

Тимур Адамасов  
*Любовь. Небо. Исповедь...*

Сборник стихов



Тимур Адамасов

**Любовь. Небо. Исповедь...**

**Сборник стихов**

«Издательские решения»

**Адамасов Т.**

Любовь. Небо. Исповедь... Сборник стихов / Т. Адамасов —  
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-833447-4

Эта книга по сути собрание записанных на бумаге в стихотворной форме личных переживаний автора. Его произведения отличаются особым магическим мелодизмом и простотой изложения трудных для понимания мыслей. Они будут близки каждому читателю, ведь все мы когда-то любили, переживали расставания с родными, радовались и грустили, задумывались о смысле жизни и восхищались красотой природы. Ненавязчивый и простой ритм его стихотворений доставит огромное удовольствие при чтении.

ISBN 978-5-44-833447-4

© Адамасов Т.  
© Издательские решения

## Содержание

Об авторе	6
Дети прогресса	7
Любите близких	9
Разговор с тенью	10
Ромашки	11
К осени	12
Посвящение	13
Мне жаль	14
Осенний лист	15
Зимняя рябина	16
Ноябрь	17
Обращение к другу	18
Фото	19
Солнце-мандарин	20
Не приду...	22
По ночному городу	23
Разговор с небом	24
Наизнанку	25
Покаяние	27
Пиши	28
Причалы	29
На расстрел	30
Конец ознакомительного фрагмента.	31

**Любовь. Небо. Исповедь...**  
**Сборник стихов**  
**Тимур Адамасов**

© Тимур Адамасов, 2016

© Татьяна Анор, иллюстрации, 2016

*Корректор* Юлия Шибкова

ISBN 978-5-4483-3447-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Об авторе

Я родился в городе Тула 29 апреля 1981 года. Закончив школу, поступил в Тульский Государственный Университет. Seriously увлекся поэзией только после окончания института. Был номинантом премии «Образ», премии «Поэт Года» 2013—2016, печатался в сборнике АЖЛ издательства «Скифия». Стихотворения у меня получаются сами собой, будто кто-то свыше диктует мне их, я только записываю и предаю им нужную форму и ритм. А иногда, они рождаются из одной строчки, услышанной где-то или придуманной мной...

## Дети прогресса

Мы стали небо реже замечать.  
Дороже нам его простой натуры  
Рекламных вывесок заманчивых печать  
Для нас так чуждой западной культуры.

И не дороже нам бетонных свай  
Деревьев стройные высокие колонны.  
Мы упираемся коленями в асфальт,  
Вдыхая городские благовонья.

И звезд дороже лампочки гирлянд,  
И жизнь в квартирах променяли на свободу.  
И проводов парадный аксельбант  
Нам заменил давно лесов густые своды.

Мы поколение вычислительных машин.  
Родились в век прогресса, средств мобильных.  
Мы внуки городских загаженных витрин  
И дети индустрии изобилия!



## Любите близких

Любите близких, любите.  
Пока они с вами, пока.  
Пока еще в сердце обитель,  
И жизнь не так коротка.

Пока вы их видите в мире,  
Пока еще с вами они,  
И вы на холодной могиле,  
Не плачете горько одни.

Пока у вас есть еще силы  
Видеть их радостью глаз,  
Дарите любовь им и милость,  
Сделайте это сейчас.

Не ждите, пожалуй, не ждите,  
Сидя во мраке одни.  
Любите близких, любите,  
Пока еще с вами они.

Они вам ответят тем же  
И больше дадут наперед,  
Вы только любите их нежно,  
Любите на годы вперед.

Вы в горестях их не бросайте.  
Дарите улыбки им в след.  
Любите, любите и знайте,  
Что в мире дороже их нет.

Пусть искрой года пронесутся,  
Но вспомните эти слова,  
Всегда говорите: «Вернутся».  
Когда говорят: «Никогда».

Родных мы теряем навеки,  
Но память о них в нас жива,  
Когда их закроются веки,  
Вы вспомните эти слова.

## Разговор с тенью

У него есть на земле —  
Тень,  
Как у всех. А ему она —  
Враг.  
По пятам за ним весь —  
День.  
Ходит, подлая, шаг —  
В шаг.  
Увязалась, как сто  
Бед,  
Как голодный, худой —  
ГУЛаг.  
Марширует след —  
В след,  
Отбивает шаг —  
В шаг.  
Говорит он ей: «Зачем,  
Тень,  
По пятам тебе за мной —  
Ходить?»  
Отвечает она: «Мне —  
Лень  
По земле этой одной —  
Бродить».  
И он нагло ей лоб —  
В лоб:  
«Ну а если что?!» Она —  
В ответ:  
– Если ляжет человек —  
В гроб,  
Я иду за ним, след —  
В след.  
Он подумал, это мой —  
Бред.  
И сказал себе:  
Не замечай.  
И пошел за тенью, след —  
В след,  
Он на кухню, пить горячий —  
Чай.

## Ромашки

Ромашек платя белые  
Глаз мой радуют простотой,  
Краски детства мои смелые,  
Краски юности золотой.

И печальные, и унылые,  
Что за это их бранить,  
Краски ранние, краски милые  
Тянут в детство святое нить.

Наберу вас луга охапкою,  
Утону я в вас до утра,  
Стебли тонкие, стебли зябкие,  
Вы полей моих югера.

Я найду из вас самую редкую,  
Самый крупный сорву цветок  
Погадать на любовь ответную  
И любовь безответную впрок.

## К осени

Озолотила осень ветки сентябрем,  
Пленяя сном усталые деревья.  
Уже и трав душистых нивы под огнем,  
Природу утопившем в сновиденья.

Небес прозрачных ледяную синеву  
Опустошаю нервом до последней капли,  
Как проводов тугую тетиву  
Стремят высоковольтных вышек цапли.

Покрылись тиной черною пруды.  
Уже не слышно шумной певчей трели.  
Уснули в осени плодовые сады.  
И яблоки на ветках перезрели.

Скамеек палубы желтеющих аллей  
Стоят по краю мокрых тротуаров.  
И кроны почерневших тополей  
Уже не помнят солнечных ударов.

Промозглые, холодные дожди.  
И, под зонтами съеживаясь, люди  
Бегут, тепло оставив позади,  
В квартирах светлых, суетливых буден.

И старый дворник, что листву метет,  
Пугает сон во мраке раннем утра.  
Его спешащий мимо пешеход  
Обходит стороною почему-то.

Для солнца узы времени тесны.  
Беря пример с речной прокатной лодки,  
У кромки неба на приколе до весны,  
Звенит цепями ржавыми колодки.

И стаи гордых перелетных птиц  
Поют мне песнь души совсем иную.  
Природа множество имеет лиц,  
Но осень я всегда любил такую.

## Посвящение (*акrostих*)

Ложатся руки твои нежно мне на плечи,  
Юдоль земная вновь несет печаль,  
Бежим порой на столь скупые встречи,  
Людских проблем, ярмо отбрасывая в даль.  
Юпитер так расставил наши судьбы:  
Тебе земные муки, мне болезнь души.  
Единой горестью с тобой хотел уснуть бы,  
Бросаясь в жизнь, как небо в камыши.  
Я жизнь пожил и повидал не мало  
В свои не столь усталые года,  
С тобой хотел бы все прожить с начала,  
Единственной, любимой, навсегда.  
Молю я Бога у родной иконы  
Сердец людских жестокость умягчить,  
Елей пролитый в душу и законы  
Родной твоей любви готов хранить.  
Дороже нет тебя на этом свете,  
Целую руки нежные твои,  
Единые прими ты строчки эти,  
Минует пусть беда и Бог хранит!

## Мне жаль

Мне жалко птиц, погибших на земле.  
Мне жалко крыльев, срезанных на взлете.  
И жаль, что то сейчас у нас в цене,  
Что раньше было не в почете.

Мне жаль, что правду выдают за ложь,  
Мне жаль, что смысл честности утерян.  
Меня от мысли лишь одной бросает в дрожь:  
Уходят те, в ком больше всех уверен.

Мне жаль, что так от звезд мы далеки,  
Мне жаль, что не кому для нас украсть их.  
И от того приходят к власти дураки,  
Что нет над ними большей власти...

## Осенний лист

Осенний лист, последний, в дар зиме  
Отдал свою всю прелесть увяданья,  
Как очарован был весною он во сне,  
Ну вот уже и с осенью прощанье.  
Прощанье, пролетают дни, как час.  
И незаметно улетают годы.  
Тот лист, который радовал мой глаз,  
Уже вкусил все прелести свободы!

## Зимняя рябина

Огонь не гас в печи камина.  
Я убаюкан был теплом.  
А по стеклу стучит рябина  
Так ненавязчиво о том,  
Что ветры гнут ее и треплют,  
Что за окном опять метель.  
Она стучит об этом веткой,  
О том затеяв канитель.  
Я говорю: «Не плачь, рябина!  
Уйдут от нас лихие дни.  
И, крону ты свою раскинув,  
На солнце будешь. И в тени  
Твоих ветвей проснутся птицы  
И вновь споют тебе о том,  
Как твоих листьев им ресницы  
Подарят теплый летний дом.  
И ты тогда вновь ягод спелых  
По осени им дашь сама,  
Не плачь, рябина, что поделать—  
Зима, зима, зима, зима».

## Ноябрь

А город спал. Я сна не видел.  
Тягучий свет от фонаря  
В тумане плыл. Я ненавидел  
Холодный воздух ноября.

Я все смотрел в окно и думал:  
С чего тоска моя и гнет?  
Бежит фонарь в ночи угрюмой.  
Опять ноябрь мне что-то врет.

Куда идти в такую пору,  
Кому охота мокнуть так,  
Как та собака под забором,  
Что не устроится никак.

Мне тут тепло, а ей обидно,  
Что остается мерзнуть там.  
Ноябрь не врет, по небу видно,  
Ноябрь не врет, я слово дам.

Вновь забросает мокрым снегом  
И превратит дороги в ад.  
Опять фонарь в ночи забегал,  
Ноябрь не врет, ноябрь – гад.

## **Обращение к другу** ***(Посвящается Анатолию Пёре)***

Остановись и погоди немного.  
Остановись, мой друг, и не руби с плеча.  
У нас с тобою впереди дорога,  
И надо вместе нам ее начать!

Мой друг, здесь трусов нет в помине.  
Кто шел сквозь боль, тот знает, что к чему.  
Кто подрывался на подводной мине,  
Но все ж держался крепко на плаву!

Остановись и отдышись немного.  
Ведь мы не знаем, что там впереди.  
Здесь не берут за боль и страх налогов,  
За это нет медалей на груди.

И пусть неравный бой у нас с судьбою,  
Пусть не с чего пока нам начинать,  
Ты знай, я был всегда, всегда с тобою,  
И если надо в бой – пойду опять!

Остановись и погоди немного.  
Остановись, мой друг, и не руби с плеча.  
У нас с тобою впереди дорога,  
И надо вместе нам ее начать!

## Фото

Я плохо помню имена и лица.  
Из пожелтевших фото смотрят на меня  
Те, кто не сможет вновь в рассвет влюбиться,  
Почуяв кожей прохладу дня.  
Те, кто всегда был для меня опорой,  
Те, кто любил меня от всей души,  
Уже не встрянут к нам с поправкой в разговоры,  
Уже не скажут мне: «Потише, не спеши».  
Все для меня они давно родные,  
Хоть многих я не видел никогда.  
Они, как кони дико воронье,  
Нутро мне будоражат сквозь года.  
Я никогда их в жизни не забуду,  
А если что, то память под рукой.  
Достану из стола альбомов груды,  
И каждый станет для меня живой.

## Солнце-мандарин

Сияет солнце-мандарин  
И брызжет соками на стены.  
Мы под его огнем горим,  
Из пор сочащегося в вены.

И летом, сбросив кожуру,  
Оно сжигает наши плечи.  
И мы становимся в жару,  
Как торга праздничные свечи.

Свой инфракрасный сок давя,  
Глаза нам жжет, несчастным, светом.  
Внутри от зрелости горя,  
Вновь поспекает только летом.

Лежит в тарелке бытия  
Запретный плод, и нам он сладок.  
Быть может, вместе, ты и я,  
Раскроем вкус его загадок.

Сияет солнце-мандарин  
И брызжет соками на стены,  
А мне плевать, я не один,  
Кто колет солнце себе в вены.



## Не приду...

Не приду, не приду, не ждите.  
Я сегодня буду один.  
Я как слушатель буду, как зритель  
У природы заманчивых льдин.  
Обойдусь, обойдусь, наверно,  
Без попкорна и кока-колы.  
Буду я с упоением, нервно  
Слушать вьюги разгульное соло.  
Посмотрю, как снег падает тихо  
У природы заманчивых льдин  
И танцует по улицам лихо  
Вихрь поземки, как осетин.  
Я сегодня простой наблюдатель.  
В душу зимних явлений смотрюсь.  
Я ее дорогой почитатель.  
От морозности колкой бодрюсь.  
Мне автографы ставит на окнах,  
Расписные петляя круги.  
Не приду, не приду я, не охай.  
Я сегодня в гостях у пурги.  
Я как слушатель буду, как зритель  
У природы заманчивых льдин.  
На меня вы в укор не смотрите—  
Я зимой буду чаще один.

## По ночному городу

Уедем, пожалуйста, уедем.  
В полночное такси запрыгнем поскорей.  
Пусть будут наши добрые соседи—  
Ночные крыши, синь неоновых огней.

Утопим мы с тобой в ночи, утопим  
Усталость глаз под заревом нагим.  
Мы вспомним море городских утопий,  
Которые читали вслух другим.

Теперь же нас сам город, верно, слушал,  
Герой рассказов грустных и простых.  
Он к нам с тобою нагло лезет в душу,  
Ведь мы в гостях у улочек пустых.

Водителю, конечно, тихо скажем:  
Помедленней, ведь некуда спешить.  
И каждой улицы изгиб нам станет важен,  
Ведь утром город по-другому будет жить.

## Разговор с небом

Люби меня, небо – искренне,  
Как я тебя, небо – неистово,  
Осыпь меня синими искрами,  
Ночным не пугай меня выстрелом.

Сиренево-белое, синее,  
Неси меня, небо, носи меня  
К далеким лесам осиновым,  
Неси меня, небо – осинивать.

Поправь меня нежно – правдою,  
Мне небо:  
– Тебя я порадою,  
Как лес твой своею радюю,  
Как дом деревянной оградюю,

Как свежескошенным клевером,  
Как ярким сиянием северным,  
И буду спасательным леером  
В море своем неизмеренном.

Я буду с тобой, небо – искренним,  
Любить тебя буду – неистово,  
Пусть все оборвется с выстрелом,  
Не буду горе выискивать.

## Наизнанку

Я молиться перестал.  
Кому в гроб, а мне на крест.  
Я от времени устал,  
Я от времени облез.

Моя кожа, будто нерв.  
Я как волк среди волков.  
Может, в масть, а может, блеф,  
Я устал от дураков.

Жизнь как будто не моя.  
Жизнь как будто за других.  
Богу верность не храня,  
Я пишу наивный стих:

Я от времени устал,  
Я от времени облез.  
Кому «smile», кому оскал,  
А кому идти на крест.

Улыбайся, дурачок,  
Все ведь это не с тобой.  
Кинув медный пяточок,  
Ты опять идешь домой.

Со стаканом – это врозь,  
С сигаретой – это я,  
Что случилось, то сбылось.  
Что сейчас – не про меня.

Я от времени устал,  
Я от времени облез.  
Кто-то выпил и упал,  
А кому к виску обрез.

Сплюнув кровь из-под губы,  
Я ушел от кулака,  
А вокруг одни гробы  
И рука, рука, рука...

Тянет вниз и тащит вверх,  
Дурно мне и тошно ей,  
Что меня влекла на грех,  
Ну а я бежал лишь к ней.

К этой жизни, хоть дурной,  
Хоть готовой растерзать.  
Все что было – не со мной.  
Верить буду, буду ждать.

## Покаяние

Из поколения в поколение  
Одно смущает нас состояние:  
Зачем склоняемся на колени мы  
Из покаяния в покаяние?  
Затем, чтоб чувствовал уважение  
Тот, перед кем склоняем головы,  
А покаяние – не унижение,  
Хотя и делает оно нас голыми:  
Сердцами, душами мы обнажаемся  
Лишь перед тем, с кем жили поровну.  
Лишь перед тем, кому мы каемся  
И перед кем склоняем головы.  
Из поколения в поколение  
Одно лишь ценим мы состояние,  
Когда проходят быстрее мгновения  
От покаяния к покаянию.

## Пиши

Пиши, пиши, а вдруг ответит?  
Пиши о том, что все вверх дном.  
О том, что дует летний ветер,  
Пусть даже осень за окном.  
Пиши, и все вокруг очнется  
В твоей душе, в твоих глазах.  
Пиши, и лето к вам вернется  
В звенящих тонких голосах  
Поющих птиц, капель весенних.  
Пиши ветрам лихим назло.  
Соври о мгле ты ей осенней.  
Скажи: «С погодой повезло».  
Пиши, о чем писать не сложно.  
Пиши, что будешь очень ждать.  
Пусть даже лето невозможно,  
И надо осень переждать.  
Пиши, что любишь, ждешь и веришь.  
Что с нею будешь навсегда.  
Пиши, что без нее болеешь,  
Как не болеешь никогда.  
Пиши, пиши, она ответит.  
Пиши о том, что все вверх дном.  
О том, что дует летний ветер,  
Пусть даже осень за окном.

## Причалы

У каждого должны на свете быть  
Души своей надежные причалы,  
Где ждать должны, должны любить,  
Откуда все берёт свое начало.

Причалы-страны, причалы-города,  
Причалы-улицы, дома, квартиры,  
Где не осудят ни за что и никогда,  
Где ты сокрыт от окружающего мира.

Куда б вернуться мы всегда могли.  
И нас бы встретили и помогли бы горю.  
Куда б причалили мы, будто корабли,  
От долгого блуждания по морю.

Где ты, душой и телом отдохнув,  
Идешь по жизни этой снова с боем.  
Где, полной грудью воздуха вдохнув,  
Ты чувствуешь себя опять героем.

Где вдохновенье черпал ты всегда,  
Где, будто дерево в земле, укоренился.  
Пускай обходит твой причал беда  
Там, где навек ты в доме поселился.

## На расстрел

Проведем параллели. Граница пуста.  
Проведем параллели, забудем.  
За верстою верста, за верстою верста,  
Сотни тысяч разорванных судеб.

По грязи и в мороз на закланье идут,  
Будто агнцы, слепы и юны.  
Растворяясь во мгле, лишь себе на беду,  
Как песчаные желтые дюны.

Их вели на расстрел, их вели убивать,  
Но не слышно ни плача, ни стона,

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.