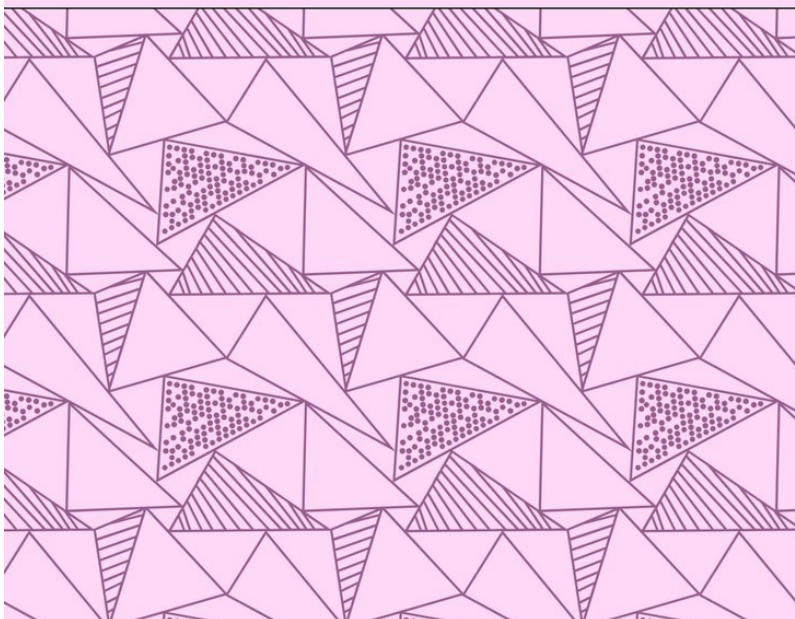


Кирилл Терентьев

*Реальнее, чем
СОН*



Кирилл Максимович Терентьев

Реальнее, чем сон

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=22874744

ISBN 9785448363054

Аннотация

Каждый из нас тратит треть своей жизни на сон, но не каждый задумывается об этом. А ведь именно там мы можем по-настоящему делать всё, что угодно. Во сне вы ограничены лишь своей фантазией, но предела возможностей нет.

Содержание

Часть первая	5
Конец ознакомительного фрагмента.	32

Реальнее, чем сон

Кирилл Максимович

Терентьев

© Кирилл Максимович Терентьев, 2017

ISBN 978-5-4483-6305-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Часть первая

Кошмары

У вас бывали кошмары, настолько реальные, что казалось, будто это вовсе и не сон? Когда просыпаясь в холодном поту, с диким биением сердца, вы попросту не верили, что это лишь сон?

Хочу рассказать вам об одном из таких кошмаров. Это случилось со мной в середине осени.

Я стою на поле боя, среди бесчисленного множества солдат, держа в руках щит и меч. Перед нами стояла армия врага, за которой виднелся огромный замок с высокими, массивными стенами и множеством оборонительных башен. Позади нас был такой же замок, идентичный тому, что был перед нами.

Все солдаты ждали приказа главнокомандующего, стремились пролить кровь за то, во что верят. И вот, прозвучал приказ: «В атаку!» и армия солдат ринулась на врага. Когда две армии слились воедино, меня оглушил лязг металла и крики солдат.

Я был не властен над своим телом. Сам того не желая я вонзал меч в плоть врагов. Время потеряло свой счёт. Земля, пропитанная кровью тысячи солдат, превращалась в грязь,

словно после проливного дождя и источала невыносимый запах.

Казалось, эта битва никогда не кончится, но вдруг, жгучая боль разлилась по всему телу, начиная от спины, ноги подкосились и я упал. Я чувствовал, как стремительно меня покидает жизнь, утекая вместе с кровью. В глазах стало темно и единственная мысль, которая крутилась в голове: «Вот и всё...»

В голове зазвенело, и я открыл глаза. Я лежал в своей постели и смотрел на звенящий будильник. На циферблате было шесть утра, а это значит, что пора собираться в школу. Я встал с кровати и выключил будильник. За окном было ещё темно. Я включил свет в своей комнате, надел халат и пошёл в ванную. Спина болела, в том месте, куда меня пронзили во сне. Я знал, эта боль пройдёт через пару часов.

Эти сны снятся мне каждую ночь, вот уже на протяжении месяца. Каждую ночь я умираю. Когда-то мне отрубали руку или ногу, когда-то голову, и по утрам я не чувствовал эти конечности. Не знаю, что это такое.

Я сходил в душ и пошёл на кухню поставить чайник. Как всегда пустой. Я налил в него воды, поставил на плиту и пошёл одеваться. Я вошёл в комнату, открыл шкаф, достал оттуда футболку, кофту и джинсы и принялся натягивать всё это на себя.

Когда я закончил одеваться, чайник закипел. Я выключил плиту, достал кружку и ложку, насыпал сахар, растворимый

кофе и залил всё это кипятком.

Я включил телевизор, чтобы хоть как то разбавить тишину ещё спящего дома. Отец, мать и младшая сестра Молли проснутся только через полчаса.

Спустя пять минут от кофе в кружке не осталось и следа. Я взял рюкзак, надел кроссовки и куртку и пошёл в школу.

По дороге в школу я достал из потайного кармана рюкзака пачку сигарет и зажигалку. Вот незадача, последняя сигарета. Я смял пустую пачку и бросил её в мусорный бак. Я чиркнул зажигалкой, и маленький огонёк на мгновение рассеял тьму пустынных улиц. Я затаился и выпустил из лёгких большой клуб дыма.

Дорога до школы заняла пятнадцать минут. Как и всегда в это время там были только охранники.

– Доброе утро, мистер Адамс. – Я приветливо улыбнулся охраннику, но, похоже, улыбка вышла не такой жизнерадостной, как хотелось бы.

– Здравствуй, Джейк. Ты какой-то бледный. Тебя опять мучили кошмары?

Об этих кошмарах знали только Молли и мистер Адамс.

– Да. Я уже привык.

– Куда на сей раз?

– В спину.

– Как подло. Всё ещё болит?

– Нет, уже прошла. Не беспокойтесь обо мне.

– Джейк, это не нормально. Сходи к психологу, возможно,

он сможет тебе помочь.

– Как бы то ни было, мне плевать. Со мной всё в порядке. Я пожалуй пойду, подышу свежим воздухом.

– Бросай курить, Джейк. Зачем тебе проблемы со здоровьем?

Я развернулся и пошёл на улицу. Адамс хороший человек, но его советы иной раз выводят меня из себя. Я вспомнил о том, что у меня кончились сигареты только тогда, когда я сунул руку в потайной карман. Пришлось идти в круглосуточный магазин и тратить деньги, что были даны мне на обед, на сигареты. Я выглядел старше своих семнадцати, поэтому сигареты мне продавали без вопросов.

Домой я пришёл уставший и голодный. Молли уже была дома и услышав, как я открываю дверь уже встречала меня на пороге.

– Привет! – Молли улыбнулась мне. Она всегда улыбается, даже когда ей плохо или что-то тревожит.

Молли младше меня на два года, но умнее любой из моих одноклассниц. Маленькая, милая девочка, небольшого роста, с большими зелёными глазами и маленьким милым носом. От парней у неё нет отбоя, но она всегда держится от них подальше.

– Молли, есть что-нибудь перекусить?

– Опять потратил все деньги на сигареты? – Она не осуждала меня за это, но была против.

– Раздевайся и иди на кухню, я приготовлю яичницу.

Она развернулась и убежала на кухню. Яичница была её фирменным блюдом, так как ничего другого готовить она не умела. Да и то, что она называет яичницей, не особо похожа на таковую. Обычно это похоже на месиво подгоревших яиц.

Я снял куртку и кроссовки, и пошёл на кухню. Молли стояла у плиты. Я сел за стол. Молли налила мне чашку кофе и поставила передо мной. Я потянулся за кофе.

– Руки вымыл? – Она скрестила руки на груди и смотрела на меня пронзительным взглядом.

– Сейчас. – Она развернулась и пошла обратно к плите, а я пошёл в ванную мыть руки.

Я вернулся на кухню. Там меня уже ждала фирменная яичница. Я обильно сдобрил сие блюдо майонезом, чтоб перебить вкус гари. И принялся есть.

– Приятного аппетита, Джейк.

– Спасибо. – Сказал я не успев прожевать и тут же запла- тился за это. Молли отвешала мне подзатыльник.

– Не болтай с набитым ртом!

Остаток дня мы с Молли провели перед телевизором. Среди нескончаемого потока рекламы было трудно найти что-то интересное. Я отдал пульт Молли, а сам погрузился в пучину мыслей. Я прокручивал детали той битвы, что преследовала меня каждую ночь. Пытался понять, за что проливают кровь эти люди.

Посмотрев на часы, я понял, что на бессмысленные раз-

мышления я потратил три часа. Восемь вечера, вот-вот должны вернуться с работы родители. Я оделся и пошёл гулять. Не люблю с ними видеться. Улицы и парк, единственные места, где я могу остаться наедине с собой вечером.

На улице было свежо после дневного дождя. Я вдыхал запах сырой земли, ноги несли меня сами, я не знал куда иду. Я просто шёл, не думая ни о чём и в то же время обо всём на свете. Музыка, играющая в наушниках, заглушала звук проезжающих мимо машин.

Я не заметил, как оказался в парке возле пруда. Людей здесь почти не было и можно было в полной мере насладиться одиночеством. Тёплый ветер качал пожелтевшие листья деревьев, то и дело, срывая их с ветвей и бросая в пруд, где они продолжали своё путешествие, плывя по воде. Они были словно маленькие корабли в огромном океане.

Пока я наблюдал за этой красотой, уже стемнело. Я и не заметит, как пролетели два часа. Пора домой.

Я шёл не спеша и курил сигарету. Красный уголёк был моим маяком в темноте, он вёл меня только вперед.

Спустя какое-то время я был дома. Я снял куртку и кроссовки, и направился в свою комнату. Как обычно, завёл будильник, разделся, лёг под одеяло и знал, что сегодня вновь умру. Я закрыл глаза и оказался на поле битвы.

– Капитан, Гремуар украден!

Капитаном был высокий широкоплечий мужчина. Лицо его было спрятано под шлемом.

– Верните его, даже если это будет стоить вам жизни!

Мы стояли в том же поле, но врага не было видно. Оглянувшись, я увидел, как солдаты несли осадные лестницы.

– Лестницы готовы?

– Да капитан!

Капитан глубоко вздохнул и на выдохе крикнул что есть мочи.

– В атаку!

Все как один ринулись в сторону замка. Взглянув на стену замка, я увидел лучников. В голове прозвучал голос: «Стрелы вложить!». Я увидел, как лучники достали стрелы. Снова тот голос: «Целься!». Лучники натянули тетиву. «Огонь!». На нас обрушился град стрел.

Стрелы вонзались в щиты и тела солдат, словно стая разъярённых зверей.

Мы достигли стены и начали поднимать лестницы. Лучники атаковали нас снова и снова. Нас оставалось слишком мало, но капитан не отдавал приказа к отступлению. Я подошёл к капитану и одним взмахом меча перерезал ему горло. Лучники не атаковали меня. Когда всех солдат перебили, они открыли ворота, и я вошёл. Я достал из под брони книгу и поднял её у себя над головой...

Зазвенел будильник и я проснулся. Мне не верилось, что сегодня я остался жив. Впервые, за всё, то время, что мне снится битва, я не умер. Я сел на кровать, отключил будильник и снова лёг на кровать с облегчением и надеждой, что

всё закончилось.

Я не заметил, как уснул. В этот раз мне ничего не снилось. Я проспал до двенадцати часов и пропустил школу. Мама, наверное, даже не заглядывала в мою комнату, наверное, думала, что я уже ушёл.

Дома ещё никого не было. Молли вернется часа через два, а то и больше. Про родителей и говорить не стоит, они и во все работают до восьми вечера.

Я не знал, что делать весь день и решил почитать о снах. Спустя пять минут поисков в интернете я наткнулся на книгу под названием «Фаза». В ней говорилось о том, что человек может управлять своими снами, делать в них, всё что пожелает. Эта книга была что-то вроде учебника. В ней были описаны способы достижения этой цели. Я прочитал эту книгу часа за три. Воодушевлённый тем, что в ней написано я решил попробовать.

Я с нетерпением ждал вечера, но время предательски тянулось дольше обычного. Я смотрел телевизор, читал книгу, гулял, но вечер не хотел порадовать меня своим приходом.

Наконец, после долгих часов ожидания, вечер всё-таки наступил. Я завёл будильник, разделся, лёг в постель и уснул.

Мне снова приснилась битва, но теперь я был не одним из солдат, я был собой, понимал, что это сон. Стоял в гуще боя без доспех, меча и щита. Вдруг, адская боль сковала левую руку. Спустя мгновение по ней стекали струйки алой крови. Боль была более реальной, чем всегда и меня охватил

страх. Я смотрел на то, как кровь капает с кончиков пальцев. Я упал на колени. Прежде оглушающие крики и лязг металла прекратились. Казалось, само время остановилось. Я поднял глаза вверх и моему взору предстал ангел. Девушка, ослепительной красоты с белоснежными крыльями, длинными, светлыми волосами, голубыми, как само небо глазами. Она подлетела ко мне, взяла меня на руки и унесла в замок.

Проснувшись, я почувствовал под собой кровать и с облегчением выдохнул. Это был очередной кошмар, не более того. Я открыл глаза и замер от удивления. Я находился в большой комнате с каменными стенами. Справа от кровати стоял небольшой столик, на котором стояли тарелка с фруктами и канделябр с погасшими свечами.

Я хотел вскочить и бежать прочь, но боль в плече не дала мне даже сесть на кровать.

– Тише, а то рана откроется. – Всё время, что я осматривался, в комнате никого не было, но как только я отвёл взгляд, я увидел того ангела. Она сидела на кровати рядом со мной.

– Где я? Кто ты?

– Меня зовут Элен, ты в замке светлых. Помнишь, я унесла тебя раненого с поля битвы?

– Что тебе от меня нужно? Почему я не проснулся?

– Джейк, нам нужна твоя помощь. Помогите нам, и мы вернём тебя домой.

– Кому это вам?

– Мне, королю, всему королевству. Джейк, священная книга была украдена тёмными. Прошу, помоги нам её вернуть.

– Почему именно я? Я и меч в руках не держал ни разу.

– Посмотри на своё плечо. Ещё вчера тебе рассекли его до кости, а сегодня от раны остался неглубокий порез. Ты избранный Джейк.

– Что за бред? Какой ещё избранный? Отправьте меня домой!

– Пока мы не можем этого сделать. Чтобы вернуть тебя домой нужно заклинание из Гремюара, а он был украден.

– Хорошо, скажите куда идти, и я принесу его вам.

– Не так быстро Джейк. Не имея навыков владения оружием, ты и до ворот замка не дойдёшь. Тебя всему обучат со временем.

– И сколько мне здесь ещё находиться?

– На расшифровку текста у них уйдут годы. Мы потратим это время на твоё обучение.

Элен встала с кровати и пошла к двери.

– Поспи ещё немного. Я разбуду тебя через пару часов.

Она вышла за дверь, оставив меня одного в этой мрачной комнате. Я закрыл глаза в надежде, что открыв их я проснусь. Я не заметил, как уснул.

Я не проснулся у себя в комнате от звонка будильника, меня разбудила Элен. Я почувствовал прикосновение её руки у себя на груди и открыл глаза.

– Просыпайся Джейк, пора завтракать.

Я поднялся на локтях, в голове был жуткий гул. Плечо уже не болело.

– Сколько я спал?

– Почти сутки. – Элен улыбнулась и погладила меня по щеке. – Как ты себя чувствуешь?

– Гораздо лучше. – Я попробовал изобразить улыбку, но думаю, вышло неудачно.

– Вставай, завтрак остывает.

Я только сейчас понял, что лежу абсолютно голый. Элен будто прочитала мои мысли.

– Ах, да, твоя одежда! Сейчас.

Она встала, вышла из комнаты и спустя минуту вернулась с одеждой. Она положила её на кровать и встала рядом. Секунд десять мы непонимающе смотрели друг на друга. Наконец, Элен прервала молчание.

– Так ты будешь одеваться или нет?

Видимо здесь сверкать голым торсом перед незнакомыми людьми это в порядке вещей.

– Может быть, ты выйдешь?

Элен непонимающе посмотрела на меня, но не стала возражать и вышла из комнаты. Одежда, которую она мне принесла, прямо скажу, была мне не по вкусу. Штаны и кофта были сшиты некачественно, а про обувь я и вовсе говорить не буду.

Я позвал Элен, стоящую за дверью и попросил вернуть

мне мою одежду. Она принесла её почти так же быстро, как и ту, что была на мне. Я переоделся и вышел из комнаты в длинный, темный коридор. Его освещали лишь факелы, которые весели на стенах. В конце коридора виднелась лестница уходящая вправо. Мы спустились по ступеням, и взору открылся ещё один коридор. Слева, по всему коридору растянулись арки. Мы повернули в самую первую, и вышли к большому обеденному залу. По всей видимости, здесь проводили пиры. Оглянувшись назад, я увидел, что все арки, тянущиеся вдоль коридора, вели в этот зал.

Мы подошли к столу. Элен показав мне рукой на стул, и пригласила сесть. Она щёлкнула пальцами и тут же две служанки принесли блюда с едой и кубком чего-то жидкого. Я сел за стол. Они принесли салат, суп и вино. Стоит ли говорить, что я съел это с огромным аппетитом? Ещё бы, ведь эта еда не пахла горелым, и в ней не было майонеза больше чем сама порция.

Когда я съел салат и суп, я залпом выпил кубок вина, и что вполне очевидно немного опьянел. После, Элен повела меня на тренировочную площадку. Тренировочная площадка представляла собой большой двор засыпанный песком и уставленный соломенными чучелами.

Встретить нас вышел высокий, широкоплечий мужчина с тёмными волосами и зелёными глазами. Ещё у него забавно торчали уши, и я чуть не рассмеялся, увидев их. Но улыбку на моём лице согнало его угрюмое лицо и шрам на всю шею.

В голове сразу пробежала мысль: «Уж не тот ли это командир, который снился мне в последний раз?».

Он подошёл ко мне и посмотрел на меня сверху вниз. Элен встала между нами и представила нас друг другу.

– Эрик, это Джейк. Джейк, это Эрик.

– Так это он, тот самый, что вернёт Гремурар и положит конец войне? Думается мне, что война уже проиграна. – Я ему явно не понравился. – Что ж, ладно, но пощады не жди.

Он подошёл к стойке с оружием, взял оттуда меч, вернулся и протянул его мне.

Я взял меч, но он был для меня немного тяжеловат. Это было видно по тому, как упал остриём на землю, чуть не воткнувшись в ногу Эрику. Он посмотрел на меня презренным взглядом, поднял меч, унёс его обратно и куда-то ушёл. Он вернулся спустя пять минут с другим мечом. Ему оставалась пара шагов до меня, и он бросил меч мне.

– Лови!

Я еле успел среагировать, но всё же поймал меч. Он был настолько лёгким, что я не ощущал его в руке.

– Какой лёгкий. – Выражение моего лица, думаю, было нелепым.

– Это Саран, меч выкованный человеком, который вложил в него всю свою душу. Говорят, что великие войны, державшие его в руке, слышали голос этого меча.

Он замолчал на пару секунд и пристально посмотрел на меня.

– На сегодня всё. Жду тебя завтра в шесть утра.

Остаток дня Элен водила меня по замку. Замок был настолько большой, что за день мы не успели обойти все комнаты. Пару раз я даже заблудился.

На закате мы поднялись по винтовой лестнице на смотровую башню. Оттуда открывался прекрасный вид. Два замка стоящих друг напротив друга в большой степи, после начинался бескрайний лес, а за замком светлых простирались высокие горы.

Мы стояли рядом, плечом к плечу и увлечённо смотрели вдаль. Среди этой красоты я и забыл, как сильно хочу убраться отсюда.

– Элен. – Она посмотрела на меня. – А что за теми горами? – Она улыбнулась и устремила мечтательный взгляд на эти горы.

– Там свобода. Как бы я хотела оказаться там, по ту сторону гор.

– А что тебе мешает?

– Я принцесса, наследница трона. Как сильно бы я не хотела уйти, я не могу этого сделать.

Мы, молча, стояли ещё минут пять, любуясь багровым закатом. Солнце садилось за горы обещая вернуться завтра и вновь согреть своим теплом.

– Идём, тебе нужно выспаться. Завтра будет сложный день.

Она взяла меня за руку и потянула за собой. Держа её ру-

ку, я чувствовал тепло, которое она отдавала без остатка. Я не осмеливался сжать её руку. Она была такой тонкой и нежной, словно хрустальная ваза, чуть сдави и она превратится в пыль.

Мы дошли до моей комнаты, и она отпустила мою руку.

– Я разбуджу тебя завтра утром. Сладких снов.

Она обняла меня и поцеловала в щёку. Ноги подкосились, я хотел вцепиться в неё и не отпускать, но она отпрянула и ушла, оставив меня одного возле двери.

Я открыл дверь и вошёл в комнату. На столе тускло горели свечи, кровать застелена. От всего, что произошло сегодня, у меня голова шла кругом. Я лёг на кровать в одежде и не заметил, как уснул. Один плюс в случившемся, я всё же нашёл. Мне не снились сны.

Элен разбудила меня, как только солнце показалось на горизонте.

– Джейк, просыпайся. – Я открыл глаза. – С добрым утром.

Элен улыбнулась и погладила меня по груди.

– С добрым утром.

– Почему ты спишь в одежде?

– Лень было раздеваться. – Она улыбнулась.

– Вставай. Эрик уже ждёт, а ты ещё даже не завтракал.

Она взяла меня за руку и потянула, помогая встать с кровати. Я встал, поправил причёску и вышел из комнаты вслед за Элен. Она привела меня в обеденный зал, где на столе ме-

ня уже ждал горячий омлет и яблочный сок.

Я позавтракал, и Элен повела меня на тренировочную площадку. Эрик уже стоял посреди площадки в кругу, выложенном из мелких камней. Он держал в руках свой меч и Саран.

– Опаздываешь дохляк. – Недовольно буркнул Эрик.

– Это моя вина. Я поздно его разбудила.

Поздно? Завтра мне вставать ещё раньше? Это, по-моему, слишком. Я итак не выспался. Чувствую, завтра я усну стоя на тренировочной площадке.

– Бери свой меч дохляк. – Он кинул мне Саран. Ещё не отойдя ото сна, я не успел среагировать, и меч упал рядом со мной.

– Реакции никакой, детей будет много. – Я не оценил его юмор, зато он посмеялся от души. – Начнём первый урок. Приготовься.

Я взял меч обеими руками, поставил ноги на ширине плеч и чуть согнул их. Эрик замахнулся мечом и одним ударом выбил Саран у меня из рук.

– Я так понимаю, вчера ты держал меч впервые? – Я кивнул. Он окинул меня недовольным взглядом и сплюнул. – Держи меч одной рукой стоя в пол оборота. Так по тебе будет труднее попасть.

Я сделал так, как он и сказал. Снова удар и опять Саран вылетел из руки.

– Ты слишком сильно напрягаешь руку. Представь, что ру-

коять меча это рука девушки. Подними меч.

Я поднял его и приготовился к очередному удару. Меч Эрика упал на лезвие Сарана и со звоном скользнул по нему.

– Видишь, всё просто. – Сказала Элен, она стояла позади меня за пределами круга.

– Особенно когда у тебя легендарный меч. – Проворчал Эрик.

Я оглянулся на Элен. Она улыбнулась мне. Я тоже хотел было улыбнуться, но мою улыбку перекосила гримаса боли от того, что Эрик ударил меня в живот рукоятью меча.

– Не отвлекайся! Враг не будет ждать, пока ты налюбишься пейзажем.

Боль в животе помогла запомнить этот урок.

Эрик колотил меня ещё пару часов, а потом отпустил, сказав, что на сегодня хватит.

Элен сказала, что хочет меня кое с кем познакомить, и мы пошли в тронный зал.

Мы вошли в огромный зал с высокими потолками и массивными колоннами. В конце зала был небольшой пьедестал, на котором стоял трон. Над тронном красовалось окно, составленное из мозаики разноцветного стекла. На ней был изображён молодой король в сияющих доспехах, с взлядов завоевателя, твёрдо держащий меч в руке.

Свет из окна падал на трон, в котором сидел седовласый король. Былое величие и огненный взгляд остались в прошлом. Глаза были уставшие, руки иссохшие. Казалось, они

давно не способны держать меч.

Справа от трона стоял шахматный стол. Я подошёл к нему. Казалось, что король играл в шахматы, а мы его прервали. Пешек на поле почти не осталось, лишь три лежали в центре, а одна ставила шах королю. Посмотрев внимательно, я понял, что эта партия, это война, что идёт между замками. Белая и чёрная пешки лежали рядом – битва, в которой я постоянно умирал. Белая срублена, чёрная ставит шах – кража Гремуара, армия белых перебита.

Взглянув ещё раз, я увидел, что одна из фигур может спасти короля.

– Ещё не время. – Прохрипел король. Я с недоумением посмотрел на него. – Не время для этого хода. Я знаю, что ты хочешь сказать.

Он что, умеет читать мысли?

– Нет. У тебя на лице всё написано.

Я даже рот открыл от удивления.

– Будучи королём, я научился различать ложь самых искусных лжецов. Что уж говорить о тебе? Я вижу всё, о чём ты думаешь, что ты хочешь сказать и не хочешь. Та фигура, что спасёт короля это ты. – Он посмотрел на Элен. – Я хочу побыть один. Прошу, оставьте меня одного.

– Как вам угодно.

Мы развернулись и вышли из тронного зала. Элен проводила меня в комнату. Я лёг на кровать и жестом пригласил её присесть рядом.

– Я думал, будет немного легче. – Я устало улыбнулся.

– Это только первый день.

Я не понял, что она хотела этим сказать. Минуту мы молчали, глядя в пустоту. Элен собралась встать и уйти, но я взял её за запястье и остановил.

– Останься.

Она накрыла мою руку своей ладонью и освободила своё запястье. Дурак! Не нужно было этого делать. Я думал, что она уйдёт, но она легла рядом. Я лежал на спине. Она положила голову мне на плечо, а правую руку на грудь. Стало так тепло и спокойно, что я тут же уснул.

Я уснул в шесть вечера и проснулся посреди ночи. Элен не было рядом. Спать я не хотел и не знал чем занять себя остаток ночи.

Меня мучила жажда. Я вышел из комнаты и направился на поиски кухни. Спустя час я утратил надежду на то, что найду кухню. Зато, я нашёл винный погреб. Правда, осознал я это не сразу. Он прятался за маленькой деревянной дверью. Я открыл её и увидел лишь непроглядную тьму. Я снял факел со стены коридора и решил войти в ту комнату. Свет факела освещал лишь пару ступеней ведущих вниз. Спустя десять или пятнадцать ступеней свет факела начал вырывать из тьмы силуэты стеллажей с бутылками.

Смотря по сторонам, пытаюсь разглядеть стеллажи как можно лучше, я запнулся о большую бочку. Она, недовольно булькнула своим содержимым.

Я взял наугад одну из бутылок и вышел из погреба. Теперь задача заключалась в том, чтобы открыть её. По логике, штопор должен быть на кухне, которую я так и не нашёл, и уже отчаялся найти. Я вспомнил, как в одном фильме гусар открыл бутылку своей саблей. Думаю, стоит и мне попробовать. Я без колебаний направился на тренировочную площадку с бутылкой вина. Я взял Саран и одним лёгким взмахом отсёк горлышко бутылки. Получился ровный срез. Я вернул Саран на место, поблагодарив его за помощь, и пошёл назад, в комнату.

В комнате оказалось слишком душно, и я вспомнил про смотровую башню. Я сгрёб одеяло в охапку и вышел из комнаты. Побродив по коридорам, вспоминая дорогу, я вышел к винтовой лестнице. Я поднялся на смотровую башню, кинул в угол одеяло и устроился на нём. Шёл мелкий дождь. Было свежо и пахло сыростью. Я смотрел вдаль, в сторону замка, попивая вино из бутылки.

Я погрузился в пучину мыслей. Я не знал, что происходит. Не понимал, сон это или реальность. Было много вопросов, на которые у меня не было ответов. Я думал обо всём, пытаюсь найти этому хоть какое-то объяснение, но безуспешно.

Я услышал, как кто-то поднимается по винтовой лестнице. Спустя мгновение из темноты возник силуэт Элен.

– Я тебя везде ищу. Почему ты не спишь? – Она подошла и села рядом.

– Я выспался. – Я протянул ей бутылку вина. – Красное,

полусладкое.

Она взяла бутылку и сделала глоток.

– Нашёл винный погреб?

– Совершенно случайно.

– У тебя хороший вкус. – Она протянула мне бутылку обратно.

– Взял ту, что попалась под руку. – Элен улыбнулась мне. – Скажи, сколько мне здесь ещё находиться?

– Не знаю. – Она взяла меня за руку и посмотрела в глаза. – Джейк, прошу, помоги нам. Без тебя мы погибнем.

Элен отвернулась, но не отпустила руку.

– Элен. – Я накрыл её руку своей ладонью. – Ты спасла мне жизнь, и я, сделаю всё, чтобы спасти твою.

Она отпустила мою руку, повернулась и обняла меня.

– Спасибо. – Я почувствовал, как на плечо мне упала её слеза. – Я обнял её и мы сидели так минут пять. Мы не говорили, а просто сидели, слушая звуки дождя. Потом она отпустила меня и собралась уходить. Она взяла бутылку вина, сделала глоток, поставила её обратно и ушла.

Я просидел на башне до рассвета. Оставив бутылку и одеяло в башне, я направился к Эрику за очередной порцией побоев. Когда я пришёл на площадку, его ещё не было. Я взял Саран и принялся рубить им соломенные чучела.

– Враг не будет стоять, и смотреть, как ты его убиваешь. – Я оглянулся. За спиной стоял Эрик и держал в руке меч.

– Начнём сегодняшнее занятие...

Так прошёл целый месяц. День за днём шли тренировки, почти каждый день я возвращался с порезами и синяками. Эрик бил не жалея сил, заставляя привыкать к боли. Я чувствовал себя спартанцем, которого не бросили с горы только из-за красивых глаз. Кстати, о красивых глазах. Элен была на каждой тренировке. Она стояла на балконе и смотрела на нас сверху. Каждый раз, когда наши взгляды встречались, она улыбалась мне, а Эрик отвечивал новую порцию тумачков, постоянно твердя «Враг не будет ждать!».

Каждый день Элен отводила меня в мою комнату и укладывала в постель, зная, что ночью найдёт меня на смотровой башне. Последнюю неделю я почти не спал. Мне хватало часа на то, чтобы выспаться и залечить раны. Просыпаясь, я шёл в винный погреб, брал оттуда бутылку хорошего вина и поднимался по винтовой лестнице на башню.

Сегодня ровно месяц моего кошмара и я решил это отметить. Я выбрал бутылку самого лучшего, на мой взгляд, вина и пошёл к Элен. Я подошёл к двери её комнаты и постучал, дверь слегка приоткрылась, и я увидел Элен. Она сидела на полу возле кровати, обняв колени руками, и плакала. Я распахнул дверь и подбежал к ней.

– Элен, что случилось? – Она посмотрела на меня.

– Прости, что втянула тебя в это. – Она обняла меня и прошептала на ухо. – Прости...

– Всё в порядке. Я помогу вам. Мы уже об этом говорили. Ты спасла меня, и я отплачу тебе тем же.

Я обнял её. Элен посмотрела на меня влюблённым взглядом. Первый раз я видел её такой.

– Нет. Ты не будешь помогать. Я не хочу, чтоб тебя убили.

– У них не пол... – Она оборвала меня на полуслове, прижав палец к губам. Я сжал её руку и, сам того не понимая, поцеловал её. Она освободила свою руку, обняла меня и прижала к себе.

Эту ночь мы полностью провели вместе. Бутылка вина осталась нетронута. Нам было не до вина. Наутро я проснулся от крика. Два стражника и король ворвались в комнату Элен.

– Схватить его! – Король отдал приказ, и стражники вытащили меня из постели. Элен была напугана, да и я тоже. Король обратился ко мне. – Думаешь, если ты избранный, то можно спать с моей дочерью? Как бы ни так! Я лучше умру, чем позволю тебе быть с ней.

Я стоял голый, а два стражника скрутили мне руки. Я заметил не сразу, но король держал в руке кнут.

– Разверните его!

Стражники повернули меня к нему спиной, и я сразу ощутил жгучую боль. Удар за ударом кнут рассекал мне спину. А я ошибался на счёт него. Удар он всё ещё держит. Когда он закончил превращать мою спину в кровавое месиво, он приказал страже бросить меня в темницу. Я просидел сутки в холодной сырой камере без одежды, еды и воды. Наутро ко мне в камеру пришла Элен. Я готов был разорвать короля,

когда увидел фиолетовый круг под глазом Элен.

– Как ты тут? – Она смотрела на меня, не сдерживая слёз.

– Всё в порядке, не плач.

– Отец сказал, что повесит тебя за это.

– Что ж, тогда он сам обрекает себя на смерть. Он не убьёт меня. Ему это попросту не выгодно. Я уверен, он сказал это с горяча.

– Я не должна была делать это.

– Он не вправе приказывать тебе как жить! Ты человек... – Она перебила меня на полуслове.

– Я не человек! – Элен закрыла лицо руками и отвернулась от меня.

– Подойди ко мне. – Я протянул руки через решётку, чтоб обнять её. Она развернулась и подошла. Я обнял её и погладил по щеке. – Мы со всем справимся. – Я немного подумал и добавил. – Клянусь тебе.

– Что такое клятва для человека? Это пустой звук! Слова, которые произносят для того чтобы придать надежу.

– Что мне тогда сказать, чтоб ты поверила, что я не обману тебя?

Она погладила меня влажной от слёз ладонью по щеке.

– Ты ничего не должен говорить. Я знаю, ты не обманешь.

Из коридора слышались шаги, и Элен отпрянула от меня.

– Мне нужно идти.

По коридору шёл стражник и нёс мне миску супа и кусок

хлеба. Если до этого меня кормили как лорда, то сейчас, как собаку. Суп был не первой свежести, а хлебом можно было забивать гвозди.

На следующий день мне позволили одеться, но лучше от этого не стало. Одежда моментально промокла и меня бил озноб. К вечеру стражники привели ещё одного заключённого и бросили в камеру напротив меня.

Как только стражники вышли, он обратился ко мне.

– За что тебя? – Это был высокий худощавый парень с длинными волосами. Они свисали с плеч как сосульки, а цвет волос было трудно угадать из-за грязи на них. Он был одет как крестьянин. Я сразу подумал, что он тут за кражу.

– Переспал с дочерью короля. – Его лицо вытянулось от удивления, а я ехидно улыбнулся.

– Врёшь!

– Ни капли. А ты здесь за что?

– Я пленник. Солдаты поймали меня когда я пытался бежать с поля боя после того как мой отряд перебили.

– Так ты из замка тёмных?

– Уже нет. Я дезертир. Мне надоела эта война, и я решил уйти за горы.

– Как тебя зовут?

– Роберт.

– Джейк. – И опять он застыл от удивления.

– Так ты тот самый Джейк обладатель Сарана?

Видимо обо мне знают не только здесь.

– Откуда ты знаешь обо мне? Король нам говорил о тебе. Он ищет тебя среди пленников.

– Зачем я ему?

– Чтобы положить конец войне.

Из коридора показался силуэт стражника. Он нёс нам ужин. В одной миске был суп, которым меня всегда кормили, а в другой сочная отбивная. Неужели меня начнут нормально кормить? Но не тут то было. Стражник протянул мне суп, а отбивную отдал Роберту.

– Повезло. А я только супом и питаюсь.

– В этом нет везения мой друг. Это ужин смертника. Завтра утром меня повесят или отрубят голову.

– Прости. Я не знал.

– Ничего. У каждого своя судьба. Приди в наш замок и назови своё имя. Тебя не тронут. Вы с королём Аланом положите конец этой войне.

Мы молча доели свой ужин.

– Нужно выспаться перед смертью. – Роберт улыбнулся мне печальной улыбкой, отвернулся и лёг. – Надеюсь, ты сделаешь, как я сказал, и кровь невинных людей больше не прольётся. – Больше он не сказал ни слова.

Наутро щёлкнул замок камеры и два стражника вывели Роберта. Они почти вывели его в коридор, но он остановил их и обернулся. Он посмотрел на меня и улыбнулся.

– Прекрасный день для смерти. Прощай мой друг.

По щекам потекли слёзы. Я недоумевал почему. Ведь я

знал его всего несколько часов, но мне было так жаль его. Я возненавидел короля. Он казнил человека только потому, что он хотел свободы. Когда Гремур будет у меня, я уничтожу короля...

Спустя пару дней, меня выпустили. Было раннее утро и меня в кандалах, под конвоем сопроводили на тренировочную площадку.

– Я уже начал скучать по тебе. – Эрик протянул мне Саран. Я поднял руки и показал, что я в цепях. Один из стражников направился ко мне, чтобы снять цепи, но Эрик его остановил. – Враги ведь могут взять тебя в плен. Подобный опыт тебе не помешает. Бери меч.

Я взял меч. Я не мог занять привычную стойку и ждал совета Эрик.

– Помнишь, когда ты впервые взял в руки меч? Встань так же.

Я взял меч обеими руками, поставил ноги на ширине плеч и чуть согнул их.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.