



ЮРИЙ АРХИРЕЕВ

ПУТЬ НА ОЩУПЬ

ЦЕНИТЕ КАЖДЫЙ ДЕНЬ И МИГ
ЭТОГО ДНЯ!

Юрий Архиреев

**Путь на ощупь. Цените
каждый день и миг этого дня!**

«Издательские решения»

Архиреев Ю. В.

Путь на ощупь. Цените каждый день и миг этого дня! /
Ю. В. Архиреев — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-836315-3

Сборник мыслей. Мыслей, облечённых в предложения, стихи и слова. Мыслей о жизни, о вечном, об обществе. Сама книга разделена на две части. В первую часть вошли стихи, написанные с 1996 года по 2009 годы. Те стихи, которые удалось найти. Во второй части собраны стихи, написанные уже в период с 2011 года по настоящий день.

ISBN 978-5-44-836315-3

© Архиреев Ю. В.
© Издательские решения

Содержание

Путь на ощупь	6
ЧАСТЬ ПЕРВАЯ	7
Здравствуйте	7
1. Идея нового мира	9
2. Герой – знакомьтесь	10
3. Утопия	11
4. Абсолютная утопия	13
«Что жизнь такое без любви?..»	14
«Бог поровну всем раздаёт...»	15
«С кричащим отзвуком поющего заката...»	16
Сказ про Богатыря земли Русской	17
Сон	19
Конец ознакомительного фрагмента.	20

Путь на ощупь
Цените каждый день и миг этого дня!
Юрий Викторович Архиреев

© Юрий Викторович Архиреев, 2017

ISBN 978-5-4483-6315-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Путь на ощупь

*Начиная делать шаги – сложно остановиться.
Главное собраться и побороть первый свой страх —
хождение по пути своей жизни становится приятным
удовольствием в борьбе с самим собой и своими страхами.
ЛЮБИТЕ ЖИЗНЬ! Цените каждый день и миг этого дня!
Наслаждения **ЖИЗНЬЮ ВСЕМ!!!***

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

Здравствуйте

Здравствуйте! Люди – широкая публика.
Вышел я, всё-таки, к вам со своим...
Многое сказано, позже напишется,
Если мы верим, то мы ПОБЕДИМ!

Строчками, рифмами, фразами точными,
Строим мирОчки, каждый свои.
Будем мы признаны? Будем мы изданы?
Станем-ли гордостью нашей страны?

Каждый решает и каждому хочется
Быть на вершине планеты... своей.
Если понравится, значит полюбится
Песня, короче которая, дней.

Возможно, кто-то скажет: «Гусь»,
Но я такого не боюсь.
Смеюсь на злобу всем, я сам
Не отношу себя к «Гусям»!!!

Жизнь человека... Что это? Каждый из нас рано или поздно начинает задавать этот вопрос самому себе... Каждый? Интересно... Каждый ли?...

«Рано» – Что это такое? «Поздно» – Это когда?

Время – понятие очень странное... Почему-то многие заостряют своё внимание на времени и тогда они же сами забывают про жизнь. Жизнь же проходит... Истинную ценность в жизни человека, то для чего мы существуем-живём в это мире, а может быть и во многих других, должны выполнять эмоции и чувства.

Странно, именно так я начинаю свою книгу. Не знаю, будет ли она закончена или она прервётся на середине строки. Может быть, она покажется кому странной и непонятной... Кто знает?

Но несмотря ни на что я почему-то начал это нелёгкое дело...

Не поверите, но я – автор, даже в настоящий момент не могу сказать, что это будет за книга, будет ли она одна, какие персонажи в ней будут... Я вместе с вами – моими читателями узнаю это всё сам...

И так... С чего начать? Простите! Я уже начал...

Почему-то, но в этой жизни – в этой реальности, в истории этой реальности много учёных мужей ломало голову над смыслом «бытия», как это любят говорить. Я не стану заниматься этим, я просто буду рассказывать... Говорить с тобой – мой читатель. Рассказывать, быть может урывками, короткими историями, пускай даже не в хронологической последовательности.

Как можно передать эмоции на бумаге? Описать чувства, переживание главных героев – это самый простой способ. Мне же по душе загадочное расставление знаков препинания в предложениях, расстановка ударений в слогах слов, выдумывание новых слов и ассоциации... –

ВСЁ это будет... Это будут не опечатки... Я буду объяснять их смысл... Читай – Если тебе это интересно... Не читай – Если интерес к данной истории пропал!

Когда старец лежит на смертном одре и дети, склоняясь над ним, спрашивают: «Отец наш, ты прожил большую и нелёгкую жизнь. Сейчас – в конце своего жизненного пути, что бы ты хотел изменить?» На что старец отвечает: «Дети мои, если бы я хоть что-то изменил в своей прожитой жизни, то сейчас не было бы вас рядом со мной... Зачем что-то менять? Даже если бы появилась такая возможность, я прожил бы свою жизнь точно так же! Ведь Я сейчас и есть тот человек, который стал таким лишь благодаря тем обстоятельствам, ситуациям и людям, встречавшимся на моём пути! Так и вы – дети мои живите! Живите не сожалея не о чём содеянном. Но помните одно, что от ваших поступков зависит не только ваша жизнь, но и жизнь всех людей, которые вас окружают и людей, окружающих их!» Сказав эти слова, старец умер... Умер ли? Раз я рассказываю эту историю, значит я её где-то уже слышал... Следовательно, что-бы это не было – притча, легенда или просто мудрость... Но старец жив... Он перешёл из одного состояния в другое... Да! Дети плакали! Он видел и чувствовал это! Он покинул этот мир... ЭТОТ МИР! И продолжил жизнь в другом.

Забавно бывает слышать от детей смешные и, казалось бы, нелепые фразы. Так ли? Какие? Вот пример...

Общественный транспорт. Едет молодая мама с ребёнком в возрасте 3х-4х лет. Тишина... Каждый, что едет в этом транспорте, думает о чём-то своём, у каждого свои проблемы и никому нет дела до окружающих его людей (об это поговорим попозже) и вдруг происходит то, что заставляет всех улыбнуться, или ужаснуться, но не оставляет людей равнодушными... Этот ребёнок, обращаясь к своей матери, громким голосом произносит: «МАМА, а ты помнишь, когда была война и мы голодали?»

Вот это тот забавный пример, который может заставить нас задуматься о..., пускай не реинкарнации, о том, что мы живём не в одном мире, а в нескольких! МЫ – не серые омёбные (от слова «омёба») личности, если можно назвать этим словом – «личности»; МЫ – ЛЮДИ способные мыслить, чувствовать, переживать и делиться этими эмоциями с другими людьми... МЫ способны силой своей мысли – в своём сознании породить не только миры и галактики, но и целые вселенные. Мы живём и тем самым создаём... Меняем или заменяем, а не разрушаем, что-то уже устоявшееся!!! Запомните: Мы – творцы своего мира, в котором мы живём, творцы того, что нас окружает!

1. Идея нового мира

Наша жизнь никогда не бывает гладка.
Она наполнена горя и невзгод.
Наша жизнь – сплошная загадка,
Которая меняет каждый ход.

И вот, на пороге нового века
Нам нужно строить новую жизнь,
Которая будет для человека
Похожа на долгую добрую песнь.

Песню, в которой поётся о мире,
Наполненном счастья и любви,
В которой нет речи о дьявольском пире,
Который справляют на нашей крови.

Мы не должны ошибаться и верить
В политиков наших пустую даду.
Мы должны улыбаться и строить
Свою счастливую страну,

В которой не будет пустых дебатов,
Наполненных ненужной чепухой,
В которой не будут кормить солдат
Одною пресною ухой.

И в этой стране не будет бедных,
А так же скупых и жадных людей.
И никто не будет убивать из-за медных,
А так же зелёных и красных рублей.

P.S.

Дадаи; зм, или дада (Основатель течения поэт Тристан Тцара обнаружил в словаре слово «дада». «На языке негритянского племени Кру, – писал Тцара в манифесте 1918 года, – оно означает хвост священной коровы, в некоторых областях Италии так называют мать, это может быть обозначением детской деревянной лошадки, кормилицы, удвоенным утверждением в русском и румынском языках. Это могло быть и воспроизведением бессвязного младенческого лепета. во всяком случае – нечто совершенно бессмысленное, что отныне и стало самым удачным названием для всего течения» [источник?].) – модернистское течение в литературе, изобразительном искусстве, театре и кино. Зародилось во время Первой мировой войны в нейтральной Швейцарии, в Цюрихе. Существовало с 1916 по 1922 г.

Дадаизм наиболее ярко [источник?] выразился в отдельных скандальных выходках – заборных каракулях (корни современного граффити), псевдочертежах не имеющих никакого смысла, комбинациях случайных предметов. В 1920-е годы французский дадаизм слился с сюрреализмом, а в Германии – с экспрессионизмом. ([битая ссылка] <http://ru.wikipedia.org/wiki>

2. Герой – знакомьтесь

Сейчас ты узнал километры дорог,
Лесов, земли сырой и пыли.
Сейчас ты понял, что это порог
Жестокой, прекрасной жизненной были.

Ты чувствуешь, как льётся кровь
В сосудах поколений молодых,
Ты знаешь, что такое любовь
И ты донесёшь её до них.

Ты станешь праведником добрых дел,
Ты будешь дарить людям тепло.
Их не заденет горя удел,
И люди подарят друг-другу добро.

Но пока ты живёшь в неведении,
Тебя не слушает никто.
Ты ходишь по жизни как приведение,
И думаешь: «Забыл-то я про что?»

3. Утопия

Когда-то давно, до появления мира,
Придуманы были Богами частицы
Что были соединены во что-то целое —
Как лира, —
То были составные всех людей – корицы.

И вот тогда Богам задумалась потех:
Они решили Мир земной создать
И заселить людей туда для смеха,
Но перед этим на две половины разорвать.

Что бы искали люди сои половины,
Что бы жизнь проводили в поиске и мучениях,
Что бы они покоряли недоступные льдины
Боги людям подарили стремление.

С тех пор прошло не мало лет.
С тех пор горы воды утекло.
Люди отведали много бед,
Но всё же узнали любви тепло.

Любовь порождают вовсе не Боги.
Любовь добывают родные сердца.
И как бы не были люди убоги,
Не дожидаться Богам Мира конца.

Теперь же Боги стали немыми зрителями.
Они наблюдают за событиями в Мире.
А у нас ЛЮБОВЬ правит правителями,
У нас нет речи о Дьявольском пире.

Прости любимая меня за эти строки
Быть может слишком мрачные,
Но для любви не устанавливают сроки.
Моей любви к тебе есть сроки вечные.

Но страх порой меня одолевает:
Мне кажется «А вдруг она меня покинет?!»
От этих мыслей меня в жар бросает.
Ты знай одно – «Моя любовь к тебе не остынет!»

Я чувствую, что ты моя половинка вторая.
Мне хочется всю жизнь с тобою провести.
Пусть Боги скажут где же ВРАТА РАЯ-
Туда готов тебя я на руках нести.

Но нет! Они молчат! – Злодеи!
Они не хотят его с людьми делить.
Но люди от этого не робеют —
Они начинают Богов любовью топить.

Люди приносят жертвы Богам,
Тем самым отчуждая остальных.
Они возводят Божественный храм.
А Боги потешаться: «Что нам до них!»

Но, сила способная свергнуть Богов —
Есть та любовь людей земная.
Любовь – это защита, это покров,
От тех Богов, что в небесах летают,

Это дорога самая прямая,
Для нас с тобой, к Воротам Рая.

4. Абсолютная утопия

Не может быть людей безразличных!
Все думают о тех, кто рядом.
Не может быть людей циничных!
Все искренни во всём – чисты их взгляды.

Не может быть людей-злодеев!
Все делают добро во благо.
Не может быть, что многие болеют!
Здоровы все! Врачи не надо.

Не может быть плохого настроения!
Все улыбаются и счастливы всем Миром.
Не может быть сухого изречения!
Эмоции вокруг, везде сатира.

Не может быть! Но есть!
И в чём же дело?
А вот в чём: Дело – наша честь!
Ты понимай и делай, как себе.
Ты людям.
Смело.

Случайно или неслучайно. Осознанно или неосознанно. С намерением или без него человек начинает писать, начинает оформлять свои мысли, переживания и чувства в стихи. Он посвящает эти стихи окружающим. Посвящает Миру. Он открыт принятию чувств. Он пишет «по тому что...», а «для того, что бы...». Ему это нужно. Нравится – делает.

«Что жизнь такое без любви?..»

Что жизнь такое без любви?
Любовь без жизни? Может быть!?
Меня к себе ты подзови...
Нет! Не смогу тебя забыть!

«Бог поровну всем раздаёт...»

Бог поровну всем раздаёт
За доблести и за успехи.
Но разве может быть народом тот налёт,
Что носит на себе доспехи.

А кто-то грешит
 перед Богом,
 Кто-то пляшет.

И тошно мне смотреть на эту суету
Дай мне увидеть ту одну
На целом свете нет которой краше.

Сказ про Богатыря земли Русской

**** (Посвящается Игорю Талькову) ****

Со времён Царя-Гороха
Прошло немало горьких лет.
Мы до гороха жили плохо,
А к смерти издал Царь завет.

И следуя Гороховым заветам
Мы жили тихо, в темноте —
Боялись днём дневного света,
Не верили в хожденья по воде.

И уродила Благодать-Земля
Богатырей – помощников народу.
Их было мало, но один – Илья
Любил людей, чтит Землю, знал свободу.

Родился он в простой семье,
Рос на природе, верил в Бога.
Не усидел он срок свой на скамье,
Как позвала его дорога.

Шёл долго, коротко ли шёл,
Но всё таки дошёл до Петрограда.
Там он себе приют нашёл,
И там нашла его награда —

Однажды ночью, в тёмной стороне,
Он заблудил в раздумьях и мышленьях,
Случайно, подойдя к стене,
Илья услышал песнопенье.

Стена допела, рухнув на последней ноте,
Открыв Илье дверь в Храм.
Илья зашёл и сразу же погряз в болоте...
Икон, крестов и книг, до селе недоступных нам.

Нашёл он там свой крест – своё призванье,
Вооружился знаниями книг,
Хотел поднять перо, но потерял сознание...
Увидел правду жизни и очнулся в тот же миг.

Очнувшись, наш герой не понял в чём же дело:
Вокруг горели фонари.
Собравшись с силой поднял своё тело...

Стена на месте... Сам снаружи, не внутри...

Засунув руку в свой карман
Илья нашёл чернильное перо,
А так же Дар пророчества был дан
Ему, за веру в Бога, за добро.

С тех пор Илья прожил не мало дней
Писал стихи и песнею боролся
За правду и за волю всей
Страны, в которой Храм нашёлся.

И тут, услышав про его деянья,
Гороха внуки встрепенулись:
– Он заслужил народное признание!
– Завет забыт... И люди все проснулись!!!

– Как Быть же нам с нахалом этим?
– Что делать с ним? Ведь он же Богатырь!
– И для людей он словно Солнце светит!
– А для слепых он словно поводырь!

А наш Илья тем временем работал —
Он нёс свой крест в толпе людской.
А внуки, объявив охоту,
За ним гонялись по стране большой.

Нашли Илью внучки Гороха.
Хотели подчинить его себе,
Но это удалось им плохо.
Пришлось прибегнуть к ворожбе.

И приворотно-зелье не смогло
Склонить Богатыря пред правящею рассой.
Тогда злодеям оставалось лишь одно —
Убить Илью, убить своею массой.

Так и погиб наш славный Богатырь...
Но всё же люди не забыли его дела:
Ведь для слепых он словно поводырь,
Хоть слепы – Солнце всё же греет тело...

А сказки сей есть смысл в том,
Что каждый может стать Богатырём:
Откройся Богу и не лги другим,
Тогда не страшен Сатана-
Бог с нами, а не с ним-
Не будет сожжена Великая страна.

Сон

*(Матери, наших славных девочек: Майи и Алеси, бывшей супруге –
Елене Архиреевой посвящено.)*

Глупо говорят люди,
Что любви нет в этом Мире.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.