ОЛЬГА ГРЕЙГЪ

4-Й РЕЙХ, ИЛИ ГРЯДУЩАЯ РАСА ПОЛОЙ ЗЕМЛИ

Ольга Ивановна Грейгъ
4-й рейх, или Грядущая раса Полой земли
Серия «Власть и мистика»

Текст предоставлен правообладателем
http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=21607554
4-й рейх, или Грядущая раса Полой земли: Алгоритм; Москва; 2014
ISBN 978-5-4438-0629-7

Аннотация

Чтобы понять тайную сущность нацизма, автору пришлось обратиться к истории зарождения и развития человечества. Ибо именно там – в скрытых исторических, археологических и тайнах оккультного толка – сокрыты загадки о Великих Неизвестных, с кем, по слухам, довелось сотрудничать верхушке Третьего рейха. Что это за силы, живут ли они в Полой земле или на поверхности, вершат ли наши с вами судьбы или управляют нашими государствами – об этом сенсационная книга Ольги Грейгъ.

Удалось ли Третьему рейху обнаружить Тайные Силы и войти с ними в контакт? Кто такие Тайные Смотрящие, что во все времена наблюдали за человечеством, готовые направить нас на новые битвы? И не ждать ли нам пришествия 4-го рейха, о котором предупреждают многие мировые СМИ?

Содержание

От автора 5
Часть 1 9
Глава 1 9
Глава 2 20
Глава 3 31
Глава 4 45
Конец ознакомительного фрагмента. 46

Ольга Грейгъ
4-й рейх, или Грядущая раса Полой земли

© Грейгъ О., 2014
© ООО «Издательство Алгоритм», 2014

* * *

Пока…человечество мирно спит в своих темных материальных иллюзиях, только члены Апокалиптического Ордена бодрствуют, тайно предуготовляя пути пришествию… Великой Империи Конца.
А. Дугин, конспиролог

От автора

Призрак бродит по Европе, призрак… Мирового Правительства, – перефразируя классика марксистской утопии, получим мы тайный девиз современного мира, или так называемой *новой реальности*.

Мировое правительство надвигается, процесс неизбежен, и сопротивляться этому бесполезно, – упаднически сетуют отдельно взятые аналитики, политики, журналисты, добавляя: – Это просто единственный путь выжить, другого нет и не будет. Но кто взял на себя роль мировой элиты? Если, как утверждают посвященные, миром всегда и во все времена управляли одни и те же Тайные Неизвестные. Могут ли отпрыски семей, претендующих на управление человечеством, иметь родственную связь с теми самыми Бессмертными Неизвестными? А, может, они сами и есть бессмертные? И какие их тайны раскрыл великий фюрер немецкого народа Адольф Гитлер, общавшийся с некими Учителями, с таинственной Разумной Силой?! Какие знания он получил, и чем это грозит нам, современным гомо сапиенс из XXI века и нашей «прогрессивной человеческой цивилизации»?

Неужто Они и впрямь наступают?!

* * *

XIX век был всплеском научного познания, когда было сделано множество мировых открытий в разных областях: от физики и географии до медицины и наук из разряда запредельных знаний. Одни науки и открытия стали двигаться дальше, получив свое развитие в разных странах и на разных континентах, тогда как другие – напротив – попали в разряд сверхсекретных, пополнив тем самым ряды давно закрытых от массового исследователя тем. Генетика, антропология, евгеника стали запретными, но, как и отвергнутые ортодоксальной наукой алхимия, астрология, герметика, оккультизм и проч., а также рунология, демонология, мифология и др. (как наука, а не фольклор!), тщательно изучались в закрытых институтах власти: от Европы до Америки и развитых островных государств.

В XX веке запретная (тайная) археология, запретная (тайная) история мира вывели исследователей из закрытых заведений в сферу конспирологии – и тогда выстроилась четкая цепочка, прослеживаемая из глубин прапрапра…тысячелетий, указующая на то, что в мире ВСЕГДА имелась некая сила, подсовывающая человечеству сверхглобальные программы, рассчитанные на века вперед.

Зачем одному отдельно взятому индивиду обладать богатствами сверх того, что он может употребить при своей жиз-

ни, причем в смысле самой немыслимой роскоши? Статистика утверждает: 1 % жителей Земли владеет 43 % находящегося на Планете имущества. Подобное стало возможным лишь благодаря внедрению понятий *денег, ростовщичества* и *банков*. Способствовала ли нажива прогрессу человека как существа духовного, созданного *духом божиим*? – безусловно, нет. Следовательно, на Земле была запущена **программа «Де»** – деградации Духа.

Зачем на заре, в так называемый золотой век существования человечества, внедряется крамола революций, требующих изменения существующего положения дел путем кровопролития? Кем же была запущена **программа «Ре»** – реэволюции Человечества, ведущая его к физической гибели? Которая успешно продолжается и сегодня, спонсируемая тем самым 1 % владеющих 43 % находящегося на Планете имущества? Большинство из них проживает на территории США и принадлежит к одним и тем же семейным кланам, известным со времен Средневековья и развития понятий, упомянутых выше: *денег, ростовщичества* и *банков*.

В этом ряду революционного преобразования стоят многочисленные войны за передел мира. Для того чтобы осуществилось уже дважды озвученное: 1 % медленно и планомерно овладевает богатствами Планеты, чтобы затем управлять всем миром с помощью так называемого Мирового Правительства, чей «приход» ждут со дня на день…

Можно привести еще несколько «зачем», чтобы получить

более полную картину внедрения искусственных **программ контроля** над человечеством в целом и людьми в частности.

Скажем, зачем в сознание людей, изначально поклоняющихся многобожию природных богов/сил, вводится крамольное *однобожие*? Причем почему-то троичное: Отец, Сын и Святой дух; и почему-то напрочь отвергающее Мать-прародительницу и Дочь-воспроизводящую, – т. е. естественное дуалистическое женское начало? Кем внедряется **программа «Пе»** – переподчинения людей, их сознания в нужном направлении, гарантирующем покорное исполнение заповеди непротивления: «если тебя ударят по левой щеке, тут же подставь правую»?!

Вот он, глобальный, почти гамлетовский вопрос: зачем управлять миром, если ты смертен? Возможно, для тех, кто знает ответ, вопрос: *быть или не быть?* – риторичен, потому что ответ существовал всегда: *быть!* А еще вернее: *есмь!*

Вспомним также почти истинное, что все люди смертны. Тогда кто может заставлять человека запускать программы, воплощения которых или конечных целей которых ни он сам, ни его дети не увидят? – Только те, кто знает наперед… то есть некие *тайные силы*, или *бессмертные*, или *боги*…

Если учесть именно такой фантастический нюанс, то многое в истории Человечества становится понятным, многие пазлы, как говорят, становятся на свои места…

Часть 1
От сотворения мира до… нацизма

Глава 1
«Представим вселенную биллион децилионов лет назад…»

Что внизу, то вверху, и что вверху, то внизу.
Древняя алхимическая мудрость

Вселенная… Для одних это Солнце, Луна, несколько движущихся по небу планет и вяло плывущие мириады звезд, отчетливо видимых в ночи. Для других: 100 миллиардов доступных для изучения современной науки галактик. Для иных это не только галактика Млечного пути, вмещающая видимые нам наше Солнце, Луну и звезды; не только видимые через призму сверхмощных телескопов 100 миллиардов других галактик, но и много большее – не поддающееся ни исчислению, ни восприятию, ни разумению, ни изучению… И все-таки то, что *больше* – и есть настоящая Вселенная.

Любопытно, что само слово Вселенная (и наше старославянское въсєлєнаѧ) произошло от древнегреческого слова οἰκουμένη, ойкумена, означающее: «населяю, обитаю». И

пусть нам втолковывают, что оно имело отношение лишь к нашему видимому и населенному миру, и что пифагорейцы придумали для обозначения материи и космоса слово «все», нельзя не поразиться тому, что наше русскоязычное языковое понятие Вселенная – это не только существительное «вселение», но и местоимение «все».

Но кому дано знать тайну Вселенной? И есть ли те необъяснимые, кто действительно обладает всей мощью познания этой бесконечной (?) тайны?!

> *«Обратимся к прошедшему и представим себе Вселенную биллион децилионов или сколько угодно лет тому назад. Тогда молекулы были менее сложны, были другие планеты, другие солнца и другие существа, составленные из этих более простых молекул.*
>
> *При химическом соединении их они испускали другой свет, невидимый нами теперь, не чувствуемый нашими органами зрения, потому что величина эфирных волн была меньше и эфирная среда другая, более разряженная и упругая, чем теперь.*
>
> *Тогдашние существа были менее плотны, но и они подвержены были эволюции, и между ними была борьба за существование, и они достигли в свое давно прошедшее время венца совершенства, и они стали бессмертными владыками мира ‹…›.*
>
> *Умели ли они сохраниться до настоящего времени и живут ли они среди нас, будучи невидимы нами? Или они разложились, чтобы дать начала другим существам видимого нами мира? – Это вопрос, решить*

который довольно трудно».

О том, остались ли до настоящего времени среди нас эти «менее плотные эволюционирующие существа» мы более подробно поговорим позже.

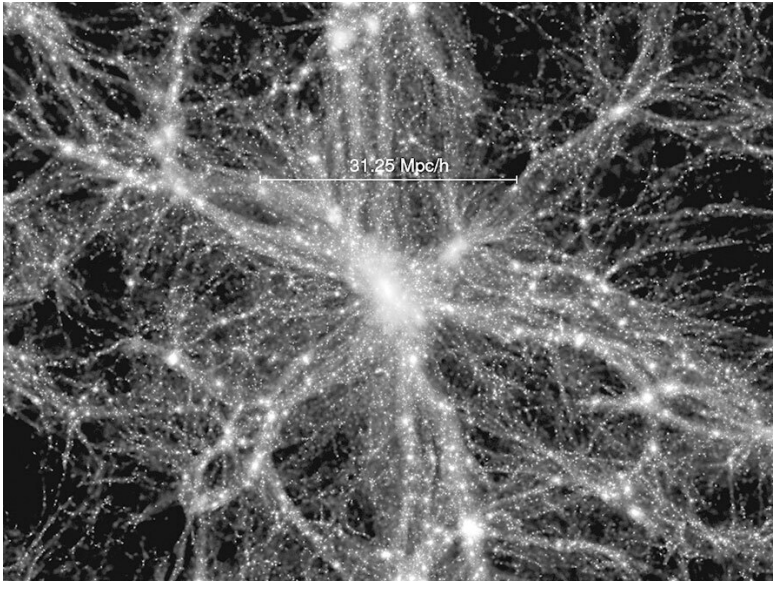
А пока отдадим дань русскому гению времен Российской империи К. Э. Циолковскому (1857–1935 гг.), глуховатому самоучке, взрастившему на книгах и учебниках свой пытливый ум. Размышления, процитированные выше, взяты из «Этики», написанной нашим ученым в 1902 году!

> *«Философ скажет, что начало материи одно и то же: но это не мешает, при непрерывной и как будто одновременной эволюции материи, существовать ей во множестве видов: от плотных металлов до эфира, в триллионы раз менее плотного. Если старые виды неорганизованной материи сумели сохраниться, не имея разума, то тем более могли сохраниться существа разумные. Бактерии и другие одноклеточные существуют испокон века, но они же дали начало и человеку».*

И эти строки написаны там же, в том же труде, который не просто «опередил свое время», нет, эта излюбленная фраза простаков: ученый сказал это *в свое время*, вовремя, дав начало или продолжив поиски Истины, которая всегда приходит в отведенный ей Историей и Вселенским Разумом час…

В унисон размышлениям Циолковского звучит и более древняя мысль, ставшая достоянием герметиков:

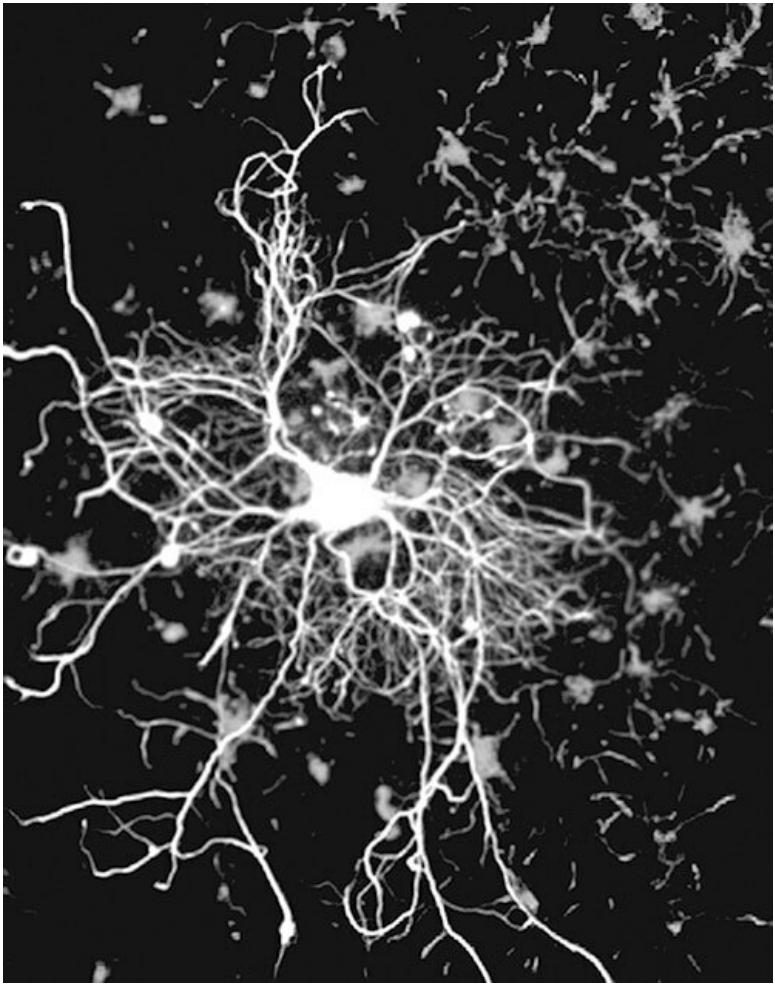
«Что внизу, то вверху, и что вверху, то внизу».



На фото – расчетная структура Вселенной по данным Millennium simulation. Отмеченное белой линией расстояние составляет примерно 141 млн световых лет. Светлым (желтым) обозначена материя, темным (фиолетовым) – темная материя, наблюдаемая лишь косвенно. Каждая светлая (желтая) точка представляет собой одну галактику

Справочники подскажут нам, что *герметизм* – религиозно-философское течение эпохи эллинизма и поздней античности, носившее эзотерический характер и сочетавшее эле-

менты популярной греческой философии, халдейской астрологии, персидской магии и египетской алхимии. И тут обнаруживается самое удивительное: «учение герметиков можно найти в разных землях, среди всех религий, но никогда нельзя идентифицировать с какой-то определенной страной или какой-то определенной религиозной сектой». И, значит, оно: везде и нигде, всюду, но ничье? Тогда, полагаю, правильным будет вывод, что с подобным учением могли познакомить людей только те, кто сами были носителями Тайных знаний и, может, бессмертными… Так, невзначай, мы вновь и вновь обращаемся к теме неизвестных сущностей, то ли обитавших некогда на Планете, то ли до сего дня обитающих среди нас.



Клетка мозга человека, похожая на Вселенную. «И сказал Бог: сотворим человека по образу Нашему, по подобию На-

шему…» (Быт., гл. 1, 26)

И вот, когда сей девиз герметиков был окончательно подзабыт, отодвинут в глубь веков, вдруг с небывалой ясностью стали проявляться их мудрость и истина, причем мудрость и истина доказуемые. Ибо то, что у герметиков «верх», у нынешних ученых аналогично «макрокосмосу», а то, что «низ» – «микрокосмосу». И вот уже древняя алхимия проявляется на глянцевых снимках.

Не хотелось бы утяжелять текст сложными научными выкладками и терминами. Обещаю, что и впредь буду стараться излагать материал самым популярным и простым способом. Однако для людей думающих важно все же хотя бы иногда приводить самые что ни на есть научные теории. А потому добавлю, что в начале нашего XXI века – благодаря новым технологиям – получила свое развитие *Теория бесконечной наложенности материи.* То есть, по сути, тот же древний герметический принцип! Наложенность же проявляется в том, что «самоподобные аналоги объектов и явлений из различных уровней имеют совпадающую морфологию, кинематику и динамику».

Если определить, что мир, в котором мы живем, – это своего рода матрешка, то что можно извлечь из этого вывода? И в скольких уровнях задействованы мы с вами и каждый из нас по отдельности? И кто и на каких уровнях стоит выше нас?!

А ведь давным-давно наши предки при дневном свете или при лучине благоговейно читали правдивое: *«И сотворил Бог человека по образу Своему, по образу Божию сотворил его; мужчину и женщину сотворил их»*. И пока автор пытался найти самые характерные и яркие примеры подобия, скажем, от:

• грецкий орех повторяет форму головного мозга;

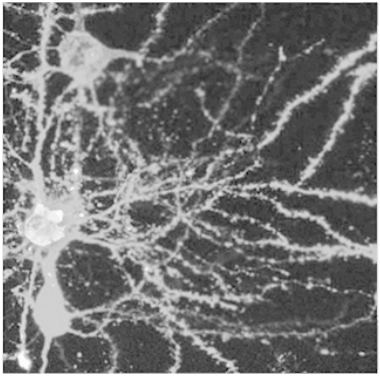
• ветвящиеся выросты нервной клетки напоминают крону дерева, да и зовутся дендритами (от греческого «дерево»);

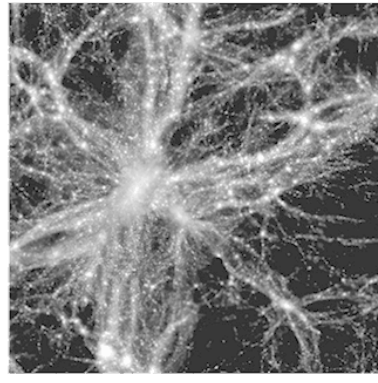
• нервные волокна напоминают собой изолированные электрические провода;

• нервная ткань похожа на паутину с пауком в середине;

• а звезды, как и люди, рождаются, стареют, умирают; и т. д. и т. п. – до:

• пучок зеленой молодой травы похож на зеленый пучок стволовых клеток, снятых под мощным микроскопом в инфракрасном излучении, – как вдруг обнаружилось в Интернете то, что было высказано на абзац выше, причем тому, кто не так давно напечатал снимок в газете *The New York Times*, удалось найти более точные фотографии для передачи той же мысли. Как говорится, все идеи и открытия витают в воздухе… ну или в едином информационном банке…





Слева – клетки головного мозга (нейроны) мыши, справа – структура Вселенной.

В организме каждого человека насчитывается более ста миллиардов нейронов; каждый нейрон состоит из ядра, тела и отростков. Благодаря отросткам нейроны контактируют друг с другом и образуют сети и круги, по которым циркулируют нервные импульсы. На протяжении всей жизни мозг человека теряет нейроны. Такая гибель клеток генетически запрограммирована… Но как, по какому принципу работает мозг, – мы не знаем.

Сегодня человек может изучать более ста миллиардов галактик в системе Вселенной, – утверждают ученые. И там тоже имеются свои сети и круги, по которым циркулирует космическая энергия. И тоже время от времени происходит гибель объектов, что, по всей видимости, запрограммирова-

но (Высшим Разумом). Но как вся эта грандиозная система работает, нам тоже не известно.

Кто может охватить бесконечность замысла?

Любопытно, что упомянутый нами К. Э. Циолковский отрицал ограниченность размера Вселенной в 200 миллионов световых лет, – озвученных Эйнштейном в его теории относительности; русский ученый даже опубликовал возражения против этой нелепой теории, которая ныне все чаще подвергается критике. В частности, Циолковский писал:

> *«Указание на пределы Вселенной так же странно, как если бы кто доказал, что она имеет в поперечнике один миллиметр. Сущность одна и та же. Не те же ли это ШЕСТЬ дней творения (только поднесенные в другом образе)».*

А вот еще прелюбопытные открытия последних лет, приоткрывающие завесу тайны мирозданья. Многие трепетные души всегда поражались словосочетанию «музыка сфер». За этим сочетанием виделась всего только отвлеченная романтика поэтического ума; тогда как стало известно: музыка небесных сфер существует! Но этот небесный рокот, грохотанье и мучительный скрежет вкупе с нежными позывными и журчащим перетеканием звуков сложно *услышать* и вместить в своей голове. И вот – нá тебе – обнаруживается аналогичный эффект, причем относящийся к работе «внут-

ри человека». Прежде думали, что работа нервов основывается на передаче электрических импульсов, но оказалось, что… на передаче звуковых колебаний. Открытие совершил исследователь из университета Копенгагена Томас Хеймбург в 2007 году.

Чтобы не побуждать читателя думать, что ему в руки попал строго научный труд, поспешу поскорее закрыть эту тему и перейти к более увлекательным моментам предавней истории, где каждое расследование похоже на детективный сюжет, со своими домыслами, трагедиями и очевидными фактами, которые все еще ставятся под сомнение, не давая тем самым возможности для завершения «криминальных дел» и отправки на скамью подсудимых многочисленной армии заслуженных и незаслуженных историков. Надеюсь, вы все поняли, что это – шутка.

Глава 2
Неизвестные разумные силы

Сзади нас тянется бесконечность времен. Сколько было эпох, сколько случаев для образования разумных существ, непостижимых для нас!
К. Э. Циолковский, основоположник современной космонавтики

Сколько времени существует Вселенная? А сколько всего галактик существует во Вселенной? – Как думаете, есть ответы на эти вопросы?

По всей Вселенной в космической невесомости плавают огромные скопления звезд, называемые *галактиками*. С помощью телескопов современные астрономы обнаружили, что существуют еще миллионы галактик, кроме нашей. Для некоей упорядоченности ученые попытались даже классифицировать их, разделив на три основных типа.

1. Те, которые имеют спиральную форму, как наш Млечный путь, называются *спиральными галактиками*.

2. *Эллиптические галактики* похожи на вытянутый круг. В основном состоят из звезд и почти совсем не имеют газа и пыли.

3. Не имеющие определенной формы галактики называются *неправильными*. Состоят из звезд, пыли и газа.

Помимо основных также имеются *маленькие галактики*,

называемые «карликами». Самые маленькие из них размером всего в несколько сот световых лет и образованы только несколькими тысячами звезд. Полагают, что во Вселенной гораздо больше «карликов», чем больших галактик. Галактики отделены друг от друга сотнями тысяч световых лет (свет проникает со скоростью 9 000 000 000 000 километров в год, или за 1 секунду 7,5 раз обогнет земной шар); в основном располагаются группами от нескольких десятков до многих тысяч галактик-«карликов».

Солнце – это звезда в галактике Млечный путь, которую составляют миллиарды звезд. Здесь живем мы, «цари природы». Нужно около 100 000 лет, чтобы свет из одного конца нашей галактики достиг другого. Ближайшая к нам галактика находится на расстоянии около двух миллионов световых лет. Это огромная спиральная галактика в созвездии Андромеды.

Зачем приводятся здесь все эти скучные цифры и факты, когда автор обещал увлекательное чтиво? – спросит читатель-зануда. Все просто: только чтобы задать следующий риторический вопрос, ответ на который каждый найдет в себе самом:

Так одиноки ли мы во Вселенной?!

У меня, например, при подобном раскладе мысль о роли людей как единственных, исключительно развитых и до-

стойных объектов сразу вызывает сарказм. Потому что в таком множестве множеств миров жизнь в той или иной форме должна быть обязательно. Другой вопрос: насколько реально встретить инопланетную жизнь? (Сразу же замечу, что те, кого мы привычно называем «инопланетяне», представляя себе зеленых или серых с громадными глазами человечков, могут быть такими же *землянами*, как и мы с вами; но об этом после.)

Существует ли внеземная жизнь?

Если жизнь возможна на Земле, то почему бы ей не быть возможной и на других планетах? Ответ «да» здесь кажется куда более логичным, чем категоричное отрицание «нет». К тому же, как мы уяснили, вся Вселенная – это своего рода матрешка множественных повторений; организм, живущий по своим законам бытия. Законам, о существовании которых знали самые древние люди, сумевшие благодаря этим знаниям выжить и стать доминантными среди всех живых существ на Планете. А вот в письменном виде эти *вселенские заповеди* нам достались от все тех же герметиков. Да-да.

Семь герметических принципов выглядят следующим образом:

1. Принцип Ментализма.
2. Принцип Соответствия (аналогии).
3. Принцип Вибрации.

4. Принцип Полярности.
5. Принцип Ритма.
6. Принцип Причин и Следствий.
7. Принцип Пола.

> *«Принципов Истины Семь: – тот, кто знает их (с пониманием), тот обладает Магическим ключом, при прикосновении которого распахиваются все двери Храма».*

Так гласит «Кибалион» – небольшой трактат по герметической философии, изданный в декабре 1908 г. в Чикаго. Вместо автора на брошюре значилось: *Три посвященных*. В качестве собственного адреса на фронтисписе книги указало: *Масонский Храм, Чикаго, штат Иллинойс*. Весьма любопытные штрихи для тех, кто ищет Тайных Учителей среди миллионов людских голов. Да и время выхода книги немаловажно: учение, семена которого были посеяны столетия назад, вдруг вышло ростками на рубеже XX века, причем это не единичный печатный труд, наполненный подобной глубиной мысли и знаниями, появившийся на свет (как в Европе, так и за океаном) в начале «века бурных потрясений». Воистину: *имеющий уши да услышит, имеющий глаза да увидит.* И хотя вывод делать рано, но укажу его, предварив повествование:

> *В XIX веке идет поиск и распознавание утраченных древних знаний, XX век – время, когда приоткрылись завесы вселенских тайн, XXI век – выход Неизвестных*

Разумных сил вовне и открытое руководство нами и нашей Планетой.

Конечно, хотелось бы думать, что вывод сей неверен. Но слишком уж многое говорит как раз об обратном. Однако вернемся к семи герметическим принципам, которые прежде передавались изустно в узком кругу посвященных, и которые вдруг (а любое «вдруг» – это закономерность) были опубликованы неким источником, близким к масонству.

Обратившись к «Кибалиону», мы расшифруем вселенские законы, заложенные в магическую цифру 7.

1. Принцип Ментализма: *«Все есть Мысль»*; «Вселенная представляет собой мысленный образ». Это как если бы мы сказали: Вселенная с ее миром явлений есть просто Мысленное создание Всего, и сама зависит от Созданных Вещей. По сути, мы же с вами НЕ знаем, что такое мысль, любая пришедшая нам в голову мысль, как она зарождается, появляется и «работает»…

2. Принцип Соответствия (аналогии): *«Как вверху, так и внизу; как внизу, так и вверху»*; «Так же, как и знание законов геометрии позволяет человеку измерить далекие звезды (солнце) и их движение, сидя в обсерватории, так и знание Принципа Соответствия позволяет человеку разумно переходить от известного к неизвестному». Согласно этому принципу существует соответствие между различными плоскостями бытия и жизни, все подчинено единым законам, а потому подобно. Существует аналогия между жизнью мира ви-

димого и миров невидимых, между жизнью макро- и микрокосмоса. Применение Принципа Соответствия развивает аналитическое мышление.

3. Принцип Вибрации: *«Ничто не покоится – все движется, все вибрирует»*; «все вибрирует – и ничего не находится в покое»: материи, дух, разум (состояние которого зависит от колебания), а также все энергии и силы (которые также являются лишь различными степенями колебания). Этот герметический принцип был провозглашен еще *мастерами Древнего Египта*. Проявления материи, энергии, разума и даже духа зависят главным образом от изменения скорости вибраций.

4. Принцип Полярности: «*Все двойственно, все имеет полюса.* Все имеет свой антипод (свою противоположность), противоположности идентичны по природе, но различны в степени. Крайности сходятся. Все истины не что иное, как полуистины. Все парадоксы можно примирить».

Парадокс древних «Тезис и Антитезис идентичны по природе, но различны в степени» усовершенствовал немецкий философ Гегель, указав: «Тезис и антитезис рождают синтез», – по сути, он всего только использовал вселенский тезис герметистов под номером 6.

«Хорошее и ужасное являются не чем иным, как двумя полюсами одного и того же. И герметисты знают искусство трансформации в хорошее путем Принципа Полярности», – сообщает «Кибалион». Эта же истина была со всей тайной

очевидностью открыта злым гениям XX века: и Сталину, и Гитлеру, сумевшим миллионы нормальных людей превратить в лжецов, доносчиков и человекоубийц. Так ими хорошее (идеи, благородные цели) было трансформировано в ужасное (ГУЛАГи, война, холокост).

5. Принцип Ритма: «*Все течет, втекает и вытекает, все имеет свои приливы, все поднимается и падает – маятникообразное колебание проявляется во всем.* Мера колебания налево есть мера колебания направо. Ритмы компенсируются». Это – подъем и спуск, прилив и отлив между двумя полюсами противоположности.

Этот закон проявляется в создании и разрушении/уничтожении миров, в рассвете и гибели цивилизаций, в подъеме и упадке наций, в конце концов, в душевных состояниях любого человека. И лишь истинные мастера (посвященные) могут противодействовать и даже нейтрализовать Принцип Ритма, чтобы больше никуда не двигаться, сохранить состояние гармонии (или сомати?) в той точке, где ими обретаются душевное равновесие и спокойствие. Но кого точно отнести к этой группе «остановивших время»: тибетских монахов, йогов, буддистских лам, христианских праведников, ушедших в небытие в миг и час, который они назначили сами, но чьи останки остаются нетленны? Или же неких существ, избегнувших космических законов и ставших Бессмертными в ином материальном плане бытия, нежели мы? Последнее предположение имеет место быть, ведь сам принцип – это

«важная часть Герметической Алхимии Разума», т. е. вполне реального процесса преображения!

6. Принцип Причины и Следствия: «*Каждый принцип имеет свое следствие, каждое следствие имеет свою причину.* Все совершается в соответствии с законом. Случай есть не что иное, как имя закона, который не распознан. Существует много планов причинности, но ничто не ускользает от Закона». То, что мы всуе называем «судьбой», «божьим наказанием», задавая множественные «почему?» – всего только принцип причины и следствия… где ничто, абсолютно ничто НЕ случайно…

7. Принцип Пола: «*Пол во всем – все имеет свой Мужской и Женский принцип. Пол проявляется во всех плоскостях*». Никакое творчество – физическое, душевное и духовное – невозможно без этого принципа; однако низкое, низменное оправдание проституции, разврата, свободного и однополого секса никоим образом НЕ входит сюда, потому как эти проявления ведут к деградации человечества (о чем сообщают и сами последователи Гермеса).

Герметисты были первыми алхимиками, астрологами и психологами, причем Гермес был основателем этих учений. Но кем был на самом деле Гермес, получивший такие познания? И как вообще в головы отдельных личностей вкладываются незаурядные истины? – вопрос не странный, поскольку мы не можем знать, *как* работает наш мозг, *как* и *почему* он черпает *ту* или *иную* информацию из Единого Информаци-

онного Пространства.

Ищите и обрящете, стучите и вам откроют…

Чтобы ответить на подобные вопросы о первичности мысли или тех, кто распоряжается мыслями, которыми мы пользуемся, можно еще раз обратиться к «отцу космонавтики» Эдуарду Константиновичу Циолковскому и его статье «Неизвестные Разумные силы» (1928 г.):

> *«Я думаю, что механичность мира несомненна… ‹…› Очень возможно влияние на нас живых существ, подобных нам, только более совершенных. Если его теперь нет, то оно может еще проявиться. Бесчисленные планеты Вселенной несомненно кишат ими. …материя не сразу появилась такой плотности, как сейчас. Были стадии несравненно более разреженной материи. Она могла создать существ нам сейчас недоступных, невидимых. Сзади нас тянется бесконечность времен. Сколько было эпох, сколько случаев для образования разумных существ, непостижимых для нас! Каково их влияние на нас, каковы их отношения между собой – мы не знаем. Есть факты, которым мы не верим, пока они не коснутся нас самих. Они говорят за вмешательство каких-то непонятных сил в человеческие поступки. ‹…› Воля человека и всяких других существ – высших и низших – есть только проявление воли Вселенной. Голос человека, его мысли, открытия, понятия, истины и заблуждения – есть только голос Вселенной. Все от нее».*

Можно было бы утверждать, что Константин Эдуардович так измышляет, рассуждает или чувствует, однако же ученый *знал*, – ведь он сам не единожды сталкивался с вполне реалистичными, но необъяснимыми загадками. Еще в 1889 году в Боровске с ним произошел удивительный случай. В неопубликованной рукописи (ныне хранится в архиве Российской Академии наук) К. Э. Циолковский признается: «Я видел в своей жизни судьбу, руководство высших сил. С чисто материальным взглядом на вещи мешалось что-то таинственное, вера в какое-то непостижимое, связанное с Христом и Первопричиной… Я жаждал этого таинственного. Мне казалось, что оно может меня удержать от отчаяния и дать энергию. Я тайно пожелал в доказательство воочию увидеть Бога в виде простой фигуры, креста или человека… Вдруг вижу, в южной стороне не очень высоко над горизонтом облако в виде правильного четырехконечного креста. Форма его была так идеальна, что я удивился и громко позвал жену посмотреть на эдакую странность». А уже через мгновение облако изменило форму, превратившись из креста в человеческую фигуру. Циолковский вспоминает, как, подчиняясь чьей-то незримой воле, встал и пошел в сторону странного объекта. Пройдя немного, он заметил, что облачная фигура тоже движется ему навстречу, и в этот момент вдруг отчетливо услышал колокольные перезвоны; именно услышал, несмотря на почти полную глухоту! Это и другие события заставили ученого твердо поверить в то, что в мире

есть что-то неразгаданное, сверхъестественное. «Отец российской космонавтики» упоминал о визитах к нему в сумерках каких-то странных существ, после контактов с которыми он подробно описывал вид нашей планеты из космоса, состояние невесомости, поверхность Луны…

Не удивительно, что впоследствии, уже в веке XX он написал: «Очень возможно влияние на нас живых существ, подобных нам, только более совершенных. Если его теперь нет, то оно может еще проявиться. Бесчисленные планеты Вселенной несомненно кишат ими»; это записано в 1928 году, в атеистической стране, коей был ленинско-сталинский СССР. Без сомнений, в мыслях великого ученого слышны отголоски великой эпохи вольнодумства и научного размаха, – ведь вышел Циолковский из царской России. Но рассуждал о таких вещах в годы, когда к власти рвался фюрер немецкой нации Гитлер. Это к тому, что все закономерно, и что все передовые идеи и открытия витают, как говорят, в воздухе. И еще – чтобы читатель понял эпоху, в которую пришел к власти «главный преступник XX века», и что было характерно тому периоду. А еще автор ведет повествование к личности фюрера потому, что это был последний на памяти народов *маг*, развязавший мировую битву со всеми вытекающими отсюда чудовищными последствиями. И еще потому, что битва эта может продолжиться на глаза наших детей и внуков…

Глава 3
Древние артефакты или «научные казусы» в 2 миллиарда лет?!

Иногда в истории случается так, что народ и во второй, и в третий раз придет в соприкосновение с той расой, которая некогда уже занесла к нему культуру, причем ни та ни другая сторона не будет даже помнить о предыдущих встречах.
А. Гитлер. «Моя борьба»

Как давно на планете Земля существует разумная цивилизация? Вопрос из области фантастики, ответ на который остается вне пределов сознания человека, как существа мыслящего и думающего.

Чтобы хоть как-то осветить этот вопрос, придется обратиться к популярным источникам, где зачастую правда похожа на вымысел, а научные исследования и открытия – на захватывающий сюжет из книги фэнтези. Именно к таким загадкам удалось прикоснуться ученым из Третьего рейха, – чтобы впоследствии их сенсационные открытия и наработки были захвачены и надежно упрятаны в секретных военных институтах и лабораториях стран-победительниц, и в первую очередь, СССР и США.

Современные ученые стараются подобные сенсационные

факты замалчивать или высмеивать как фальшивки, «научные казусы». Ведь иначе им пришлось бы признать: за десятки или даже сотни тысяч лет до нас на Земле существовала цивилизация, технологические возможности которой не просто равнялись нашим сегодняшним, а многократно превосходили их! А вот ученые секретных нацистских институтов «Аненэрбе» («Наследие предков») в годы безраздельной власти Адольфа Гитлера тем и отличались от современных ученых, погрязших в топкой академической догме, что могли познавать, изучать *утаенную, скрытую* истину – и о происхождении человечества, и о палеоконтактах с инопланетянами или Высшим Галактическим Разумом, и о магических возможностях человека, и о древнейших, давно утерянных знаниях.

Довольно часто автор обращался к этой теме в своих книгах, скажем, «От НКВД до Аненэрбе, или магия печатей Звезды и Свастики», «Маги на службе у Красной империи и Черного рейха», «Тайная доктрина Третьего рейха, или во что верил Адольф Гитлер» и др. Последняя книга в некоторых главах наиболее полно отражает те мысли, которые необходимо вложить и в это повествование.

К счастью, у современных передовых исследователей, коих становится все больше, имеется множество сведений и артефактов, доказывающих существование цивилизации наших загадочных предшественников, чьи корни затеряны в глубине прошедших миллионов, а то и миллиардов лет.

Древнейшие индийские книги Веды, где, возможно, излагаются самые древние предания, говорят о бесчисленных веках существования человека; где самой малой единицей исчисления является *Кали-юга*, равная периоду в 432 000 лет. Один югический период составляет 4 320 000 лет; тысяча *юг* образуют *кальпу*, или «день Брахмы» (Бога), что почти тождественно современным подсчетам возраста Земли.

А теперь сошлюсь на нашего современника, многие годы занимающегося тайнами аномальных явлений и НЛО. Для этой цели он в 1980-м году, будучи студентом аэрокосмического факультета Московского авиационного института (МАИ) даже создал проект «Космопоиск», и стал одним из ведущих специалистов в этой области познания. Это Вадим Чернобров, ученый-исследователь, поисковик, ищущий истину не в тиши академических кабинетов, а на бескрайних просторах Родины, и сам уже ставший автором популярных книг. Приведу лишь одно событие, участником которого он был и о чем засвидетельствовал. Это происходило летом 1998 года, когда экспедиция Центра «МАИ-Космопоиск» занималась поисками осколков метеорита на юго-западе Калужской области. «…Дмитрий Курков привычным уже движением поднял с земли камень и поначалу мельком осмотрел его. Затем для подстраховки дал осмотреть его оказавшейся поблизости Лиле Кулешовой. Та смахнула прилипшую к камню грязь и… Прямо на сколе слоистого кремневого камня был ясно виден каким-то образом попав-

ший внутрь… обыкновенный болтик длиной около сантиметра. Как он оказался в камне? ‹…› …попал внутрь камня еще в те времена, когда тот был всего лишь осадочной породой, донной глиной. …по заключению нашего специалиста-геолога, камень этот не может быть моложе 15–20 миллионов лет! Значит? ‹…› / С тех пор камень (и я с ним) побывал в палеонтологическом, зоологическом, физико-техническом, авиационно-технологическом институтах, в палеонтологическом и биологическом музеях, в лабораториях КБ “Салют”, “ЗиХа”, “Геохи”, “Геологоразведка”, МАИ, МГУ, а также еще у нескольких десятков специалистов в самых различных областях знаний.

Палеонтологи сняли все вопросы, касающиеся возраста камня. Он действительно был “не моложе 15–20 миллионов лет”. Точнее, он был значительно старше – его возраст 300–320 миллионов лет!

Затем было твердо установлено, что «болтик» попал в породу именно ДО ЕЕ ОТВЕРДЕНИЯ, и, следовательно, возраст его никак не меньше, если не больше, чем возраст камня (когда и динозавры-то еще не завоевали планету). Попасть в камень позже (например, в результате взрыва, в том числе и ядерного) “болтик” никак не мог, ибо структура камня им не нарушена. Да и сам он не деформирован соответствующим образом.

Ну а дальше – мрак… Как оказалось, специалиста по подобным находкам не было и нет».

А вот один из недавних случаев: в мае 2009 года в адрес общественной организации ЛАИ, или Лаборатории альтернативной истории, пришло письмо от А. Голубева, приславшего фотографии находки, обнаруженной его знакомым Владимиром Кузнецовым в деревне Сараксеево Серпуховского района Московской области. Речь идет о камне, в котором обнаружился замурованный болт возрастом более 300 млн лет…

Или вот такая история, описанная на страницах «Комсомолки», которая провела свое собственное расследование, пытаясь выяснить возраст рукотворных вольфрамовых пружинок, найденных геологами в горных породах Приполярного Урала. Горным пластам, в которых на глубине 10 метров обнаружились странные предметы, насчитывалось больше 100 тысяч лет. В заключении начальника лаборатории ионоплазменных процессов Института нанотехнологий В. Кузькина говорится, что «У предоставленных нам образцов структура поверхности примерно такая же, как и у пружинок, применяющихся на вполне земной технике». А вот кто их создал? – на этот вопрос ответа нет и не будет, ведь современная наука до сих пор не имеет ясного мнения, как зародился и развивался человек, как не знает вообще и о том, *когда, как* и *почему* на Земле возникла жизнь… Впрочем, газета позволила специалистам сделать выводы, что на территории Южного Урала, где были найдены пружинки (а поисковый район расположен в удалении от каких бы то ни

было промышленных предприятий на многие километры), много тысячелетий назад либо находился металлургический комплекс, связанный с ракетной техникой, либо космодром. Ведь металлический вольфрам, легированный редкими землями (то, из чего сделаны древние пружинки), используется в… плазменных двигателях космических ракет!

«Доисторический» болт возрастом более 300 миллионов лет; найден В. Кузнецовым в 2009 году (Россия)

Молот в камне, найденный Эммой Хан в 1934 году (США). Возраст находки от 140 до 65 миллионов лет

* * *

XIX век… В 1844 году естествоиспытатель Дэвид Брюстер обнаружил в куске девонского песчаника (от 360 до 408 миллионов лет назад) хорошо сохранившийся железный гвоздь. Сэр Брюстер был известным шотландским физиком, основателем Британской ассоциации научного прогресса, автором нескольких важных открытий в области оптики.

В декабре 1851 года в лондонской «Таймс» была напечата-

на заметка, в ней говорилось об одном старателе, уронившем кусок золотосодержащего кварца; в расколовшейся породе также обнаружился вмурованный заржавленный, но прямой железный гвоздь.

В последующие годы было найдено так много странных артефактов, что в 1899 году самой авторитетной научной организации Америки – Смитсоновскому институту пришлось даже сделать специальный доклад на эту тему. В докладе отмечалось, что большинство находок принадлежат к залежам песка, имевшим возраст от 38 до 55 миллионов лет. Среди экспонатов Смитсоновского музея и ныне находится артефакт из горы Тейбл-Маунтин – пестик, чей возраст насчитывает более 9 миллионов лет. Безусловно, академическая наука не могла (и НЕ может до сих пор?!) принять во внимание рукотворные артефакты, чей возраст насчитывает миллионы лет.

Среди известных и представленных общественности фактов – найденные рудокопами в шахтах горы Тейбл-Маунтин, штат Калифорния, обсидиановые наконечники от копий, черпаки с рукоятками, каменные ступки и пестики, странные предметы из сланца с желобками и др. Все предметы относились к слою песка от 33 до 55 миллионов лет. В 1853 году в глубине горной шахты был найден зуб мастодонта с искусственно просверленным отверстием; в 1858 году – каменный топор, рядом с которым находились каменные ступки.

Все обнаруженные сверхдревние предметы стали бы неразрешимой загадкой для ученых, если бы те действительно захотели разгадать загадочные тайны Планеты, а не прятались за общепринятые догмы, к истинной Науке зачастую никакого отношения не имеющие.

А ведь к концу XIX века из геологических пластов огромной древности были извлечены не единицы, а сотни древнейших артефактов: от примитивных орудий труда до искусных золотых украшений и предметов непонятного назначения. Причем золотые цепочки находили в кусках угля, возраст которого насчитывал от 260 до 320 миллионов лет. Золотая нить, найденная в Рутерфорде, находилась в породе, насчитывающей 360 миллионов лет. А простой железный гвоздь из Кингуди может иметь возраст даже в 387 миллионов лет.

В 1852 году в нескольких десятках метров к югу от гостевого дома некоего г-на Холла, жителя Дорчестера, что в штате Массачусетс, производились взрывные работы. После взрыва был обнаружен металлический колоколообразный сосуд, изготовленный из металла, напоминающего цинк или сплав с серебром. Сосуд находился на глубине 4,5 метров, относится к докембрийской эпохе, – это более 600 миллионов лет назад. По навязанному мнению академической науки, в докембрийскую эпоху на нашей планете жизнь только-только начала формироваться. Об этой странной и удивительной находке журнал *Scientifc American* 5 июня 1852 года

разместил заметку под заголовком «Реликвия давно ушедших времен».

В книгах Майкла Бейджента, а также соавторов Майкла Кремо и Ричарда Томпсона с одноименным названием «Запретная археология» приведено множество фактов странных находок на территории Северной и Южной Америки. Подобные находки, безусловно, также имели место на территории Европы, Азии, в других частях света. К примеру, в апреле 1872 года в Лондонском Антропологическом институте была продемонстрирована коллекция ископаемых акульих зубов, чей возраст был старше 2 миллионов лет. А 2–5 миллионов лет назад на Земле, как считают ученые, царила эпоха плиоцена. При этом зубы имели аккуратные отверстия, словно сделанные тонким сверлом или лазером. В октябре 1875 года геолог из университета Болоньи профессор Капеллини посетил район Сиены, где обнаружил кость кита с четкой искусственной насечкой, сделанной еще до того, как скелет кита превратился в окаменелость. Что подтверждало: неизвестные жители древней Европы пользовались теми же орудиями, как и в некоторых других частях света в одно и то же время. Добавлю, что в известняке в центральном районе Франции были найдены кости носорога с явными признаками разделки чем-то вроде острого ножа; но французская окаменелость принадлежала эпохе миоцена – 5–25 миллионов лет назад. В 1910 году знаменитый французский археолог, профессор и аббат Анри Брейль описал кремневое

орудие, которое он самолично извлек из слоя, относящегося к эпохе эоцена – 38–55 миллионов лет назад. Придя в замешательство, аббат высказался в том духе, что подобное сложное орудие сделано самой природой, без вмешательства какого-либо существа; теологическая догма: *верую, потому что нелепо.*

В начале XX века, в 1912-м, в глыбе угля шахты Уилбертона, штат Оклахома, была найдена железная кружка с двумя вытянутыми «рыльцами». При этом возраст угля, в котором покоился артефакт, составлял 312 миллионов лет. Повторно находка была «обнаружена» общественностью в 1949 году в одном из музеев в Южном Миссури.

В 1934 году Эмма Хан, жительница городка Лондон (штат Техас, США) со своей семьей нашла во время путешествия металлический молот, заключенный в каменную глыбу из мелового периода. Она надпилила металлическую часть, чтобы сделать анализ и выяснить, из чего он состоит. Любопытно, что место надпила до сих пор не заржавело! Молот целиком находился внутри куска породы, только часть рукоятки торчала наружу. По оценкам директора Музея ископаемых древностей доктора К. Е. Бафа, в котором хранится этот молот, находка происходит из раннего мелового периода: от 140 до 65 миллионов лет назад. По устоявшемуся мнению, вдалбливаемому нам современной наукой, человечество научилось делать такие орудия труда всего только 10 тысяч лет назад. Однако занимавшийся загадочной находкой д-р Ханс-

Иоахим Цильмер из Германии резюмировал: «Этот молот изготовлен по неизвестной нам технологии».

* * *

Истина о времени существования разумной жизни на Земле, возможно, еще более шокирующая, чем мы думаем.

В 1889 году в Нампе, штат Айдахо, была найдена искусно сделанная маленькая глиняная фигурка человека. Статуэтку извлекли при бурении скважины с глубины 90 метров. Вот что в 1912 году писал Дж. Райт: «Согласно отчету о выполнении работ, прежде чем достичь пласта, в котором была обнаружена фигурка, бурильщики прошли около пятнадцати футов почвы, затем примерно такой же толщины слой базальта, а вслед за ним – несколько перемежающихся напластований глины и плывунов… Когда глубина скважины достигла около трехсот футов, помпа, отсасывающая песок, стала выдавать на-гора множество глиняных шариков, покрытых плотным слоем оксида железа; некоторые из них в диаметре не превышали двух дюймов» (5 см); с глубины в 97,5 метра была извлечена явно женская фигурка. Артефакт из штата Айдахо датируется эпохой плио-плейстоцена, и. значит, ему примерно 2 миллиона лет.

На протяжении нескольких последних десятилетий южноафриканские шахтеры из городка Оттосдаль в Западном Трансваале находили сотни металлических шаров, из кото-

рых один имел три параллельные борозды-насечки, опоясывающие его по центру. Шары выглядят так, будто их сделал человек (или другое разумное существо?), но они все вмурованы в породу, в которой никакой – по мнению современных ученых – разумной жизни не могло даже существовать. Шары находили в мягком минерале пирофиллите, сформировавшемся как осадочная порода примерно… 2,8 миллиарда лет назад. Шары настолько твердые, что даже сталь не оставляет на них царапин.

Эти и другие сведения представляют авторы Майкл Кремо и Ричард Томпсон в своей сенсационной книге «Неизвестная история человечества». Любопытно, что когда один из этих эллипсовидных шаров попал в Британский исторический музей, там неожиданно для всех выявилось, что, будучи помещенным под стекло, он стал… самопроизвольно и медленно вращаться вокруг своей оси, совершая полный оборот за 128 дней.

А вот еще любопытный факт, имеющий отношение к удивительным возможностям древних людей, но уже «нашей» эпохи. В музее Парижа находятся странным образом движущиеся фигурки из гробницы египетского фараона. Египетскому фараону в гробницу клали фигурку, которая должна была выполнять роль работника в загробном мире, то есть замещать своего господина, предназначенного блаженствовать *в мире том*; и, странное дело – только подлинные фигурки стали медленно двигаться в музейных витринах, раз-

облачая тем самым стоящие рядом подделки. Но принцип их «работы», или «одухотворенности», так и остается никому не известным.

По всей видимости, самые древние артефакты сознательной трудовой деятельности относятся к 2 миллиардам лет назад. Все странные и необъяснимые наукой находки не только непонятного происхождения, но часто и невыясненного предназначения, и обладают совершенно поразительными функциями. Причем некоторые из них созданы из неизвестных нашей науке материалов и сплавов.

Глава 4
Человек после времен Аида…

Жизнь – болезнь материи, мышление – болезнь жизни.
А. и Б. Стругацкие, классики советской фантастики

Еще недавно ученые считали, что жизнь возникла на Земле около 500 миллионов лет назад. Откуда взялась эта цифра? – Именно столько существуют животные с твердым скелетом, хорошо сохраняющимся в ископаемом состоянии. Однако сегодня научный мир готов признать, что жизнь существует на Земле почти всю ее историю – т. е. около 4 миллиардов лет. А все потому, что были сделаны новые открытия.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.