

КАРИНА АУЛОВА

Шангри-Ла

СБОРНИК ФИЛОСОФСКИХ СТИХОВ



Карина Аулова

**Шангри-Ла. Сборник
философских стихов**

«Издательские решения»

Аулова К.

Шангри-Ла. Сборник философских стихов / К. Аулова —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-833963-9

Каждое стихотворение — это попытка достучаться до вечности, каждая рифма — это музыкальный шифр, ударяющий о ее ворота. В своих стихах я переосмысливаю такие основные человеческие понятия, как любовь, жизнь, время и наше предназначение.

ISBN 978-5-44-833963-9

© Аулова К.
© Издательские решения

Содержание

Стремительной ласточкой мысли мой ум устремляется в небо	6
Ума накренилась палуба...	7
Метроном	8
Я серебристым луном в воздух осенний взмою	9
Среди маленьких «истин» и «истинок»	10
Шангри-Ла	11
Небо цветом антрацитовым	12
Голография	13
ЕдинОсть	14
Мы – Скульпторы Реальности	15
Ночь своей темно-синей мантией	16
Ты знаешь, кузнечкина скрипка	17
Город	18
Конец ознакомительного фрагмента.	19

Шангри-Ла
Сборник философских стихов
Карина Аулова

© Карина Аулова, 2016

ISBN 978-5-4483-3963-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Стремительной ласточкой мысли мой ум устремляется в небо

Стремительной ласточкой мысли мой ум устремляется в небо —
Оно открывает мне сердце, стреляет в него гарпуном!
И я улетаю сквозь окна, и я улетаю сквозь стены,
Смеюсь я, хоть слезы стекают с моих позабытых икон.

Воздушным идя бездорожьем, босая, одетая в саван,
Радушно встречаю прохожих – нагих бессловесных богов,
Встречаю, как давних знакомых, встречаю их, будто бы равных,
И мы говорим, как обычно – о людях, но только без слов.

И это – пока не сожмется вокруг меня змейкою вечность,
Когда она соком нальется, срываясь созревшим плодом,
Когда из души все сотрутся небесные чувства и встречи —
Вернусь я растерянным гостем, не знающим, где его дом.

Ума накренилась палуба...

Ума накренилась палуба
Сорвало. Совсем. Мачту.
И мысли мои. Кабельны.
Вселенная, как колачик
Покрылась времён пудрою
Но суть остаётся та же.
Будь Буддой, Христом, Гарудою
Лишь пятнышко на коллаже
Все это. И ты. И голос твой
Лишь нота всеобщей песни
Пусть сердце твоё, как колокол
Надеждой звенит воскресной

Метроном

Спешка – цена твоей жизни?
Скука – цена твоего времени?
Ничего нет внутри,
Зато все есть ИЗвне,
Город клокочет —
Полниться водой и пеною.
И все мысли – мыльные,
На глазах тоже – цветная пленка,
Любви половина, или только фамилия.
Метро качает толпу, словно ребенка.
Спите родные, вставать еще рано,
Стойте – пять человек на метр.
Я вижу рассвет,
Он, как кровавая рана.
Сухую листву подгоняет холодный ветер.

Я серебристым луном в воздух осенний взмою

Я серебристым луном в воздух осенний взмою,
Станет мне тело луком, станет душа стрелою.
Что ты глядишь уныло? Лунная неба прорубь?
Я занырну – и стану. Снова сама собою..

Среди маленьких «истин» и «истинок»

Среди маленьких «истин» и «истинок»
Так легко потерять самую суть.
Все подвалы заполнены крысами —
Дыры в душах грызут – не уснуть.
И пока собирали вы рамочки
Среди памяти зал, галерей,
Украшали булыжник ограночкой,
Словно для драгоценных камней —
Экспонаты для вас найценнейшие
Вы отдали на аукцион,
Антиквар – на дешевые вещи.
Саму душу – на имидж, лицо!
И пока мы играли в солдатики,
И пока мы играли в пальбу —
Перерезал нам кто-то канатики
И «дурак» написали на лбу.

Шангри-Ла

Надеешься увидеть Шангри-Ла,
Тебе подносят галоперидолу.
А жизнь взамен на рабство и оклад,
И доют, словно «Пеструю Корову».
Душа прикажет в степь, а плетка – в степ
И ноги день за днем святого Вита
Танцуют пляски. Теплая постель —
И вся мечта. Не бей тогда копытом!
А надоест – иди тогда ко мне,
Уйдем искать мы город драгоценный,
Быть может, через бури и метель,
Зато не будут нам довеском цепи.

Небо цветом антрацитовым

Небо цветом антрацитовым
Все заполнило кругом
Мы считаем жизни цифрами
Ждем, когда ударит в Гонг
Божество Судьбы немилое,
Что дарует благодать
По воде рисуем вилами
Крутим, крутим свой верстак!
Оглянешься – померещиться
Где верхи – там и низы.
Подскажите, как до Вечности
Нам дойти. И как Весы
Нам наладить, неумные,
Чтоб Божественный Канон
Был Душою, не иконою —
Вверх идти, не под уклон!

Голография

Рушатся небоскребы —
Мысли моей сейсмичность.
Горы уперлись в нёбо
Неба. Слова – отмычки
Всех чердаков, подвалов,
Комнат, замкОв и зАмков,
Новые для Икара
Крылья готовы, завтрак
Тоже готов – из света
Звездного. Видишь, милый,
Это летит комета
С вестью о Новом мире.

ЕдинОсть

Спелый у солнца ЦИ-т-рус,
Брызги-лучи из ЦЕдры,
Косинус или синус – мне это равноценно.
Линии жизни – цирк-уль-
Ем расчертил Всетайный.
Жажда познать – вакцина
От всех на Земле страданий.

Ведь главное, что есть? Центр.
Нет времени на цейтноты.
Ты сам себе Авиценна.
Ты сам себе врач и доктор.

Ведь главное, что есть? Центр.
В сей сфере лишь Есмь-Единость.
Зачем же ты под проценты
Любовь отдаешь, на милость?

Умей удержать при-цельность
Своих по-цель-уев небу
Воздушных, расставь акценты,
Где хочешь – где был и небыль..

Мы – Скульпторы Реальности

Мы – Скульпторы Реальности.
Естество-Испытатели.
Мы прорубаем заросли,
Где истины-понятия
И ложь переплетаются
Насмешливым орнаментом!
Материя меняется,
Где духа есть Объятие.
Мы Скульпторы Реальности,
Мы отсекаем лишнее —
Неистово, безжалостно!
Намереньем Всевышнего.
И Свето-Тень играет
И самобранкой-скатертью
Пред нами раскрывается
Весь мир. А небо – вратами..

(Мы Скульпторы Реальности,
Мы чудо-архитекторы!
Меняем все модальности,
Все формы и все векторы.)

Ночь своей темно-синей мантией

Ночь своей темно-синей мантией
Обнимает и кошкою ластиться
И сияет луна, словно платина
И как будто с клубком с ней играется
Темно-синяя кошка. Распутаны
Тогда снова все смыслы и ребусы
И все слаже мне с каждой минутой
И все кажется – хватит мне смелости
И опять превратить сердце в Огниво
Разлететься по воздуху искрами!
И душа – вновь дворец, а не логово
Для отшельника, болью изгрызаном
А глаза – два колодца, наполнены
И слезами, и тайной и чувствами
Мысли в круг у костра снова собраны
Как друзья между дивными музами

И всё так же, как было, но нет уже.
Тот же ветер, но все же иной.
Все бывшее вдруг стало лишь ветошью.
Все тревоги ушли на покой.

И все так же, как было, но нет уже.
Никогда не вернусь я домой.
Обнимая весь мир своей нежностью,
Я прошу – не кричите «постой!»

И все так же, как было, но вечностью
Кто прельстился – тому не сойти
Пусть же мерин мой – ветер с уздечкою
Мне поможет. Так что же! Лети!

Ты знаешь, кузнечкина скрипка

Ты знаешь, кузнечкина скрипка прекраснее, чем Страдивари!
Прекраснее фуг, ораторий, прелюдий, концертов и арий.
Ты знаешь, приятней оркестра и песни искусной милее —
Мне слушать, как волк завывает, как шепчет трава, ветер веет.
Как сердце стучит в дивном ритме,
Нежнее, чем стук барабана
Он. Знаешь – когда мы открыты —
Мир вылечит все наши раны.

Город

В персональном гробу так уютно.
Лишь бы свет был и водопровод.
Даже маленький гуру и будда
Толстолобым, как идиот,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.