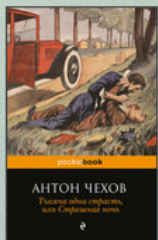


Антон Чехов

# Мелюзга



*Часть сборника  
Тысяча одна страсть, или  
Страшная ночь (сборник)*



# Антон Павлович Чехов

## Мелюзга

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=22028013](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=22028013)*

*Тысяча одна страсть, или Страшная ночь / Антон Чехов: Э; Москва;  
2016*

### **Аннотация**

«Милостивый государь, отец и благодетель! – сочинял начерно чиновник Невыразимов поздравительное письмо. – Желаю как сей Светлый день, так и многие предбудущие провести в добром здравии и благополучии. А также и семейству жел...»

# Антон Чехов

## Мелюзга

«Милостивый государь, отец и благодетель! – сочинял на-  
черно чиновник Невыразимов поздравительное письмо. –  
Желаю как сей Светлый день, так и многие предбудущие  
провести в добром здравии и благополучии. А также и се-  
мейству жел...»

Лампа, в которой керосин был уже на исходе, коптила и  
воняла гарью. По столу, около пишущей руки Невыразимо-  
ва, бегал встревоженно заблудившийся таракан. Через две  
комнаты от дежурной швейцар Парамон чистил уже в третий  
раз свои парадные сапоги, и с такой энергией, что его плевки  
и шум ваксельной щетки были слышны во всех комнатах.

«Что бы еще такое ему, подлецу, написать?» – задумался  
Невыразимов, поднимая глаза на закопченный потолок.

На потолке увидел он темный круг – тень от абажура. Ни-  
же были запыленные карнизы, еще ниже – стены, выкрашен-  
ные во время оно в сине-бурую краску. И дежурная комната  
показалась ему такой пустыней, что стало жалко не только  
себя, но даже таракана...

«Я-то отдежурю и выйду отсюда, а он весь свой тараканий  
век здесь продежурит, – подумал он, потягиваясь. – Тоска!  
Сапоги себе почистить, что ли?»

И, еще раз потянувшись, Невыразимов лениво поплелся

в швейцарскую. Парамон уже не чистил сапог... Держа в одной руке щетку, а другой крестясь, он стоял у открытой форточки и слушал...

– Звонют-с! – шепнул он Невыразимову, глядя на него неподвижными, широко раскрытыми глазами. – Уже-с!

Невыразимов подставил ухо к форточке и прислушался. В форточку, вместе со свежим весенним воздухом, рвался в комнату пасхальный звон. Рев колоколов мешался с шумом экипажей, и из звукового хаоса выделялся только бойкий теноровый звон ближайшей церкви да чей-то громкий, визгливый смех.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.