люблю» – значит, этого нет.  
Я хочу целовать, обнимать, раскрошить хребет!  
Как тебе? Подожди. Я сам знаю ответ:  
Мы умрём в один день, прожив долбаных тысячу лет.

*08.08.09*

# «Твоё отражение в луже...»

Твоё отражение в луже  
Причудливо исказит дождь.  
Ты, может, немного простужен...  
И шарф от простуды хорош.

Заманчиво светишься счастьем  
И так притягательно прост.  
То с ветром закружишься в вальсе,  
А то соловью подпоёшь.

Шагаешь по мокрым дорогам,  
Сложив старый зонт в чехол.  
Тебе он совсем не нужен,  
Чтоб капли ловить языком.

Пленительно юн и так дерзок.  
Так очаровательно жив...  
Последний тропинки отрезок  
И вот ты в объятиях моих.

08.08.09

# **«Я дам тебе крылья и ветер попутный...»**

Я дам тебе крылья и ветер попутный,  
Лети же туда, где свет!  
Куда облака протянулись как руки,  
В объятиях держать рассвет.

Пески бесконечные жаром пылают,  
Не бойся – ты в них не сгоришь.  
Широкого неба на волны спускаясь,  
Ты выше, чем смерть – ты паришь.

*17.09.09*

# **«Положи меня в гроб, усыпленного смертью...»**

Положи меня в гроб, усыпленного смертью,  
Дай увидеть прекрасный сон,  
Будто не было той прошлой жизни, где плетью  
Приглашали в прогнивший дом;  
Будто не было боли, ни грусти, ни страха,  
Я не видел кровавых стен...  
Не узнал никогда человека среди праха,  
На себе не испытывал плен.  
Прошепчи, моя жизнь родилась лишь с тобою,  
С взгляда нежного добрых глаз,  
Как предсказано свыше, напето судьбою.  
И никто не разлучит нас.  
Разбуди поцелуем, когда зайдёт солнце,  
Улыбнись, обнажив клыки.  
И скажи, что былое уже не вернётся.  
Будет только любовь вопреки.

27.10.09

# «Откуда в тебе эта грация кошки...»

Откуда в тебе эта грация кошки,  
Желание вечно сидеть у окошка  
С налитым в стакан молоком?

Давно ль ты не любишь мокрые лужи,  
Клубочком свернувшись, когда чуть простужен,  
Урчишь у меня под рукой?

Что видишь такого в кружении птиц,  
Иль бабочек танце, нитях для спиц,  
Часами садясь за игру?

Не ты ли мяукаешь ночью так сладко?  
Царапаешь кресел обивку украдкой?  
И где твои ушки и хвост?

20.11.09

# «Я поцелуем нежным сорву последний стон...»

Я поцелуем нежным сорву последний стон.  
Забудьте о случайном, забудьте о былом.  
Не смел я Вашей жизни украсть едина дня,  
Но что теперь... случилось. Напрасные слова.  
Я больше не держу Вас. Простите ли за то?  
Всё сбывшееся – Ваше, в небудущем – моё.  
Не будет наставлений – хоть что, где нет меня.  
Мы не считали время... А стоило, любя?  
Что связаны со мною, Ваши мечты, все – вздор.  
Не стать мне Вашим счастьем, мой век, увы, прошёл.

*19.04.10*

# «Прикоснись к моим губам —...»

Прикоснись к моим губам —  
Для тебя лишь пахнут ядом,  
И ложись скорее рядом,  
Чтоб остаться навсегда.

Ты любил меня, а зря.  
Тот, кто не согреет взглядом,  
Чья душа под слоем града —  
Я, поверь, не для тебя.

Знаешь, больше никогда  
Ты не сможешь ошибиться.  
Слабой птицей в клетке биться —  
Вот и все. Как глупо, да?

*28.06.10*

# «Не стоит за него болеть...»

Не стоит за него болеть,  
Глупое сердце, перестань!  
Мне б успокоиться навек.  
Я уж достаточно не ждал  
Тихих шагов и добрых глаз...  
Воспоминания, как капкан —  
Хотелось думать, не о нас,  
А кровь течет из вечных ран.

*09.08.10*

# «Последняя песня, но некому слушать...»

Последняя песня, но некому слушать,  
А ветер дыханьем своим её глушит  
И быстрым порывом несет в никуда.  
Прощай навсегда...

Теперь вдох иль выдох – не так уж и важно,  
Когда так немного под небом бумажным  
Осталось читать с облаков  
Недосказанных снов.

И скажет ли кто-то, что он понимает  
Значение строчки: «мы встретимся в мае»?  
Нельзя не узнать, пусть ни разу не видел.  
Удар по струнам и выдох.

*22.09.10*

# «Этой ночью давай умрём вместе...»

Этой ночью давай умрём вместе,  
Задыхаясь от счастья и слез.  
Забывая о гневе и мести,  
Лепестками рассыплемся роз.  
Пусть не будет вины и неправды,  
Пусть не будет заглавья у чувств.  
Если б вечность крестить нас могла бы —  
Лишь сейчас. Я о том помолюсь,  
Чтоб от сна никогда не проснуться,  
Никуда не ступить одному.  
Где-то в том нескончаемо пусто,  
Как дышал, так теперь разорву  
Свою душу на тысячи искр,  
Пусть украсит небесную синь.  
Для нас поздно и рано – все слишком  
И теперь, не любя, только сгинь.

26.10.10

# **«В тихом городе правят уж тысячи лет сон и лень...»**

В тихом городе правят уж тысячи лет сон и лень.  
И не помнит никто, наступал ли когда-нибудь день.  
В вечно-зимнем пруду подо льдом изваяния рыб.  
Если кто-то здесь был из живых, не иначе погиб.  
Лес прекрасен всегда: на деревьях искрящийся снег.  
Среди кованных улиц рождается мысль «побег».  
Только ноги ведут снова в дом, из гниющих что стен.  
Он построен, должно быть, когда-то, но точно никем.  
Бесконечность ступеней ведёт, извиваясь, всё в даль.  
Ей нигде нет конца – темнота, и привычно – печаль.  
Там в одной из ступеней навек заточён календарь.  
Не считает ни дней, ни часов, ни минут – очень жаль.  
Может завтра... и всё же... а вдруг чуть светлей станет  
тьень.  
Только кто мы такие, глядеть чтобы в завтрашний день.

*1.11.10*

# «Безгранична свобода —...»

Безгранична свобода —  
Впереди только снег.  
Как же это жестоко:  
В никуда, но побег.

Коченелые пальцы, и темень в глазах,  
А в мечтах было небо. И лето в мечтах.

*24.11.10*

# «Мир фиолетовых бабочек...»

Мир фиолетовых бабочек  
Колется ломкими крыльями,  
Несимметричных, но парочек,  
Тонкими лапками стылыми.

Больно. Но солнца луч падает  
Рядом. И яркою радугой  
Твой озаряет лик быстрыми  
Мелкими пёстрыми искрами.

Я пробираюсь. Упрямыми  
Пальцами иглы все собраны.  
Алыми, словно тюльпанами,  
Пятнами линии сотканы.

Я прохожу сквозь застывшие  
Души. Их сны еле слышные  
В бледном. Но красною ниткою  
Я обручен, верно пыткой.

Громче! Мой путь сыпьте правдою,  
Чтоб без сомнений... И лавою  
Бабочки сыплются звонкие  
В пыль. И пропитаны легкие.

Больше свободы! И кажется,  
Руку твою – язык пламени  
Нежно беру. Тело плавиться  
Мыслями самыми-самыми.

*30.11.10*

# «Притворись, будто специально...»

Притворись, будто специально,  
Чтобы не было так грустно.  
Этим ветром слишком рано  
Ветви стонущие гнуться.

Сделай вид, что эта шпага  
Заготовлена заранее,  
И прощать тебя не надо —  
Ты ведь жаждал расставания.

Убери платок. Не стоит  
Уж над ранами стараться.  
Ты подобных знал историй  
Столько, чтоб не сомневаться.

Не пугайся вида крови —  
Это враг твой в липкой луже.  
Бедный и безродный, вспомнил?  
Я тебе такой не нужен.

*06.12.10*

# «Дождь и кровь в моём кармане...»

Дождь и кровь в моём кармане.  
Рядом ты. Нет слов.  
Мир вокруг в густом тумане.  
Я на всё готов.

Нож. Асфальт. Дым сигаретный.  
Холод и печаль.  
Знаешь, это небо плачет —  
Мне совсем не жаль.

Дай мне руку... Красный? Это...  
Не смотри. Бежим!  
Я один из тех остался,  
Кто тобой любим.

Дай мне руку. Это просто.  
Я на всё готов.  
Я несу в своём кармане  
Плату за любовь.

Дай мне руку! Страх и холод...  
Я не отступлюсь.  
Ты уходишь, только снова  
Я тебе приснюсь.

*23.12.10*

# «Спи и не думай о завтрашнем дне...»

Спи и не думай о завтрашнем дне.  
Может, замёрзнешь в этой зиме.  
Больше ни мыслей, ни слов.

Спи. Одеяло твоё из снегов  
Ветер всю ночь будет ткать. Он готов  
Сбить до утра и гроб.

Тихо. И сыплет мороз из небес.  
В инее, белом дыхании лес.  
В лёд, словно куколка, стынь.

Будет весна и трава прорастет  
Между кристаллами медленных снов.  
Сквозь твою душу и плоть.

25.12.10

## «Не люби его, не надо...»

Не люби его, не надо.  
Он привык к пустым игрушкам.  
Как бы ни был сон твой сладок,  
Час настал его разрушить.  
Он твоей не знает боли  
И шагов в ночи не слышит.  
Ты достоин лучшей роли,  
Чем у брошенных мальчишек.  
Уходи, не умирая,  
Пусть ты сломлен и измучен.  
В мир, который лучше рая,  
Там, где плачут только тучи.

*25.01.11*

## **«Отчаянно звать немыми губами...»**

Отчаянно звать немыми губами  
Холодную ночь на рассвете и верить,  
Что небо затянется, вылечит раны,  
А смерть в этот день не смогла открыть двери.  
И... Выйти на солнце, не чувствуя боли.  
Держать его за руку. Спрятать от мира.  
Нет окон... Где выход?! Расписаны роли  
На слабых и тех, кто уходит красиво.

*3.02.11*

# «Я гляжу в беспросветную тьму...»

Я гляжу в беспросветную тьму  
И надеюсь увидеть в ней свет.  
Может быть, этой ночью умру...  
Был бы счастлив, ведь сил уже нет  
Вновь лежать и смотреть в потолок,  
Извиваясь под тяжестью тел;  
Знать, что кто-то другой бы не смог,  
Помнить тех, для кого не хотел,  
Но пришёл и остался на век  
Этих страшных тягучих минут,  
Потому, что ещё человек.  
И пускай не о том шепчет кнут,  
Рассекая тебя пополам:  
Что-то тело, а что-то душа —  
Но на первом останется шрам,  
За второй – ни любви, ни гроша.

Не жалеть. (Если б было о чём...)  
Говорят, есть всегда лучший путь.  
Кто-то ходит по жизни с ключом,

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.