

*Трагедия*  
МАРТИНИКИ



**Николай С. Посадский**  
**Трагедия Мартиники.**  
**Знамена времени зовут нас**  
**к покаянию. Из дневниковых**  
**записей архиепископа**  
**Никона (Рождественского)**

*Текст предоставлен правообладателем*

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=21595121](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=21595121)*

*Трагедия Мартиники. Знамена времени зовут нас к покаянию. Из дневниковых записей архиепископа Никона (Рождественского) / Сост.*

*Н.С. Посадский.: Сибирская Благовозвонница; Москва; 2016*

*ISBN 978-5-906793-68-3*

### **Аннотация**

Архиепископ Никон (Рождественский) (Николай Иванович Рождественский; 1851–1919) – один из ярчайших представителей Русской Церкви начала XX века, духовный писатель, богослов, издатель... Дневниковые записи владыки пронизаны великой скорбью и сокрушением о тяжелом положении страны и народа в страшные предреволюционные времена. Святитель Николай Японский так оценивает публикацию его дневников: «Они точно анатомическим ножом вскрывают нагноения, которыми страдает

наше бедное Отечество...» В книге публикуются дневниковые записи владыки Никона, сделанные в 1911 году и названные «Бог зовет нас к покаянию грозными явлениями в природе», и «Мерзость запустения в нашей столице», сделанные в 1913 году и посвященные знамениям времени. Прочитав его дневники, вы поразитесь глубокому смиренномудрию, всецелой преданности этого Божиего человека Церкви.

# Содержание

Справка об авторе	8
Конец ознакомительного фрагмента.	10

**Трагедия Мартиники.  
Знамена времени зовут  
нас к покаянию. Из  
дневниковых записей  
архиепископа Никона  
(Рождественского)  
Составитель Н.  
С. Посадский**

*Допущено к распространению Издательским советом  
Русской Православной Церкви*

ИС Р15-516-0773



*Архиепископ*  
**НИКОН (РОЖДЕСТВЕНСКИЙ)**

Печатается по изданию: *Архиепископ Никон (Рождественский)*. Мои дневники. Выпуски I–VIII. 1910–1917 годы. Сергиев Посад: Типография Свято-Троицкой Сергиевой Лавры. Последующее издание: *Архиепископ Никон (Рождественский)*. «Козни врагов наших сокруши...». М.: Сибирская Благовонница, 2008.

# Справка об авторе

Имя архиепископа Никона (Рождественского) постепенно в его творениях возвращается к русским людям, снова прочно входит в наш читательский обиход. «О человеке такого масштаба, как владыка Никон, можно было бы рассказывать много и все равно всего не пересказать, потому как жизнь его была поистине подвижнической, насыщенной событиями ярчайшими» – так начинает свое предисловие, посвященное архиепископу Никону (в миру – Николаю Ивановичу Рождественскому), Александр Стрижев<sup>1</sup>. Из этого предисловия и из автобиографии архиепископа Никона мы узнаем, что будущий святитель родился в подмосковном селе Чашниково 4 апреля 1851 года. Его отец был скромным сельским дьячком, а мать была, как вспоминал сам владыка, «Христова крестоносица» – несла тяжелый крест по воспитанию детей: в семье было двадцать два ребенка. Вот что написал сам владыка о своем детстве:

«С первых дней сознательной жизни, как только я себя помню, я вижу себя на руках родителя, который носил меня чрез сугробы снежные в Божий храм; я любил ходить туда не только в праздник, но и в будни, не только на службу

---

<sup>1</sup> Стрижёв А. Н. Никон Рождественский – великий святитель XX века // *Никон (Рождественский), архиеп.* «Козни врагов наших сокруши...». М.: Сибирская Благовонница, 2008.

Божию, но и в то время, когда мой родитель – дьячок – топил церковные печи. Со стен церковных смотрели на меня лики угодников Божиих, лики серьезные, благоговейные, с молитвенным выражением. В воздухе ощущался запах ладана и воска. Казалось, что в этой священной тишине незримо, но сердцу ощутимо носились Ангелы Божии. Таинственная завеса в Царских дверях, Святая Плащаница за клиросом, старые, потемневшие хоругви, ряды икон, уходящие к сводам храма в иконостасе, – все говорило детскому сердцу: это – не простое место, это – храм Божий...»<sup>2</sup>

Николай Рождественский в пятилетием возрасте ослеп на один глаз, но уже к восьми годам три раза прочел славянскую Библию, а затем – основные великие церковные творения. Он закончил несколько духовных училищ, но высшего богословского образования не получил.

Николай Рождественский стал послушником Ново-Иерусалимского монастыря в 1874 году. Спустя несколько лет, в 1880 году, Николай принимает постриг с именем Никон, что значит «побеждающий». И действительно, в течение своей жизни он не раз будет побеждать врагов России и Церкви своим словом.

---

<sup>2</sup> Стрижёв А. Н. Никон Рождественский – великий святитель XX века // *Никон (Рождественский), архиеп.* «Козни врагов наших сокруши...». М.: Сибирская Благовонница, 2008.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.