

A classical oil painting of a young boy with dark, curly hair and a serious expression. He is wearing a dark brown, buttoned-up coat over a white shirt with a dark bow tie. The background is a plain, light-colored wall.

Григорий Рыжов

**РАССКАЗЫ ДЛЯ  
ДЕТЕЙ**

Маленькие эпизоды из жизни  
детей

# Григорий Михайлович Рыжов

## Рассказы для детей. Маленькие эпизоды из жизни детей

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=22815480](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=22815480)*

*ISBN 9785448369230*

### **Аннотация**

У меня появилось желание написать рассказы для детей, в которых отразились бы их интересы к жизни, природе, животным и растениям. В раннем возрасте дети в своих поступках наивны и невинны. Хотелось бы, чтобы в этих рассказах дети научились слушать своих родителей, старших и принимать правильные решения с пользой для себя. Поступки детей – это наши поступки в раннем детстве...

# Содержание

Григорий Рыжов	6
Рассказы для детей	8
Маленькие рассказы для детей Посвящается	8
Маленькие эпизоды в моей жизни,	8
о животных, растениях в моем детстве	
Глава 1	9
г. Свердловск	9
1945 – 1949 год	9
Моё спасение	10
Мой дядя военный	12
Я и мама	13
Едем на Север в теплушке	14
Фронтовики	16
Голуби мира	18
Стрелковый тир	19
Песня в теплушке...	21
Глава 2	24
Архангельская область, г. Молотовск	24
1949 – 1955 г. г.	24
В детском саду	25
В детском лагере	26
Голос Сталина	27
Серая колонна	29

В дремучем лесу	30
Камышовые шишки	33
Разорванный патрон	35
Рана на пальце	36
Игра в «Войну»	38
Падение с мотоцикла	40
В Московском метро...	42
Наш гараж...	44
Учитель физкультуры...	46
Конец ознакомительного фрагмента.	49

**Рассказы для детей**  
**Маленькие эпизоды**  
**из жизни детей**  
**Григорий**  
**Михайлович Рыжов**

© Григорий Михайлович Рыжов, 2017

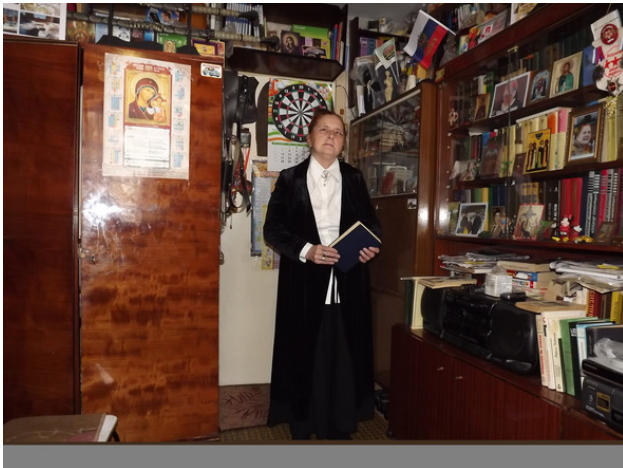
© Григорий Михайлович Рыжов, фотографии, 2017

ISBN 978-5-4483-6923-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Григорий Рыжов





# **Рассказы для детей**

**Маленькие рассказы  
для детей Посвящается  
внучке Даше**

**Маленькие эпизоды в моей жизни,  
о животных, растениях в моем детстве**

# Глава 1



**г. Свердловск**

**1945 – 1949 год**

# Моё спасение



По рассказам моей матери Ирины Ивановны со мной в раннем детстве произошла следующая история...

...Летом в 1946 году приехала к моей матери младшая сестра из деревни Каменное – Озеро в гости в Свердловск. Мы тогда жили по улице Щорса, недалеко от рынка, где всегда было много народа. Торговали, кто, чем может. Время было послевоенное, голодное и бедное.

Младшую сестру звали Тоней, она стала со мной водиться, мне тогда только исполнилось 1,5 годика. Она взяла меня на руки и пошла на рынок погулять со мной.

Народу на рынке скопилось много. Яблоку некуда упасть. Один инвалид войны порох и другие возгораемые вещи. Вокруг него собралось много народа.

Вдруг, внезапно произошёл взрыв и пожар вокруг этого инвалида, который перекинулся на людей. Народ в панике кинулся в разные стороны. Тётя тоня со мной на руках оказалась поблизости от взрыва и пожара. Её сбили с ног и она, закрыв меня своим телом, лежала на земле, а люди бежали по ней, топча своими ногами. Пламя пожара охватило её и меня.

Народ разбежался, а она, придя в себя, поднялась на ноги, потушила горящую одежду и со мной на руках побежала к выходу рынка. Я кричал во весь свой детский голос, а она бежала по тротуару домой. Одна женщина, бегущей тётке Тони громко крикнула:

– Девушка! У ребёнка на ноге лапоть горит. Сбросьте его с ноги ребёнка и быстрее идите в больницу.

Тётя Тоня так и поступила. У меня на правой ноге на сгибе ступени с внутренней стороны, остался след ожога и на левой руке с внешней стороны на кисти. У тёти Тони остались ожоги на ногах и на руках, возможно немного и на лице...

Таким образом, тётя Тоня спасла жизнь, и было мне тогда от роду всего 1,5 годика...

Она умерла в 86 лет недавно...

Пусть ей будет Земля пухом и Царство ей Небесное...  
Аминь.

# Мой дядя военный

...Было четыре года, когда маленький человек начинает запоминать окружающий мир и события, происходящие в нём.



Помню, к нам в гости зашёл человек в военной форме. На погонах виднелись жёлтые полосы. Это были знаки различия в военном звании старшины. На груди гимнастёрки висели ордена и медали.

Вид у мужчины был бравый. Он привёз подарки и еду. Консервы с икрой, тушёнкой и кедровых орех.

Мужчина в военной форме был мой дядя Яша, брат моей матери Ирины. Так мне запомнился этот день в далёком 1949 году.

## **Я и мама**

...1949 год. Жили мы тогда на Уралмаше. Как то мать взяла меня с собой погулять. Погода стояла солнечная, кругом много зелёных деревьев и кустов. На клумбах цветут цветы. В воздухе запах стоит благоуханный. Птички поют и выводят свои трели. Хорошо.

Выходной день, на улице много народа. Все идут по своим делам. Мы с матерью идем по тротуару. После войны много было инвалидов без ног, с одной ногой и рукой.



Я иду и смотрю, как инвалиды идут с тросточкой и хромают. Глядя на них, я тоже стараюсь подражать им, хромая. Мать заметила это и сказала:

– Гриша, нельзя этого делать, подражать инвалидам. Они воевали на войне и были там ранены.

– Больше я этого не делал...

## **Едем на Север в теплушке**

...В 1949 году в конце лета моя семья ехала в эшелоне теплушек. Родители завербовались на Север в город Молотовск, нынешний Северодвинск. Там строили корабли и подводные лодки.



Из детей были я и сестра Вера, которой исполнилось 3 года. Поезд мчался по рельсам, отстукивая колёсами ход времени.

Поезд остановился посреди поля, покрытый цветами. Запах доносился летним ветерком и до теплушек, в которых находились люди.

Многие стали выходить из вагонов и собирать полевые цветы. Много росло белых ромашек, голубых колокольчиков.

Мы с отцом тоже вышли из вагона. Пока отец курил, я рвал цветы, в основном ромашки. Хорошо.

Тронулся поезд, медленно двигаясь по рельсам. Все люди

заторопились и на ходу залазили в теплушки. Отец руками меня поставил на ноги на пол, а затем сам заскочил в теплушку.

Поезд набирал скорость, увозя нас на Север к Белому морю...

## **Фронтовики**

Солнечная погода стояла в весенний день 9-е Мая 1949 года. Много народа вышло на улицы Уралмаша города Свердловска. Я с мамой иду по тротуару. Зеленеет трава на клумбах и лужайках. Распустились листья на деревьях, белые цветы покрыли дикие яблони. От них исходит запах весны и наступающего лета...



Много мужчин и женщин в военной форме с орденами и медалями на груди гуляют по улицам города. Ведь сегодня день Победы Красной армии над фашистской Германией. Они собираются вместе и танцуют под гармошку и поют военные песни про войну.

Я спросил маму:

– Что такое носят дяди и тётки на одежде.

– Это фронтовики носят ордена и медали. Они защищали нашу землю, Родину, чтобы мы с тобой мирно жили и ходили по этой земле. Понятно. За эти военные подвиги фронтовиков Правительство страны наградило их орденами и медалями, – ответила мама и замолчала.

– -Да, я понял. Я вырасту и тоже буду защищать нашу землю и Родину. За это получу ордена и медали...

## Голуби мира

...Мы идём дальше по зелёному скверу. Мама купила мороженое и мы сели на скамейку отдохнуть. В сквере на скамейках сидело много дедушек и бабушек, они крошили хлеб и бросали его на землю. Прилетало много сизых голубей и они клевали с земли крошки хлеба у самых ног, не боясь дедушек и бабушек.



Я наблюдал за голубями, доедая мороженое, любовался

ими, как клюют они хлеб. Я спросил у мамы:

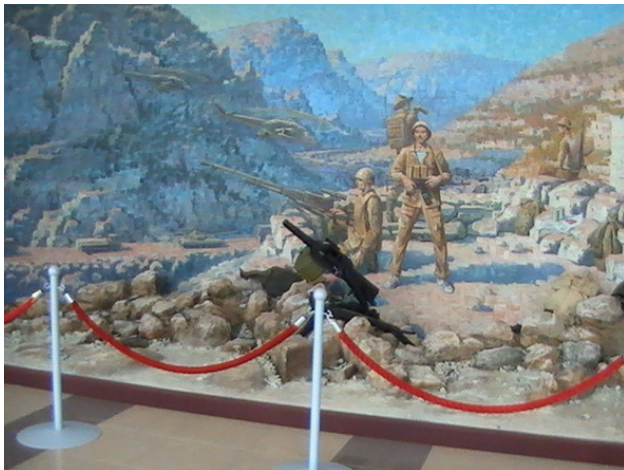
– -Мама, а почему голуби клюют хлеб и не боятся людей.

– -Потому что они кушать хотят. Это голуби мира. Издавна человек находится в дружбе с этими Божьими птицами, – ответила мама, с улыбкой посмотрев на меня.

– -Я вырасту и заведу себе голубей и буду с ними дружить, – ответил я по детски...

## **Стрелковый тир**

Я с папой и дядей Яшей, который к нам заехал проездом в гости с Дальнего Востока, пошли гулять в парк отдыха на Уралмаше. Лето, светило солнце, стоял полдень. Жарко. Все люди гуляли в лёгкой, летней одежде. Хорошо.



...Идём по парку, кругом растут зелёные деревья, клумбы в цветах. Много птиц сидят на деревьях и выводят свои трели.

Подошли к стрелковому тиру, где люди по очереди стреляли из воздушного ружья по фигуркам. Папа и дядя Яша, он был одет в военную форму, на груди гимнастёрки у него висел орден и две медали за войну с Японией на Дальнем Востоке.

Нас пропустили без очереди в тир пострелять из воздушного ружья. Папа и дядя Яша стреляли по фигуркам и сбивали их.

Мне тоже захотелось стрелять, и я спросил у папы:  
– Папа, я хочу тоже пострелять из ружья.

– Хорошо, стреляй сыночек, целься по мушке и прорези прицела по центру фигурки, – ответил папа, показывая, как нужно стрелять.

Я выстрелил три раза. Один раз попал по мишени. Это было моё первое поражение цели...

## Песня в теплушке...

Я с семьёй ехал в теплушке поезда с Урала на Север. Лето, мелькают леса, луга, посёлки и деревни в полузакрытых дверях товарной теплушки вагона.



По середине вагона стоит буржуйка с трубой, которая вы-

ведена в узкое окно в верхней части боковой стены. В ней горят дрова, а на печке варится суп и каша...

Во круг буржуйки сидят мужчины и женщины, многие из них фронтовики. На груди гимнастёрки у мужчин и женщин висят ордена и медали.



Они задумчиво сидят и поют фронтовую песню:

Вьётся в тесной печурки огонь,  
На поленьях смола, как слеза...

Поют дружно и задумчиво, у многих фронтовиков на глазах появляются слёзы, которые они украдкой вытирают.

Я спросил у мамы:

– -Мама, а почему они поют грустную песню и плачут?

– -Фронтовики вспоминают военные события, в которых они участвовали. Они отдыхают душой..., – ответила мне мама и на глазах у неё навернулись слёзы.

## Глава 2



**Архангельская область, г. Молотовск**

**1949 – 1955 г. г.**

## В детском саду

В Молотовске нашей семье из четырёх человек дали комнату в коммунальной квартире в большом двухэтажном доме. Дома построены из брёвен. Наш дом стоял углом, и было у него восемь подъездов. Дороги сделаны из брёвен, тротуары из толстых досок. Город стоял на болотистой местности.



Мы с сестрой ходили в садик. Мне 4 года, а ей исполнилось три года. Каждое лето нас возили на автобусе из детского садика на Белое море загорать и купаться. Это место называлось – Двинская Губа. Место очень красивое. Бесконечное

море до горизонта, пляжный берег из мелкого песка. На холмах песка растут стройные и высокие сосны. В полдень солнце хорошо греет, на море отлив и можно далеко идти по морю, а тебе всё по колен. Появлялись островки из песка. Вода тёплая, как парное молоко.

Я тогда уже старался научиться плавать в море. Морская вода тело держит на поверхности легче, чем речная или озёрная, из – за большей плотности и солёности морской воды. Красивые места, никогда их не забуду в своей детской памяти.

Бежишь по морской воде навстречу волнам, ныряешь в них и ощущаешь свою причастность к ним. Вода солёная и теплая. Хорошо...

## **В детском лагере**

Летом нас, детей из садика на речном пароходе по реке Северной Двине возили в летние лагеря для отдыха на природе. Плывём на пароходе, а по берегам растут раскидистые кусты, белые берёзы и высокие сосны и ели.

Над паромом кружатся чайки, выпрашивая кусочки хлеба у людей. Они издают крикливые звуки и парят в воздухе. Красивая природа, на Севере, особенно летом.

Вот и пристань. Приплыли. Детский лагерь. Дома для проживания, столовая и детская площадка для игр и аттракционов.



К отдыхающим детям приезжали родители в воскресенье. Приезжали и ко мне мои родители. Помню, сидим на берегу реки, а отец из ивы ножиком вырезал свисток и дал мне. Хорошо свистит. Делал он свистки и для других детей.

С тех пор я надолго запомнил, как из ивы делать свистки...

## Голос Сталина

...Помню голос Сталина, вождя советского народа и международного пролетариата. Голос звучал из радио в виде чёрной тарелки на стене. В 50 – х годах такой вид радио был

повсеместно распространён.

Голос вождя тихо и размеренно звучал с сильным грузинским акцентом. Он выступал редко по радио, только на пленумах и съездах партии коммунистов СССР.



В марте 1953 года Иосиф Виссарионович Сталин умер. Я учился во 2 – м классе. Был траур по смерти Вождя советского народа на пять минут. Останавливалось всё, что двигалось и, что могло остановиться...

Я с одноклассниками сидел в классе, когда объявили траур. Учительница плакала, девочки тоже, а мальчики сидели в печали...

Вся страна была в печали и плакала...

# Серая колонна

...Утром меня и сестру Веру мать отводила в детский садик, который находился через дорогу. В это время по улице ехали машины с закрытым кузовом, а сзади стояла дверь с окном, закрытое металлической решёткой. Из окна двери виднелись измождённые лица заключённых.

Машины проезжали, а за ними шли серые колонны заключённых в фуфайках, охраняемых конвоирами с автоматами в руках и собаками, которые изредка лаяли, неизвестно на кого.

Через некоторое время дорога была свободна, и мы проходили улицу в садик.



Печальное зрелище. Это были в основном политические заключённые, осуждённые по статье 58. В 1953 году, после смерти Сталина, исчезли машины с решётками и серые колонны заключённых...

## **В дремучем лесу**

Летом я с ребятами ездил на пассажирском поезде по узкоколейке за грибами и ягодами. Пассажирский поезд утром рано отправлялся из Молотовска в Архангельск, областной город.



Грибников и ягодников было много, места в вагонах все были заняты, в том числе и стоячие. Многие пассажиры ехали на крышах вагонов. Мы тоже, бегая по крышам вагона, искали свободные места. Приходилось на бегу перепрыгивать с вагона на вагон. Я тогда уже ходил в школу и это препятствие, как расстояние между вагонами, преодолевал свободно. Вагоны были маленькие и расстояние между ними тоже.

Поезд катился по рельсам узкоколейки, колёса стучат в такт биения наших детских сердец. Мы все находились в ожидании, что соберём много грибов и ягод. Утренний прохладный ветер обдувал наши лица и тело. Прохладно. Скоро сходить с крыши вагона.

Через несколько остановок приехали на полустанок. Сле-

заем с крыши вагона по лестнице. Перед нами стоит дремучий лес с высокими елями и соснами.



Народ устремился по тропинке в лес, который поглощал

их. Я с ребятами остался на тропинке среди дремучих елей и сосен. Зашли в лес. Грибов росло много, ягоды голубики, черники, брусники, морошки было видимо невидимо.

Сколько осталось впечатлений от этого леса. Очень много. Через три часа наши корзинки и вёдра были наполнены грибами и ягодами. Вскоре мы возвратились на полустанок.

## **Камышовые шишки**

Приходилось мне с ребятами со двора ходить летом за город на болота за камышовыми шишками. Уходили километра за три.

Приходилось ходить по кочкам болота по колена и срезать шишки. Комаров тьма тьмущая, не дают глаза открыть, но мы мужественно переносили эти неудобства. Нарезали камышей с шишками каждый мальчишка по охапке.



Под впечатлением от болота, где водятся кикиморы и разные болотные чудовища, радовались тому, что вышли целыми и невредимыми.

Приходили в город, садились возле тротуара и продавали эти камыши. Люди шли мимо нас и покупали камыши по одному, три штуки по 3 – 5 копеек. Особенно покупали молодые люди для своих девушек.

Набиралось до одного рубля и больше. Мы и этому были рады. 10 копеек стоил детский билет в кино, оставалось на мороженое и конфеты.

Так за летний сезон мы ходили на болото за камышами несколько раз. Хорошо...

## Разорванный патрон

...У одного мальчика с нашего двора отец служил милиционером. Нам было по восемь лет. Мальчика звали Колей. Он пригласил меня к себе домой.



Мы играли, смотрели книги, потом он показал мне чемодан отца и открыл его. Там оказались боевые патроны от револьвера. Коля взял горсть патронов и закрыл чемодан, потом пошли во двор.

Во дворе увидели чугунную крышку с колодца водоканала. Положили патрон на крышку, и я стал бить металли-

ческой болванкой по нему. После очередного удара прогремел сильный хлопок. Мы испугались, у меня лицо оказалось в крапинках крови.

Отошли от крышки колодца и увидели в одной из квартир на окне в стекле было отверстие, от которого отходили паутинки трещин. Никто из нас не пострадал.

Однако, нам показалось этого мало и мы разжигали костёр,

в который бросали несколько патронов. Разбегались по сторонам и ждали хлопков из костра. Звучали хлопки и слышно было, как пули со свистом разлетались во все стороны костра. Опасные были эти детские забавы...

## **Рана на пальце**

...С мальчишками играли мы во дворе, в котором насыпан песок сверху болотистой земли. Как на пляже, по щиколотку песок. Идёшь, и ноги вязнут в нём. Это привезённый морской песок.

В мусорном ящике мы увидели какую – то вещь, не помню. Я полез за вещью в мусорный ящик. Под руку попалась разбитая стеклянная трёхлитровая банка. В руках она развалилась и я порезал указательный палец на левой руке. Сильно потекла кровь из порезанной открытой раны до ткани. Один из мальчишек, его звали Костей, сказал:



– -Гриша, пошли ко мне домой, мама тебе перевяжет рану.

– -Пошли, – жалобно ответил я.

Пришли к нему домой. Его сделала марганцовый раствор в стакане и сказала:

– -Держи палец в марганцевом растворе в стакане, кровь у тебя остановится.

Через несколько минут она перевязала мне палец бинтом. Сильная боль утихла, только слегка ныла. Напоила нас крепким чаем. Совсем стало хорошо...

На другой день мать повела меня в больницу. Врач осмотрела рану и сказала:

– -Надо зашить рану.

Я заплакал и сказал:

– -Пусть останется так, как есть.

Врач посмотрела на меня и сказала:

– -Хорошо. Тогда останется рубец навсегда.

Рана зажила со временем, но рубец остался на всю жизнь...

## **Игра в «Войну»**

Наша любимая игра во дворе была «война», русские против немцев. Во дворе было много построено сараев и всяких пристроек. Есть, где развернуться в игре...

Играли на равных по возрасту и количеству ребят. Игра проходила азартно и интересно. Всё обходилось без травм и ушибов.



Играли также в мушкетёров после просмотра фильма «Три мушкетёра и Д\* Артаньян». Шпаги мы делали из стальной проволоки диаметром 4—5 миллиметров. Насаживали на неё деревянную ручку с металлическим отражателем из крышки от банок. Получалась шпага, как «настоящая». Конец проволоки затупляли молотком, чтобы не травмироваться.

Подражая мушкетёрам из кино, мы достигали не плохих успехов в фехтовании. Я мог вести бой на шпаге с двумя, тремя «мушкетёрами».

Случались и небольшие травмы. Слава Богу, обходились ссадинами и царапинами.

Существовали у нас определённые «рыцарские» дворо-

вые правила. Не доводили фехтовальные игры до абсурда и больших травм...

## **Падение с мотоцикла**

Папа купил мотоцикл марки «Москвич» М – 1. Стояло лето, светило солнце и было тепло. Папа взял меня с собой и мы поехали за город на пляж Северной Двины, губы Белого моря.

Мне тогда было 10 – ть лет. Я сидел сзади папы и держался за него обеими руками, а он управлял мотоциклом. Летний ветер свистел в ушах, обдувал лицо и тело. От города Молотовска до пляжа Ягры было 12 километров. Дорога сделана из брёвен, положенные на болотистую местность.



Кругом растёт сосновый и еловый лес. Ближе к морю всё больше лежало песка, мелкого морского песка с оттенком жёлтого цвета.

Мотоцикл быстро катится по дороге, впереди небольшой деревянный мост. Под ним протекала небольшая речка.

Мотоцикл подъезжал к середине моста и вдруг, его подбросило сильно на выступе брёвен, и я не удержался на сиденье, держась за папу обоими руками. Меня вдруг подбросило вверх, руки сами отпустились от папы, и я упал задним местом на деревянный мост, а мотоцикл уехал из – под меня. От падения я закричал от испуга и боли...

Папа остановился, почувствовал что – то неладное со мной и услышал мой крик. Подошёл ко мне и спросил:

– -Как себя чувствуешь? Сильно болит?

– -Болит, но терпимо, – ответил я, преодолевая боль.

– -Держаться надо крепче за меня. Ничего. До свадьбы заживёт. Поехали, море совсем рядом.

Вскоре я пришёл в себя от падения и боли. Мы поехали дальше, к морю.

Море, жёлтый, пляжный песок. Сосны и кусты растут на холмистых барханах песка. Красиво. Солнце жарко печёт. Так и хочется раздеться и броситься в море.

Мы купались и загорали. Время отлива моря и можно идти сотни метров по колено и даже встречать островки из песка.

Стало вечереть, солнце садилось за горизонт моря... Я с папой поехал на мотоцикле домой...

## **В Московском метро...**

Моя семья жила в городе Молотовске и мы каждый год летом, а иногда и зимой ездили в село Красильникового Спасского района Рязанской области. В каждой поездке мы делали пересадку в городе Москве, столице нашей Родины, с Ленинградского вокзала на Павелецкий.

Сидели на вокзале на скамейке со своими чемоданами и вещами. Мне тогда было 7, а сестре Вере 6 лет. Мы играли в разные игры. Катались на ногах по кафельному полу, просто шалили, громко кричали и смеялись...



Милиционер в форме с саблей на боку важно прохаживался по залу ожидания вокзала, грозя нам пальцем.

Мне с сестрой надоело играть и прыгать на вокзале, и я сказал сестре:

– Вера, пойдём в метро кататься?

– Пойдём, – незадумываясь, ответила сестра.

Мы вышли из вокзала, не сказав ничего родителям, и пошли в метро, которое находилось рядом с вокзалом. Каким – то образом. Прошли через стойки контроля, спустились вниз на эскалаторе к электричкам.

Запомнилось красивое метро, стены и колонны в мраморе и много скульптур. Красиво.

Сели в электричку и проехали три остановки. Вышли. Дальше не знаем куда ехать. Ходим по станции и стали беспокоиться, как доехать обратно на вокзал.

Я запомнил, что мы проехали три остановки и сообразил, что нужно ехать на электричке в обратном направлении, и тогда мы приедем в сторону вокзала.

Так я с сестрой и поступил. Вскоре я с сестрой уже находился на вокзале в зале ожидания.

Мама спросила:

– -Где вы были?

– -Мы катались в метро, – ответил я гордо.

Мама посмотрела на нас удивлённо и сказала возмущённо:

– -Если ещё раз без спроса уйдёте. Будете наказаны. Могли и потеряться.

Так я с сестрой Верой впервые самостоятельно катались в метро...

## **Наш гараж...**

Папа купил новый мотоцикл марки «ИЖ – 49». Он был больше мотоцикла марки «Москвич» М – 1. У мотоцикла было два рабочих цилиндра и две выхлопные трубы. Много приборов, кнопок и рычагов на руле управления мотоциклом. Новый мотоцикл великолепно смотрелся и дворовые мальчишки обступали его со всех сторон, внимательно рас-

смотрящая его, и рассуждая о его достоинствах и недостатках...



В то, послевоенное время, у населения страны практически мотоциклов и легковых машин не было. Они были, только у привилегированных слоёв населения.

Для хранения мотоцикла отец стал строить во дворе дома у соседних сараев небольшой гараж. Я и ребята со двора с большой охотой помогали папе строить гараж. Кто доску подаёт, кто инструмент и гвозди папе. Убирали мусор из гаража. Делали это с удовольствием.

За неделю гараж был построен...

## Учитель физкультуры...

Я учился во 2 – ом классе в школе. Как то во дворе я играл с ребятами. Откуда – то появился в нашем дворе учитель физкультуры из школы, в которой мы учились. Ему было лет 35 – ть. Двор нашего дома был проходным и по нему шёл народ для сокращения своего пути. Учитель находился в пьяном состоянии.

Я и ребята стали его дразнить и петь песню:

– Пьяница, пьяница!

Придёт домой и растянется!

Пели и громко смеялись, дразня его по всякому... Он разозлился и побежал за нами. Нас было трое мальчишек. Мы побежали со двора в подъезд, а он за нами. Подъезды были сквозными. Выбежали на улицу, а затем в другой подъезд. Он за нами. Выбежали опять во двор, учитель тоже.



Двое ребят сумели убежать, а я чуть замешкался и оказался в его крепких объятиях. Он подмял меня под себя. Пытался наносить мне удары руками. Я испугался и стал кричать:  
– Помогите! Меня бьют!

– -Чем бы этот случай кончился? Не знаю.

– -Не далеко шла молодая пара через двор. Мужчина оглянулся на мой крик и увидел, что пьяный мужчина пытается бить мальчишку руками. Он вмешался, освободил меня из цепких рук учителя и побил его руками и даже лежачего несколько раз пнул ногами. На этом всё и закончилось, а я убежал с поля событий по дальше, где ждали меня ребята.

На другой день я и ребята боялись в школу идти, а идти надо.

Пришли мы в школу, разошлись по классам. Вроде обошлось. Учитель физкультуры в школе с перевязанной головой и правой рукой ходил.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.