

# Женская ИНТУИЦИЯ



**Как**  
развить  
и усовершенствовать  
незримый  
дар

# **Женская интуиция. Как развить и усовершенствовать незримый дар**

«РИПОЛ Классик»

2008

Женская интуиция. Как развить и усовершенствовать незримый дар / «РИПОЛ Классик», 2008

Что такое женская интуиция? Можно ли ее развить и как это сделать? Ответы на эти и многие другие вопросы вы найдете на страницах данной книги. С помощью психологических тестов вы сможете узнать, обладаете ли вы шестым чувством, познакомитесь с медитативными упражнениями для его развития, научитесь предсказывать будущее и даже разгадывать сны.

, 2008

© РИПОЛ Классик, 2008

## Содержание

Введение	5
Нужна ли интуиция?	6
Немного истории	7
Что такое интуиция	11
Фазы интуиции	12
Конец ознакомительного фрагмента.	15

# **Виолетта Романовна Хамидова**

## **Женская интуиция. Как развить и усовершенствовать незримый дар**

### **Введение**

Книга, которую вы держите в руках, посвящена развитию женской интуиции. Каждая женщина немного колдунья. Это утверждение отнюдь не преувеличение. Почему представительниц слабой половины человечества считали ведьмами в Средние века, почему им приписывалось владение силами природы? Конечно, сейчас это кажется глупостью – предсказанием погоды занимаются метеорологи, и делают это на основе точных данных, полученных в результате исследований. Женщины тут ни при чем, какие там волшебные силы!

Однако интуиция – это вовсе не колдовство. Даром предвидения обладает каждый человек без исключения, только в разной степени. Ошибка считать интуицию даром природы – при желании любая женщина может развить в себе этот «дар». Да и не только женщина, но и мужчина тоже. К примеру, в результате исследований было установлено, что сильный пол также обладает интуицией, и порой в большей степени, чем женщины. Несмотря на это, интуиция считается присущей женщинам в большей степени, и позже этому будет дано объяснение.

Не меньшей ошибкой считать интуицию врожденным даром. При желании можно развить что угодно, в том числе и пресловутое шестое чувство. Данная книга ориентирована на развитие прежде всего практических способностей. При тренировках вы сможете пробудить свою интуицию, если сомневаетесь в ее наличии, и усовершенствовать свое внутреннее чутье. Это окажет неоценимую помощь в повседневной жизни. Да что говорить, ведь можно избежать многих ошибок, слушая себя, а не других людей! А значит, стать счастливее и удачливее. Тем более что ничего сверхъестественного в этом нет, совсем не обязательно быть потомственной ведьмой или гадалкой, чтобы заранее определять успех того или иного дела. А для чего еще нужна интуиция, что нужно делать лично вам для ее развития, вы узнаете, если прочитаете следующие главы. Мы надеемся, что книга о женской интуиции будет неоценимым помощником в вашей жизни!

## Нужна ли интуиция?

Что же такое интуиция, и главное – для чего она нужна?

Многие женщины, не замечающие за собой никакого дара предвидения, наверное, думают: да зачем она, эта интуиция? И без нее прожить можно! Живут же другие люди!

Но скольких ошибок можно было бы избежать, если вовремя остановиться и не сделать чего-то или, наоборот, выбрать то, что действительно нужно и важно. Конечно, во всем можно обвинить обстоятельства, совпадения, случайность. Именно так мы и поступаем, когда происходит что-то, не зависящее от нас. А теперь задумайтесь: когда вы совершали какой-либо поступок, за который вам теперь стыдно или который повлек за собой проблемы и трудности, не заглушали ли вы в себе робкий внутренний голос, предостерегающий вас? Наверняка даже у тех, кто считает себя прагматиком и во всем полагается на разум, иногда возникают подобные озарения. И что уж говорить о людях творческих профессий, для которых интуиция чрезвычайно важна! Взять хотя бы музыканта, играющего мелодию. Думаете, он заучивает ноты наизусть? Конечно же нет! Зачастую интуиция помогает людям создавать такие произведения искусства, которые не зря признаны шедеврами!

Но не только творческим людям необходима интуиция. Дар предвидения – залог успеха, ведь множество решений, касающихся, казалось бы, практических наук, были приняты с помощью внутреннего чутья. А скольких людей интуиция спасала в буквальном смысле этого слова! Когда речь заходит об оценке людей, некое чутье просто необходимо. А если требуется быстро решить проблему, научный подход тут не помощник. Когда же у вас развита интуиция, эту самую задачу вы решите интуитивно. Статистика показывает, что быстрые решения оказываются самыми верными.

Поможет интуиция и в том случае, если требуется представить себе полную картину событий из нескольких фактов. Другими словами, если вы располагаете неполной информацией, ни на что, кроме собственного подсознания, рассчитывать не приходится. Наконец, интуиция просто необходима при решении организационных вопросов, при введении технических новшеств.

## Немного истории

Женщины – существа более загадочные, чем мужчины. Если с последними все ясно – они поступают в соответствии с велениями разума, то представительницы прекрасной половины человечества иногда просто удивляют своими нестандартными действиями. Постичь женскую душу невозможно – это замечали все поэты. Наверное, по этой причине женщин обвиняли в колдовстве в период Средневековья. Изначально роль ведуний отводилась женщине. Известны свидетельства, согласно которым именно представительницы прекрасной половины человечества были колдуньями, жрецами, магами. Позже, конечно, мужчины присвоили эти права себе. Однако на протяжении долгого времени именно женщины выполняли основную функцию колдовства – врачевание, связанное с собирательством лекарственных трав и исцелением недугов. А в этом деле первостепенное значение имела интуиция, так как человечество находилось на начальной стадии развития, когда основную роль играли инстинкты и подсознание.

Религиозные функции у даяков острова Борнео всегда выполняли женщины. Это связано с легендой, по которой богиня Тайпа привезла на землю магию. Она и обучила искусству колдовства женщин острова.

Колдуны оказывали помощь больным, и делали это интуитивно. Кроме того, большое значение имела психотерапия, которую также постигали инстинктивно. Следует заметить, что первобытные знахарки практически никогда не ошибались, настолько у них был развит дар предвидения. Это доказывает безраздельная вера соплеменников в могущество колдуньи – если бы магия была шарлатанством, рано или поздно люди перестали бы верить знахарке.

Если обратиться к истории Древнего Египта, то жрицы богинь Исида и Бастет должны были уметь не только лечить людей, но и предсказывать судьбу, а также растолковывать сны.

В обязанности мага входило гадание по звездам, чарам (сосудам с водой), по внутренностям животных, предметам и т. д. Особое внимание уделялось снам. Видения человека во сне рассматривались как откровение божества, поэтому к ним относились очень серьезно. В снах человек входил в контакт с богом, а потому этой чести удостаивались только привилегированные представители – такие, как фараоны и их свита.

Чтобы постичь смысл увиденного во сне, необходимы были знания, недоступные простым смертным. Поэтому толковать сновидения могли только избранные. К ним, собственно, относились прорицательницы. Богиня Исида, как считали египтяне, изобрела целебные снадобья, еще и подарила людям способность исцеляться сном. Она являлась в ночных видениях всем страждущим и излечивала их. Жрицы богини также обладали волшебным даром исцелять, однако делали они это, как считается в настоящее время, по большей части интуитивно, опираясь не на разум, а на инстинкт.

Представляет интерес магия этрусков, в частности гадание гаруспиков (искусство предсказания по печени), а также предсказания по молниям. Стоит ли говорить о роли интуиции в прорицаниях! Хотя впоследствии гаданием занимались мужчины, первоначально эта роль принадлежала только женщинам.

В Древней Греции существовали прорицательницы – так называемые пифии, которые служили в храме Аполлона в Дельфах. Вначале были две предсказательницы и одна их заместительница, позже – только одна пифия. К прорицаниям были особые приготовления – женщина три дня ничего не ела и совершала омовение в Кастальском источнике. В день совершения предсказания пророчицу облачали в роскошное одеяние, а на голову надевали лавровый венок. Пифия пила воду из источника Кассотиды, после чего жевала лист священного лавра. После необходимых приготовлений предсказательница садилась на треножник, поставленный над расщелиной. Из неё вырывались пары, имеющие одуряющее действие. Пифия вдыхала их,

и под воздействием дурмана издавала неясные звуки, крики, выговаривала слова. Наблюдающие за предсказанием жрецы должны были сложить обрывки фраз в предложения и согласно ним судить о будущем.

Пары, которые вдыхала прорицательница, очень вредны. Был даже случай, когда предсказательница внезапно упала с треножника и умерла. Об этом случае рассказывает Плутарх. Пифия, которая должна была предсказывать будущее, внезапно завывала, завизжала и упала без чувств. Она умерла через 4 дня.

В Риме гадали буквально по всему на свете.

Онейромантика – это искусство прорицания по снам. Уже говорилось о роли снов в Древнем Египте. Античный мир также придавал сновидениям существенное значение. Не случайно возникла целая наука гадания по снам. Сон воспринимался как божественная одержимость, отнимающая у души самообладание. Взамен оставались лишь пассивные свойства. Душа во время сна смотрит на образы, которые раскрывает некая высшая сила. Поэтому онейромантика была чуть ли не превыше всех остальных видов гадания. Предсказаниями занимались как мужчины, так и женщины.

Умели предсказывать судьбу и жрицы богини Гекаты. Культ этой фессалийской богини был довольно распространен в Греции и Италии. Геката – это повелительница темного мира. Ее изображали с факелом в руке. К ней обращались с целью получить помощь. А осуществляли связь с богиней через жриц. Женщины, посвятившие себя служению Гекате, занимались некромантией, то есть гаданием с помощью вызывания покойников. Умели они предсказывать судьбу и по снам (причем зачастую пророчества исполнялись!), и по звездам.

Кледономантией называлось гадание по случайно сказанному слову.

Будущее человека предсказывали по снам и даже по чиханию!

Отдельно следует сказать о ясновидящих женщинах. Конечно, самая знаменитая предсказательница – это Ванга (Вангелия Гуштерова), болгарская ясновидящая. Первое свое пророчество она сделала в 16 лет, когда указала на место, где находилась овца из стада ее отца. В годы Второй мировой войны она говорила, где находятся места захоронения пропавших людей, а также предсказывала, кто вернется с фронта, а кто нет. Помимо этого, Ванга могла определять заболевания людей, а также предсказывать их судьбу. Ванга – первый человек, сверхъестественные способности которого были признаны правительством. Конечно, речь идет о высшей степени развития интуиции – редко кому дан такой дар. Вряд ли можно развить в себе способность предсказывать будущее с такой точностью – ведь Ванга предвидела даже дату своей собственной смерти!

Однако можно развить то, что заложено в каждой женщине природой, ведь каждой дана способность подсознательно чувствовать, чем закончится то или иное дело.

До сих пор не ясно, откуда Ванга знала о том, что случится по прошествии большого количества времени. Объясняют это не иначе, как даром Божиим, да и не найдешь другого толкования феномену...

Вангой было сделано множество пророчеств. Среди них – предсказание трагической гибели «Курска», смерть принцессы Дианы, распад Советского Союза. Вызывает интерес пророчество о некоем Белом Братстве – учении, которое заменит религию. Следует отметить, что возникнет оно в России.

Во всех перечисленных исторических примерах мы говорили о необычном даре – предвидении. Сейчас чаще встречается слово «интуиция». Так что же это такое?

Об интуиции говорили еще древнегреческие и древнеиндийские философы. Впервые понятие «*scientia intuitiva*» употребил Спиноза. Позже Гёте дал определение интуиции, согласно которому это – «точная фантазия». Обращался к данному термину и Кант, в его «Критике научного разума» интуиция трактуется как «естественное и свободное соответствие силы

воображения законам разума». Другими словами, люди должны иметь правильное представление об окружающем мире. Разум помогает получать правильные мысли, тогда как интуиция ответственна за верность чувств. Это нужно прежде всего для того, чтобы как можно полнее представлять себе окружающую действительность. Собственно, на это нацелено как мышление, так и интуитивные ощущения.

На бытовом уровне мы привыкли понимать под интуицией некое чутье, тонкое понимание чего-либо. Однако психология, исследующая интуитивные процессы, рассматривает ее как некий специфический вид знания, как механизм творческой деятельности.

В философии интуиция определяется как непосредственное постижение, усмотрение истины. Причем следует отметить, что механизм этого нахождения истины доказать невозможно.

Интуиция подразделяется не только на женскую и мужскую (последняя мало у кого развита), но и в зависимости от сферы ее применения. К примеру, в повседневной жизни мы опираемся на так называемый здравый смысл, житейское чутье. В науке, искусстве применяется художественная интуиция. Врачи, следователи опираются на профессиональную интуицию. Чутье важно в любом деле, и от того, насколько вы чувствуете ситуацию, зависит успех как в личной, так и в деловой жизни.

Феномен интуиции изучался многими учеными. К примеру, французский философ Анри Бергсон и другие исследователи пытались противопоставить интуиции логику. Казалось бы, между чувством и разумом нет ничего общего, кроме того, что и то и другое присуще человеку. Были и другие мнения. Например, российские режиссеры С.М. Эйзенштейн, С.М. Михоэлс и прочие деятели культуры настаивали на совершенно иной позиции. Ведь если взять любую творческую деятельность – к примеру, рисование, – то вместе с чувствами и впечатлениями большую роль играет разум. Когда вы пишете натюрморт, важно не только передать душевное состояние путем смешивания разных красок, но и точно отразить форму, размер предметов. А это без логики сделать невозможно!

Философы пытались объяснить интуицию неоднократно. Существует огромное количество теорий и гипотез, объясняющих этот феномен. Причем ученые и исследователи говорят об интуиции в целом, не разделяя ее на женскую и мужскую. Позже будет объяснено, почему женская интуиция более развита, чем мужская, – этому факту также есть научное объяснение.

Согласно Декарту, интуиция – это прямое, непосредственное усмотрение истины в отличие от опосредованного, рассудочного познания. Получаемое интуитивным путем знание является простым и очевидным. Интуиция – высший путь интеллектуального познания, в процессе которого человек одновременно мыслит и созерцает.

Анри Бергсон называл интуицией специфическое умение человека видеть целое раньше его частей, способность мгновенного творческого решения задачи. Другими словами, мы все время выделяем какие-то части, не смотря на вещь в целом, а поэтому делаем ошибочные выводы. Интуиция же идет помимо интеллекта, сознания, а на долю разума оставляет лишь логическое закрепление полученных результатов. Швейцарский философ и психолог Карл Густав Юнг говорил: «Учитесь ориентироваться, интуитивно чувствовать, где таятся наиболее благоприятные возможности».

Самый главный вопрос, который ставили ученые, – можно ли с помощью механизма интуиции управлять познанием? Или возможно контролировать, управлять собственной интуицией? Если это реально, каким образом добиться такого умения? Может, интуиция – врожденный дар?

В Древней Греции Сократ и Платон рассматривали интуицию как способность человека к целостному познанию истины. Временными рамками это познание не ограничивалось, а сводилось к постижению сути в прошлом, настоящем, будущем, Вечности. Считалось, что человек имеет опыт, приобретенный его душой в прошлых жизнях, и интуиция – это не что иное,

как проявление данного опыта. Мы воспринимаем его как озарение, но на самом деле в нашем подсознании уже заложена информация и мы попросту вспоминаем ее.

В 1926 году проблемой интуиции занимался американский исследователь Грэхем Уоллес. Он создал схему процесса творческого мышления. В данном процессе ученый выделил четыре ступени, или стадии.

Первая стадия – подготовка. Она заключается в получении нужной информации о задаче, а также в обдумывании проблемы и поиске ее решения. Последнее редко приходит сразу – сначала человек долго ломает голову над задачей, буквально бьется головой о стену. Но этот процесс необходим – без него не найдется способа выхода из запутанной ситуации.

Вторая ступень – инкубация. В это время дело стоит на одном месте, не продвигаясь вперед. Но это лишь кажущееся ощущение. На самом деле идет процесс вынашивания проблемы, в течение которого ведется подсознательная работа над ней. Человек в этот период может даже не думать о проблеме.

Третья стадия – просветление. Иначе – вдохновение, инсайт. Оно приходит неожиданно, точно резкий подъем. Человек находит решение задачи в виде образа, символа и не может описать это словами. Это самая загадочная ступень творческого процесса, которую всегда пытались познать и постичь.

И наконец четвертая стадия – проверка. На этой ступени образ находит словесное выражение, логическую последовательность. Теперь открытие можно обосновать научно.

Как прийти к инсайту, озарению? Ответ наверняка вам известен – нужно долго и упорно работать над определенной задачей, исследовать ее, постоянно думать над ней и пытаться добиться решения. Только если вы станете жить целью, возможно получить ответ на мучающий вас вопрос. Как правило, он приходит в виде вспышки, озарения, словно удар молнии, принося с собой переживание ясности, полета, счастья.

## Что такое интуиция

Прежде чем говорить о женской интуиции, внесем некоторую ясность по поводу того, что, собственно, представляет собой интуиция вообще.

В переводе с латинского термин означает «взгляд», «вид». Это духовное видение, не подкрепленное логикой. К примеру, не всегда люди могут обосновать свое решение. В таких случаях часто говорят, что делают что-либо, потому что так подсказала интуиция. Уже упоминалось об использовании интуиции в искусстве; произведения художников, композиторов мы тоже часто понимаем на интуитивном уровне. Только специалисты в области искусства объясняют свое предпочтение научно, остальные же люди размышляют на житейском уровне. А в этом существенную роль играет внутреннее чутье.

Интуиция подразумевает умение чувствовать правильный выбор. Эта способность есть у каждого человека, ведь она заложена в нас с рождения. Вся беда в том, что люди забыли, как ею пользоваться. Все силы человека тратятся на развитие пяти органов чувств, в то время как о шестом, зачастую самом важном, он забывает.

Всю жизнь мы вынуждены добывать информацию – без этого существование невозможно. Находить информацию нам помогают органы чувств. Так, в мире света работает зрение, в мире звука – слух, в мире форм – осязание, в мире запахов – обоняние, в мире вкусовых ощущений – вкус.

Казалось бы, такого набора чувств достаточно для выживания в условиях окружающего мира. Однако на самом деле жизнь требует большего, чем просто существование.

Все органы чувств как бы движутся от более грубого к тонкому мироощущению.

Так, осязание в этом смысле самое грубое чувство, потому что для того, чтобы исследовать тот или иной предмет, требуется не только прикоснуться к нему, но и надавить на него, то есть сократить до минимума расстояние до исследуемого предмета.

Вкус – второе чувство. Чтобы почувствовать вкус, нужно, чтобы расстоянию между языком и предметом стало нулевым.

Третьим в этом списке идет обоняние. Так, различать запахи можно на расстоянии до десяти метров от изучаемого предмета.

Слух более тонкое чувство, так как ухо может реагировать на звуки, доносящиеся на расстоянии в несколько километров.

И, наконец, самым тонким чувством принято считать зрение. Ведь мы можем наблюдать источники света и их светоотражение на расстоянии десятков световых лет!

Но являются ли пять органов чувств пределом?

Существует еще и шестое чувство, или интуиция. Оно более тонкое, чем зрение, ведь это – видение во времени и пространстве, которое недоступно другим органам чувств. Интуиция обеспечивает не только видение прошлого, будущего, но и целостное восприятие действительности.

Интуиция не является физическим чувством. Это не звук, и не запах, и не зрительный образ. Интуиция одновременно и нематериальна, и реальна.

Как общается с нами интуиция? Во-первых, перед внутренним взором человека может возникнуть какой-либо визуальный образ. К примеру, часто такое бывает во сне – подсознание зашифровывает информацию в символической форме и выдает нам набор непонятных знаков. Во-вторых, в голове может звучать неясный голос (вспомним знаменитую Жанну д'Арк). Кроме того, зачастую используются нетрадиционные формы общения подсознания с сознанием человека. У каждого интуиция проявляется по-разному.

## Фазы интуиции

Согласно мнению некоторых ученых, интуиция не представляет собой ничего загадочного, как это воспринимается многими людьми. Напротив, можно даже выделить несколько фаз интуитивного процесса.

1. Внутренняя переработка информации. Так, человек не может проследить ход этой переработки сведений, а получает готовый результат из подсознания. Обычно это называют озарением, однако на самом деле это продукт тщательной работы мозга. Многие открытия в области научного мира рождались именно так, в частности всем известная таблица Менделеева, приснившаяся ему.

2. Сигналы от внутренних органов, которые чаще всего получает спящий человек. Мало кто задумывается, что в снах проявляются все наши тревоги, опасения, болезни. Это объясняется тем, что, когда отдыхает наше тело, мозг не спит, а обрабатывает полученные за день сигналы и посылает их в символической форме в виде сновидений. К примеру, если вам снится, что вас душит змея, это может указывать на проблемы с органами дыхания.

3. Психическая связь с близкими и родными людьми. Каждый человек получает от своих родителей, детей и других значимых людей биоволны. Всем известно, что, когда болеет ребенок, мать инстинктивно чувствует это. Однако подобная интуиция проявляется во время стрессовых событий (войн, катастроф, чрезвычайных ситуаций). Такая эмоциональная близость характерна для близнецов, а также влюбленных.

4. Восприимчивость человека к электромагнитным колебаниям. Они возникают до какого-либо события, которое должно произойти в будущем. Известно, что животные могут предчувствовать землетрясения, и аналогично этому предчувствует человек какие-либо события.

Однако в большинстве случаев люди редко чувствуют сигналы тревоги или радости, тогда как интуиты, напротив, способны улавливать малейшие изменения эмоций и состояний окружающего мира и людей. У кого-то дар к интуиции врожденный, у кого-то – приобретенный в результате катастроф, шока или черепно-мозговых травм, клинической смерти.

Казалось бы, польза от интуиции очевидна. Гораздо легче жить, предчувствуя важные события, неприятности и болезни, ведь можно вовремя принять необходимые меры во избежание бедствий!

Американскими учеными был проведен интересный эксперимент. Перед 20 испытуемыми был поставлен стол с пирожными, большая часть которых была с просроченным сроком годности. Практически все брали пирожные не задумываясь, и только 2 испытуемых в последний момент положили еду на место. Они объяснили это внезапным чувством тревоги.

Однако на этом нужные качества интуиции не заканчиваются. Американский психолог Марш Эмери провела исследования людей, обладающих повышенной интуитивностью. Результаты ее работы показали, что те, у кого развито шестое чувство, в 5 раз реже попадают в автомобильные катастрофы, в 7 раз реже получают травмы, в 2 раза меньше подвержены сердечно-сосудистым заболеваниям. Интуиты гораздо реже (в 5 раз!) получают инфаркты на нервной почве, ведь они заранее готовы к неприятностям, для них беда не шок, в 3 раза меньше подвержены неврозам, так как они гораздо в меньшей степени паникуют, в 2 раза реже получают пищевые отравления и заболевают заразными болезнями – такими, как грипп и заболевания, передающиеся половым путем.

Естественно, вызывает интерес, от чего зависит интуиция человека? У кого она развита и как ее развить?

Были проведены многочисленные исследования по поводу выяснения механизма шестого чувства. Психиатр Эрик Бёрнс поставил опыт, на основе которого он сформулировал свою теорию об отражении переживаний на мускулатуре человека. Внешность человека напоминает книгу, нужно только научиться ее читать. Внутренние переживания оставляют свой отпечаток на лице (например, морщинки «злости», «смеха», «угрюмости» и т. д.).

Сильно развитой интуицией обладает 3 % людей. Они знают об этом и пользуются своим даром. А вот 20 % людей доверяют своему внутреннему голосу в редких случаях. Лучше всего интуиция развита у творческих людей – писателей, актеров, музыкантов и художников. У некоторых интуиция проявляется в определенные периоды жизни (например, у матерей детей до 7 лет и влюбленных).

Кроме того, многое могут поведать движения человека, невербальные сигналы – так называемый язык тела. Мы и не осознаем, почему у нас возникает предчувствие неискренности собеседника, казалось бы, совершенно необоснованное. На самом же деле играют роль произвольные жесты человека – потирание кончика носа, прикрывание рукой рта... Мы не знаем точно, что собеседник не откровенен с нами, а вот подсознание давно уже решило, что человек врет. Отсюда и интуитивная неприязнь, сомнения и даже антипатия.

Играют роль и запахи, так как интуиция довольно часто основана на обонянии. Ведь при изменении эмоционального состояния собеседника запах тоже меняется. Если вы не обладаете повышенной чувствительностью к запахам, вы вряд ли почувствуете такие нюансы. Зато интуиция вам точно подскажет: произошла перемена.

Кроме того, запахи влияют даже на сновидения! Они могут изменять наши сны и при этом не осознаваться как запахи.

## Как определить наличие интуиции

Предлагаем пройти тест, который поможет определить степень развития у вас интуиции.

### Тест «Есть ли у вас интуиция»

На вопросы теста отвечать «да» или «нет».

1. Приступая к выполнению какой-либо работы, всегда ли вы взвешиваете все за и против?

2. Часто ли сбываются ваши сны?

3. Мучаетесь ли вы сомнениями, приняв какое-либо решение?

4. Всегда ли идет по плану работа, в которой вы заинтересованы?

**При стрессовых ситуациях запах, исходящий от человека, отличен от запаха в обычном состоянии. В момент волнения происходит выброс в кровь адреналина (поэтому собаки чувствуют его и бросаются на человека, который боится).**

5. Всегда ли вы слушаете советы более опытных людей?

6. Бывает ли, что вы заранее знаете, чем окончится то или иное дело?

7. Часто ли вас мучают сомнения по поводу правильности вашей жизненной позиции?

8. Вы иногда догадываетесь, как решится тот или иной вопрос, к примеру, при поступлении в университет?

9. Вы уверены, что загадывать заранее – плохая примета?

10. Вы верите, что можно угадать мысли человека, если постараться?

Теперь проанализируйте полученные результаты.

**Вы ответили «да» на вопросы с четным номером (2, 4, 6, 8, 10)**

Это означает, что у вас превосходно развитая интуиция, и вы знаете это. Вполне возможно, вы чересчур часто полагаетесь на свое шестое чувство и при этом совершенно не анализируете происходящие события. Вы принимаете порой импульсивные решения, поспешные и нерациональные, поэтому зачастую упускаете массу выгодных предложений и возможностей. Вам можно посоветовать почаще прибегать к помощи логики и стараться взвешивать все плюсы и минусы, прежде чем совершить какой-либо поступок.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.