

Ольга Погода

*Сказки
дядюшки
Мокси*

сказки по ту сторону мира

Ольга Ивановна Погода
Сказки дядюшки Мокси.
Сказки по ту сторону мира

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=22142925

ISBN 9785448339318

Аннотация

Волшебные сказки от дядюшки Мокси, живущем на самом краю Мира. В них вы встретите добрых домовых, сказочных зверей, волшебных рыцарей, драконов, принцесс и самое главное – обычные человеческие чувства.

Содержание

Тишина – прекрасное чувство	5
Фея абрикосовой косточки	9
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Сказки дядюшки Мокси
Сказки по ту сторону мира
Ольга Ивановна Погода

© Ольга Ивановна Погода, 2016

ISBN 978-5-4483-3931-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Тишина – прекрасное чувство

По вечерам дядя Мокси садился на крылечке и закури-вал свою любимую трубку. Вокруг него собирались все со-седские ребятишки – иногда дядя Мокси, расщедрившись, рассказывал им сказки, которые всегда заканчивались оди-наково: дядя Мокси задумчиво произносил:

– А ну прочь по домам, поганцы! – и медленно засыпал в кресле с трубкой в зубах. Потом выходила тётушка Тоф-фи, будила дядюшку и шутливо его ругала. Как-то вечером, когда уже стемнело и детвора разбежалась по домам, мимо дома дядюшки Мокси проходил Тиморси, деревенский па-ренёк. Дядя Мокси окликнул его, и Тиморси подошёл к кры-лечку.

– Ты, я смотрю, на рыбалку? – строго спросил дядюшка, кивнув на удочку и ведро в руках Тиморси.

– Ага, – смутился паренёк, – К утру – самый лучший улов, а мне ночь на свежем воздухе не повредит.

Дядя Мокси хитро усмехнулся:

– Небось, на Чистое Озеро идёшь, шельмец?

– А что? – зачарованно спросил Тиморси, зная, что просто так дядя Мокси вопросов не задаёт.

– Скажешь, рыбку ловить?

– А то... – совсем смутился Тиморси.

Дядя Мокси неторопливо набил трубку и покачал голо-

вой:

– На Чистом Озере, Тимми, как раз в такую ясную ночь, можно увидеть русалочек.

Глаза Тиморси загорелись. Он в детстве сам любил слушать сказки дядюшки, и верил, что добрая их половина – правда. Даже повзрослев, чего уж скрывать, он не переставал искать клады лесных эльфов и ждать у ручейков утренних фей, которые должны прилететь, чтобы умыться холодной водой. А тут ещё дядя Мокси хитро ему подмигнул и шёпотом добавил:

– Я видел! Когда был таким, как ты...

– А... какие они, дядюшка?

– Уф, тебе бы рановато ещё знать об этом...

– Ну, скажи, дядя, скажи, пожалуйста!

– Хм... Да ты что, Тоффи меня убьёт, – дядя зевнул и погладил круглый живот. – Ушички-то как хочется!

Тиморси понял, к чему клонит Мокси:

– Хорошо. Я принесу тебе лучшую рыбу.

Дядя блаженно улыбнулся и кивнул:

– Я всегда говорил, что ты смыслённый парень, Тимми. Я вот так же пошёл рыбачить, и сел там, где был раньше мостик, у Серебристой Ивы. Когда вышла луна, стало тихо-тихо... Знаешь, малыш, тишина – прекрасное чувство, если ты почувствуешь её, будь уверен – чудо обязательно произойдёт. Я почувствовал. И поэтому она появилась, эта русалочка. Прелестная, голенькая, с прекрасными белокурыми ко-

сами... – дядя Мокси зевнул и поднялся.

– И что? – нетерпеливо спросил Тиморси.

– А?.. Что-то я устал сегодня, пойду спать.

– Дядя!

– А?.. Спокойной ночи, малыш. Удачной рыбалки.

Тиморси тяжело вздохнул. Как всегда, на самом важном месте...

Он быстро нашёл то место, о котором говорил дядя Мокси. На Озере было тихо, лишь камыши шептались о своих тайнах, да и те умолкли, когда вышла луна. Небо вылилось в спокойную гладь озера, и Тиморси прислушался. Кроме серебряной тишины ничего не было – тишина воды, тишина неба, тишина уснувшего в ветвях деревьев ветра, тишина собственного сердца... И Тиморси действительно её почувствовал, и ему казалось, что тишина играет с ним, ласкает травы, баюкает цветы, серебряными нитями окутывает спящий мир. Именно в тишине каждый звук обретает волшебную силу, именно в тишине рождается самая красивая музыка, именно за тишиной можно увидеть то, о чём можно услышать в самых прекрасных сказках...

Утром дядя Мокси вышел на крылечко поболтать со старым своим приятелем Фредом. Золотистая дымка стелила по дороге, дядя Мокси и Фред закурили свои любимые трубки и посидели немного молча, наслаждаясь тишиной ещё не совсем проснувшихся окрестностей. Со стороны Чистого Озера шёл Тиморси.

– Ну, каков улов? – весело спросил дядюшка Мокси.

Тиморси подошёл и гордо показал полное ведро рыбы.

Вытащив две самые большие, он подал их дяде:

– Как и обещал, – и, подмигнув, добавил, – Теперь я уверен, что видел их!

– А я что говорил? – заулыбался дядя Мокси, – Волшебное место это Озеро!

Тиморси весь просиял от счастья, попрощался и ушёл домой. Дядя Мокси торжественно разглядывал рыбу.

– И чего это он видел? – усмехнулся Фред.

– А... Русалочек. Я ему рассказал, что как-то в молодости увидел на Озере русалочку. Прелестную, белокурую...

– И что? – заинтересованно спросил Фред.

– Ну, я забыл сказать ему, что потом эта русалочка вышла из воды и у неё оказались ноги... Да, любила моя Тоффи в молодости нагишом купаться! А хороша была, ох, хороша!.. – дядя Мокси мечтательно заулыбался и добавил. – Кстати, приходи сегодня вечером на уху. Хорошая ушичка будет. Волшебная...

Фея абрикосовой косточки

Однажды в одной добропорядочной семье мантикор появился на свет маленький рыжий котёнок. Все его любили – за пушистость и ласковость, и вообще – как можно не любить маленьких котят! Он рос шустрым и забавным, играл день-деньской с кисточкой на мамином хвосте да с черепаками, что валялись у входа в пещеру в больших количествах. Надо сказать, что папа-мантикора выбрал очень живописное место для гнезда – вокруг тишь да благодать, и поляна зелёная с цветами да бабочками, и ручей под боком – есть где малышу плескаться, и дорога недалеко – еда то и дело снуёт из города в город по своим человеческим делам... Но как-то раз котёнку мантикоры надоело по одной только поляне бегать, да с черепаками играть – мир-то вон какой огромный! Всё хочется малышу узнать, всё хочется на зуб попробовать...

А рядом с пещерой расположилась милая такая абрикосовая рощица. Все плоды на ней отливали золотом и буквально лопались от сладкого сока – да только высоко висели – мало кто достать мог. И жила в этой рощице Фея Абрикосовой Косточки. Когда-то она была доброй, как и все Феи, день-деньской напевала песенки о лете, о цветах, беззаботно порхала с ветки на ветку, но однажды ей всё это наскучило, и вот теперь она сидела на одном из плодов, грустно шевелила прозрачными стрекозиными крылышками и думала

о плохом. Может же Фея иногда и о плохом подумать? И вот, под всякий мысленный негатив, и подвернулся ей маленький котёнок манतिकоры. Он как раз пытался допрыгнуть до ближайшего плода абрикосы, да всё не мог достать.

– Киса! А, киса! – лениво позвала Фея.

– Это ты мне? – удивился котёнок.

– Тебе, тебе. И, вообще, не «ты», а «вы». Я, всё-таки, старше, умнее и, безусловно, красивее тебя, – скромно заметила Фея, продолжая покачивать прозрачными стрекозиными крылышками, – Ты чего творишь, котик?

– Прыгаю, – в прыжке пояснил котёнок.

– Зачем?

– Хочу достать абрикос.

– Зачем? – опять пожала плечами Фея, всем своим видом изображая: «Вот ненормальный!».

– Чтобы съесть!

– Тьфу ты, – сморщилась Фея. Она всю свою жизнь только и ела, что абрикосы и пила абрикосовый нектар. Рано или поздно всё твоё существование окрашивается в тошнотворно-оранжевый цвет, и ты только и мечтаешь попробовать что-нибудь другое.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.