

АЛЕНА ПОЛИЖАК

---

# Дарованные духами



**Алена Полижак**  
**Дарованные духами**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=22074091](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=22074091)*

*ISBN 9785448341816*

**Аннотация**

Будущее планеты Земля в руках подростков, наделенных волшебным даром. Только от них зависит мир. Книга о борьбе добра и зла. О тонкой грани между миром и войной. О том, как сохранить душу и сердце. Книга о любви.

# Дарованные духами

## Алена Полижак

*Времена мира и гармонии закончились, уступив место войнам и распрям*

© Алена Полижак, 2016

ISBN 978-5-4483-4181-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

В мир людей вторглись создатели магии и завоевали его. Все то, что когда-то создали дети Адама и Евы, было разрушено и превращено в забытые истории. Маги старались погубить все воспоминания о былом времени. Новые поколения магов почти и не помнили о том, что они когда-то пришли в этот мир «вторыми».

Волшебники и маги – создатели мира грез, потеснили простых смертных. Люди были изгнаны в самые темные подвалы городов, удостоившись лишь участи скота.

Со временем маги создали свою империю, правителями которой стали наследные императоры, владеющие самым сильным оружием за всю историю магии – Великим Скипетром. Империя захватила все города. Единые законы правили во всех частях мира, теперь ставшим одним континентом.

Простолюдинов продавали в рабство к богатым магам, где они обязаны были служить им до самой смерти.

Отныне мир который мы знали, был миром магии и гнета.

*Первый Город Великого Материка – бывший Нью-Йорк.*

Вира откусила яблоко и мысленно выругалась. Яблоко оказалось гнилым. Сердцевина фрукта полностью прогнила и стала черной, как земля. Вира увидела, как в черной сердцевине что-то шевельнулось, она поморщилась с отвращением. Девушка, не задумываясь, швырнула фрукт с балкона, а затем печально проследила за падающим яблоком с огромной высоты.

– Черт, мой завтрак! – процедила девушка.

И хотя ей давно следовало привыкнуть к тому, что фрукты, которые она съедала ежедневно, не отличались первой свежестью, она все же каждый раз жмурилась и корчилась от противной горькости гнили и, не задумываясь, избавлялась от такого. И все же сейчас она жалела, что не откусила те части яблока, которые не были проедены червями и плесенью.

Где-то далеко солнце уже вставало, бросая золотые лучи на огромный город. Вира скучающе посмотрела в сторону золотого диска. Длинные разноцветные ленточки и бусинки, вплетенные в густые, цвета вороного крыла, волосы Виры, легко развевались, поддаваясь порыву утреннего ветра. Девушка прищурила светло-зеленые глаза, посмотрев на солнце. Она опустила взгляд вниз. Тихая улица, по которой про-

гуливался лишь уходящий ночной ветер, подгоняя впереди себя всякий мусор. Но людей на улице не было, ни единой души. Не удивительно, эта часть города была заселена бедняками, магами, не принадлежащими к высшим сословиям, без слуг и рабов, как все остальные жители Первого города. К тому же это была, скорее всего, единственная часть города, где могли спрятаться беглые рабы или слуги, чьи покалеченные тела и жизни были уже не в цене на рынке рабов. Здесь простые люди, не обладающие магией, доживали свои последние дни на свободе. Утром же простолюдины прятались по темным углам, укрываясь от полиции, хотя на самом деле даже полиция редко заглядывала в этот район.

– Разбежались крысы, – фыркнула Вира. Она подняла глаза и вновь уставилась на восходящее солнце.

– Ну, вот и начался новый рабочий день, – хмуро проговорила она.

Не то что бы это была настоящей работой, но она тоже приносила Вире деньги. Воровство всегда приносило что-то. Лишь на этой неделе она крада еду, но в обычных случаях она либо работала грузчиком, либо убирала чей-нибудь неухоженный дворик или помогала рыбакам доставать сети и сортировать скользкую вонючую рыбу. Всех тех денег, что ей давали за такую работу, хватало лишь на еду, да и то уже прогнившую. Именно поэтому воровство представлялось для Виры более выгодным делом. Она не была новичком на этом поприще. Она много тренировалась.

Воровство было единственным способом прокормить себя и не отравиться протухшей едой. Шансов найти реальную работу у нее не было. Это было привилегией магов.

Ночью Вира редко выбиралась из своей конуры. В городе было опасно. Большинство диких зверей, вроде вастервалов (здоровенные чешуйчатые гады, про которых говорили, что они нападают на людей и других существ) гуляли по городу именно ночью, дабы прокормить себя и своих отпрысков. Но, честно говоря, Вира больше боялась не вастервалов, а самих людей. Эти создания не знали границ в жестокости. Они были настолько озлоблены на окружающий мир, что даже не заметили, как начали истреблять друг друга, словно животные.

Конечно, Вира была не вправе судить этих существ, ведь она тоже была на половину человек, наполовину маг, что было крайней редкостью. Скорее всего, она была единственной полукровкой на земле. У людей и магов не может быть совместных детей – это знали все. Так что как она появилась на свет, вообще не было ясно. Вира и не узнала бы об этом, если бы не ее воспитательница в детском приюте, которая раньше была ведущим генетиком в министерстве наук. Мисс Маргарет Войс обладала высоким интеллектом, но ее сердце оказалось еще больше, и она ушла с прибыльного места в воспитательницы, открыв на собственные деньги приют для бездомных детей, среди которых часто встречались обычные дети людей. Она -то и выяснила, что Вира на поло-

вину человек, на половину маг, но посоветовала держать это в секрете.

Кстати, это родство с разными существами, не давало девушке никаких привилегий. От людей она унаследовала только полную беспомощность. А от магов только хороший иммунитет к разного рода ранам и способность использовать лишь самые слабые заклинания, правда, без применения повелительного кольца, которым пользовались все маги. И то и другое очень редко выручало ее в беде. Хотя однажды стражники, заметив, как Вира крадет с прилавка дыню, погнались за ней. Вира побежала через рынок, чтобы попасть на тайную тропу и случайно задела торчащий из стены железный прут. Ох, сколько тогда было кровищи! Но, не смотря на глубокую рану, через два дня даже шрама не осталось. И все благодаря магии.

Вира прошла внутрь своей квартирки. Маленькое темное помещенье освещалось лишь одной масляной лампой и ранним солнечным светом. Это был двадцать третий этаж. Здесь было спокойно, хотя Вира понимала, что пройдет время и ей придется искать новое убежище. Маги не потерпят, чтобы в центре прекрасного города стояло старое уродливое, почти разрушенное здание. До сегодняшнего дня это здание сохраняли только потому, что оно было связано с другими домами отопительными узлами и у мэра города просто не было времени, чтобы подписать одну единственную бумажечку на снос дома. Вира была крайне благодарна этому простому

проявлению лени.

Честно говоря, девушке здание тоже не нравилось, но здесь был ее дом и неплохой вид из окна. Тем более, как ни странно именно этот дом ни один человек не решался заселить. Здесь было более чем спокойно. Вире просто повезло, что в ее распоряжении оказался целый многоэтажный дом. «Интересно, почему его не облюбовали „ночные черви“ – люди?» подумала про себя девушка.

Квартира Виры была обставлена более чем скромно. Изодранный диван лилового цвета, где девочка спала, изъела моль. Куча тряпок, выброшенных богатыми волшебниками, были разложены на полу, чтобы он не казался таким холодным. Небольшой исцарапанный деревянный столик, стоящий посреди комнаты, на который Вира всегда выкладывала краденое, сейчас был абсолютно пуст. Стул, с наваленной одеждой, которую девушка смогла раздобыть, (в основном мешковатые кофты, узкие штаны и большая меховая шапка, проеденная, мигрировавшей с дивана, молью). Ах да, и ее любимые кожаная куртка и перчатки. Но самой главной и ценной вещью здесь был шкаф, а точнее его содержимое. В этом «сейфе» Вира хранила украденные магические предметы, вроде амулетов, а еще там хранились самые драгоценные вещи в мире – книги. Девушка обожала их. Она их коллекционировала и не упускала ни единого случая, что бы заполучить столь драгоценную добычу. Среди бедняков сложно было раздобыть книги, но в домах богатых магов держали

огромные библиотеки. Теперь знания получали только богатые или очень одаренные детишки магов.

Девушка плюхнулась на старый диван и достала из-под рваной подушки большой учебник математики. Она читала этот и еще многие другие учебники на ночь, словно сказку, после которой ей было заснуть гораздо легче. Вира полистала книгу пока не нашла ту тему, на которой остановилась. Интегралы.

Вире приходилось самостоятельно изучать науки. Хотя это было сложно. Она понимала, что в нынешние времена знание математики и языка вряд ли помогут ей прокормиться, и все же, наверное, в ней жила надежда на то, что ее когда-нибудь заметит какой-нибудь добрый человек, заберет ее к себе, и даст ей возможность получить образование.

Девочка помотала головой, отогнав глупые мечты. Какой волшебник согласится брать полукровку к себе на обучение, да еще не имеющую силу мага.

Вира положила учебник обратно под подушку и посмотрела на наручные часы. Ровно четыре.

– Пора, – подумала девушка, поднимаясь с дивана.

Вира подскочила к стулу. Надев кожаную куртку поверх серой толстовки с капюшоном и черной майки, единственные штаны (женские штаны было сложно достать, поскольку нынешние модницы предпочитали более женственную одежду), любимые кожаные перчатки и небольшой черный рюкзак, девочка выскочила за дверь.

Она выбежала к запасному балкону, в нос ей ударил свежий утренний воздух. Не задумываясь, Вира прыгнула на тянущуюся вдоль стены до двадцатого этажа железную лестницу снаружи. Девушка сильно уткнула рифленую подошву ботинок в бока лестницы, так чтобы они одновременно и не болтались в воздухе и в то же время не препятствовали свободному скольжению. Вира крепко ухватилась за железные поручни лестницы, быстро заскользила вниз. Ее руки одетые в перчатки легко скользили по железным прутьям, покрытым утренней росой. Мимо девочки замелькали пустые разбитые окна. Черные волосы подхваченные встречным ветром вздыбились и развевались словно разожженный костер. Когда первая лестница закончилась, Вира не дожидаясь пока начнет падать, отпустила поручни и, полетев вниз, успела ухватиться за вторую лестницу. Так она «долетела» до первого этажа.

Через пару минут Вира уже стояла на холодном асфальте. Такую зарядку девочка делала ежедневно. Поначалу она тренировалась на нижних этажах, а затем перешла и на самые верхние этажи. Конечно, можно было бы выходить и через парадный вход, но Вире нравилось вот так спускаться, тем более что такие прогулки развивали как тело, так и реакцию, а уж она девочке пригодится сегодня днем.

Вира поправила слегка свалившийся рюкзак, закрепила покрепче железные застёжки на высоких кожаных ботинках, глубоко вздохнула и направилась в сторону рынка.

В будний день рынок открывался не с раннего утра и Вира знала это. Ей надо было найти лучшее место, откуда она сможет, понаблюдав за продавцами, придумать план грабежа.

На рынке еще никого не было, как и ожидала Вира. Она оглядела невысокие крыши домов, к которым были присоединены торговые ларьки. Частенько здесь проходят патрульные и проверяют все места от таких воришек как Вира.

Этот рынок не был самым популярным у волшебников, здесь не было никаких новшеств, никаких высоких зданий – все выглядело так, будто попадаешь в далекое прошлое. Сюда не часто заходили знатные люди, и потому охрана к здешним ларькам ставилась слабая и дешевая. Вся охрана в основном группировалась на востоке Города, где собиралась вся элита и сливки общества на большом Центральном Переулке, где и были сконцентрированы все дорогие магазины и бутики. И хотя весь товар там было качественнее, чем здесь на Старом рынке, целью Виры не была кража дорогих вещей. Ей всего-то надо было еды, которая продается не более пяти дней и не имеет привкуса плесени. Тем более что красть здесь было гораздо безопаснее и спокойнее.

«Просто так на этих крышах не улечься», подумала Вира. И хоть крыши были плоскими, с воздуха тоже патрулировали. Надо было найти что-то более незаметное, откуда она могла и наблюдать и в случае чего оттуда же и действовать. Девочка огляделась по сторонам. Вокруг все было одинаково «упаковано», не было ни единой лазейки, за которую

Вира могла бы ухватиться. Девушка растерянно проверяла каждую крышу, подпрыгивая, пытаясь высмотреть хоть что-нибудь, что ей бы подошло. И тут она нашла то, что хотела.

Небольшая щель между дырявой черепичной крышей и светлой стеной бежевого цвета, дали Вире понять, что внутри этого домишки есть пространство, возможно, это чердак, в котором девочка вполне могла поместиться.

Девушка дернула ручку двери, но она не открылась. Вира заглянула в замочную скважину. Через маленькую щель в замке можно было разглядеть помещение полностью набитое пустыми коробками – должно быть днем туда складывают продукты. Возможно, Вире даже не придется ничего красть из ларька. Она вполне может под шумок вытащить отсюда один из ящиков с продуктами, дожидаться ухода торговца, а затем после закрытия спокойно выйти оттуда.

Вира мысленно улыбнулась. Но ее решимость тут же погасла, стоило ей увидеть на двери защитный знак. Красная пятиконечная звезда ясно говорила о том, что пройти в кладовую будет не так-то просто. Щупленькая дверь была защищена сильнейшим заклиниванием. Девочка тяжело выдохнула. И как она сразу об этом не подумала. Чертовы маги, везде, где не лень ставят свои пентаграммы. Такие уловки как пентакли и пентаграммы не шутки. Такие вещицы могут из тебя ТАК вышибить дух, что годами потом будешь только на милостыню по инвалидности просить.

Впрочем, возможно есть другой способ пробраться

внутри.

Вира положила сумку на землю и присев рядом с ней за-сунула туда руку и достала длинную, достаточно крепкую веревку с крюком на конце. Вира размахнулась и, забросив крюк на крышу, потянула, пока он не зацепился.

Девочка уцепилась руками за небольшую дыру в крыше, в том месте, где черепица уже обвалилась, и, напрягшись, подтянулась. Вира плюхнулась животом на крышу, затем забросила одну ногу за другой, всем весом опираясь на руки. Крыша была старой и уже в некоторых местах появились дыры, накрытые лишь деревянными досками, в одну из которых Вира могла свободно пролезть. Что она и сделала.

Узкий чердак, если это был чердак, был настолько низким, что там можно было только проползти. Здесь ничего не было, кроме пыли и пауков, да старых скрипящих досок, наполовину проеденных термитами. Вира подобралась поближе к щели, выходящей на улицу, и удобно там устроилась лежа на животе. Теперь оставалось только ждать, когда жизнь на рынке забьет ключом и вот тогда Вира и выйдет на «охоту».

*Охота началась.*

Время шло, торговцы давно разложили свой товар и уже всю торговали. Глаза Виры начинали слипаться, а тело ломить. Нос у девушки постоянно чесался, поскольку вокруг

нее лежали «ковры» пыли. Время шло медленно и девочке уже порядком надоело валяться на чердаке пластом. И хотя она уже привыкла к подобному выжиданию, каждый раз попадая в такие ситуации, она безумно утомлялась. Еще чуть-чуть и ее ноги онемеют, впрочем, как и все тело. Вира заерзала на месте словно змея, в спине послышался хруст позвонков вставших на место. Девушка хотела перевернуться на бок, как тут произошло то, чего она так ждала.

Продавец оставил свою жену в лавке, а сам тем временем закрыв за собой дверь, зашел на склад. Девочка проследила за торговцем через щель в потолке, которую она сама же и проделала перочинным ножом. Вира заметила, как толстый и мокрый от пота мужчина положил несколько ящиков на пол и вышел из помещения. Девочка дождалась, пока торговец закроет за собой дверь, а затем, отодвинув пару досок, ловко спустилась вниз. Теперь торговца можно было еще полчаса не ждать в этом помещении.

Найдя коробку, девочка сунула туда руку и стала вытаскивать оттуда сочные фрукты. Наконец свежие! Вира сложила фрукты в сумку и собралась уже лезть обратно на чердак как случилось непредвиденное....

Ручка деревянной двери повернулась, и на склад вошел торговец. Какую-то долю секунды ни продавец, ни Вира не могли пошевелиться.

Вира быстро схватила сумку и помчалась в сторону торговца. Мужчина, не ожидая нападения, поначалу растерялся,

но затем встал в оборонительную стойку, словно игрок в регби. Вира бросилась продавцу под ноги и удачно проскользнула. Проскользнув под мужчиной, Вира с силой пнула его в поясницу. Торговец потерял равновесие и «нырнул» прямо в один из ящиков со спелыми помидорами.

Девочка выбежала наружу и понеслась по рынку что есть мочи при этом, задев пару прилавков и уронив их на землю с таким грохотом, что вызвала большой переполох на всем рынке. Затем девушка ударилась плечом об один из шестов державших буквально всю цепочку тентов висевших над прилавками, и повалила их все, словно домино. Торговец выбежал, размахивая кулаками и выкрикивая ругательства. Вира уже почти поверила, что ей удастся убежать, но тут на ее пути появился патрульный. Девочка резко затормозила перед полицейским, да так что в воздух поднялся клуб пыли. Вира поскользнулась и сильно ударила колено, но встать и побежать все же смогла. Патрульный побежал за воровкой, свистнул в свисток и, тут же, трансгрессировали еще двое полицейских.

Вира выругалась. А день начинался так хорошо, но теперь даже сама девушка не была уверена в собственном успехе. Обычно у нее все выходило просто, она всего один раз попала на глаза копам, хотя нет, теперь два.

Вира выбежала на главную аллею рынка, и помчалась что есть мочи, проталкиваясь среди прохожих. Она очень надеялась на то, что в толпе полицейские потеряют ее след, но по-

ка у нее и возможности то не было, чтобы скрыться – копы не отставали от нее ни на шаг. Люди на Главной Аллее при-выкли к тому, что здесь вечно снуют полицейские и разного рода воришки и потому не обратили ни малейшего внимания, ни на Виру и на парочку полицейских мчащихся среди тесно поставленных прилавков.

Как только девочка почувствовала, что оторвалась от полицейских она тут же даже не оборачиваясь, завернула за угол и помчалась по узкой дорожке. Казалось, что она полностью оторвалась от преследователей. Сердце перестало так часто биться и девушка более или менее стала спокойно пробираться среди узких проулков между зданиями на базаре. Вира не переставала оглядываться. Ей все еще казалось, что полицейские вот-вот нагонят ее. Вира завернула за очередной угол и, оказавшись в узком проеме между домами, позволила себе немного отдышаться и прижалась к стене. Тут девушка услышала шорох и, не дожидаясь пока там кто-то появится, ринулась дальше. Но не тут-то было. Из-за угла неожиданно вышел один из патрульных, он встал прямо перед девочкой, перегородив ей путь. Вира резко развернулась и побежала в противоположную сторону, но с другой стороны выход был тоже закрыт другим полицейским.

– И не стыдно тебе такой красивой молодой девушке воровать? – усмехнулся рыжеволосый патрульный, оскалив желтые зубы.

– Ох, – выдавила из себя Вира.

– Да, теперь тебе не поздоровится, – весело проговорил его напарник.

– Ой, да ладно уж как-нибудь переживу две недели в камере, – фыркнула девочка.

– А ты разве не знала, что введен новый приказ, как надо поступать с ворами, – наигранно печально произнес «рыжеволосый», подходя все ближе.

– Кажется это смертная казнь, Кларк? – поддержал напарник.

– Ага, смешно, – рассмеялась Вира.

– Да нет, какие уж тут шутки, – мерзко ухмыльнулся полицейский.

– Хватай ее! – громко скомандовал «рыжеволосый».

Полицейские бросились на девочку. Вира, сжав кулак резко ударила в нос сначала одному полицейскому, а за тем попутно локтем и второму. Оба ругаясь, прижали руки к носу. Девушка перепрыгнула через согнувшегося от боли патрульного. Патрульный успел схватить ее за рюкзак и с силой дернул Виру к земле. Девушка, больно упав на спину, закашлялась. Один из патрульных ударил ее по лицу, а затем, вытащив из кармана какой-то странный короткий жезл, ударил им ей прямо в грудь. Девушка почувствовала, как внутри груди разливается неприятный холодок, который начал моментально распространяться по всему телу. Довольное лицо полицейского начало медленно тонуть в окружившей разум Виры темноте.

## *В ожидании смерти.*

Вира сидела на холодном полу тюремной камеры, опершись на серую мокрую стену. Ни кровати, ни стула, ничего не было в этом маленьком холодном помещении. Видимо здешним посетителям не грозило здесь просидеть больше одной ночи. У всех общее страшное будущее – казнь. Вира резко дернула головой. Бредни все это, никакой казни не будет, все это лишь для того, чтобы ее напугать. Она как и обычно выпутается.

Маленькое окошко в железной двери камеры открылось. В нем показались два уставших глаза. Девочка посмотрела на глаза с надеждой.

– Ну, наконец-то! Я же говорила, что никакой смертной казни нет, – весело произнесла Вира.

– Нет. Не на этот раз, – устало произнес человек. – Я просто зашел сообщить, что она состоится на рассвете, так что прежде чем отправиться на тот свет, подумай, советую помолиться. Ох, умрешь такой молодой... Неужели не могла найти занятие более достойное? – словно сожалея, произнес охранник.

– И каким же образом меня «казнят», – громко осведомилась девочка, игнорируя замечания мужчины и собственный пробудившийся страх.

– Понятие не имею, – монотонно произнес незнакомец.

Окошко закрылось. Вира слышала причитания мужчины: – умрет такой молодой, а могла бы ....

У Виры закружилась голова. Она поджала колени к груди.

Казнь?! Да она вообще была запрещена, насколько помнила Вира и не распространялась даже на простолюдинов. Да, конечно, за рабовладельцами оставалось право жестоко наказывать своих рабов, что, кстати, не редко приводило к гибели, но казнь была запрещена. Конечно, она была запрещена так только для виду, но ведь это сути не меняет? Судорожно рассуждала Вира. Это ведь всего-навсего маленькое воровство. В их время кража продуктов не каралась так уж жестоко. В крайнем случае, она рассчитывала на месяц или три исправительных работ, но не казнь! В былое время на мелких торговцев и воришек полиции было ровным счетом наплевать. Воров же не волшебного происхождения ждало самое ужасное – рабство, так какого ее решили казнить?

Нет, конечно, Вира выкрутится из этой передраги, а затем и вовсе скроется из города. В самый последний момент девушка всегда находила выход, так что за жизнь можно не беспокоиться.

Вира прижалась ухом к холодной стене и посмотрела вверх. Там за решетчатым окном бил по стенам дождь. Знакомые звуки доносились до ее сознания. Дождь был ей более чем знаком. Она помнила, как в один такой дождливый день она уже чуть не погибла. Возможно, и в этот раз ее жизнь окажется на волоске от смерти. Но сможет ли сегодня она

выжить?

И если хоть на долю секунды представить, что копам удастся сделать задуманное, то, наверное, стоит вспомнить прошлое. А что в нем, в этом прошлом? Коротенькая жизнь, гонимой улицей, полукровки. Правда Вира не всегда жила на улице. Да, у нее была семья и дом.

### *Воспоминания.*

Девочка сидела в холодной коробке из-под сырой рыбы. Уже который день шел ледяной дождь и девочка не нашла лучшего убежища, чем эта коробка. Она не оказалась бы на улице, если бы детский приют для детей простолюдинов не закрыли. Картонная коробка была погрызена голодной малышкой. Девочка не ела вот уже неделю (неделю назад она съела кусок испорченного сыра – «роскошь») и превратилась в самого настоящего скелета. Живот неумолимо болел. Желудок словно съедал сам себя. Девочка скрутилась в комочек и словно бродячая собака тихонько поскуливала.

Время проходило и в коробку начала натекать вода. Девочка промокла и с течением короткого времени заболела. Жуткий кашель готов был убить девочку. Малышка уже не могла терпеть боль в груди, которая ее просто раздирала. Болезнь словно приковала девочку к мокрому картону. Дышать было сложно. Каждый вздох был для нее подвигом, каждое движение каторгой. Она почти перестала видеть

и слышать; руки окоченели от холода и отказывались подчиняться. Из последних сил девочка подползла к грязной лужице образовавшейся в большой коробке, нащупала ее окоченевшей рукой и, наклонив голову, стала глотать живительную воду. Горло девчушки запершило. От того, что девочка так стремилась побольше выпить воды, жидкость попало не в то горло. Девочка закашлялась, и в лужицу брызнули капельки крови. Из глаз ребенка впервые за все эти несчастные недели хлынули слезы.

Маленькая девочка, совершенно одинокая – умирала в коробке из-под рыбы. Естественно тогда она не понимала, что происходит, она просто была напугана. Слепота, кровь и эта полное бессилие, не позволяющее ей управлять даже собственным телом, не говоря уже о судьбе, ожидающей ее. Ей было холодно и очень, очень одиноко. Хотелось просто уснуть и не видеть ничего, кроме красивых снов. Она так устала от этой постоянной боли в груди, ногах, в животе. Девочка не знала, что она может сделать, чтобы это все прекратилось. Но она чувствовала, что скоро придет та тишина и безмолвие, которое прекратит все эти муки. Она еще не могла дать название смерти, но с нетерпением ждала ее, как сладкого сна.

Возможно, после того как она заснет, она, наконец, увидит маму и папу. Ведь как говорила миссис Ропот – ее родители спали вечным сном. Может и она скоро тоже уснет, и встретится с ними.

Девочка закрыла глаза и стала ждать сна.

– Я иду к вам, – тихо вымолвила девочка. Глаза ее стали закрываться и белая размытая пелена, то единственное зрение, которым она сейчас обладала, стало покидать ее, оставаясь где-то вдалеке. Звуки дождя становились все тише и тише. Маленькой девочке даже стало казаться, что она слышит где-то вдалеке музыку. Сладкую мелодию, манившую ее, и ласкающую слух, словно теплый ветерок. Девочка жаждала быть ближе к мелодии, она стремилась всей душой к приятному звуку. Ей казалось, что сейчас самое важное на свете – это быть ближе к той мелодии, и нет человека счастливее, чем она.

Вдруг послышался стук каблучков по мокрому асфальту. Стук прорывался через ослабевшее и рассеянное сознание девочки. Он исходил из реальности и словно разрывал связь девочки с тем неизвестным миром, в котором она стояла одной ногой. Это сильно раздражало. Девочка снова почувствовала боль в теле, словно над ее телом вновь возобладала сила притяжения, которую она на миг потеряла. Тут связь с мелодией оборвалась окончательно, и девочка вновь почувствовала, что она все еще лежит в своей коробке, а ее тело убивает неизвестная ей болезнь – это привело малышку в отчаяние.

Кто-то наклонился и посмотрел в коробку. Девочка посмотрела на незнакомца невидящими глазами. Она постаралась сфокусировать зрение, но это было бесполезно. Девочка

ка устало сложила голову на мокрый картон, глаза не слушались ее, то и дело периодически закрываясь. Она пыталась совладать хоть с какой-то частью своего тела, но казалось, что сложнее этого не было ничего. Она сделала последнюю попытку сфокусировать зрение и потеряла сознание, так и не сумев рассмотреть подошедшего.

Утром, еле открыв глаза, девочка поначалу испугалась. Она оказалась в хорошей комнате, обставленной игрушками. Там же стояли еще три детских кровати и колыбель. Обои комнаты были нежно лиловыми. Все здесь было обставлено аккуратно с любовью. Игрушки были разбросаны по полу, что говорило о том, что совсем недавно здесь поиграли дети. Девочка чуточку привстала в кровати и тихонько огляделась. Большое окно было распахнуто и в него заглядывало солнце, да такое яркое, что девочка сощурилась. Все здесь было настолько красиво, что девочка невольно улыбнулась. Что случилось в тот вечер. Неужели это сон? Все было слишком чудесно, чтобы быть правдой. Еще никогда девочка не ощущала такого прилива сил. Неужели она, наконец, смогла уснуть и с минуту на минуту сюда зайдет ее мама и папа? Но если это сон, почему тогда она все еще чувствует боль в груди, хотя и не такую сильную, и тело так и осталось таким же тяжелым.

В это время в комнату вошла полноватая темноволосая женщина. Девчушка натянула одеяло до самой макушки.

Увидев, что девочка проснулась, женщина тепло улыбнулась.

– Ох, как я счастлива, что ты очнулась, – мягко проговорила незнакомка. Девочка спустила одеяло и взгляделась в незнакомую даму. – Мы думали ты... ох, слава богу, ты жива. А как твои глазки, ты теперь видишь? Доктор истратил на тебя столько магии, что почти сам обессилил. Я ему так благодарна...

Только сейчас девочка осознала, что ее глаза, наконец то видят. Девчушка слабо улыбнулась.

– Когда мы тебя нашли, я подумала, что ты мертва. Ты была такая худенькая, бледненькая. Мы с мужем принесли тебя домой, ты пролежала три дня, иногда открывала глаза, но казалось, что ты совершенно слепа, – голос женщины задрожал, и на ее глазах появились слезы. – Что я говорю?! Ты наверно очень голодна. Ты хочешь есть?

Девочка тихонько кивнула. Хотя она и стеснялась, она была согласна съесть что угодно. Женщина тут же встала и убежала из комнаты, но буквально через пару минут вернулась с подносом нагруженным едой. Она села рядом с девочкой и положила ей на колени поднос. Девочка в очередной раз улыбнулась.

– Ты моя мама? – спросила она неуверенно.

Женщина с досадой взглянула на девочку и опечаленным голосом произнесла:

– Нет, прости милая, я не твоя мама, – грустно отозвалась

женщина. – Сколько тебе лет?

– Пять, – тихо ответила девочка

Малышка поникла головой. Девочка так надеялась, что эта приятная женщина окажется ее мамой. От нее исходило такое тепло, какого она не чувствовала ни от одного человека. Женщина показалась ей такой родной, а теперь....

– Меня зовут Адель Макридин. Как зовут тебя? – улыбнувшись, спросила женщина.

– У меня нет имени, – тихо сказала девочка. – Есть порядковый номер, но он длинный я его никогда не могла запомнить.

– А твои родители...

– У меня нет родителей, – опустив глаза ответила девочка.

– Откуда ты тогда? – ласково спросила миссис Макридин. – Как ты оказалась в той коробке?

– Наш приют закрыли, а детей начали забирать по тюрьмам, по торговым домам, туда, где детей забирают в чужие дома и заставляют работать целыми днями. Я смогла сбежать, – храбро пояснила девочка.

Глаза женщины, в который раз наполнились слезами, и девочке стало совсем неловко – она совсем не хотела заставлять эту женщину плакать.

– Боже ну и досталось же тебе. Ну не бойся теперь мы твоя семья, теперь ты будешь жить с нами. Если конечно ты согласна? – дрожащим голосом затараторила Адель.

Женщина с надеждой взглянула на девочку.

Малышка почувствовала, как ее сердце забилось чаще, девчушка расплылась в лучистой улыбке. Она всегда мечтала о том, чтобы у нее была семья, но никак не могла представить, что это когда-нибудь сбудется. Уж больно казалось невероятным то, что человеческое дитя усыновят, уж точно не в мире волшебников.

Девочка улыбнулась и радостно закивала.

– Ну, тогда тебе нужно имя, – сказала Адель, погладив девочку по черным волосам. На миг женщина задумалась, затем сказала: – А как тебе имя Вироника или просто Вира?

– Мне нравится, – согласилась девочка, откусив от вишневого пирога, принесенного на подносе, большущий кусок.

– Так звали мою прабабушку – тепло улыбнулась Адель.

– Мне нравится, – жуя, проговорила Вира.

Адель крепко обняла девочку.

– Теперь я о тебе позабочусь Вира. Если хочешь, можешь называть меня Адель или..., – робко предложила Адель.

Девочка улыбнулась.

Белая дверь в комнате заскрипела, и за ним показались четверо детишек. Самым смелым оказался светловолосый мальчик, наверное, самый старший, как потом оказалось на целых четыре года старше Виры. Мальчик вошел в комнату и встал возле кровати, с любопытством рассматривая незнакомую девочку. Светло-русые волосы игриво переливались на солнце, темно – серые глаза искрились интересом. Мальчик протянул Вире руку.

– Меня зовут Эрик, а тебя как? – посмотрев на мать, смело проговорил мальчик.

– Вира, – смущенно произнесла девчушка, уже начинавшая привыкать к своему имени, и пожала мальчику руку. Эрик радостно улыбнулся. В комнату вбежали остальные дети, словно улыбка старшего брата была сигналом. Маленькая девочка лет трех и два мальчика близнеца лет шести.

– Дети, это Вира, она остается с нами, и теперь она ваша сестренка, – весело сообщила Адель. Дети с еще большим интересом стали рассматривать Виру. – Вира, это Молли, Эндрю и Сэм.

Вира была на седьмом небе от счастья – теперь у нее была семья, настоящая семья. Позже она познакомилась и с отцом семейства, который с радостью принял девочку.

Шло время. Казалось что каждый месяц, проведенный в новой семье, был как год счастливой жизни. Она уже успела привыкнуть к жизни в хорошем доме с хорошими людьми, которые всей душой любили ее. И вскоре Вира почувствовала себя истинным членом семьи Макридин. Адель учила ее грамоте, а отец старался дать ей азы магии, считая, что ей это все равно когда-нибудь обязательно пригодиться.

Дети семьи Макридин, восприняли ее как родную. Вира, будучи старше на два года, часто укладывала маленькую трехлетнюю Молли в кровать. Она так же любила играть с близнецами, но больше всего она любила Эрика. Когда он что-то ей рассказывал она, словно замороженная, от-

крыв рот, слушала его. Вира не чаяла души в своем старшем брате.

Прошел год и Эрик отправился в школу магии.

– Мама я тоже хочу в школу магов, – недовольно воскликнула Вира в тот день за завтраком. – Почему я не могу учиться?

– Милая, это невозможно. Ты не волшебница...

– Но я хочу учиться.

– Ох, если проблема в этом, то я обещаю дать тебе то образование, на какое только способна.

С момента появления Виры в семье прошло уже семь лет. Вире исполнилось двенадцать, и за это время Вира успела подрасти, и стала настоящей маленькой леди. Она продолжала домашнее обучение и многого добилась даже в изучении магии. Некоторые заклинания ей действительно удавались, хотя это и были заклинания, которые мог осуществить любой смертный, если бы знал их, но Вира все равно гордилась своими достижениями.

Вира так и не рассказала о том, что когда-то воспитательница из детского приюта поведала ей о ее происхождении. Почему-то эти два вида не совмещались меж собой, и ученые давным-давно доказали то, что детей у мага и человека быть не может, как бы это не было странно. Но Вира знала, что тогда воспитательница не соврала, так оно и есть – она была полукровкой. Девочка не рассказывала этот маленький секрет отцу, ей больше нравилось удивлять его тем как она –

«человеческое» дитя, легко справляется с заклинаниями.

Каждый год Эрик приезжал домой на лето, ему тогда только-только исполнилось шестнадцать, и это лето не стало исключением. В тот день ему впервые в школе вручили поведующие кольца, и теперь он мог колдовать. Он подозвал к себе Виру и предложил ей прогуляться и поговорить.

– Как там? – не унимаясь, расспрашивала Вира, когда на седьмой год учебы он приехал на каникулы домой.

– Нормально. Ничего особенного, – слабо улыбнулся мальчик.

– Я бы все отдала за то, чтобы пойти в школу, – мечтательно произнесла девочка. – Неужели там нет ничего интересного для тебя?

– Ну....

– А девочки? Они обращают на тебя внимание? – смело спросила Вира. Эрик покраснел. – Тебе уже все-таки шестнадцать.

– Я.... Нет, там нет девочки, которая бы мне понравилась.

– Ну да? А какие девочки тебе нравятся? – весело спросила девчушка.

– Я не знаю. Маленькая ты еще. Но мне бы понравилась такая милая как ты, – пошутил мальчик.

– Да, но мы с тобой родственники, – улыбнулась Вира. – Ты мне все-таки брат.

– Но ты же мне не родная сестра, – произнес Эрик, но затем закусил губу, вспомнив, что это большая тема для его ма-

ленькой названной сестренки.

Вира насупилась.

Эрик испуганно посмотрел на сестру. Вира была девочкой импульсивной и часто ругалась со старшим братом по пустякам.

– Я не это хотел сказать....

– Я думала ты мне брат? Скажи Эрик ты хоть раз упомянул про меня среди своих друзей? – спросила Вира, опустив голову.

– Да ладно, Вира, я не хотел тебя обидеть, – попытался извиниться Эрик.

– Отвечай! – с вызовом потребовала Вира.

– Нет, – тихо признался Эрик.

Она бросила на него гневный взгляд. Эрик хотел ей все объяснить, что он просто не знает, как им рассказать о его еще одной сестре, которая в отличии от Молли, Эндрю и Сэма, которые уже учатся в школе, все еще сидит дома.

– Я к вам не напрашивалась! – выпалила Вира.

Эрик промолчал и это еще сильнее разозлило девочку.

– Если хочешь, я могу уйти?! – воскликнула Вира.

– Не перевирай мои слова. Я твой брат, но просто хотел сказать, что не родной. Мне сложно объяснить друзьям, что ты...

– Что я человек?

– Да! – облегченно выдохнул Эрик.

Лицо Виры покраснелось, а ноздри стали гневно разду-

вать.

– Знаешь, я, кажется, понимаю, почему ты не нравишься девочкам, – серьезно проговорила девочка. – Ты двуличный.

– Что?!

– Да, двуличный. Сделал вид, что принял меня в семью, прикинулся доброй душой, а сам и в грош меня не ставишь, – выпалила Вира. – Ты хочешь сказать, что я нахлебница?

– Что? Да что ты за чушь несешь. Ведешь себя как глупая...

– Глупая простолюдинка! – закончила за Эрика фразу девочка. – А для тебя это так гадко, да? Нравится тебе или нет, я в любом случае останусь ПРОСТОЛЮДИНКОЙ. Думаешь, если ты маг, значит тебе все дозволено? Наверняка именно «такие» как ты и развалили наш приют.

О! как она хотела бы сейчас забрать эти глупые обвинения.

Вира замолчала. Она явно перегнула палку, и все же не могла остановиться. Девочка прекрасно понимала, что ее брат всегда был ей как родной. Она скорее не могла смириться с тем, как он о ней отозвался «простолюдинка». Она не хотела иметь ничего общего с теми мерзкими существами, что ночью шныряли, словно крысы около домов. Многие годы она старалась вести себя так словно и существ таких нет, для самой себя она придумала сказку что она просто особенная и именно поэтому не может пойти в школу.

– Все сказала? А знаешь, я пожалуй, не стану возражать,

если ты исчезнешь, – громко произнес Эрик и, встав со скамейки, пошел в дом.

Вира осталась сидеть на скамье как вкопанная. Неужели он и правда хочет, что бы она ушла. Да нет, он просто вспыл. Что ж тогда можно ему подыграть.

Ночью того дня Вира выбежала из дома, собрав несколько вещей (так для виду). Она ловко проскользнула через ограду и побежала на вокзал находящийся неподалеку от их дома. Вира не собиралась далеко убежать, напротив она надеялась, что родители быстро найдут ее, и Эрик слезно будет умолять ее вернуться. Наутро Эрик ее не обнаружит и испугается, что она восприняла его слова всерьез. Девочка всего лишь хотела проучить своего брата, напугав его своим отсутствием.

Она ночь просидела на вокзале в ожидании, что ее начнут искать, а на утро, проснувшись на неудобном стуле, посмотрела на часы:

– Двенадцать часов. Пора возвращаться домой, – тихо сама себе сказала девочка. Вира встала с холодного твердого стула и направилась к дому.

Когда Вира вернулась домой, то обнаружила что большой дом, в котором она жила, абсолютно пуст, даже никаких вещей там не осталось, не говоря уже о людях живущих здесь. Сначала Вира жутко перепугалась. Она хотела бежать в полицию, но это было слишком опасно для нее. Кто станет слушать маленькую простолюдинку. Ее скорее отдадут в раб-

ство, чем выслушают.

Но затем страх сменился детским глупым гневом.

Неужели это все из-за меня? Неужели они вот так меня бросили? Она опять одна. Но почему? Она же просто подшутила. А может они уехали, решив, что раз она пропала, тем легче. Наверно Эрик был очень рад ее уходу. Да нет. Возможно, они решили уехать еще до ее прихода. Искать не стали, потому что она им не нужна была в новом доме. Что ж теперь Эрику не придется делить с кем-либо свою комнату. Возможно, Вира действительно была в этом доме чужой и лишней?

Вире было тогда сложно понять, что она не виновата, и ее вина лишь в том, что она сбежала из дома. Что произошло тогда, она не знала и по сей день. И позже с течением короткого времени Вира естественно догадалась, что все это произошло уж точно не из-за ее поступка, что должна была быть какая-то иная причина, по которой целая семья исчезла, не оставив следов. Но все это было теперь для нее не важно, с тех пор она старалась меньше думать о судьбе семьи приютивших ее, чтобы не мучиться от угрызений совести и не вспоминать о том, как она их любила и любит.

Далее все просто. Она стала воровать и вот теперь в свои восемнадцать с половиной лет она сидит на холодном полу камеры в ожидании своего часа. Кстати что насчет часов? Вира не обнаружила своих часов на руке, возможно, она их

потеряла, а возможно их у нее отобрали.

– Охранник, который час? – спросила девочка, подойдя к железной двери.

Железное окошко открылось. На этот раз это был другой охранник более молодой и веселый, чем предыдущий заходивший к Вире.

– Без пяти десять. Между прочим именно из-за тебя я сейчас здесь, а не дома с женой, – пробурчал мужчина. – А что не можешь дождаться своего часа? – добавил он решив, что это смешно.

– Ой, да ладно. Я же знаю, что вы мне ничего не сделаете....

– Не надейся, – прохрипел мужчина. – Издан указ. Всех воришек казнить. Ты единственная бродяжка, не знающая этот закон.

– Но я несовершеннолетняя!

– Ты маг? – приподняв одну бровь, спросил охранник.

– Я на половину..., – Вира осеклась, – нет, я не маг, – с досадой закончила девочка. Бесполезно было объяснять охраннику, что она полукровка, все равно она не сможет этого доказать, ведь такого не может быть в природе, как считали маги.

– Вот если бы ты была магом, тогда понятное дело, но ты человек, следовательно, будешь казнена, – быстро проговорил мужчина, словно объяснял какую-то элементарную вещь. – И вообще что это простолюдинка вылезла наружу

днем? Разве вы не охотитесь ночью?

– Я не человек! – резко ответила Вира. Родство с этими низшими существами ее раздражало. Люди были ничем не лучше магов. Они были озлоблены на мир, на магов, но кроме злобы от них нечего было ждать, никаких действий, чтобы изменить текущее обстоятельство. Сейчас они прячутся, словно крысы, грабят и убивают, как только наступает ночь.

– Если ты не человек и не волшебница, то кто? Может эльф? – охранник искренне расхохотался. Он резко прихлопнул затворку и ушел.

Вира посмотрела на маленькое окошко в стене. По железным прутьям неприятно стекала грязь. Воздух исходил из окна тоже не особо свежий, уж точно не морской. Интересно где находится тюрьма? Подумала Вира. В острог ее везли с завязанными глазами. Она ничего не видела, но смогла учуять тухлый запах чего-то прогнившего и слышать всплески жидкой грязи, когда они ехали на машине. Тюрьма находится, точно не в пределах города.

Должно быть, они на каком-нибудь болоте. Топить ее будут тоже на болоте!?! А вообще это походило на бред. Откуда такая таинственность? Почему бы не казнить ее на площади, прямо на глазах у магов.

– Что за глупости, – отогнала тягостные мысли девушка. В любом случае, ее это не должно волновать – она сбежит при первой же возможности. Можно запросто отвязать-

ся от веревок. У Виры было множество приемов как это проделать. Хотя может даже и этого не придется делать. Скорей всего ее просто хотят напугать, с надеждой думала Вира.

Вдруг ее охватили страх и отчаянье.

– Выпустите меня! – неожиданно для себя выкрикнула Вира.

Вира резко встала и подскочила к маленькому окошку. На улице уже было темно, сложно было что-то разглядеть. К тому же шел проливной дождь, что еще более ухудшало видимость. Но было совершенно ясно – они находятся в каком-то лесу. Вокруг тюрьмы не было даже забора. Словно это была и не тюрьма вовсе, а какая-то небрежно построенная на скорую руку кутузка. Во всяком случае, туристов сюда точно не пускали, невесело усмехнулась про себя Вира.

– Охранник, – позвала Вира.

– Чего тебе опять? – нервно проговорил мужчина.

– Где мы? – спросила девушка. – Это ведь не городская тюрьма, да?

– А ты догадливая, – рассмеялся стражник. – В тюрьме присутствует слишком много народу, а твоя казнь требует уединения, так сказать.

– Так все-таки моя казнь не законна?! – восстала Вира.

– Ну не совсем, – промямлил мужчина.

– То есть? – возмущенно спросила Вира.

– Ладно, раз тебе все равно умирать, так и быть расскажу, – бодро произнес охранник. – У некоторых магов из пра-

вительства есть одна мыслишка – очистить город.

– Что значит очистить? От кого? От людей?

– Ну, вроде того, – спокойно ответил стражник. Для него это очевидно было совершенно нормальным делом.

– Но почему бы тогда не казнить всех простолюдинов на глазах всех волшебников? Для вас бы это наверняка оказалось видным «представлением», – саркастически подметила девушка.

– Ну, этого я уж не знаю. Мне платят – я выполняю. Как по мне так давно пора, без вас спокойней будет, – буркнул мужчина.

– Но тогда как? Как будет проходить эта самая «очистка»?

– Незаметно и постепенно. Радуйся, ты одна из первых, – весело проговорил охранник.

– Я просто на седьмом небе от счастья, – невесело усмехнулась Вира. – Но кто это придумал?!

– Я не знаю. Нам просто хорошо платят за это дело и все, а остальное и не важно. Конечно дело не простое, мы ведь и какой-то ритуал должны совершить, – прищурился охранник.

– Да уж веселенькая у тебя работенка, – хмыкнула девочка. – Так значит ваш заказчик еще и псих из какой-то секты?

– Ну, этого я не знаю. Но думаю, что нормальный человек таких жутких вещей не стал бы придумывать, – сказал мужчина скорчившись.

– Кто бы говорил, – тихо произнесла Вира.

– Да я сам не в восторге, но что поделаешь. Как говорится «Деньги не пахнут», – пожал плечами, сказал охранник.

Вира закрыла глаза, пытаясь успокоиться.

– Этого просто не может быть, – сдавлено произнесла де-вушка.

– Ты так не расстраивайся, – сказал охранник. – Все равно как ты закончишь эти дни. Разве в дальнейшем ты бы нашла жизнь лучше, чем та, что есть у тебя сейчас? Вряд ли. Рано или поздно тебя бы все равно поймали и отдали бы в рабство. Вам людям ничего не светит в этом мире. Во всяком случае, ты умрешь безболезненно. Говорят, что болото приносит людям прекрасные сны перед концом, – загадочно произнес охранник и закрыв дверцу удалился.

Что за бред? Фыркнула про себя Вира. Окошко в двери закрылось.

Вира начала метаться по камере в поисках идей спасения. Она схватила прутья решетки и с силой потянула на себя. Руки девочки соскользнули по грязной решетке, и она упала на холодный каменный пол.

Без толку. Вира обессилено облокотилась на стену.

Что за глупая идея очищать город от простолюдинов. Разве они кому-то мешают? Ну, если только молодежи по вечерам гулять, а так .... И откуда такая засекреченность? Охранник сказал, что им много платят. Значит, кто-то очень сильно заинтересован в том, что бы уничтожить всех людей. Но какой смысл? Люди даже не мешают магам, ско-

рее на оборот. Каму-то явно выгодна смерть этих загнанных в угол существ. Впрочем, ей уже этого никогда не узнать. А может охранник прав, может безболезненная смерть это самое лучшее, что может с ней произойти в жизни. Ну уж нет, она не какая-нибудь там нюня, которая вот так просто сдается без боя.

Странно ей почти не было страшно, возможно потому, что она до сих пор не могла себе представить, что ее все же казнят. Конечно же, не казнят. «Этого не может случиться, только не со мной». Она еще не знала, как сможет сбежать, но точно знала, что этот день не является для нее последним.

За дверью послышался какой-то шум; девушка прильнула к железной двери и стала вслушиваться.

– Что у вас здесь за беспорядок, – рявкнул кто-то. Должно быть здешний начальник. – Черт подери, уберите же карты. Скоро к нам заглянет сам заказчик, мне бы не хотелось, что бы они увидели вас в таком состоянии. Ох, это что ром?! Дай сюда! Чтобы я этого больше не видел.

Начальник зашагал к камере Виры; девочка быстро отползла обратно к стенке. Дверь резко открылась, и камера озарилась тусклым светом. Внутри вошел толстый, лысоватый мужичек. Лицо его было красным и возмущенным, в руках он держал бутылку рома. Начальник обшарил камеру взглядом и, найдя глазами Виру, заорал:

– Сибс, какого черта!

Тут же к дверям подбежал охранник.

– Да босс? – неуверенно произнес мужчина.

– Почему еще ничего не сделано?! – взревел начальник. –

Почему она до сих пор здесь?

– Мы думали совершить над ней ритуал на рассвете...

– Что?! Идиоты! Она велела провести ритуал в полнолуние, понимаешь, что это значит? Это значит при полной луне, а не в лучах солнца! Идиоты! Чтобы через двадцать минут уже все было готово. Тот амулет лежит у меня на столе, – сказал он более приглушенно. – Надеюсь, вы помните, как проделывать ритуал?

Охранник рассеянно закивал.

– Заказчик надеется на то, что к его приезду все будет сделано, – хмуро проговорил начальник.

Охранник ринулся к девушке. Вира оттолкнула его ногой. В камеру забежали еще два стражника и схватили девочку. Они связали ее, а затем один из охранников направив на Виру указательный палец и произнеся заклинание, вырубил девушку.

*Болото снов.*

Вира проснулась на чьем-то плече. Ее несли по темному лесу трое мужчин. Вокруг были лишь сухие деревья и кусты. Место было заболочено. Она была связана, даже рот заткнули кляпом. Мужчины весело болтали.

– Когда вернемся домой, я попрошу жену приготовить яб-

лочный пирог, – мечтательно проговорил один.

– Нас пригласишь? – с надеждой спросил другой.

– Конечно, – заверил тот.

Ничего себе! Собираются топить человека и рассуждают о пироге. Уму не постижимо! Надо что-то быстрее придумать, возможно....

Виру бросили на холодную слякотную землю. Она больно ударилась о землю грудью, девушка шумно выдохнула. Слегка оправившись, Вира, стала извиваться, пытаясь освободиться.

Стражник схватил ее и посадил возле дерева. Девочка бросила на охранников злобный взгляд и начала что-то бормотать. Один из стражников наклонился и взял ее за подбородок.

– Какие красивые глаза, – тихо произнес он. Вира попыталась отдернуться. – Оказывается, среди вас есть и красивые простолюдины. Жаль что ты не ведьма, – с досадой произнес мужчина. Вира постаралась его пнуть завязанными ногами и попала в самый пах. Мужчина загнулся и упал на траву. Другой стражник подбежал и с силой ударил девушку по лицу. Очнувшись «пострадавший» резко схватил Виру и потащил ее за волосы к болоту, угрожающе сверкавшему в свете полной луны.

– Все закончилась твоя песенка, – ехидно произнес мужчина, собираясь бросать девочку в воду.

– Стой, – остановил его коллега.

– Что еще?!

– Надо надеть на нее вот это, – мужчина протянул другу подвеску – небольшую квадратную пластинку со странным орнаментом, на простой веревке, в самом сердце пластины сверкал ядовито-зеленый камень. Вира внимательно посмотрела на вещицу. Мужчина выхватил у стражника пластинку, повесил ее на шею девочке и, размахнувшись, бросил Виру в самую пучину болота.

### *Встреча в бездне.*

Вира погрузилась в грязную воду, не успев набрать достаточно воздуха, что бы продержаться достаточно времени, и суметь себя спасти. Большой «рой» пузырьков воздуха устремились вверх навстречу светлой глади поверхности. Девочка с ужасом следила за тем как она все дальше и дальше отдалялась от воздуха. Болото оказалось гораздо более глубоким, чем предполагала Вира. Девушка начала извиваться подобно змее, пытаясь высвободиться из сковавших ее пут. Длинные зеленые водоросли, словно щупальца, хватали девочку и тянули к себе на дно. Воздух в легких Виры заканчивался с каждой секундой. Перед глазами все начало расплываться. Движения девочки становились пассивными, с каждым мгновением ей делалось все тяжелее и тяжелее соображать.

В последние секунды, когда Вира уже начинала терять сознание, она почувствовала резкую боль в груди. Она опусти-

ла глаза, что бы посмотреть, что причиняет ей боль. Это был тот амулет, что повесил ей на шею стражник. Металлическая пластинка и камень светилась не естественным зеленым светом. Из груди девушки «вылетали» еле видимые зеленые нити какой-то жидкости, словно из нее выкачивали силу. Амулет будто всасывал в себя эти нити, вытягивая их из самых глубин ее тела. Боль становилась не выносимой и если бы ни кляп Вира бы уже орала во все горло. Девушку пронзила острая боль – амулет «вытянул» последнюю ниточку, связывающую ее тело с душой.

Боль стихла, и Вира тупо уставилась в мутную воду. Ей уже было все равно, она уже и не могла понять, нужен ли ей воздух или и без него ей вполне нормально. Не было ни чувств, ни страха, ни удивления, ни радости, ничего. Словно внутри нее было пусто и темно. Она была подобна кукле имеющей внутри своего тела лишь пустоту и более ничего. Теперь она уже и не знала и не хотела знать, жива она или нет. Глаза девушки стали стеклянными, лицо побелело. Пустота, окружающая девочку теперь была и внутри нее. Если это смерть, то теперь она знала что это не страшно – это вообще ни как. Это была не жизнь, а лишь пустое, бессмысленное существование свойственное наверно только лишь одному камню.

Вдруг в ее голове зазвучал чей-то голос, грубый и тяжелый.

– Выбирай, выбирай, – приказывал он.

Неожиданно все вокруг покрылось черной дымкой. Вира вдруг опять стала чувствовать, хотя и не с такой силой. Ее разум и ощущения были словно приглушены.

Девушка огляделась и увидела темную как ночь комнату, а может, это было лишь пространство. На Вире не было ни пут, ни этого страшного амулета.

И тут снова прозвучал голос.

– Что ты помнишь Виру? – снова приказывающим тоном спросил голос.

И тут мгла вокруг нее развеялась, и Вира снова оказалась в далеком детстве. Только теперь она была лишь зрителем.

Вира увидела как дети магов кидаются в нее и других детей из приюта камнями. Затем появилась другая картинка. Вира уже взрослая там ей было лет двадцать, работает на какой-то плантации, жуткая жара, пальцы Виры покрылись какой-то сыпью, сзади не нее стоит надзиратель и периодически ударяет ее по спине кнутом. Сердце Виры наполнилось страхом и гневом, она с силой сжала кулаки.

– *Вспомни*, – послышался еще один голос, но теперь более мягкий.

Картинки в зале сменились и девушка увидела Адель – ее приемную мать. Адель улыбается и обнимает Виру. Молли прищемила пальчик и подойдя к Вире обняв ее стала жаловаться. Вира опустила рядом с девочкой и нежно подула ей на пальчик. Затем картинка сменилась и появился ее приемный отец. Вира стоит скрестив руки на груди и плачет.

– Я ненавижу их, папа, – сказала Вира, – они меня никогда не полюбят и я их тоже не стану любить.

– Вира, милая, не все маги такие, – мягко улыбнувшись произнес отец.

– Все.

– И даже мы с мамой? – спросил он.

Вира подняла на него виноватый взгляд. Мистер Макридин обнял Виру.

– Вира, всегда верь в то, что там, где тень всегда есть свет...

На глазах девушки навернулись слезы.

– НЕЕЕТ!!! – закричало невидимое существо.

Вира увидела как зал стремительно исчезает гуда-то вдаль. И вот она снова в своем теле.

Возможно, это было обманом зрения, но.... Что-то белое и легкое, словно шелковая ткань плыла, будто по течению напрямик к девочке. Легкой дымкой существо опустилось рядом с бездушным телом девушки. Вира видела ее, но ничего не могла испытать к этому существу. Девочка была мертва, но ее душа была все еще закована в теле.

Этим существом оказалась девушка. Она была прозрачна словно туман. Ее бледные волосы развивались, белое платье девушки было почти невесомо. Девушка улыбнулась в бездыханное лицо Виры. Она положила свою призрачную руку на сердце девочки, на то место где висел медальон. Вещица затрещала, словно под давлением чего-то крайне тя-

желого и, наконец, распалась на мелкие осколки, на быль. Зеленая жидкость стала вновь возвращаться обратно в тело Виры, словно прорываясь сквозь одежду всасываясь в кожу и уходя в глубь. Девочка моргнула, и ее глаза снова наполнились жизнью. Она пораженно уставилась на девушку – призрака.

Призрак улыбнулась, положила вторую руку на веревки, и они рассыпались подобно песку, оставляя после себя лишь мутную воду, расплывающуюся в водном течении. Незнакомка взяла одну руку Виры, и, поднеся ее ладонь к губам, поцеловала.

Словно что-то вечное ворвалось внутрь Виры, пройдя через руку. Вира почувствовала как легкие снова наполнились воздухом, а тело новыми силами. Девочка начала стремительно подниматься к поверхности. Снизу Вира увидела как призрачная девушка, помахав ей вслед, растворилась.

### *Незнакомцы на болоте.*

Вира вырвалась из оков воды и начала с жадностью глотать воздух. Она подплыла к берегу и стала карабкаться по мокрой траве. Грязь не позволяла сделать это быстро, поскольку девочка постоянно соскальзывала обратно в воду, а там ее снова и снова затягивали крепкие водоросли нежелающие отпускать ее на волю из своего темного царства.

Наконец выбравшись, она оглянулась и тут же ахнула. Оба

охранника, что только – что сбросили ее в воду, лежали без сознания на грязной траве. Вира с трудом заставила себя подняться. От переутомления ноги девушки, будто стали ватными. Она пошатнулась. Наконец Вира смогла выпрямиться.

Сзади послышался шорох – Вира как можно быстрее повернулась (настолько быстро насколько ей позволяла слабость, охватившая ее с ног до головы).

Напрямик к ней направлялись две незнакомые человеческие фигуры, одетые в длинные плащи с капюшонами.

Вира со страхом уставилась на незнакомые фигуры, пытаюсь понять, действительно они, существуют или это лишь кажется ей. Такое вполне могло случиться, учитывая, что она только что чуть не погибла. С другой стороны она точно знала, что два охранника лежат мертвые на земле, и их уж точно не чума разом скосила. Следовательно, есть некая причина, по которой они лежат трупами в тихом лесу. А эти двое, уж точно не грибы собирают ночью.

Девочка не медля, побежала в сторону леса. Ее ноги проваливались в грязь, ветви деревьев, словно корявые пальцы хватались за нее. Бежать было сложно, мокрая одежда составляла дополнительный балласт. Вира на ходу скинула с себя кожаную куртку и толстовку, оставшись сверху только в черной майке. Тут же холодный воздух прополз по телу девушки.

Вира бежала мимо темных еле различимых во мраке де-

ревьев, цепляясь и царапаясь за каждую ветку, которую она не могла обогнуть. Вира уже давно позабыла про свою слабость, дав страху власть над телом, убегая все дальше вглубь леса. Адреналина было настолько много в крови, что девушке казалось, что ее тело все переполнено дрожью. Она старалась не оглядываться назад, потому что знала, что еще не смогла оторваться окончательно.

Вира споткнулась о корягу и упала на мох. Она быстро встала и побежала вперед. Девушка оглянулась назад, но никого не увидела. На миг она «позволила» ногам остановиться, но тут прямо перед ней из неоткуда появились две фигуры. Девушка вскрикнула от неожиданности. К счастью Вира часто сталкивалась с неожиданностями и уже научилась мгновенно бороться со страхом и действовать. Вира, заскользив по мокрой траве, бросилась бежать.

Вира периодически оглядывалась, не смея совладать со страхом перед тем, что ее вот-вот нагонят люди убившие пару минут назад двоих здоровенных охранников. Но вот она пробежала еще пару десятков метров и уже решила, что преследовавшие ее люди остались далеко позади. И все же она так и продолжала мчаться по лесу, прорываясь сквозь колючие заросли и не давая ногам сбавить скорость.

Казалось, что она уже оторвалась, но тут на бегу обернувшись назад она не увидела стоявшее перед ней дерево и врезалась в него со всего размаху. Упав на мягкую землю, покрытую мхом и мокрой травой, девочка попыталась встать,

но головокружение посадило ее обратно на, то место, на которое она упала. Тем временем незнакомцы спокойно приближались. Словно они и вовсе не бежали. Их походка была плавной и размеренной. Они появились из неоткуда, будто вытекли из тени деревьев и кустарников.

Все перед глазами Виры кружилось и плыло. Девушка нащупала рядом с собой большую палку и стала ею размахивать.

– Что вам надо?! – кричала она.

Один из незнакомцев сел рядом и снял капюшон. К сожалению Виры, не смогла разглядеть его лица из-за кругов, ходивших у нее перед глазами.

– Черт Виры куда бежишь, – рассерженно произнес незнакомец. Отчего-то его голос показался Вире почти знакомым. Она протерла глаза и не поверила им, как только нормальное зрение наконец вернулось к ней.

Перед ней стоял Эрик. За эти годы он очень изменился: возмужал и выглядел слегка встревоженным и нервным, но, все же он улыбался. Виры помнила еще маленького парнишку гуляющего с ней по дубовому лесу, но теперь это был молодой юноша, почти мужчина. «Ему уже двадцать один год, конечно, он вырос» подумала Виры.

Виры не могла верить своим глазам. Она растерянно открыла рот и, не моргая, смотрела в лицо Эрика, боясь, что если она, хоть на долю секунды закроет глаза, он исчезнет. Но как он здесь оказался? Какого черта он надел этот ко-

стюм? Он же мог напугать ее до смерти!

– Привет, – весело произнес он.

Девочка, не задумываясь, врезала ему по носу кулаком. Мальчик зажал руки около лица.

– За что?! – тяжело проговорил он.

– За то, что напугал дурак, – рявкнула она. – Я из-за тебя чуть лоб не разбила. Неужели нельзя было обойтись без этих идиотских капюшонов.

Вира посмотрела на старого друга и расхохоталась, он, оторвав руки от лица, тоже разошелся в смехе.

– Черт, я чуть от страха не умерла, – усмехнулась она.

– Прости. И, правда, получилось глупо, – рассмеялся Эрик.

– Еще бы! Если бы вы и дальше за мной бежали, я бы и не только лоб себе расшибла, но шею бы себе свернула и уж тогда-то ты бы не смог отделаться простым извинением, – сказала она, пригрозив ему пальцем.

Мальчик мягко улыбнулся и обнял Виру со всей силой. Девушка прижалась к брату и даже позволила себе, наконец, закрыть глаза, наслаждаясь долгожданным моментом.

– Я так рад тебя видеть, – сказал он ей на ухо.

– Я не верю своим глазам, – сказала Вира, сглатывая подступающие слезы. – Я уже и не надеялась увидеть тебя.

– А вот я всегда знал, что мы встретимся, – ласково произнес он, наконец-то разжав объятия.

– Простите, что вмешиваюсь, но думаю нам пора идти, –

прозвучал женский голос, принадлежавший второму человеку.

Только сейчас Вира вспомнила, что за ней гнались двое. Девушка сняла капюшон и вышла на тусклый лунный свет. Короткие белокурые волосы были аккуратно причесаны. Немыслимо голубые глаза внимательно смотрели на девушку. Она облизнула красные, словно намазанные кровью, полноватые губы и улыбнулась. Девушка была одновременно красива и в тоже время наводила страх.

– Вира, это Сизари, – представил Эрик девушку.

– Очень приятно, – быстро отчеканила Сизари. – Скоро стражники очнутся, нам пора идти.

– Так значит они не мертвы? – удивленно спросила Вира.

– Естественно они живы, мы же не убийцы, – фыркнул Эрик, удивленный вопросом девушки.

Ребята встали и побрели вглубь леса.

Вира поежилась, ее одежда была насквозь мокрой. Сизари кинула на нее быстрый взгляд и подала ей кожаную куртку, которую она потеряла. Куртка, как ни странно была суха. Скорей всего ее высушили заклиниванием, подумала Вира.

– Спасибо, – буркнула девушка. – Эрик, а что ты вообще здесь делаешь?

Эрик посмотрел на Виру осторожным взглядом, только сейчас он, кажется, вспомнил, что даже ничего не объяснил по поводу своего неожиданного появления.

– Мы пришли за тобой, – пояснил спокойно мальчик. –

Вира я должен тебе кое-что рассказать...

– Как ты узнал, что я здесь? Где ты был? – засыпала вопросами девушка. – И что произошло там на болоте?

– А вот на счет этого я тебя хочу спросить, – медленно проговорил Эрик нахмурившись. – Ты видела духов?

– Что? – не поняла Вира.

Эрик смотрел на нее вполне серьезно, что исключало то, что мальчик просто шутит. Возможно, Вира слишком сильно ударила брата в нос? Девушка начала прокручивать в голове то, как она оказалась в воде и то, как подействовал на нее тот медальон, то как... О боже, ну конечно тот призрак.

– Я ничего не видела, – резко ответила девушка.

– Вира ты мне врешь, ты видела его, – твердо произнес мальчик. – Иначе ты бы здесь живой не стояла.

– Я не уверена в том, что видела, – тихо произнесла девочка.

– Ох, ладно я, кажется, очень многое должен тебе объяснить, – вздохнул парень. – Начнем с самого начала. Ты помнишь, как тебя нашли в коробке двенадцать лет назад? Так вот это я тебя нашел. Но я не просто тебя увидел, я увидел твое свечение.

– Что? Свечение? – усмехнулась девушка. – как у фонарика?

Эрик пропустил ее замечание мимо ушей и немного притормозив, задал вопрос:

– Слыхала когда-нибудь про «дарованных духами»?

– Никогда, – ответила Вира еще более подозрительнее посмотрев на Эрика.

– Это существа, которых духи даровали миру. Духи дарят им новую жизнь и силу, а так же путь, по которому они должны следовать. В этой жизни дарованные выполняют миссию, которая должна привести этот мир к процветанию и гармонии. Дарованными духами могут быть кто угодно: люди, волшебники, домовики, оборотни, эльфы, вампиры..., – на последнем слове он слегка покосился на Сизари.

– Ты понимаешь, к чему я клоню?

Вира посмотрела в глаза старому другу, и когда ее осенило, тут же удивленно расширила глаза.

– Ты хочешь сказать, что это я? – громко вымолвила девушка.

– Да. А так же я и Сизари, ну и еще сотни существ на континенте, – улыбнулся мальчик.

Наступила оглушающая тишина, затем Вира ничего не говоря, развернулась и пошла в обратную сторону.

Ну все, с нее хватит. Сначала ее хотели казнить, затем эта встреча с призраком или духом на дне грязного вонючего болота, потом встреча с Эриком и его подружкой сомнительного происхождения... Все, она возвращается домой. Она соберет вещи и свалит из города. Ей абсолютно не интересны все эти байки про духов. Да и Эрик, кажется, не совсем здоров – голова явно где-то пострадала.

Девушка быстро зашагала. Сзади послышались шаги –

за ней бежал Эрик. Вдруг перед девушкой послышался хлопок, и перед ней появилась Сизари. Вира вскрикнула.

– Не смей меня так пугать, – пригрозила Вира незнакомке. Сизари лишь слегка ухмыльнулась.

– Вира, стой, – взмолился Эрик. – Послушай...

– Нет, это ты меня послушай. Не знаю, что за бред ты тут нес, но я в этом участвовать не собираюсь, – прошипела девушка.

– Да стой же ты. Ты теперь дарованная и теперь у тебя есть судьба, и ты от нее никуда не сбежишь, – взволнованно произнес Эрик.

Вира уставилась на Эрика и прищутив глаза произнесла:

– Уж не знаю, что у тебя с головой, но я надеюсь, что когда тебе помогут ее вылечить, ты заглянешь ко мне на чай.

– Вира я видел твоё свечение, ты тоже избранная, – не уступал мальчик. – Ты должна быть с нами. Когда я увидел твоё свечение, я не поверил своим глазами, когда понял, что это находится совсем близко. Тогда тринадцать лет назад, и сегодня я не просто так тебя нашел – так должно было случиться. Оба раза ты была в смертельной опасности, и я должен был тебя найти. Так было угодно судьбе. Приближающаяся смерть заставляла твою ауру сверкать, что для обычных существ неестественно, а все потому что духи тебя выбрали, как Дарованную. Но в первый раз я слишком рано тебя нашел, духи не успели наградить тебя второй жизнью. Но сегодня это случилось! – почти с восторгом произнес Эрик.

Вира ошеломленно посмотрела на друга.

– Ты псих, – тихо произнесла она. – Ты хочешь сказать, что сегодня ты ждал моей смерти?!

– Да я знал, что ты не погибнешь, – заверил ее мальчик, – духи бы этого не позволили.

– И давно ты это знаешь? – спросила девушка.

– С шести лет. После того как чуть не умер от лихорадки.

– Это какой-то бред, – сказала Вира, сморщив лицо.

– Дай мне свою руку, – улыбнувшись, сказал мальчик.

Девушка покачала головой и отстранилась. Эрик резко взял ее руку и повернул ладонью вверх.

Девушка поражено уставилась на руку. На ладони был нарисован голубой святащийся знак в виде глаза. Вира вспомнила, как призрачная девушка поцеловала ее в эту ладонь. Она отдернула руку и уставилась невидящим взглядом в темноту. Эрик тем временем продолжил:

– Ты избранная, – ласково произнес он.

– Я в это не верю, – со злостью прошипела девочка. Затем поспешно добавила, – и не хочу в это верить. И не хочу ничего знать.

Эрик и Вира молча смотрели друг на друга. Вира не хотела узнавать в этом парне ее пусть не родного, но все же брата. Если это и правда ее брат, тогда ей придется к нему прислушаться, так она делала всегда, но сейчас такая правда пугала Виру.

– Пришли, – неожиданно вмешавшись, произнесла Сиза-

ри.

Сизари засунула в рот два пальца и оглушительно свистнула.

Вира услышала два хлопка сверху и посмотрела в сторону макушек деревьев. Сверху на них смотрели две фигуры. Их тени словно были вырезаны в ночном небе, усыпанном звездами. Неожиданно одна из теней свернулась, словно дым и направилась напрямик к ним, другая расправила огромные крылья и рванула камнем вниз.

Рядом с Эриком приземлился клуб дыма и из него, словно вынырнул молодой парень. Неподалеку от Виры приземлилась девушка с огромными черными крыльями.

Вира стала внимательно рассматривать незнакомцев – таких странных существ она еще не видела. Девушка, что приземлилась, была легко одета в коротенькие шортики и топ. Длинные черные волосы с проседью были завязаны в высокий хвост. Большие карие глаза в обрамлении черных как смола ресниц, слегка с горбинкой нос. Полные губы были накрашены темно красной помадой. На правом остроконечном ухе, как это бывает у эльфов, висела сережка из большого когтя и завязанных разноцветными нитками перьев кукушки.

Другой незнакомец выглядел совершенно по-другому. Этому парню было на вид двадцать два – двадцать три. Светло-русые волосы были коротко стрижены, челка свиса-

ла на лицо. На шее парня висели большие полетные очки. На лице мальчика была небольшая борода. В густую русую бровь была вколота серебряная сережка. Зрачки мальчика были светло голубыми, почти белесыми в том числе и зрачок, складывалось впечатление, что он слепой. Но самое интересное в этом парне было то, что его ноги до сих пор были полностью окутаны непонятным туманом. Мальчик, скрестив руки, с ухмылкой рассматривал Виру.

– Это что новенькая? – весело спросила крылатая девушка.

– Ну не знаю, – лукаво улыбнувшись, сказал Эрик, – все зависит от ее решения.

– Круто. Нам пополнение в команде не помешает, – добавил парень. – Кстати как ее зовут?

Вира нахмурилась. Она не знала, что именно ее злило. Скорее всего, она уже чувствовала неприязнь к этим ребятам. Чувство, будто тебя отправляют в театральный кружок, где ты точно знаешь, что будешь чувствовать себя чужой. Она один раз уже такое испытала, когда мать хотела ее туда отправить. И надо сказать актрисы из Виры не вышло. Особенно Вира не любила знакомство с коллективом. Люди там принимают тебя со всеми твоими недостатками, но при этом ты всегда будешь новенькой, которую всегда надо чему-то обучать. Это Вире и не нравилось.

– Меня зовут Вира, – сухо ответила она. – И должна вас огорчить, но свои ряды будете «пополнять» не мной.

– У, да она дерзкая, как кошечка, – промурлыкал мальчик, подбрасывая одной рукой в воздух, небольшой клуб дыма, словно мячик.

– Да нет, ей просто надо время, чтобы привыкнуть, – мягко улыбнулся Эрик.

– Мне не нужно время. Я все решила. Я иду домой! Надеюсь, что когда-нибудь мы еще раз встретимся, Эрик.

– Ты не можешь так просто уйти. Ты не можешь нас оставить. Да и как ты собираешься добираться до дома? – ухмыльнулся мальчик.

Ох, в этом он был как раз не прав. Она была наполовину магом и некоторые заклинания она все же могла привести в действие. Она знала одно хорошее заклинание, которое вполне может перенести ее домой. Она добрым словом помянула отца Эрика, научившего Виру этому заклинанию, и хитро улыбнулась мальчику.

Увидев полную решимость в глазах девочки, Эрик занервничал.

– Пока Эрик, – хитро улыбнулась Вира.

Девочка помахала рукой Эрику, стоявшему в полном оцепенении ожидая, что же она будет делать дальше.

Вира повертела перед глазами мальчика одной рукой, на большом пальце которой поблескивало серебряное кольцо. Эрик тут же в страхе опустил глаза на свои руки и увидел, что на большом пальце правой руки не хватает волшебного повелительного кольца.

– Ты не сможешь им воспользоваться. Ты не маг, – растерянно произнес Эрик.

– Ну, это как посмотреть, – улыбнулась Вира и надела кольцо на указательный палец.

– *Инволакантра!* – произнесла она заклинание и исчезла. Девушка растворилась на месте, оставив старого друга в замешательстве.

«Лучше бы я не знала этого заклинания!» укоризненно думала Вира, спустя пару минут, пролетая на расстоянии ста метров над землей. Ощущение полетов оказывается, не приносило ни малейшего удовольствия. Вира при помощи заклинания разнесла свое тело на миллионы малейших частиц, превратившись в туман, и теперь неслась со скоростью ветра высоко над землей. Это было не самое лучшее заклинание «транссессии», но это первое что вспомнила Вира из уроков приемного отца. Были и другие способы перенестись в нужное место, например то каким пользовались Эрик и его новая подружка Сизари. «Метод хлопка» так называла Вира тот способ перемещения, к сожалению девушки, она не смогла бы использовать его за неимением опыта, а это было сложное заклинание, требующее большой концентрации и опыта, чем девушка не обладала на тот момент. Отец научил ее этому только лишь для того чтобы Вира могла делать безопасные «прыжки» в доме, например со второго этажа на первый. Если бы она не правильно использова-

ла это заклинание, ее тело могло разнести на малейшие атомы в мгновение ока и не собраться никогда. Хотя, видимо, мысль превратиться в туман и следовать ветру до самого дома Виры, не была одной из лучших идей. Теперь-то она понимала, что это не так-то просто, как говорил отец превратиться в клуб дыма и вот в таком «сумбурном» состоянии лететь до самого дома. Этот способ так и не стал популярным среди магов и его запретили законом. Теперь все пользовались только порталами. Порталы – дыры, а точнее туннели, в пространстве сделанные при помощи заклинаний и контролируемые верховными магами правительства.

Тут в голову Виры пришла мысль что возможно силы одного повелительного кольца не хватит на то чтобы удачно завершить заклинание трансгрессии и теперь возможно она находится во большой опасности.

Она видела, как пролетает над лесом, злосчастной тюрьмой, кажущейся теперь такой маленькой, над водой и над Городом и, наконец, приземляется, да с такой скоростью что, кажется, сейчас разобьется....

Вира грохнулась на мокрый от прошедшего дождя асфальт. Падение нельзя было назвать мягким, но Вире все, же удалось уцелеть.

Это явно не была ее квартира. Темная улочка, освещенная лишь одним полу разбитым фонарем. Мелкий морозящий дождь легко ложился на волосы и лицо. Вира вытерлась рукавом. Она огляделась по сторонам. Наверняка она при-

землилась не так далеко от дома. Эта улица была ей знакома, она пару раз проходила здесь, идя на рынок. Было темно, и возможно именно сейчас Вира могла повстречать людей и вастервалов, чего она совсем не хотела. Конечно, а кому охота чтобы его растерзали на мелкие кусочки. И хотя сама Вира ни разу не видела, чтобы люди или Вастервалы нападали на людей, она в это верила. Ходило столько легенд о пропавших волшебниках, которым случайно довелось повстречать человека или вастервала, что не поверить в кровожадность и тех и других существ было не возможно.

Девочка быстро зашагала по улице по направлению к дому. Она старалась как можно ближе держаться стен домов, так она могла оставаться в тени и не оказаться легкой добычей для ночных зверюг. Так же она абсолютно не хотела встретить здесь людей. Кто знает, как они отреагируют на появления чужака на своей территории. Возможно, они, как и другие дикие животные нападут на нее всем стадом и растерзают на мелкие кусочки. Тут Вира почему-то представила стадо коров спокойно жующих траву и слегка улыбнулась при этой глупой мысли пришедшей ей в такой волнующий момент.

Вира боялась даже заглядывать в темные переулки, лишь бы не встретиться взглядом с каким-нибудь человеком. Двери и окна всех домов были тщательно закрыты. Видимо не только она боялась ночных прогулок людей.

Она шла быстро, но очень осторожно. Мимо мелькали

разбитые фонари, мокрый асфальт поблескивал в их тусклом свете. Вира наступила в глубокую лужу, но не заметила этого – она была слишком напряжена, чтобы обращать внимание на подобные мелочи.

Вдруг в небе появилось нечто большое. Вира тупо уставилась в небо, не в силах пошевелиться. Это была стража, патрулирующая воздух на флайснэйке – крылатом ящере. Толстый чешуйчатый хвост тянулся за ним словно змея. Огромная клыкастая башка без устали смотрела вниз, словно тоже высматривала преступников. Эти существа были приручены магами и давно использовались, но это отнюдь не делало их безобидными. Девочка почувствовала, что скоро она попадет в его поле зрения и тогда беды не миновать.

Неожиданно кто-то очень резко дернул ее за руку и затащил ее в один из переулков. Вира прижалась к стене вместе с очень низким существом. Девушка выглянула наружу. Чудовище медленно пролетело мимо. Вира всмотрелась в существо, затащившее ее в переулок.

Это была маленькая девочка лет пяти. У нее была темная кожа. Темные кудряшки были связаны в два неаккуратных пучка на голове. Большие, красивые карие глаза с интересом рассматривали Виру. Девочка улыбнулась.

– Привет, – улыбнулась в ответ Вира. – Спасибо что спасла меня.

Девочка кивнула.

– Как тебя зовут? – спросила Вира.

Девочка сунула в карман руку и достала оттуда тряпочную бирку с надписью. Надпись гласила «Кайя №510». Вира знала, что это значит. Это была торговая метка на одежде. Эту девочку, как и многих других людей в этом городе поймали и выставили на продажу, а может она уже родилась в колонии, что более походило на правду. Вопрос был только в том, как ей удалось оттуда сбежать?

– Ты не можешь говорить? – вдруг осенило Виру. Кайя нерешительно кивнула. – Но ты меня слышишь. Где твои родители?

Девочка помотала головой.

– У тебя их нет, – сделала вывод девушка. – Где же тогда ты живешь?

Девочка кивнула на большую коробку около мусорного ведра.

Сердце девушки больно сжалось. Вира припомнила, как ей плохо приходилось в таком же «доме». Жалость к девочке тут же взяла верх над Вирой. Недолго думая девушка приняла решение.

– Хочешь пойти со мной? – решительно предложила она.

Девочка радостно закивала, и смело взяла Виру за руку.

– Ну, тогда пошли, – заключила девушка.

*Новая подруга.*

Дома все было как прежде. Вира зря боялась, что найдет

здесь все в разгроме. Все вещи лежали на своем месте. Вира боялась, что за время ее отсутствия в квартиру проберутся местные бродяги и повытаскивают все вещи, но к ее радости этого не произошло. Как оказалось, они запомнили надолго последнюю встречу с Вирой прошедшую позапрошлой осенью. Однажды ночью они пробрались в ее квартиру с целью вытащить из дома все ценное, а хозяйку, если будет мешаться, убить. К счастью для Виры у нее был на редкость чуткий слух, и она тут же проснулась, как только услышала осторожные шаги, раздававшиеся с лестницы. Девушка в считанные секунды сообразила, что ей следовало сделать. Не переодеваясь из пижамы, она подбежала к шкафу и открыла самую нижнюю полку, закрытую на ключ. Порывшись немного, она достала оттуда маленький мешочек какого-то порошка. Открыв мешочек, она подбежала к двери и стала рассыпать у порога содержимое. Получился небольшой круг, в середине которого Вира ловко вырисовала магический иероглиф. Затем, взяв спички, предназначенные для разжигания камина, встала рядом с дверью и стала выжидать нужного момента. Через пару секунд в квартиру ворвались пятеро вооруженных грабителя. Действия Виры были быстрыми и четкими, впрочем, план был настолько прост, что по-иному и быть не могло. Вира зажгла спичку и кинула ее в центр рассыпанного ею волшебного порошка. Вверх, с треском и искрами пламени поднялся большой клуб фиолетового дыма, он заполнил почти всю комнату. Вира бро-

силась на пол, там дым уже успел подняться, и можно было дышать. Грабителям повезло же меньше. Порошковый дым быстро проник им в легкие и, проникнув вглубь тканей начал воздействовать на нервную систему. Надо сказать, что случившееся запомнилась каждому грабителю по-своему. Дело в том, что этот порошок, воздействуя на нервную систему, вызывал у человека галлюцинации, вытаскивая все потаенные страхи. Вира услышала, как раздались испуганные крики, послышались шаги убегающих в ужасе воров. Через пару минут дым рассеялся и Вира спокойно поднялась с пола. Естественно грабителей здесь уже не было, они убежали от собственных страхов так далеко, что Вира вполне могла надеяться на то, что больше их не увидит. И хотя девушка и знала, что примерно через две минуты порошок больше не будет действовать, она была уверена что люди, пришедшие к ней с недобрыми намерениями, больше не появятся здесь.

Вира искупала девочку в ванной, ну точнее в бочке с теплой водой. Даже не смотря на то что дом был связан с водоснабжением других зданий, воду здесь давно перекрыли, да и зачем она нужна была, ведь там по документам никто не жил. Воду ей предоставляла пожилая женщина живущая неподалеку. Вире приходилось покупать воду и, кстати, недешево. За два литра воды ей приходилось платить 30 медников, а это довольно большие деньги для простолюдинки. Но Вира умела выкручиваться из сложных денежных ситуа-

ций и не была намерена отказываться от теплой воды. Пару раз женщина, доставляющая воду, пыталась обмануть Виру, принеся ей воду, в которой уже успела помыться сама женщина, но девушка и этот обман пресекла быстро. Она дала понять женщине, что обманывать Виру лучше не стоит. Девушка пустила за определенную плату слух о том, что она якобы молоденькая охотница за головами, киллер убирающая всех кто ей мешает, без промедлений. К счастью Виры, женщина была не очень умна и ей так и не пришло в голову, что если бы она была первоклассным киллером, вряд ли бы стала покупать воду у кого-то и вряд ли жила бы в такой дыре как эта квартира.

Уложив Кайю в постель, Вира вышла на балкон и принялась рассматривать город. Дом находился на самом отшибе и был довольно высок, поэтому отсюда можно было разглядеть почти весь город. Солнце уже начинало вставать, и город окрашивался в мягкие золотистые тона. Скорее уже с завтрашнего дня ей предстоит серьезно подумать над тем, куда деваться дальше. В Нью-Йорке ей больше находиться нельзя. С другой стороны теперь она спокойно может выдавать себя за волшебницу. Она может поступить в школу и учиться. А так же она может тайком дать образование и новой подруге. Вира решила, что девочка должна остаться с ней – так она будет в безопасности. В маленькой девочке Вира видела саму себя в детстве – такую же беспомощную и нуждающуюся в друзьях и защите.

Вира посмотрела на мирно спящую девочку. Надо же. Вира даже не подозревала, что человек может так мило выглядеть. Она скорее представляла себе диких зверей, но никак не существ подобных ей самой. Девочка была умной, хоть и не могла говорить – это читалось в ее глазах. Кстати было довольно странно, что она не могла разговаривать. Кайя не была глухонемой, поскольку умела слышать. Насколько смогла разглядеть Виру, язык у нее тоже имелся. Вероятно, отсутствие голоса было вызвано каким-то жизненным потрясением. Возможно, когда-нибудь Кайя поведаст девушке о том, что заставляет ее хранить молчание.

Какое-то странное чувство закралось в сердце девушки. Возможно, это от того – что теперь у нее были обязанности. Теперь она должна была позаботиться о маленькой Кайе. Почему-то она знала, что так и должно быть. Именно она, Вира, должна была найти эту девочку и защищать. Теперь Вира уж точно не могла пожаловаться на одиночество. Она была уверена в том, что сможет подружиться с малюткой.

Девушка не знала, что сделало Кайю сиротой, но догадывалась, что, как и многие другие люди, ее родители были либо убиты, либо проданы. С людьми вообще обращались как со скотом, а порой даже и хуже. Рабство длилось уже около двух столетий и волшебники уже и представить не могли жизни без рабов. Никому уже и не казалось аморальным то, что они эксплуатируют живых существ – это было в порядке вещей. Их били, заставляли выполнять невыносимую рабо-

ту – они страдали и терпели, потому что не знали иной жизни и не могли себе ее даже представить. В среднем простолюдин доживал до 30—40 лет и лишь в редких случаях они жили дольше, потому что сложно было выдержать то, что переносили эти бедолаги. Вира не знала в реальности, что это такое, потому что по воле судьбы чудом смогла избежать этого. Но она много слышала и видела о рабовладельцах, хотя тоже относилась к этому с совершенным обыкновением. Порой ей становилось стыдно за свое безразличие к несправедливости, но она «успокаивала» себя, говоря «жизнь вообще несправедливая штука» и на какое-то время ей становилось лучше. Девушка считала, что лучше не вмешиваться в то, чего все равно не исправить, в то, что может тебя погубить и оставить лишь тенью в истории. Силы были не на стороне простолюдинов, и Вира это прекрасно понимала и мирилась с тем, что неизбежно было в этом тяжелом мире. Вира не хотела рисковать жизнью ради того, что уже было обречено на гибель только потому, что это было бы правильно, она верила лишь в то, что приносит настоящую выгоду, и не верила в несбыточные мечты.

Однажды Вире попала в руки одна книжка. Ее написал какой-то богатый волшебник, считающий, что у него есть дар прорицания, в дальнейшем посвятивший свою жизнь «буддизму» – так он называл веру, которую сам же выдумал, говоря, что такая была до прихода волшебников. В общем, книгу написал полный псих. В ней рассказывались истории

про работоторговлю во времена, когда еще люди правили миром. Потом писатель рассказывал, как в разных странах потихоньку рабство искоренило себя. Значит, выход из создавшейся сейчас в мире ситуации есть. Но глядя на маленькую девочку, которую также мучили, как и остальных рабов, мир между людьми и магами казался невозможным. Тем более тогда рабовладельцами были сами люди, а теперь ими стали Маги, а это гораздо сложнее. Слишком много ненависти и зла повисло между другими угнетенными существами и магами. Интересно смогла бы Вира выглядеть так же храбро, если бы пережила то же самое в свое время, что и эта девочка? Смогла бы сохранить свою душу от гнева и озлобленности или же ненависть поглотила бы ее без остатка, и она бы погибла захлебываясь собственным злом. Возможно, тогда и у нее пропало бы желание разговаривать?

– И что это мне вздумалось философствовать? – одернула себя от грустных мыслей Вира.

Вира задернула занавески, и комната погрузилась во тьму. Девушка расстелила матрас на полу и улеглась на нем спать. Заснула она очень быстро и возможно ей даже не снились сны, настолько она устала.

Проснувшись, Вира приготовила обед из оставшихся свежих фруктов.

– Думаю, нам стоит сходить на рынок, – высказалась девушка, смотря на изрядно порванную одежду Кайи. Девочка

лучезарно улыбнулась.

Вира резко встала из-за стола и подошла к шкафу с одеждой. Она достала оттуда те вещи, которые в обычных случаях ни за что бы не одела. Это были милые платьица с кружевами. Нынешние модницы так часто выкидывают совершенно новые платья что «коллекция» Виры почти успевала за модными веяниями. Девушке необходимо было одеться, так чтобы более или менее походить на добропорядочную волшебницу. К тому же теперь у Виры было повелительное кольцо и это было главным аргументом для магов. Вире оставалось лишь отыскать в своей шкатулке похожее кольцо, которое правда не обладало магией.

Она надела темно зеленое доходящее до колен платье и черные туфли с зелеными бантами. Волосы она завязала в толстую свободную косу и вплела в нее пару изумрудных лент. Сложно была подобрать что-то Кайе. Единственное что смогла найти Вира это длинный желтый сарафан, который явно был сшит не по маленьким размерам девочки. Девушка посмотрела с сомнением на Кайю, подумав села рядом с ней на корточки.

– Я пойду на рынок, а ты постарайся никуда не уходить, – мягко проговорила Вира. – Я закрою дверь на защитное заклинание, так что к ней лучше не подходить.

Девочка кивнула и, усевшись на ковер, стала внимательно рассматривать плюшевую куклу, которая когда-то принадлежала шаману Вуду. Теперь же это была обычная игрушка,

вместо могущественного оружия в руках колдуна.

– Умница, – Вира погладила девочку по мягким волосам. Она подошла к шкафу и достала оттуда большую банку, набитую деньгами. Вира переложила их в темно бордовый мешочек и, подойдя к дверям, обернулась.

– Я скоро вернусь. Жди меня и ничего не бойся, – на прощание сказала девушка и вышла за дверь.

Она выбежала на балкон и по привычке разбежавшись, выпрыгнула на навесную лестницу. Вира и не задумалась о том, что сейчас она была не в привычной для себя одежде, а в платье. Перила как всегда были слегка мокрыми и поэтому руки девочки скользили быстро.

Но тут лестница неожиданно «оборвалась» раньше обычного – да притом так быстро, что девушка вскрикнула. Обычно она была длиннее, даже при такой скорости. Но сейчас.... Вира инстинктивно отпустила поручни и полетела вниз. Но это оказалось зря. Оказалось, что первый ряд перил еще продолжался и, Вира слишком рано отпустилась. Вторая лестница была слишком далеко, чтобы можно было за нее легко ухватиться.

Вира летела вниз с огромной оглушающей скоростью. Она резко дернулась в воздухе и успела схватить лестницу одной рукой. Девушка с силой ударилась ребрами о лестничную трубу.

Девочка со страхом посмотрела на верхнюю лестницу, с которой она только что так «удачно» слетела. Что произо-

шло? Ощущение было, что она увидела раньше времени, как лестница заканчивается. Что-то на уровне инстинкта самосохранения, правда преждевременного. Неужели она теряет сноровку? Да нет глупости, просто надо быть внимательнее.

Вира покатила дальше, словно ничего и не случилось. Хотя на самом деле внутри нее все дрожало от страха.

Вира даже не представляла, насколько одежда могла поменять отношение магов. Волшебники воспринимали ее с симпатией. Конечно, девочка понимала, что все это притворство предназначено лишь для того, что бы она купила у продавцов их товар, но все равно ей было приятно.

Девушка зашла в магазин детской одежды и огляделась. У прилавка стоял опрятно одетый мужчина. Он внимательно осмотрел Виру и решил подойти. Девушка слегка отпрянула, она ни разу не была в таких магазинах.

– Могу ли я вам чем-нибудь помочь юная леди? – вежливо спросил продавец.

– Э...э, да, – нерешительно начала Вира. Нет, надо выглядеть более решительно. Вира высокомерно подняла голову и осмотрела прилавок. – Я хочу купить одежду для моей младшей сестры, но я не привела ее с собой.

Мужчина не пришел в замешательство, напротив, увидев, что клиент решительный, он выпрямился и горделиво проследил за взглядом Виры. Вира выглядела довольно взрослой, особенно в этом платье, так что продавец относился

к ней с большим доверием, чем, если бы к нему пришла какая-нибудь мелюзга. Тогда бы он точно заподозрил что-то неладное. Лично у Виры бы возник вопрос о том, почему девушка пришла без родителей.

– Какого она возраста?

– Пять лет, – уверено произнесла девушка.

– Худая или полненькая?

– Средняя.

– Хм. Рост?

– Чуть ниже моего пояса, – просто ответила Вира. Продавец почесал подбородок и вышел из торгового зала. Девушка осталась стоять, не понимая в чем дело.

Наконец мужчина вышел с горой одежды и положил ее на стол.

– Прошу, – он пропустил Виру к столу. – Здесь все лучшее.

Вира стала рассматривать одежду, откладывая только то, что ей нравилось. В основном это были комбинезоны и штаны, удобные разноцветные кофточки. Наконец она достала из еще одной принесенной «горы» обуви последнее – удобные голубенькие кроссовки. Мужчина уставился на девушку не понимающим взглядом.

– А вам не кажется, что вот это больше подойдет маленькой девочке? – нерешительно спросил продавец, показав миленькие красненькие туфельки.

– Ох, она у нас как мальчишка, вечно лазает по дере-

вьям. . . . – Вира замолчала, поняв, что не правильно начала разговор. – Дети сами понимаете. Хотя я надеюсь, что в будущем она превратит в истинную леди. А вы как думаете?

– Конечно. Маленькие дети они всегда такие, – заулыбался торговец. Вира подумала, что мужчина довольно приятен в общении. Она протянула продавцу кроссовки, чтобы тот их упаковал, задев при этом его руку.

Вдруг опять хлопок, взявшийся из неоткуда, как тогда на лестнице. Только теперь немного по-другому. Словно голубая волна или прозрачная стена нахлынула на Виру. Она оказалась в том же магазине, только здесь все было в голубых тонах, словно других светов и нет вовсе во всем мире. За прилавком продавца не было, как и посетителей. Девушка услышала крики за дверью, за которой должен был находиться склад. Она, не задумываясь, ринулась туда.

На складе оказался тот продавец. Только сейчас он не был таким милым. В руках он держал черную деревянную трость. Перед ним на коленях сидел мужчина, тощий как тростинка, он был одет в мешковатую одежду. Продавец ударил его по спине и мужчина взревел. Вира бросилась на помощь. . . . Тут голубой свет исчез, и Вира оказалась опять рядом с прилавком. Продавец смотрел на нее непонимающим взглядом.

– Мисс с вами все в порядке? – спросил он заботливо, хотя теперь девушка смогла слышать нотки брезгливости.

– Да. Все нормально. Просто на улице такая жара. Мне слегка подурнело, – проговорила девочка.

– Может, присядете?

– Нет, я, пожалуй, расплачусь с вами и пойду домой, – тихо произнесла она, протягивая мужчине деньги.

Из склада вышел тот самый мужчина, неся на себе большие коробки. Скорчившись от усталости, он уже хотел, было пройти мимо, как вдруг заметил Виру. Его глаза расширились от страха, он быстро перевел взгляд на хозяина, который смотрел на него с нескрываемым и явным призрением и гневом на лице.

– Я тебе говорил, чтобы ты не появлялся здесь, когда у меня клиенты? – разъяренно произнес продавец.

Раб тихонько вздрогнул и быстро заковылял обратно на склад.

Забрав покупки, Вира почти выбежала из магазина и села на скамейку, стоящую на достаточно далеком расстоянии от магазина. Она до сих пор не могла прийти в себя, после того как увидела, каким образом обращаются с простолюдинами. И возможно сама она увидела гораздо больше чем ее глаза. Какая-то неведомая картина словно пронеслась у нее в голове. Вот что сделает продавец с беднягой после ухода Виры.

Это было что-то вроде видения, вскользь подумала Вира, но, испугавшись собственной мысли, отрицательно помотала головой. А может, действительно она перегрелась на солнце. Да пожалуй, так оно и есть.

Вира поднялась со скамейки и направилась к прилавку

с продуктами.

За прилавком стояла полноватая женщина вместе, как показалось Вире, со своим мужем. Они улыбались покупателям и предлагали им свежие фрукты. Девушка улыбнулась продавцам и стала выбирать себе самые свежие продукты.

Продавщица протянула Вире спелое яблоко и мягко улыбнулась.

– Возьмите это, – предложила женщина. Девушка улыбнулась в ответ и протянула руку.

Стоило ей взять в руки яблоко, как синяя пелена опять окутала окружающий мир. Только что улыбающаяся женщина вдруг побледнела и стала падать. Вира дернулась к ней. И как в прошлый раз за считанные секунды все опять приобрело свои цвета. Девушка наткнулась на прилавок, пару яблок попадало на землю.

– С вами все в порядке? – взволновалась женщина.

Вира растерянно посмотрела на женщину, затем на ее мужа. Она долго не могла сказать ни слова, быстро обдумывая случившееся. Возможно, женщине необходима помощь? Но если Вира расскажет этой женщине, что она только что видела, как та падает бездыханной, она решит, что та сошла сума и просто прогонит ее.

– Думаю, вам стоит отвезти вашу жену в больницу, у нее не здоровый вид – тихо соврала Вира. Продавец побледнел, он перевел растерянный взгляд с девочки на жену.

– Дорогая что-то с ребенком? – обеспокоился муж.

– Да вроде нет, – опешила женщина.

– Не будем рисковать, – быстро проговорил он. Мужчина схватил кожаную сумку, взял жену за руку.

– Гарри, присмотришь за прилавком, – обратился он к продавцу стоящему за соседним прилавком. Мужчина кивнул.

– Заранее спасибо, – обратился он к девочке.

Вира молча, проследила за тем как продавец, применив трансгрессивное заклинание, исчезает в дымке вместе с беременной женой.

– У нее уже один раз была одна неудачная беременность, он теперь за нее сильно беспокоится, – сказал вслух Гарри, когда те исчезли.

Она рассеянно посмотрела на окружающих, которые провозжали ее недоверчивыми взглядами. Не дожидаясь того момента, когда ее начнут расспрашивать любопытные продавцы и случайные прохожие, Вира заплатила за фрукты, и стремительно ушла.

Она понятие не имела, что с ней происходит. Все словно перевернулось в этом мире. Что за странные видения? Откуда они взялись? Вира посмотрела на свою ладонь. Знак в виде голубого глаза все так же светился на руке. Возможно, это и есть тот дар?

Вира поднималась по лестнице, раздумывая над тем, что произошло там на рынке. Она достала ключи и открыла

входную дверь. Увидев Виру, Кайя тут же подошла к ней и забрала у нее пакеты с продуктами. Девушка села на диван и сняла неудобные туфли на каблуке.

– Что не удобная обувь? – раздался в комнате мужской насмешливый голос.

Вира соскочила с дивана.

С балкона вошел высокий светловолосый парень, на шее у него весели причудливые очки с кожаными ремешками, такими очками пользуются летчики или всадники, летающие на драконах. Это был тот самый парень, что появился в лесу. Вокруг него кружился клубок дыма.

Вира встала в оборонительную позу и заслонила собой Кайю.

– Я всегда удивлялся как вы – девушки можете носить столь неудобную обувь, – усмехнулся он, не сводя глаз с Виры.

– Хочешь проверить всю их неудобность на своей шкуре? – спросила она язвительно, беря туфлю в руку.

– Да нет, поверю тебе на слово, – отмахнулся мальчик.

– Как ты сюда попал? – сухо спросила девочка.

– Для меня нет мест, куда бы я не смог попасть, – он ехидно улыбнулся и в мгновения ока полностью превратился в дым, скользнул по комнате и оказавшись в опасной близости с Вирой, парень принял прежний облик.

– Кто ты? – растерянно спросила девушка.

– Меня зовут Рэйн. Хотя некоторые предпочитают назы-

вать меня Дым, – сказал, Рэйн, нагло ухмыльнувшись. – Ну, не все, только Амина, ты ее видела со мной в лесу.

– Так почему бы тебе не испариться из моей квартиры? – проигнорировав любезность мальчика, сердито предложила Вира.

– Ты знаешь я пришел не для того чтобы с тобой спорить, – выставив перед собой руки сказал Рэйн.

– А зачем же? – прищурившись спросила Вира.

– Ты перейдешь на нашу сторону?

– А какая ваша сторона?

– Ну....

– Когда определитесь, сообщите мне, – не дожидаясь ответа, заявила девушка.

– Своим участием ты можешь помочь многим людям, – сказал Рэйн.

– Мне плевать на людей, мне плевать на магов, мне на всех плевать. Ясно?! – рассердилась Вира.

– Что, дар проявился? – неожиданно спросил Рэйн.

– Что?! – опешила Вира.

– Ты нервная. А еще ты себя странно ведешь – боишься прикоснуться к вещам, – произнес он более тихо.

И правда Вира так и шарахалась от каждой вещицы. У нее было чувство, что каждая вещь должна ей что-то рассказать и стоит к ней прикоснуться, как та голубая дымка снова окутает мир. Казалось, вещи выстроились в очередь в ожидании, когда девушка к ним прикоснется. Видения были неприят-

ной штукой, так что можно было понять, почему она так его боится. Но Вира это чувствовала на подсознательном уровне, нежели действительно осознавала причину своего поведения.

– Какой твой дар? – с заботой спросил парень.

– Дар проучивать всех незваных гостей, – огрызнулась девочка.

– А, ясно, – спокойно сказал Рэйн и стал ходить по комнате и притрагиваться к каждой вещице, аккуратно сложенной у девушки дома. Руки Виры так и чесались, как бы треснуть по его наглому лицу. Но она держала себя, осознавая, что он просто играет на ее нервах. Наконец он дошел до книжного стеллажа и вынул оттуда сборник сказок. Тут Вира не вытерпела. Она быстро подошла и выхватила из рук Рэйна любимую книгу.

Резко яркий мир сменила лазурная дымка. Она снова словно попала в другой мир. Вира оказалась в мастерской. Маленький парнишка сидел за столом и перечитывал ту самую книгу. Он внимательно вглядывался в картинки, но, кажется, совершенно не умел читать, поскольку страницы без картинок просто перелистывал.

Вдруг в дверь ворвался седовласый мужчина и с силой выхватил фолиант. Мальчик уставился на вошедшего человека испуганно.

– Что ты о себе возомнил, раб. Чтением глупых книг ты себе на пропитание не заработаешь, – злорадно произнес

мужчина и вышел вместе с книгой. Вдруг пелена спала, давая место другим краскам мира.

– У тебя дар предвиденья, – заключил Рэйн. Вира уставилась на мальчика испуганными глазами.

– Убирайся, – разъяренно проговорила девочка. – И дар этот тоже можешь с собой забрать.

– Теперь тебе от него никак не избавиться, – просто сказал Рэйн. Он подошел к столу и взял из пакета яблоко, а затем смачно откусил.

– Тогда мне придется с ним жить, – закончила Вира и указала гостью на дверь.

– Это нелегко, когда не знаешь, куда его применить, – сказал он мягко, присаживаясь в кресло.

– Я привыкла обходить сложности, и в этот раз обойдусь без чьей либо помощи, – сказала она, не смотря мальчику в глаза.

– С нами тебе будет легче, и ты больше не будешь ни в чем нуждаться, – уговаривал Рэйн.

– Мне всего хватает, все есть, – стояла на «своем» Вира.

– Одного тебе всегда будет мало, – язвительно произнес мальчик, подходя к двери.

– Чего это? – откликнулась Вира.

– Знаний, – тихо произнес Рэйн, повернувшись к окну.

– Причем здесь это? – насторожилась Вира.

– В месте, где мы живем, есть целая библиотека. Сотни книг будут в твоём распоряжении, – улыбаясь, говорил маль-

чик оглядев скудную библиотеку Виры.

– Библиотека? – отрешенно спросила Вира. Она уже себе представляла гору книг, которые так и лезут ей в руки, чтобы их прочитали.

– Огромная библиотека, – уточнил с лукавой улыбкой мальчик.

Вира задумалась. Она с самого детства мечтала о том, как в ее руках окажутся книги, которые помогут ей выучиться и получить образование. А затем она сможет и сбежать, прихватив с собой пару ценностей, чтобы обеспечить себе и Кайи дальнейшую жизнь.

Вира искоса посмотрела на мальчика. Она прекрасно понимала, что мальчик уже уверен в том, что она согласится.

– Я согласна, – сказала она.

Рэйн широко улыбнулся, но его улыбка исчезла с лица, как только последовали следующие слова.

– Но при одном условии. Ее... – Вира указала на Кайю, – ... мы берем с собой.

– Что? Но она не дарованная..., – растерялся Рэйн.

– Я вам нужна? Это мое главное условие, – твердо произнесла Вира.

Рэйн ухмыльнулся и недолго думая, согласился.

– Хорошо, по рукам, – улыбнулся парень. Они хотели пожать руки, но Вира вовремя ее отдернула. Рэйн надел на глаза очки для полетов и посмотрел на Виру через толстые стекла.

– Ну что пошли?

– Нет сначала чай, – просто заявила Вира.

– Что? – удивленно уставился Рэйн.

– Чай. Ни разу про него не слышал? *Чай* и пирожные, улыбаясь говорила Вира.

– Но я....

– Я никуда не полечу пока не выпью чая и не выслушаю твой рассказ про этих духов, – требовательно проговорила Вира. Мальчик лукаво улыбнулся.

### *Рассказ Рэйна*

Когда-то давным-давно люди и маги правили вместе, не зная ссор и раздоров. Это было еще до того как два наших мира разъединили и до того как появился тот совместный мир, который мы теперь знаем. В то время и люди и маги жили во благе. Вместе они создавали и изобретали. Народ не знал голода. Наступила эра процветания мира. Войны были забыты на долгое время.

Но всему приходит конец. И в итоге война нашла свое место даже в утопии. Маги загордились, вознесли себя выше любого существа. Люди ничем не уступали магам. Сначала это были всего-навсего небольшие разногласия, зависть между «соседями». Затем ненависть среди горожан стала подниматься все выше и выше и, наконец, дошла до властей. Война пошла между странами и народами и в конце захва-

тила весь мир.

Маги объявили войну людям. Развязалась война, где казалось, ни одна сторона не уступала другой. Огонь, вода, земля, казалось, даже они участвовали в войне. Голод и болезни накрыли города. Мир стал рушиться. Люди и волшебники погибали миллионами. Страдали ни в чем не повинные существа. Казалось, что конец был уже близок.

Тогда на помощь людям пришли духи предков. Они выбрали себе людей и создали непобедимую армию добра, которая должна была наладить в мире гармонию.

Дарованные духами – так называлась та армия людей, которых духи даровали миру. Эти существа обладали даром, каждый своим, на них духи возложили надежду на спасение мира. При помощи семи артефактов они создали два мира и навсегда разделили магов и людей. С тех пор люди и волшебники были сами по себе. Лишь иногда по чистой случайности, в отдельных уголках планеты их миры пересекались всего на пару часов или даже на мгновение.

Письмена о том времени были безжалостно сожжены как позор всего человечества и магов. Война, как и прежний мир, были в скором времени забыты. И помнили об этом лишь духи и дарованные. Позже в памяти людей и волшебников больше не было места ни воспоминаниям о добром времени, ни о войне, принесшей, столько горя.

– Дарованные исчезли, так же как и пришли, оставив лишь несколько записей и замок, в котором они жили, блуж-

давший в течение тысячелетий между двух миров в месте, где даже не существовало времени. Только благодаря этим «остаткам» мы смогли хоть чуть-чуть узнать о дарованных духами. Хотя конечно многое так и остается неизвестным. Например: куда подевались все дарованные и что с ними произошло, – закончил рассказ Рэйн, в очередной раз, отхлебнув чая.

– Здорово, – ошеломленно произнесла Вира. – Но раз миры были разъединены, а сейчас...

– Мир магов был уничтожен из-за накопившегося в нем зла, которое волшебники сами же и создали. Чтобы их мир не исчез, миры опять соединились, нарушив баланс. Каким образом не известно. Понимаешь маги, конечно, не все, но... В общем, волшебство их портит. Магия дает им всеисилие. Не каждый может правильно оценить важность этого дара. У людей та же проблема. Они создают воистину великие вещи, но не знают, как ими пользоваться, так чтобы не навредить окружающим. Сила не всегда благо, если не знаешь, как ее использовать. И люди и мы всегда ищем простых путей. Но просто не значит правильно. Твой дар большая сила, но в одиночку ты не сможешь с ним справиться. Ты видишь, что происходит, хотя как я понял, стараешься не замечать. Все повторяется вновь. Вот почему ты должна пойти со мной.

– Мне все равно, что произойдет с ними со всеми, – по мрачнев, заявила Вира.

– Нет не все равно, – спокойно произнес Рэйн.

Вира опустила голову.

– Будь тебе все равно, ты бы не приютила эту девочку, – он указал на Кайю.

Нет, ее она не могла так просто бросить. И Вира знала, что мальчик прав и даже если она не совсем была согласна с ним, знала, что маленькой Кайе будет гораздо лучше если она пойдет с Рэйном.

– Но как вы можете все исправить? – тяжело выдохнув, спросила Вира. – Вражда между людьми и магами не грязное пятно, которое можно просто вот так стереть.

– Мы следуем по пути, который нам подсказывают духи предков, – просто произнес Рэйн. Но Вире этого было мало. Она непонимающим взглядом посмотрела на мальчика.

– Что вы собираетесь делать? Опять соберете эти артефакты и создадите еще один мир? – не успокаивалась девочка.

– Нет. На этот раз такой фокус не пройдет. Духи пророчат новый путь. Хотя артефакты все же понадобятся, но у нас их только пять и мы не знаем, где еще два. Шестой – это «книга мира» и .... некая сила, настолько могущественная, что даже сложно представить что это такое должно быть. По приданию «Книга мира» способна изменить разумы сотни людей. «Книга мира» как знание, передаваемое из поколения в поколение. Мы обязаны ее найти, без нее мир так и останется прежним. Остальные пять артефактов, как связывающие элементы, но «Книга мира» и седьмой артефакт это главные

элементы. Но, к сожалению, ни тот, ни другой артефакт нам пока не доступен. Нигде не описано место, где можно найти эту книгу и даже как она выглядит и что в ней, для нас пока секрет.

– Но насколько я поняла, духи знают что это. Так почему же они не скажут вам, что это за артефакт?

– Они не имеют права раскрывать нам все тайны бытия, иначе будет нарушен баланс. Поверь, Вира, они высшие существа они лучше знают, что правильнее, – серьезно произнес Рэйн, пристально вглядываясь в ее глаза. Вира ничего не ответила.

– Наша проблема лишь в том, что в этот раз армия не настолько сильна как тогда, поскольку состоит в основном из подростков. Но я точно знаю, что мы выиграем эту битву.

Он протянул руку и взял Виру за плечо, но девушка тут же отпрянула.

– Ну, вы даете! Вы слушаете каких-то призраков! – возмущенно усмехнулась Вира. – Кучка детишек пубертатного возраста собралась воевать! – Девушка искренне расхохоталась.

– Ты, недооцениваешь наши возможности, – слегка улыбнувшись, произнес мальчик.

– Я не могу верить в то, что, по моему мнению, является абсолютным бредом, – огрызнулась Вира. – Нет, ты мне только объясни. Как можно изменить целый мир? Нет, стой, дай я отвечу: это не возможно. Нереально изменить милли-

арды людей одним взмахом палочки.

– Предки так не считают, – сказал Рэйн. Вира устало закатила глаза. – Я знаю, сложно поверить в подобную операцию, но тебе придется, ты уже согласилась.

– Эй, я не сказала, что буду вам всем слепо доверять. Я просто хочу разобраться в том, во что вы пытаетесь меня втянуть. Тем более что я с таким же успехом могу взять свои слова обратно. Кто же знал, что это окажется просто безумием.

– Ты просто еще не до конца вникла в суть дела, – просто заявил мальчик.

– Хорошо, что я начала этот разговор, а то так бы вы мне и ничего не рассказали, – нахмурившись, изрекла Вира.

– С другой стороны тебе бы легче жилось, – усмехнулся Рэйн. Он посмотрел на руки Виры. За все время она ни разу ни к чему не притронулась, кроме кружки, которую, судя по неровности и неправильной формы, слепила сама из красной глины. Он прекрасно знал, чего она боится.

Он протянул руку к Вире. На его ладони закружился небольшой дымовой вихрь, затем дым рассеялся, и на ладони оказались перчатки.

– Это тебе, – мальчик протянул перчатки Вире. – Они помогут тебе управлять твоим даром. А иначе ты просто с ума сойдешь от чужих воспоминаний.

– Из чего они сделаны? – спросила Вира, рассматривая причудливые узоры на перчатках.

– Из драконьей кожи, – легко произнес Рэйн, но тут, же увидев испуганные глаза Виры, добавил, – не волнуйся, дракон умер собственной смертью.

– Но ему должно было быть около двухсот лет? Ты что издеваешься?! Ты хоть представляешь, сколько в них скопилось воспоминаний?

– Не волнуйся. Когда дракон погибает, он забирает с собой все воспоминания, чтобы маги не могли воспользоваться мудростью, которую они в себе хранят. Это одни из самых мудрых существ, которых я встречал.

Он еще раз протянул девушке перчатки. Вира осторожно коснулась до кожи. Ни чего не последовало- никаких воспоминаний, никакой голубой пелены.

– Такие тонкие и такие легкие, – заморожено проговорила Вира.

Она уверенно взяла их и надела. Впервые за все время короткого знакомства с Вирой, Рэйн увидел в ее ярко зеленых, красивых глазах благодарность и ему это очень понравилось.

– Спасибо, – облегченно произнесла девушка, как только надела перчатки. Кожа была очень удобной, она легко прилегалась к рукам девочки. Вира чувствовала, что защищена как ни как лучше. – Я уж думала, что мне придется отрубить себе руки.

– Мы точно сработаемся, – смеясь, произнес мальчик.

– А почему именно тебя послали ко мне? Почему не Эрика, он меня лучше знает? – поинтересовалась Вира, рассмат-

ривая новое приобретение.

– Ну, во-первых, не лучше, а дольше, это большая разница. А вообще: говорят, что я лучше уговариваю, – просто пояснил парень. – Но если честно я сам вызвался.

– Почему? – удивилась девушка.

– Ты меня заинтересовала, – задумчиво произнес Рэйн. На его лице показалась загадочная улыбка. – Ты первая, кто отказался с нами сотрудничать.

– А что в этом такого?

– Почти все дарованные были жестоко убиты или погибли при трагических обстоятельствах, перед тем как стать дарованными духами. И все они были готовы изменить мир к лучшему. Ты же нет. И я почти уверен, что ты еще не раз меня удивишь.

Вира взяла яблоко и откусила его. Честно говоря, тогда она и сама не знала, почему не захотела присоединиться к Эрику и другим дарованным. Ее вполне устраивала жизнь независимой одиночки. Возможно, Рэйн и правда умеет лучше всех уговаривать. Что-то в нем было такое, что заставляло Виру хотеть быть вместе с дарованными.

Девушка посмотрела в глаза Рейну. Они были облачно голубыми. Интересно, почему они у него такие?

– Можно задать вопрос? – осторожно спросила Вира.

– Конечно, – улыбнулся Рэйн.

– Кто ты?

– Я так и знал, что рано или поздно ты задашь этот во-

прос, – ухмыльнулся мальчик. – Все спрашивают. Я Дождевой Эльф. Нас очень мало осталось, поэтому так редко встречаемся.

– А что случилось. Почему вы ...ну вымирающий вид? – смущенно спросила Вира.

Рэйн слегка изменился в лице.

– Я думал это все знают, – спокойно заявил Рэйн, посмотрев нежно в глаза Вире. – Когда маги набрали обороты и почувствовали реальную власть над другими существами они стали доказывать свое превосходство. Эльфы всех видов были самыми первыми на очереди. Эльфы обладают природной магией, что гораздо сильнее магии волшебников, которую они черпают из энергии. Но, к сожалению, по численности нас меньше. На нас устроили целую охоту. Эльфов Земли поработили почти сразу, поскольку они были миролюбивыми и не умели толком воевать. Огненные Эльфы долго сражались, они были народом боевым и отказывались отходить от своих земель, и в итоге их почти всех уничтожили, ну конечно может, и кто-то еще остался, но я таких не встречал. Еще были и, наверное, еще есть Эльфы Ветра, но их уже давно не встречали, хотя не уверен, что они все погибли, они всегда умели хорошо прятаться. Дождевые Эльфы более мирные существа, нежели другие Эльфы. Мы ушли со своих земель в самые отдаленные леса, где бы нас ни стали трогать. Но пока мы осваивались в новых для нас местах, погибло немало наших.

– Тогда почему вы их не победите? – воскликнула Вира.

– Нас было и так мало. В одном клане рождается не более пяти дождевых эльфов раз в десять лет. А у нас и так всего три клана, на весь материк, – грустно пояснил Рэйн.

– Полагаю, твой день рождения был великим праздником, – подшутила Вира.

– Мы целиком и полностью состоим из магии, – грустно усмехнулся Рэйн.

– Полагаю, ты ценная находка для духов, – невесело усмьльнулась Вира.

– Ты неправильно относишься ко всему этому, – Рэйн придвинулся ближе к девушке.

– Но я бы на твоём месте ненавидела магов. И сделала бы все, чтобы их уничтожить, – раздраженно произнесла Вира.

– Твой род поработан, но что-то я не вижу, чтобы ты рвалась в бой, – язвительно подметил Рэйн.

Вира не найдя что сказать отвела взгляд в сторону.

– Смерть магов никому счастья не принесет. Ведь существуют и добрые маги, как например твои приемные родители, – снисходительно улыбнувшись, сказал Рэйн.

Вира почувствовала укол совести. Кажется, Рэйн знал о Вире гораздо больше, чем она думала или же просто очень хорошо ее понимал. Это касалось не только того, что он знал о ее приемных родителях, он знал как ее уговорить. Рэйн, кажется, верил в то, что все, что делают дарованные правильно. Почему Вира не могла поверить так же?

– Ты же не смогла бы убить Эрика, только потому, что он маг? – Рэйн вопросительно приподнял брови.

Виру внутренне передернуло только об одной мысли об этом.

– Дарованные должны прислушиваться к тому, что говорят духи, хотя бы потому, что они спасли каждому из нас жизнь.

– И что теперь она им принадлежит? – возмущенно спросила девушка.

– Нет, духи никогда не принуждают. Они дают выбор, но всегда есть надежда на то, что человек выберет правильный путь.

– Да уж дают выбор, – ухмыльнулась Вира. – Дают дар, которым почти не можешь управлять, и так вежливо спрашивают: Ну что ты с нами? Или предпочитаешь погибнуть от собственного дара? Нет ну ты, конечно, сама выбирай, мы тебя не вынуждаем...

Рэйн рассмеялся.

– У каждой надежды должна быть опора, – сказал Рэйн, хитро улыбнувшись.

– Больше похоже на шантаж, – в ответ улыбнулась Вира.

– Знай, не всем дается возможность исправить весь мир, а ведь многие хотят этого, – сказал он более серьезно.

– Все знают, что утопия тоже дело гиблое, – с сарказмом подметила Вира.

– И то верно. Но если люди ничего не станут делать, мир

не станет лучше, – спокойно парировал Рэйн.

В комнате воцарилось молчание. Казалось, даже маленькая Кайя прислушалась к словам мальчика и сейчас нежно улыбалась и как-то с гордостью смотрела на Рэйна.

Рэйн поднялся со стула и стал расхаживать по комнате. Он заглядывал в стеклянные шкафчики и, доставая оттуда разные вещички, внимательно рассматривал их.

– Знаешь, создается впечатление, что ты не часто принимаешь гостей. Хотя чувства гостеприимства ты не лишена, – Рэйн приподнял чашку чая.

Затем он мельком кинул взгляд на лежащую на полу туфлю.

– Это отчего же? – усмехнулась Вира.

– Каждая вещь в твоём доме отражает одиночество – впрочем, как и ты, – он пристально всмотрелся ей в глаза, словно что-то ожидая там увидеть. – Я это сразу почувствовал.

– Ну, у меня не так много друзей, – уклончиво ответила Вира.

Друзей слишком сложно найти там, где нет равенства между людьми и магами. У нее были хорошие знакомые среди мелких воришек, таких как Кворч – гном домушник, или Филинити – мелкая разбойница, давным-давно отказавшаяся от волшебства, стала пользоваться только, как она говорила «честным трудом», подразумевая грабеж богатой буржуазии голыми руками.

– Почему у тебя мало друзей?

– На улице нет друзей. Здесь только компаньоны либо конкуренты, – просто ответила Вира.

– Не веселая у вас жизнь, – улыбнулся ей в ответ мальчик.

– Мне жаловаться не приходится, я такой жизнью довольна, – твердо заявила Вира.

– В замке у тебя появится куча друзей, – заверил ее Рэйн.

– Не хочу показаться грубой, но друзья – это обуза, – ответила Вира резко.

Мальчик в очередной раз разошелся в лукавой улыбке, но дальше спрашивать не стал. Словно именно сейчас он сделал о Вире, какие-то свои выводы, содержание которых было закрыто от девушки.

Вира была удивлена, насколько просто он вытягивал из нее все откровенности, что она прежде хранила в себе. Как ему это удастся? Возможно, дождевые эльфы умеют гипнотизировать.

Она откусила кусок овсяного печенья и задумчиво уставилась в серый потрескавшийся потолок. Давно она не убирала здесь пыль. Углы комнаты были обильно покрыты паутиной. Так и астмой заболеть не долго. И правда она редко принимает гостей. Но ведь так спокойнее. В такое тяжелое время она могла ни о ком не беспокоиться. А главное не бояться потерять в очередной раз кого-то из близких.

Затем Вира перевела взгляд на Кайю. И почему интересно она взяла ее с собой. Возможно, стоило оставить ее там

в переулке. Ведь она с такой же легкостью может потерять и ее. Она как-то не задумалась над этим, но ведь она только что обременила себя всеми возможными обязательствами, которыми только могла обзавестись. Существом, о котором необходимо заботиться и целой кучей обязанностей по спасению мира. Но с другой стороны эта дурацкая новая система «очистки» города от людей.... Что стало бы с этой бедняжкой? Наверняка ее родители тоже оказались жертвами «уборки»....

Девушка отвлеклась от своих мыслей, как только услышала со стороны балкона какой-то шум. Вира привсталала со стула и, взяв в руки стоявшую возле дивана бейсбольную биту, приготовилась к атаке, но тут подошел абсолютно спокойный Рэйн и как, ни в чем не бывало, опустил ее «оружие» вниз.

В комнату вошла «девушка с крыльями». Девушка запровила крылья за спину, а затем они и вовсе исчезли. Она оглядела комнату встревоженным взглядом и заметив ребят, уверенно прошла к ним.

– Амина, что случилось? – встревожено спросил Рэйн.

– Дым, у нас проблема, – покачала она головой. – О, да ты здесь чай попиваешь!

Девушка возмущенно посмотрела на друга, затем перевела взгляд на Виру.

– Привет, Вира, – добавила она тепло улыбнувшись.

– Какие проблемы? – встревожился Рэйн.

– Ну рассказывать в красках времени нет. Я еле сюда про-

браслась, – говорила она, запинаясь, глотая воздух, словно после долгой пробежки. – Весь город обыскивают патрульные. Они как с цепи сорвались!

– И что? Может сбежал какой-нибудь преступник, – предположил Рэйн, хотя Вира смогла заметить, что он и сам не до конца уверен в своих словах.

Ночью патрульные редко разгуливают. Такое случается крайне редко. Если бы это был опасный преступник, горожанам бы обязательно сообщили.

– Их там сотни на каждую улицу, – резко сказала Амина. – Рэйн, нам нельзя засветиться.

Мальчик стал ходить по комнате; взъерошив волосы одной рукой, он топнул ногой.

– Черт! – раздосадовано рявкнул он.

Амина виновато опустила голову, ничего не сказав. Вира же стояла ничего не понимая, и лишь переводила взгляд с девушки на Рэйна.

– Ты думаешь, я засветился? – спросил он с досадой.

– Я давно говорила Сильвине, что они уже о чем-то догадываются, – расстроено и одновременно с раздражением проговорила девушка.

– Тогда, возможно нам стоит переночевать здесь? – сказал Рэйн.

– Они и сюда доберутся, можешь не сомневаться, – горько усмехнулась Амина.

Рэйн нахмурившись уставился в пол.

– А лес, он чист? – вдруг опомнился Рэйн.

– Не уверена. Они ошиваются почти у каждого нашего портала, – выговорила сквозь зубы Амина. – Нам стоит поторопиться, пока они не нашли главный вход в замок.

Рэйн повернулся к Вире и посмотрел на нее вопросительным взглядом.

– Ты с нами? – спросил он резко.

Вира кивнула. Она поняла, что сейчас было не время капризничать и решение пришло довольно быстро.

– Мне надо лишь собрать вещи, – растерянно ответила она.

– На это нет времени Вира, – простонал мальчик. Амина неодобрительно посмотрела на друга.

– Ты хоть понимаешь, что значат личные вещи для девушки? – рявкнула она на него.

– Что?! – опешил Рэйн. – Ты же сама сказала, что у нас мало времени.

– Да нет, я соберу лишь все самое необходимое, – заверила Вира ребят.

– Не волнуйся Вира, я помогу тебе собраться, – сказала Амина улыбнувшись. Тут она заметила маленькую девочку, внимательно осматривающую ее.

– Ой, а это кто? Какая миленькая, – пролепетала Амина в умилении от маленькой девочки.

– Ее зовут Кайя. Она нашла меня в переулке ночью, и я взяла ее к себе, – быстро пояснила Вира.

– Она идет с нами? – взбодрилась девушка. Вира радостно кивнула. Она была рада, что хоть кто-то из этих дарованных понимает ее.

Амина была милой девушкой. Довольно симпатичной и очень веселой. Она помогла собрать вещи Виры, еле-еле уместились в рюкзаке.

Вире пришла мысль о том, что они могут перелететь в замок используя порталы, но Амина ее заверила что, применяя трансгрессию, они будут слишком уязвимы для магов и их оружия и легко попадут в порталные ловушки, которыми были напиханы пространственные порталы, поэтому предложение Виры было тут же отклонено.

Вира одолжила девушке длинный кожаный коричневый плащ, он очень ей понравился. Девушка проделала сзади большие дыры, так чтобы туда могли влезть ее появляющиеся при необходимости крылья.

– Ну, все, мы готовы, – весело заявила Амина, беря Кайю на руки.

– Ну, наконец- то, – недовольно буркнул Рэйн.

– А как мы доберемся до нужного места? Разве Амина не сказала о патрульных? – проговорила Вира и скрестила руки на груди в ожидании ответа.

– Но воздух- то они не проверяют, – пролепетал мальчик.

– Мы что полетим?! Я боюсь высоты! – соврала девушка.

Просто последний полет ей не пришелся по душе.

– Я вас троих на себе не унесу. Тем более что теперь

и в небе нам не безопасно, – тихо произнесла Амина стоя у балкона и приоткрыв слегка шторы.

– Что?

– Посмотрите туда. – Амина ткнула пальцем в небо.

Вира и Рэйн выбежали посмотреть, о чем говорила Амина. Темное ночное небо поблескивало желтыми огоньками, что свидетельствовало о наличии в небе воздушных патрулей. Они обыскивали даже небо! Это было невероятно. Они явно кого-то искали. Что-то очень сильно разволновало здешнюю полицию. Они зажгли самые яркие фонари, которые у них были. Вдруг свет одного из фонарей упал на балкон. Дети быстро забежали внутрь. Они прислонились к стене.

– Ясно. По небу никак не пробраться, – досадливо сделал вывод Рэйн.

– У меня есть идея. Дым дай мне свисток, – решительно заявила Амина.

– Зачем? – не понял мальчик.

– Неужели не понятно? *Свисток*, – настойчиво проговорила девушка.

Рэйн стал обшаривать карманы своего плаща и, наконец, достал длинный деревянный свисток и подал его подруге.

Амина быстро выскочила на балкон, прижала свисток к губам и дунула в него. Свиста не было слышно, но, кажется, так казалось только Вире, поскольку Амина тут же забежала обратно в комнату, брезгливо зажав заостренные ушки,

продолжая свистеть.

Рэйн и Амина затаили дыхание, словно ожидая что-то услышать.

– Чего мы ждем? – прошептала Вира. Кайя прислонилась ухом к стене и тоже стала прислушиваться.

– Сейчас увидишь, – лукаво произнес мальчик.

Девушка краем глаза заглянула на улицу. Обстановка казалось даже не изменилась. По небу летали все те же огни, снизу небо тоже освещали патрульные.

Но тут в небе Вира увидела три огромные темные фигуры. Незвестные существа приближались к дому с такой целенаправленностью, что девушке стало не по себе. Патрульные как оглашенные шарахались от существ и уносились как можно дальше. Подлетев поближе существа, стали замедлять ход. Теперь Вира могла их разглядеть. Это было три огромных вастервала.

Вира в испуге открыла рот и резко оглянулась. Оказывается, она даже не заметила, как, засмотревшись, полностью вышла на балкон. Она забежала в комнату и закрыла за собой шторы. Будто это могло помочь.

– Боже там три громадных вастервала! – испуганно выговорила она запыхаясь.

– Ну, наконец-то, – облегченно произнесла Амина. Она отпрянула от стены, отодвинула красные занавески и вышла наружу.

– Идите сюда, – почти радостно крикнула она.

Рэйн подхватил Кайю на руки и последовал за девушкой. Вира стояла, как вкопанная, не смея даже выглянуть из комнаты. Она еле пересилила себя и вышла за Рэйном.

Снаружи на весу прямо перед балконом висели в воздухе три вастервала. Амина смело подошла к существам и заговорила с ними.

– Авернхубар, саксо вес арнаго, – с мольбой произнесла она.

Вира раньше не слышала подобного языка.

Вастервал настороженно посмотрел на Амину и проговорил таким басом, что у Виры волосы встали дыбом.

– Эль ванахо? – проговорил, как поняла девушка самый главный по середине. Тут вастервал заметил Виру и стал разглядывать ее заинтересованным взглядом. Конечно, если так можно было сказать. Разве можно было хоть как-то определить чувства этих зверей?

Его желтые как огонь глаза блеснули. Вира слегка отшатнулась.

– Ааа. Хверно штога, Авмену, – произнес он загадочно, словно что-то его забавляло.

– Ивернарес. Вес ашта арнаго? – настаивала на чем-то Амина.

– Ахсо иверну авмену, – произнес вастервал, словно не слыша слов девушки. Амина удивленно уставилась на Виру. Девочка не отвела взгляда. Ей показалось, что вастервал над ней смеется. Что ж это ее ничуть не смущало. Амина

легко улыбнулась.

– Ахсо иверну? Игда сигронар? – спросила Амина.

– Слушай Амина, давай ты поговоришь с нашими друзьями позже. Мне кажется, нас заметили, – недовольно проговорил Рэйн.

– Ас вес арнаго? – жалобно обратилась она к главарию.

– Ихсо, – весело проговорил вастервал.

– Давайте залазайте, – скомандовала Амина.

– Я не буду на них летать, – пропищала Вира совсем как капризная фифочка.

– Что, боишься? Не бойся, все, что про них говорят – неправда, – сказала девушка, усаживая на чешуйчатую шею вастервала Кайю. Как ни странно маленькая девочка их совсем не боялась.

– Они не едят людей, – весело произнес Рэйн. Он лихо прыгнул с балкона и, превратившись в дым, залез на спину существа и снова превратился в человека. Он протянул Вире руку.

– Не бойся я тебя удержу, – ласково произнес парень.

Неожиданно для себя Вира ухватила за руку мальчика. Сзади послышался резкий хруст ломающейся двери. В квартиру с треском вбежали полицейские. Они, заметив подростков садящихся на вастервалов, тут же ринулись на балкон.

Рука Виры резко окуталась дымом, а затем и все тело. Она быстро перенеслась на спину существа. Она обхватила мальчика за живот и крепко прижалась, боясь даже пошевелить-

ся.

Вастервалы быстро замахали чешуйчатыми крыльями. Полицейские стали вовсю пулять в животных заклятиями. Один из вастервалов на котором сидела Вира и Рэйн резко развернувшись, заверещал с такой оглушительностью, что все патрульный закрыв уши, начали корчиться от боли. Как ни странно подростки силы этого оглушительного звука почти не почувствовали.

Один из полицейских ослаблено поднял вверх руку и пустил в небо красную искру. Это был сигнал тревоги.

Тут же «стая» патрульных ринулась в сторону ребят. Сотни огоньков в небе устремились в сторону ребят. Патрульные маги стали палить мощными заклинаниями по вастервалам.

Вастервалы камнем рванули вниз, пытаясь уйти от погони. Они неслись вниз с огромной скоростью, уклоняясь от выстрелов. Все это длилось всего несколько секунд, поскольку на такой скорости для вастервалов каких-то двадцать пять этажей были пустяком. На миг Вире показалось, что они вот-вот врежутся в землю. Но тут Вастервалы резко развернулись, взметнулись в черное небо, разбив при этом создавшуюся «стенку» из патрульных. Полицейские с криками отлетели в стороны.

Полиция гналась за подростками, стараясь не потерять их среди темных облаков, то и дело стреляя в них огненными шарами и прочим волшебным оружием. В небе так и лета-

ли и вспыхивали искры магии. Вастервал, что не был занят пассажирами, несколько раз оборачивался и издавал оглушительные звуки. Но это помогало всего на пару минут, а затем все повторялось вновь.

– Это ужасно. Мы не сможем от них оторваться! – крикнула Амина. – Что делать?!

– Я помогу, – пытаюсь перекричать шум в небе, прокричал Рэйн.

Он легко освободился из крепкой хватки Виры и начал вставать на ноги.

– Что ты делаешь?! – вскрикнула Вира, испуганно ухватившись за спину вастервала.

– Держись за мои ноги! – скомандовал он девочке.

Рэйн закатал рукава, выставил руки вперед, развернувшись, целясь в полицейских. Он опустил голову назад и начал нашептывать какие-то слова.

Вира увидела, как руки мальчика стали почти прозрачными, затем они стали светиться ослепительно голубым светом. Рэйн резко дернул руками. Из ладоней парня столбом ударил огромный поток воды светящейся голубым светом.

Вода со свистом устремилась к «хвосту» и оглушительным ревом ударила по полицейским. Она сбивала волшебников с таким треском, что казалось, будто это ломаются их кости, но почему-то Вира была уверена, что Рэйн не мог причинить магам боли.

Вдруг поток закончился. Из рук Рэйна стал лететь уже

не водяной столб, а туман. Туман окутывал магов и закрывал собой подростков.

Наконец-то ребята смогли оторваться от погони. Они уже летели над темным лесом. Приятный ночной ветер свистел над ухом. Воздух был слегка влажным и напряженным, собиралась гроза. Вира чувствовала себя почти счастливой. Как ни странно именно такое чувство вызывал у нее полет на вастервалах, не смотря на то, что в любой момент их могли поймать. Она прислонилась головой к спине Рэйна. Она слышала, как бешено, колотится его сердце. Кажется, этот полет ему тоже пришелся по душе.

Где-то внизу ребята увидели мигающие огни. Полиция, кажется, уже добралась и до леса.

– Черт, надеюсь, что мы еще не опоздали, – жалобно проговорила Амина. – Авернхубар, сиваксо! – скомандовала девушка.

Вастервалы начали резко снижаться.

Наконец они приземлились на небольшую поляну. Ребята слезли на землю. Амина, запыхавшись, сняла Кайю с вастервала и поставила на землю. Вира подбежала к девочке. Только сейчас она поняла, что малютка летела совсем одна.

– Ты что посадила ее одну, а сама летела на своих двух?! – возмутилась Вира.

– Не волнуйся, Авернхубар не позволил бы, что бы она упала, – успокоила Амина.

Малышка весело подошла к Авернхубару и погладила его по здоровенной чешуйчатой морде. На мгновение Вире показалось, что они подмигнули друг другу. Кайя подошла к Вире и ласково взяла ее за руку.

– Ладно, дальше мы пойдем пешком, – обратилась Амина к главному вастервалу.

– Касро авмену. Рома ашта иро догома, – произнес загадочно Авернхубар обратившись к Амине.

Амина еще раз коротко взглянула на Виру, затем ответила существу кивком.

– Хорошо Авернхубар. Я позабочусь.

Вастервалы попрощались с ребятами и взметнулись в небо. Амина проследила за своими «чешуйчатыми» друзьями, а затем развернулась и направилась в глубь леса.

Амина шла и ничего не говорила, лишь пару раз кинула на девушку короткие взгляды. Вира посмотрела на девушку и спросила:

– О чем они говорили?

Амина отрешенно посмотрела на девушку, словно раздумывала, что ей ответить.

– Они сказали, что ты им очень понравилась, – спокойно пояснила Амина. Она загадочно улыбнулась.

Вряд ли можно сказать, что Вира ей поверила, но дальше решила не спрашивать.

– Ты знаешь, она почти никогда не говорит о том, что ей говорит Авернхубар, – весело произнес Рэйн.

– Он ведь говорил только со мной. Значит так надо, – слегка улыбнувшись, произнесла девушка.

– Да нет, просто ты одна знаешь их язык, – усмехнулся мальчик.

– Если бы он хотел это тебе рассказать, он бы смог найти способ донести до тебя смысл своих слов, – задумчиво произнесла Амина все с такой же загадочной улыбкой. Она повернулась к Рэйну и лукаво улыбнувшись, добавила, – а мне вот интересно. Почему ты так долго уговаривал Виру.

Девушка лукаво приподняла черную бровь.

Рэйн слегка покраснел, затем он нахмурился и бросил на Амину многозначительный взгляд.

– Мы пили чай, – резко отрезал Рэйн и ускорил шаг.

– Да ладно тебе не дуйся, – извиняясь, проговорила Амина, пытаясь его нагнать. – Рэйн!

Мальчик раздраженно махнул рукой.

– Что с ним? – недоумевала Вира.

– Ну, скажем так, – прошептала Амина, – старая рана. Когда-нибудь узнаешь. Конечно, если он захочет тебе рассказать.

Вира смотрела в спину Рэйна и словно пыталась разглядеть там смысл сказанных Аминой слов. Она абсолютно ничего не понимала. Какая-то странная реакция на простую шутку. Что могло так задеть Рэйна? Вира знала его всего пару часов, но не могла бы сказать, что он скрытный. Напротив он показался ей довольно общительным и даже немного лег-

комысленным. Вира отвечала ему откровенно, словно иначе и быть не может.

Ребята шли осторожно, дабы не привлечь внимание полицейских рыщущих в этом лесу. Наконец они дошли до тех самых деревьев, где вчера ночью Вира и встретила Рэйна и Амину.

Сверху прогремел гром и начался дождь. Вира укрыла Кайю курткой, чтобы та не промокла.

Амина тем временем оглушительно свистнула.

Неподалеку появились две тени. Это были совершенно незнакомые Вире люди. Два мальчика. Один с орлиной головой и длинным львиным хвостом, торчащим из под длинного плаща; другой парень совершенно обычный на вид, кроме того, что вместо волос у него на голове росла трава.

– Привет Рэйн, – облегченно проговорил «орлиноголовый». – А мы уж думали, что вы не придете.

– Сильвина уже хотела закрывать портал, – добавил второй парень.

– За нами была погоня. Весь город и лес обыскивают, – пояснила Амина.

– Ладно, пора идти, – сказал мальчик.

– Мы должны были дождаться вас, прежде чем закрыть портал, – пояснил «орлиноголовый».

– Все наши уже там? – обеспокоено поинтересовался Рэйн.

– Да. Пойдем быстрее.

Мальчик с орлиной головой достал из кармана короткий жезл. Он начертил в воздухе какой-то знак. Начерченный знак засветился голубым светом, затем среди деревьев показался светящийся проем в виде арки.

Ребята по очереди стали заходить в голубое пространство. Вира настороженно взглянула в вертящийся, словно водоворот портал.

К Вире подошел Рэйн и, взяв ее за руку, повернулся.

– Ничего не бойся, – произнес он еле слышно. Он шагнул в портал и почти исчез в нем; Вира последовала за мальчиком.

Все вокруг закружилось. Вира крепко обняла Рэйна в страхе оттого, что в любой момент она может упасть. Она и сама не заметила, как и когда она обняла мальчика, но ей почему-то казалось, что без него она просто затеряется в этом неизвестном пространстве.

Рэйн же тем временем тоже обхватил девочку. Он хотел бы отпрянуть от нее, но что-то просто приковало его к Вире. Возможно, это притяжение и сумбурный поток портала заставлял людей притягиваться словно магниты. И вместо того чтобы высвободиться он прижал ее еще крепче к себе. От нее исходило ни с чем несравнимое тепло, которое казалось ему незаменимым и самым приятным.

В голове шло какое-то противоборство. Какая глупость, ведь они знакомы всего пару часов. Того, что с ним происходило, просто быть не может.

Воспоминание об ужасной потере пыталось потеснить тепло исходившее от девушки. И оно того добилось. Сознанием Рэйн понимал, что если он ее отпустит, она может улететь и затеряться в других порталах, возможно навсегда. Но осознание чего-то внутри просто заставляло его оттолкнуть Виру от себя. Его вдруг затошнило от самого себя, что-то было в этом ощущении неправильно, отторгающее. Рэйну стало противно и он поморщился.

Наконец верчение в портале закончилось, и они оказались на полу замка перед дверями портала. Мальчик тут же отпрянул от девочки. Вира посмотрела на него непонимающим взглядом. Рэйн нахмурился и отвел взгляд в сторону.

Мальчик с орлиной головой направил жезл на дверь портала, та с необычным треском закрылась и на ее месте оказалась холодная каменная стена.

Вира повернулась от дверей. Они находились в огромном круглом зале. Такого большого пространства в одном здании Вира в жизни не видела. Высокие стены были увешаны факелами. На темном потолке где-то очень высоко висела тусклая люстра. На каменных стенах висели картины. Две огромные лестницы вели на верхние этажи. Внизу было много коридоров. В некоторых из них даже нельзя было разглядеть конца.

Здесь было куча народу, большинство мельком смотрели в сторону портала, а затем шагали дальше по своим делам. Это были разные существа, о некоторых Вира даже не слышала. Хотя одно сходство было – они все были подростками.

Многим из них как показалось Вире, даже не исполнилось пятнадцати.

Некоторые из подростков шли с большими стопками книг. Другие занимались тем, что просто болтали. Еще одни убирали зал, другие куда-то спешили. В общем, складывалось ощущение, что ты находишься в большой многонациональной школе.

Вира услышала шаги и увидела идущим к ребятам Эрика и его подружку – вампиршу. Девушка оскалила ослепительно белые зубы, наверное, это была улыбка.

– Я рад, что вы добрались, – весело сказал Эрик, похлопав Виру по плечу.

– Да. Обошлись без твоих услуг, – сухо отметила девушка, отдернув плечо.

Виру жутко возмущало то, что не Эрик пришел уговаривать ее, а Рэйн. В конце концов, кто когда-то был ее братом?! Он и понятия не имеет, сколько им пришлось пережить, прежде чем добраться сюда живыми. Он же тем временем палец о палец не стукнул, что бы помочь ей добраться сюда.

– Черт возьми, Эрик, – возмущенно проговорил Рэйн. – Неужели нельзя было послать подмогу, если знал, что там творится? Ты то здесь, небось, кофе попивал.

Мальчик развел руками. Рэйн и Вира возмущенно смотрели на него. Наконец Эрик не выдержал:

– Кто ж знал, что вы пробудете там чуть бы не весь день.

Если бы вы раньше вылетели, подмога бы и не понадобилась.

– Ну, ты и козел! – выпалил Рэйн. Он быстро прошел мимо Эрика, при этом больно задев его плечом.

Эрик стоял как вкопанный, смотря вслед своему другу. Он повернулся и озадаченно посмотрел на Амину.

– Что это с ним? – растерянно спросил он.

– Ты еще спрашиваешь? – прошипела Амина.

Эрик тяжело вздохнул, тихонько улыбнулся Вире.

– Прости меня дружок, – промурлыкал он. Мальчик нахмурился и перешел на шепот, – у нас здесь большие проблемы. Тем более я знал, что Рэйн не оставит тебя в беде.

– Так же как знал, что он сможет меня уговорить? – фыркнула Вира

– Ну..., – протянул мальчик, лукаво улыбнувшись.

– Ничего не говори. Ведь он действительно привел меня сюда, – согласилась Вира.

Эрик улыбнулся.

Он случайно нашел глазами маленькую девочку и тупо уставился на малышку.

– Это еще что?! – опешил мальчик.

Да, реакция явно была не такой как у Амины, подумала Вира.

Эрик перевел растерянный взгляд на Виру, затем на Амину, словно ища виновника появления маленькой девочки в замке.

– Она с нами! – хором произнесли девочки.

Парень широко раскрыл глаза. Нельзя было понять, о чем он в данный момент думал, казалось, это была смесь из возмущения и недоумения.

– Она останется с нами, – твердо произнесла Амина. Мальчик нахмурился, кажется, он был готов задохнуться от возмущения.

– Что значит останется? – прогремел он. – Амина, это не щенок. Ты знаешь правила. Чужих здесь не принимают!

Кайя, испугавшись крика, спряталась за спину Виры. Вира «сверкнула» глазами и решительно направилась к парню. Она разъяренно ткнула в него пальцем и прошипела:

– Это я ее привела. Если уйдет она – уйду и я, – грозно заявила она.

– Поддерживаю, – добавила Амина.

– Я не против твоего ухода, – усмехнулась Сизари обращаясь к Амине. Как и в прошлый раз Вира опять позабыла про ее присутствие.

Девушка «подплыла» в упор к Амине, ее красные губы исказились в улыбке, во рту блеснули два белых клыка. Амина смотрела в упор, не отводя взгляда от светлых глаз девушки. В глазах обеих девушек блестели недобрые огоньки. Казалось, они вот-вот набросятся друг на друга.

Если бы взгляд мог убивать – девушки были бы уже мертвы. Напряжение нарастало.

– Вечно ты суешь свой нос туда, куда тебя не просят, – прошипела Амина.

– Зато ты прекрасно знаешь, где должен находиться твой орлиный нос, – прошептала Сизари. – Кажется, это место находится на каменной стене, если не ошибаюсь. – Девушка разошлась в улыбке.

Амина замахнулась кулаком. За руку девочку схватил Эрик. Девушка кинула на него негодующий взгляд, мальчик отшатнулся.

– Амина прекрати, – тихо произнес он.

Девушка резко выдернула руку. Она посмотрела на Эрика взглядом полным обиды и ущемленного самолюбия. Вире вдруг показалось, что Амина вот-вот расплачется, но кажется, девушка старательно боролась со слабостью. Амина сверкнула карими глазами.

– Рэйн прав – ты абсолютный козел, – бросила девочка и убежала в один из коридоров.

– Амина! – крикнул вслед Эрик. – Сизари, тебе обязательно, постоянно задирать ее?! – воскликнул Эрик, обращаясь к девушке.

Сизари виновато опустила взгляд. Вира посмотрела на девушку и поняла что той действительно совестно. Возможно, Сизари и не хотела обидеть Амину, просто не знала, как с ней общаться нормально. Типичные комплексы.

– Да и у нас здесь бывают ссоры, – слабо улыбнувшись, проговорил Эрик, повернувшись к Вире.

Вира посмотрела на друга укоризненным взглядом.

Сизари оглядывала девушку вполне дружелюбно. Взгляд,

которым она одарила Амину, исчез. Она уже не выглядела как разъяренная вампирша. Взгляд был добрым и миролюбивым.

Сизари протянула ей руку.

– Пойдем, я покажу тебе здешние окрестности, – мягко произнесла девушка. – Эрик ты снами?

– Да... конечно, – выговорил мальчик.

Они побрели по коридорам, тем временем Эрик рассказывал историю этого замка и чем же все-таки дарованные духами занимаются здесь.

Это замок когда-то имевший название «Летучая мышь» принадлежал неизвестному волшебнику. Замок был словно построен для дарованных. Здесь было все, в чем они нуждались. Здесь были миллионы комнат. Иногда люди терялись здесь и их искали месяцами. Затем, когда находили, видели, что они были вполне здоровы, поскольку, заблудившись, они здесь находили комнаты, в которых было все что им надо.

Здесь в этом замке дарованные учились магии, переводили древние свитки, обучались обороне и военной тактике. Это было и оставалось чем-то вроде школы. Здесь находилось около десятка огромных библиотек. Некоторые комнаты были явно предназначены для учебы по борьбе и фехтованию. Здесь подростки всеми силами разгадывали тайны, которые помогли бы продвинуться им к достижению их благой миссии. В замке существовала комната, предназначенная для общения с духами. К сожалению духи редко впуска-

ли туда и к тому же не каждого, так что мало кто знал как она выглядит изнутри.

«Летучая мышь» не зря имел такое название. Этот замок перемещался среди измерений, городов и порталов, что позволяло «дарованным» общаться со своими коллегами из других стран. Главная дверь была направлена на лес, главное начертить на ней правильный знак.

– В этом замке у каждого своя комната. Тебе стоит просто вообразить место, где тебе будет более всего комфортно, – поучающее произнес Эрик.

– И что? Оно появиться? Что бы я не пожелала? – в недоумении проговорила Вира.

– Ну, не совсем. Магия этого замка уже заметно угасла. Но в принципе да, – весело ответил Эрик.

– И что мне делать? – нахмурившись спросила девушка.

– Просто представь, – просто пояснила Сизари.

Вира окинула ее недоверчивым взглядом. Она не могла простить то, как она обидела Амину. Даже дружелюбность вампирши не смягчило сложившееся впечатление.

Вира закрыла глаза и представила себе свою прошлую комнату в Нью-Йорке. Деревянная дверь перед девочкой затрещала, снизу через щель пробивался яркий свет. Вира отскочила в испуге.

Она стояла и тупо смотрела на ручку двери не в силах ее открыть. Что было там за этой дверью? Хотя да конечно это была ее квартира в многоэтажном доме. А может....

– Ты не хочешь ее открыть? – тихо поинтересовался Эрик. – Смелее, Вира. Это ведь всего на всего комната, а не пещера дракона. Это ведь не пещера?

Вира бросила на мальчика сердитый взгляд, она слишком нервничала, чтобы шутить.

Вира положила ладонь на холодное железо ручки и недолго колеблясь, повернула.

В темном коридоре, освещавшийся лишь факелами пролился яркий солнечный свет. Комната, о которой мечтала Вира, была наверно самой светлой в этом замке.

Девушка зашла внутрь, Эрик и Сизари последовали за ней. Вира прижала ко рту пальцы не в силах что-либо вымолвить. Эрик стоял как замороженный, словно прикованный к месту.

Это была маленькая детская комната со светло лиловыми обоями. Три большие кровати были небрежно заправлены, будто только что по ним прыгали дети. Сверху висела яркая лампа, освещавшая комнату нежно голубым светом, рядом был подвешен маленький деревянный самолетик, неумело раскрашенный в ярко оранжевый цвет.

Вира окинула, светлую комнату ошеломленным взглядом. Она даже не представляла, что до сих пор мечтает именно об этой комнате. Это противоречило ее принципу: никогда не думать о прошлом.

Девушка осторожно взглянула на Эрика.

Он стоял и смотрел в одну точку стеклянным взглядом.

– Я... я даже не думала о ней, – запинаясь, оправдывалась Вира. Она соврала, поскольку именно об этой комнате и той жизни она думала почти каждый божий день.

Странная реакция на привычную для него комнату. Вира была немного выбита из колеи его поведением. Она явно видела, как в мальчике борются совершенно разные чувства. Его лицо казалось, постоянно менялось – становилось то хмурым, то появлялась милая ребяческая улыбка, а иногда он становился совершенно, непроницаем, словно из него выкачали все чувства.

Вира неосознанно отпрянула от Эрика. Давно стоявший в голове у девушки вопрос невольно вырвался наружу:

– Где они, Эрик? – спросила она.

Мальчик все так же стоял, не двигаясь, кажется, вопрос дошел до него ни сразу.

Сизари завертела головой, словно говоря Вире: «Стой! Замолчи!»

Эрик повернул на девочку рассеянный взгляд. Он внимательно всмотрелся в ее лицо и будто что-то вспомнил. Он слегка отшатнулся, словно воспоминания не приносили ему удовольствия.

– С ними все в полном порядке, – грустно произнес он. – Они далеко, очень далеко отсюда. Понимаешь, Вира здесь существует ряд правил и в одном из них говорится, что дарованный не имеет право иметь родственников или близких людей.

– Как это? – поразились Вира

– Моя семья забыла про меня навсегда. К ним было применено заклинание забвения. В доме были уничтожены все вещи, которые могли напомнить им обо мне или о тебе. Теперь они живут в другом месте.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.