

Александр Аргунов

Сказки
о Марии
и Злом Волке



Александр Аргунов
Сказки о Марии и Злом Волке

«Издательские решения»

Аргунов А.

Сказки о Марии и Злом Волке / А. Аргунов — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-742219-6

В сборник Александра Аргунова помещены два его стихотворных произведения, написанных в жанре фэнтези, с общим названием «Сказки о Марии и Злом Волке». Книга может привлечь внимание как взрослых, так и юных читателей (прежде всего подростков).

ISBN 978-5-44-742219-6

© Аргунов А.
© Издательские решения

Содержание

Сказочный мир Александра Аргунова	6
Рождение Злого Волка	8
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Сказки о Марии и Злом Волке

Александр Аргунов

© Александр Аргунов, 2016

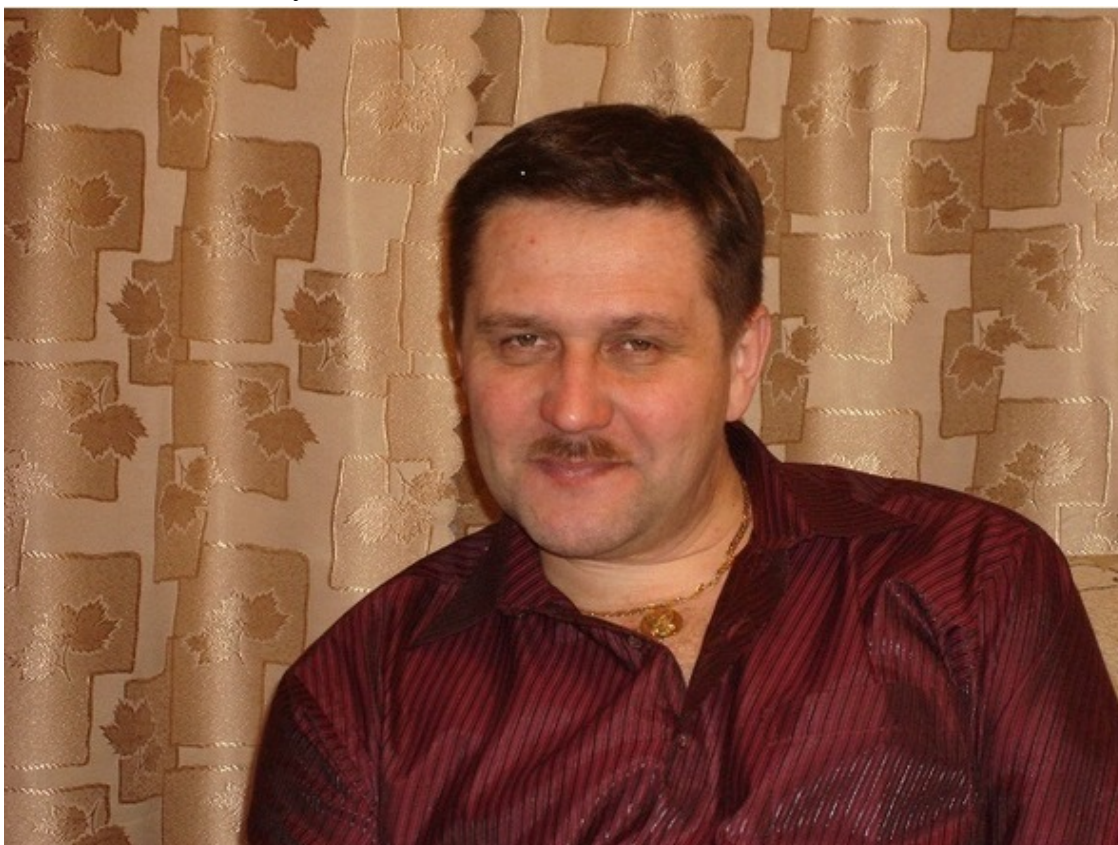
© Елена Данилова, иллюстрации, 2016

Корректор Николай Бушенёв

Редактор Николай Кузнецов

ISBN 978-5-4474-2219-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



г. Череповец Вологодской области, 2010 г.

Родился в 1963 году в г. Балашиха Московской области.

В 1985 году закончил Череповецкое высшее военное инженерное училище радиоэлектроники.

В период с 1985 г. по 2009 г. проходил военную службу как в России, так и за границей. Офицер запаса.

Сказочный мир Александра Аргунова



Творческое воображение писателя или поэта наделено возможностью создавать и материализовать с помощью художественных текстов вымышленные миры, в той или иной степени похожие на наш реальный, нынешний мир или отталкивающиеся от вымышленных миров других авторов, прежде всего классиков литературы, и народной поэзии. Кто из нас не помнит замечательные стихотворные сказки Александра Пушкина и бессмертного «Конька-Горбунка» Петра Ершова, весело-ироничные повествования «Сказание про царя Макса-Емельяна» Семёна Кирсанова и «Про Федота-стрельца...» Леонида Филатова и, конечно, русские народные сказки в обработке А. Н. Афанасьева!

Но творчество современных авторов не довольствуется опорой на сказочные фольклорные и классические произведения, а создаёт свои особые вымышленные миры.

В подобных виртуальных мирах нередко причудливо сочетаются ставший традиционным мир волшебной сказки и мир научной и ненаучной фантастики – тот мир, который получает своё воплощение в жанре так называемых фэнтези.

Такое причудливое сочетание волшебного сказочного мира и смелого авторского вымысла, порой ясно намекающего на реалии современного мира мы наблюдаем и в сказках Александра Аргунова, включенных в предлагаемый вниманию читателей стихотворный сборник.

В эту книгу автор включил 2 сказки, объединённые общим названием «Сказки о Марии и Злом Волке». Не стану пересказывать содержание сказок (о нём узнают сами заинтересованные читатели), лишь скажу, что у сказок занимательная интрига и замысловатый (почти детективный) сюжет, который, кстати, в представленных в сборнике двух сказках полностью не развёртывается (предполагается написание и третьей сказки из намеченной серии). Но вот эта недосказанность, в какой-то степени даже намеренная, и призвана постоянно поддерживать внимание читателя.

Автору я бы порекомендовал в предстоящей третьей части сказочно-фэнтезийного повествования углубить представление о существенных особенностях основных героев, под-

крепив это их тщательной индивидуальной речевой характеристикой, что можно успешно сделать с помощью включения в текст диалогов.

Остаётся пожелать автору успешного выхода к читателю, завоевания интереса как у взрослых, так и юных читателей (которым, собственно, в большей степени и предназначена эта книга).

*Николай Тимофеевич Бушенев,
кандидат филологических наук, доцент*

Рождение Злого Волка

1.

Иван Десятый стал чернее тучи:
Его придворный Маг и Звездочёт,
Ума палата, рослый и могучий,
Вдруг рухнул наземь, мявкнув словно кот.

Несчастье случилось на приёме
Посла отнюдь не слабенькой страны.
Как правильно решить (Маг Драго в коме!)
Дела без объявления войны?...

Давным-давно между Царём Иваном,
Что правит Царством Сумрачных Лесов,
И регентшей Протоей Беспощадной
Возникла тяжба: пара островов

И часть земли у пограничной речки
Захвачена царём. А средств и сил
(Нельзя войска же взять и выпечь в печке!)
Уж не было (Филипп Второй спустил

Все средства на охоту и забавы,
Ещё и на турнире был убит!),
И в Тридесятом Королевстве (нравы!)
Конфликт лет на пятнадцать был забыт!

За это время мудрая Протоя
Флот создала, усилила войска,
Ворьё всё беспощадною рукою
Свела на нет. И хоть ей нелегка

Была такая ноша, но сумела
Поднять с колен и сыну передать
Сильнейшую державу, ну, а «Дело
Об островах» Филипп сумел понять...

– Нелёгкая стоит теперь задача:
Отдать те земли или быть войне?
Есть у министров рядом с речкой дачи,
И часть земли принадлежит там мне!

Советник в коме – кто теперь подскажет? —
Подумал Царь, подкручивая ус,
– И если оклемается он даже —
За ум теперь его не поручусь!

И после небольшого размышленья
Заверил чрезвычайного посла,
Что через сутки вынесет решение,
И проводил до главного крыльца.

Затем Царь поспешил в покои Мага.
Там были два ученика и врач.
По их потухшим виноватым взглядам
Он понял – Драго не решать задач.

Вдруг Маг открыл глаза, пошевелился,
Чуть слышно, но всё ж внятно произнёс:
– Антон, преемник мой, всего добился,
Кирилл пока до Мага не дорос!

Затем добавил: – Заключи с Филиппом
Надёжный долговременный союз,
Все земли вдоль реки отдай «без скрипа»,
За дачи заплати – к чему сей груз...

Замолк и лишь глазами попрощался,
И снова в кому впал уж навсегда,
К утру, не приходя в себя, скончался,
Всем завещая долгие года.

Иван Десятый внял советам Драго,
Всё сделал так, как тот и говорил:
Назначил умного Антона Магом,
А у реки все земли возвратил.

С союзом стран пришлось чуть повозиться,
Но новый Маг явил весь свой талант
И смог с Филиппом так договориться,
Что тот Царя стал звать «Мой старший брат».

Звезда Антона засияла ярко
И долго освещала славный путь,
Царь то и дело слал ему подарки,
Однако не всегда давал вздремнуть.

Крутился Маг, как уж на сковородке,
За сутки делая с полсотни дел.
Как мог, невзраченький и кроткий,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.