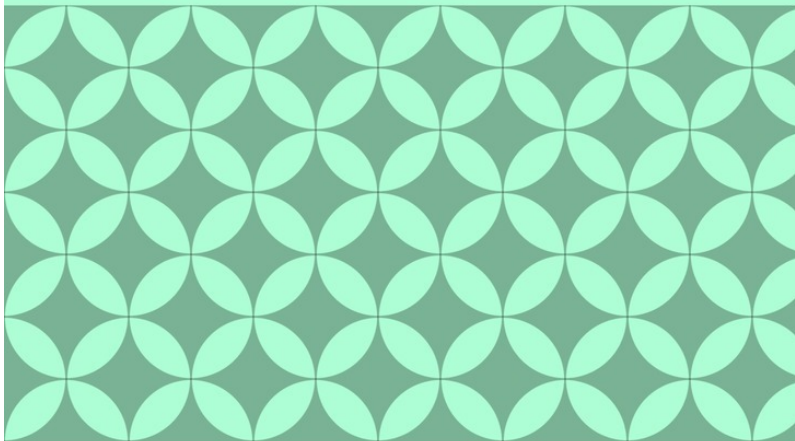


Мельников Валерий Игоревич



СЛОВОЛОГИЯ

**СЛОВОЛОГИЯ — СЛОЭНА(НАУКА)
СЛОВОЗНАНИЙ**

Валерий Игоревич Мельников
СЛОВОЛОГИЯ.
СЛОВОЛОГИЯ –
СЛОЭНА(НАУКА)
СЛОВОЗНАНИЙ

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=22817008
ISBN 9785448370434

Аннотация

СЛОВОЛОГИЯ – СЛОЭНА (НАУКА) СЛОВОЗНАНИЙ,
СПОСОБНЫЕ МНОГОЕ И МАЛОЕ ПРЕДСТАВЛЯТЬ
ПО-НОВОМУ, И ДАВАТЬ ВОЗМОЖНОСТИ ЛЮДЯМ
ПЕРЕОСМЫСЛИВАТЬ НАКОПЛЕННЫЕ РАНЕЕ ЗНАНИЯ...

Содержание

Мельников Валерий Игоревич	5
СЛОВООЛОГИЯ	6
СЛОВООЛОГИЯ 1999 – го года (по-старому стилю)	6
I. Многогранность русского языка	7
Конец ознакомительного фрагмента.	16

**СЛОВОЛОГИЯ
СЛОВОЛОГИЯ –
СЛОЭНА(НАУКА)
СЛОВОЗНАНИЙ
Валерий Игоревич
Мельников**

© Валерий Игоревич Мельников, 2017

ISBN 978-5-4483-7043-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Мельников Валерий Игоревич

СЛОВОЛОГИЯ

**СЛОВОЛОГИЯ 1999 – го
года (по-старому стилю)**

I. Многогранность русского языка

В этом труде предпринимается попытка показать могущество русского языка, в котором сохранились большие множества смыслов, невостребованных в народных массах людей, но скоро начнут вскрываться.

Именно о таком вскрытии этих пластов знаний и будет показано в первом разделе, который озаглавлен – многогранность русского языка.

В русском языке сохранились те давние знания, которым уже не одно и не два тысячелетия.

Эти знания особенно хорошо проявляются в литературных изданиях последних трёх веков, когда происходило мощное развитие преобразований в знаниях разных областей науки и религии.

Часть знаний было утеряно из-за не востребованности, а часть преобразована из одной науки в другие и наоборот.

В процессе развития Слова Словология занимает одно из ведущих мест, и Её смыслы довольно хороши.

Перед началом исследований и поисков нового необходимо отметить важность той информации, которая здесь будет изложена.

Ведь она как бы впервые будет раскрываться перед вами.

Поэтому необходимо аккуратно к ней относиться и беречь от влияния неучей и влиятельных заучившихся особ, осо-

бенно учёных мужей и их преспешников, которые их восхваляют.

Они будут сильно вредить проникновению этих знаний в ваши добрые сердца.

Многогранность русского языка можно воспринимать буквально, формируя буквы не только в плоскости, но и в трёхмерном пространстве, что хорошо было продемонстрировано на плакатах времён социалистического строительства общества, когда буквы были довольно большими и трёхмерными.

Именно в таких буквах можно было бы увидеть множественные смыслы и множественные восприятия помогли бы людям будущего взглянуть на них многократно.

Эти буквы можно наблюдать разными ракурсами /под разными углами/ и ловить смыслы восприятия, которые давали бы новые смыслы, которые можно использовать во многих знаниях многих наук.

Попробуй те сами их найти и сами увидеть эту красоту восприятия.

Перед вами должны тогда открыться те формы видения, которые раньше даже не представляли никакого смысла.

Выражение – И видящий, да услышит и слышащий, да увидит – смысл Светлого Будущего, поэтому такие смыслы видения и слышания у этих бывших плакатов и лозунгов довольно хорошо прослеживается, поэтому необходимо в Светлом Будущем обратно вновь на эти лозунги и плакаты

обратить особое творческое внимание!

Именно они могут принести новое творческое вдохновение с целью видения будущего и с целью слышания будущего, Светлого труда!

Ритмика буквенных проявлений часто выражается в действиях, направленных на увеличение неграмотности, ибо словесные выражения строятся на логических обоснованиях, а не воспроизводимых интуицией логической подтверждённости.

Этим резко отличаются буквы русского алфавита от других алфавитов мировых знаний.

Русский алфавит часто стремились подавлять своими алфавитами другие языки мира, и это стремление часто оканчивалось войнами с их проигрышами в виде победы русских традиционных начал.

Но трудность восприятия русской словесности настолько очевидна, что часто приходится радоваться сокровищам словесного накопления.

Это приводит к тому, что накопленная многими веками информация стремится и дальше совершать свои накопления, но таким образом, чтобы происходили уже качественные сдвиги в образном мышлении вновь создаваемых условий для усвоений знаний, которые после неоднократной повторяемости в подобиях увеличивать очищающее воздействие.

Это стремление часто удаётся осуществлять с помощью

действий новых воздействий, которые поступают на новые уровни восприятия человеческого организма, где есть воспринимающие эффективные уровни.

Правильный выбор, который умело может сделать каждый, окончивший десять классов общеобразовательной школы, а именно выбор тех знаний, которые ему ближе, как говорится, к сердцу, часто зависит от тех талантов, которые заложены в каждом из нас.

Соразмерность талантов и выбора дальнейших действий каждого, окончившего школу, определяется уровнем подготовки и степенью увеличения или уменьшения стремлений к знаниям дальше.

Во многом знание – это бессистемное накопление того или иного смысла с целью дальнейшего анализа этого накопленного.

Люди часто этого не понимают и пытаются своим системным анализом загонять в рамки мысли, которые по-настоящему не могут поддаваться каким-либо рамкам, ибо мысли неуловимые труженики, которые не могут быть навечно загнанными в какой-либо смысл.

Поэтому необходимо стремиться не систематизировать накопленное, а накапливая анализировать правильность накопленного так, чтобы не суметь отбросить вроде бы ненужное, а, на самом деле, очень нужное и необходимое для будущего.

Это и есть тот разумный подход к узнаваемой информа-

ции, и он будет определяющим в новой науке, названной нами Словология.

Именно подход накопления знаний посредством самого знания.

Часто люди забывают, что новое нередко проявляется из забытого старого, пытаясь как-то восхвалять Земное, забывая о Божественном начале Создателя.

Необходимо постоянно помнить, что Божественное начало – суть всего сущего.

Трудно в это поверить, особенно атеистам, ибо их сильно обманули, в своё время те, кому было выгодно, а именно силам зла, причём опорочен при этом был Владимир Ильич Ленин, ибо он боролся со злом, а не с добром, как это пытаются ему приписать враги Советской Власти.

Он боролся не с верою, а с засилием в вере всякой нечисти, порочащей Святую Троицу своими лживыми правдами.

Именно в этом и есть сложность восприятия мира.

Поэтому необходимо в дальнейшем научиться видеть, воспринимать и разбираться в исторической правде с тем, чтобы потом можно было бы правильно продолжать обучаться истинным знаниям, а не лжезнаниям, которые с большим успехом сейчас обучаются несмышлёными и их дети.

Но скоро правда восторжествует, и силы несмышлёные будут преданы забвению.

Реальные действия часто не заметны, ибо у них нет силы власти, а есть только сила любви, в которой выражается мощь-

ное действительное знание, ведущее за собой стремительно в Светлое Будущее, где нет распрей, а есть торжествующая любовь.

Продолжим показывать те многогранные структуры русского языка, в которых множественные смыслы скрыты в словечках, а не словах.

Например, ДЕТИ – ЦВЕТЫ, переходят в словечки деточки – цветочки, что и объединяет их в выражение – дети – цветы жизни, словом точки, находящемся в обоих словах.

Русский язык выражается и в смыслах – человечки-словечки, где пастух пасет овец.

Не даром русский народ боролся за Светлое Будущее, которое выражается в русских словах и том культурной наследии, что было сохранено, благодаря самоотверженности русского народа в борьбе за освобождение от гнёта навязываемых идей других стран мира.

Это удавалось пока с большим трудом и продолжает проявляться в в труднейшем периоде времени в нашей многонациональной стране, объединяемой русским языком.

Словесность русского языка характерна и для нашей страны, располагающейся в отличии от других стран довольно широкой структурой вдоль широтного расположения на картах мира.

Это позволяет нашей стране, во многом, накапливать больше лучших структурных проникновений в словесные знания, которые улучшаются из периода в период, согласно

образующимся смыслом в мыслеобразах нашего многонационального народа, объединённого русским языком.

Теперь попробуем научиться составлять предложения таким образом, чтобы логические цепочки появлялись от интуитивного начала.

Допустим нам дано слово ПОЭЗИЯ и нам необходимо его воспринять, но лишь с помощью букв этого слова и именно в таком порядке, как они находятся в слове.

При этом контролем будет то понятие, которое и вкладывается в это слово на базе тех предыдущих поколений людей, которые воспринимали его определённым образом, то есть поэзия – это ритмичное выражение мыслей народа в определённом звучании слов, образов, действий.

Согласно такому понятию поэзии можно это слово представить целым предложением, но смысл при этом сохранится.

Таких предложений можно составить большое множество, причём это множество будет стремиться попасть в неисчерпаемость.

Итак, вот вам один из примеров, который вы можете тренируясь, если будет желание продолжить уже своими примерами.

ПОЭЗИЯ – Последовательное Осмысление Эпохальных Знаков Искусственного Языка.

Можете и вы внести свою лепту в правильном решении таких знаний и это будет прекрасно и красиво, ибо ведь род-

ной язык поможет вам сделать первое усилие, и вы сможете почувствовать это.

Это хорошо и чудесно, ибо чудеса заложены в словах, которые вы произносите, если уважаете язык.

Многогранность русского языка часто проявляется не столько в подобно звучащих словах, например, ЕСТЬ, а в том, что каждое слово можно многогранно использовать в своей речи.

Но только с теми людьми может получиться хорошая познаваемость, когда они помогают, а не мешают этой познаваемости своим невежеством незнаний.

Ведь часто люди, вмешиваясь в накапливание знаний думают, что они тоже могут помочь этому накоплению, но глубоко ошибаются при этом, ибо не знают, что говорят.

Примеров тому много, и вы сами сумеете убедиться из своей практики общения друг с другом в тот или иной момент жизнедеятельности.

Поэтому общаясь друг с другом необходимо научиться не только сопереживать сказанное, но и учиться правильно продолжать сказанное, даже если и перебивая друг друга в многословии.

Это, как не странно, улучшает познаваемость тех событий, которые говорятся вами, ибо мысли, роящиеся возле вас обоих, во многом, помогают разобраться в том или ином эпизоде, рассказываемом вами друг другу.

Эта многогранность настолько хорошо при этом проявля-

ется, что хорошо было бы при этом находиться либо третьему только слушающему и запоминающему, либо записывать ваши речи на видео, или просто магнитофон с тем, чтобы потом уловить ещё и дополнительную информацию, которая входит в эту многогранную речь.

Улучшение многих смыслов в современном мире позволит в будущем научиться лучше воспринимать действительность, ибо тогда, как говорится, глаза будут видеть иначе, чем сейчас.

Они будут настроены на те смыслы, которые раньше отвергались и, тем самым, как бы закрывали глаза на происходящие вокруг человека процессы действительной жизнедеятельности природы, космоса, Вселенной.

Новые познавательные процессы, которые происходят в современном Земном мире, ещё не достаточно пропитали людей, и они не стремятся к новым для себя знаниям, строя свои доводы на уже достигнутом, боясь как бы проникать в те новые знания.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.