

Дмитрий Гримм

Пережить

Разные стихотворения

Дмитрий Гримм Пережить. Разные стихотворения

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=18323866

ISBN 9785447442019

Аннотация

Сборник городской поэзии 1990—2005 гг. «Пережить» произносится с ударением на первый слог – по аналогии со словами «пажить» или «нежить». Это именно пЕрежить. Отражение внутреннего мира автора в преломлении к разным временам. Лёгкий слог, без поучений и тягостных раздумий. Скорее, наблюдения, чем рекомендации к действию.

Содержание

«Крик победила в честном бою тишина...»	5
«В мире, как в море, нету границы...»	6
«Бывает так, много мы лжём друг другу...»	7
«В каждом сне излишне долго...»	8
«Разбиваясь на кусочки...»	10
«Я в жизни видел очень мало...»	11
«Я люблю книги, которые не учат жить...»	12
«Я всю ночь до утра сидел...»	14
«Легко петь о том, как веру в жизнь искать...»	16
«Расскажи мне, птица-гамаюн...»	18
Конец ознакомительного фрагмента.	20

Пережить
Разные стихотворения
Дмитрий Гримм

© Дмитрий Гримм, 2016

ISBN 978-5-4474-4201-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

«Крик победила в честном бою тишина...»

Крик победила в честном бою тишина.
Пенье совы стяхнуло с травинки росу.
Пьяную зелень снежинкам пропела весна,
Плавающая где-то в новорождённом лесу.

Шершень стеклянными крыльями тушит цветы.
Резво вращается заяц на волчьих зубах.
Мёртвое воинство сосен сомкнуло щиты
На вышитых чёрными мхами камнях.

Золото нежных холмов раскрывает глаза.
Белую молнию ветер клонит к степям.
Купол небесных струн спалила гроза,
Напомнив, что время искать переходит к ночам.

В бешеном танце дождя сплелись облака.
Белый туман засмеялся и вывесил флаг.
Скалы грунтует старый художник-река,
Чтобы высветить свой бриллиант сквозь полумрак...

«В мире, как в море, нету границы...»

В мире, как в море, нету границы,
Где белые лица, где чёрные лица...

На волнах морских и на крыльях у птицы
Несутся по свету белые лица.
С их помощью можно от бури укрыться,
И в знойные дни из колодца напиться.
Они рядом с теми, кто к звёздам стремится,
Кто в солнечном ветре спешит раствориться!

Но в мире всё поровну, как говорится...
Найдутся в достатке и чёрные лица.
Где, скажем, неправое дело вершится,
Иль где от зависти хочется злиться.
И где не в почёте улыбка на лицах,
Там чёрные лица пытаются слиться!

И хочется мне к вам обратиться,
Давайте сделаем так, друзья,
Чтоб нас относили к белым лишь лицам,
Ведь с чёрными лицами жить нельзя...

«Бывает так, много мы лжём друг другу...»

Бывает так, много мы лжём друг другу...

Часто даже и без причины.

Основываем на неправде свои мнения,

Суждения...

И каждый думает втихомолку:

«Как много в мире дурачины!»,

И, упиваясь собственной гордостью,

Получает величайшее наслаждение...

А я? Я сам не всегда знаю истину...

Поэтому зачастую в моих глазах

Лишь мгла. А порою становится

Противно жить!!!

...Но я уверен – в мире

Было бы гораздо меньше зла,

Если бы мы перестали жить

Во имя лжи.

«В каждом сне излишне долго...»

В каждом сне излишне долго
Рассуждаю сам с собой,
Что не плохо быть бы волком
С человеческой головой.
А наутро, встав пораньше
И сойдясь с людской толпой,
Вижу – вроде те же люди,
Но каждый с волчьей головой...

Кто-то плакал, а кто-то бил,
Кто-то ветер лесной о свободе молил.
Кто-то громко кричал, Кто-то тихо молчал.
Кто-то собственной жизнью играл по ночам.

Кто-то был очень смел и платить не любил.
Кто-то совесть в костре одиноком спалил.
Кто-то предал себя, продавая других.
Кто-то песней своей пробудил глухих.

Кто-то, ползая в страхе, на небо глядел.
Кто-то с неба на землю взглянуть не хотел.
Кто-то, навзничь упав, поднимался опять.
Кто-то всё приобрёл, чтоб потом потерять.

Кто-то, правду забыв, жизнь тихонько прожил.

Кто-то встал на колени и оружие сложил.

Кто-то искренне верил в сущность светлых идей.

Кто-то – дуло к виску, проклиная людей.

«Разбиваясь на кусочки...»

Разбиваясь на кусочки,
Ты идёшь по жизни к точке,
И несёшь своё больное бремя.
Если хочешь быть настроен
В унисон с самим собою,
Выбери себе другое время.

«Я в жизни видел очень мало...»

Я в жизни видел очень мало,
Почти не видел ничего.
И потому таким усталым
Не был я давно,
Не был я давно...

Свалились хлопоты и беды,
И груз забот на плечи лёг.
Ступив на путь добра и света,
Пройти его не смог,
Пройти его не смог!

А в небе ясном солнце светит,
И в рощах тянут соловьи...
И горе мне! Никто ведь не заметит
Нелепых бед моих,
Нелепых бед моих...

«Я люблю книги, которые не учат жить...»

Я люблю книги, которые не учат жить,
Которые не учат что-то там менять,
В которых герои могут друг друга понять,
В которых герои могут вечно дружить.
Или любить...

Ломать себя на зависть другим—
Великий труд и все гордятся им.
Но зачем же бороться с самим собой,
Если рано или поздно вернёшься домой.
К разговору с судьбой...

Любое сердце боится зла,
Даже если это зло выдуманно.
Но против зла такие песни есть на свете,
Которые нужно всё время петь.
А, спев, умереть...

Я песни такой пропеть не смог...
Оттого, что не пишу стихов, не знаю нот,
Оттого, что глупо петь о том,
Что будет с нами потом.

А что будет с нами потом,
Знает лишь бог...

«Я всю ночь до утра сидел...»

Я всю ночь до утра сидел
И пытался найти портрет.
Но не смог, не сумел,
Сил уж больше нет.
И понял я – этого лица нет с нами...
Безумно красивая женщина и
Смеётся цветами.

Она приходит к нам во сне,
Когда мы крепко-крепко спим.
И рассыпает на белый снег
Цветов белый дым.
И радость заливает всё вокруг,
И пылает разноцветными огнями...
Дарит нам отзвук счастья та,
Что смеётся цветами...

Но вот она уходит из сна
В свой небесный храм
И каждый думает, что из окна
Он способен найти путь к мечтам.
Но дороги к дому её
Вымощены слезами...
Жестокая женщина, но,

Чёрт возьми, как смеётся цветами!

И где бы я ни тонул,
И с каких бы не падал гор крутых,
Я помню эти цветы, я думаю
Лишь о них...
И каждый мой день
Начинается словами:
«Я найду мою славную женщину,
Смеющуюся цветами!!!»

«Легко петь о том, как веру в жизнь искать...»

Легко петь о том, как веру в жизнь искать,
Труднее веру в жизнь искать.
Легко себе путь выбирать,
Труднее, выбрав, до конца пройти.
Горы и леса, реки и моря —
Всё готов я был обнять, да их не счесть!
Я взял и ушёл и за собою увёл то,
Что я называю любовь и честь.

На меня ветра кидались со всех сторон.
Куда ни глянь, всюду зима...
А я хотел построить за ночь трон,
На котором воцарилась бы весна.
Но снежные поля и мёртвая земля
Не поддались мне, мне не хватило сил.
Я оставил их, навсегда забыв,
И лишь любовь и правду я не забыл.

А там, в дали небесно-голубой
Я тайну раскрою о том,
Как легко парить над землёй,
И как больно-больно падать потом!
За лучшую песню мою, верность которой храню,

Я заплатил слишком большой ценой.

Я у окна подожду, и к солнцу сквозь тьму уйду

Чтобы любовь и радость были всегда со мной!

Чтобы любовь и радость,

любовь и честь

любовь и правда

Были

Всегда

Со мной!

«Расскажи мне, птица-гамаюн...»

Расскажи мне, птица-гамаюн,
Про далёкую судьбу мою.
О печалях расскажи и радостях,
О горечах и сладостях.
Ты же вещая, птица-гамаюн!
Вот и расскажи мне про судьбу мою...
Больше встреч или расставаний?
Наслаждений больше или страданий?
Унижений меньше или успеха?
Плача меньше или смеха?

Подскажи мне, птица-гамаюн,
Как при жизни оказаться в раю.
Где мне спеть, а где промолчать?
Научи меня, птица, летать!!!
Ты же вещая, птица-гамаюн!
Вот и расскажи мне про судьбу мою...
Разбери ты меня до костей,
Да развежь в миллиарды частей,
В одночасье весь мир обозреть,
Чтоб хоть как-то я смог бы успеть!

Слушать буду и речам дивиться.
Непонятная ты всё же птица.

И слова твои сочту за чудо.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.