

Ольга Яралек



Дрема

Ольга Яралек

Дрёма

«Автор»

2012

Яралек О.

Дрёма / О. Яралек — «Автор», 2012

На тёплом и сухом чердаке обыкновенного семнадцатипятиэтажного дома стоит теремок, в котором живёт крошечная волшебница Дрёма. Каждый вечер она вылетает из своего домика и несёт детям самые лучшие, самые весёлые, самые добрые сны. Но однажды Дрёма встретила девочку, которая боялась засыпать. Каждую ночь к ней приходил Страшный Сон...

© Яралек О., 2012

© Автор, 2012

Ольга Яралек Дрёма



В углу тёплого и сухого чердака самого обыкновенного жилого семнадцатипятиэтажного дома стоял крохотный домик с башенкой, окнами до пола и резной дверью. Это был волшебный домик. А волшебным он был потому, что ни один человек увидеть его не мог. Угол всем казался пустым. Но это не всё волшебство! Если бы кто-нибудь смог разглядеть и попасть в домик, он удивился бы ещё больше! Войдя внутрь с чердака через дверь, в большие окна он увидел бы вовсе не тёмный чердак, а залитый лунным светом луг. Вот какой это был удивительный домик! И хозяин у него был удивительный, вернее хозяйка. Звали её Дрёма.

Каждый вечер Дрёма просыпалась, сладко потягивалась и выплывала на благоухающий ароматами ночных цветов луг. Дрёма умывалась вечерней росой, вдыхая запах нежной цветочной пыльцы, тихо напевала колыбельную песенку и бережно собирала самые удивительные и красочные сны. Она прятала их в рукава своего платья перелетая с места на место. Да, да! Дрёма умела не только ходить, но и летать. Стоило ей встать на цыпочки и поднять руки, как она плавно поднималась вверх. Опуская руки, Дрёма вновь оказывалась внизу.

Собрав сны, Дрёма через окно возвращалась в свой домик, а на чердак выходила через дверь. Затем спускалась в подъезд жилого дома и начинала путешествовать из одной квартиры в другую. Дрёма знала всех девочек и мальчиков семнадцатипятиэтажного дома. Кто на каком этаже живёт, как кого зовут и даже, кто что любит. Откуда она всё это знала и зачем? Это была её работа. Удивительная работа! Дрёма прилетала к девочкам и мальчикам, уставшим за день от игр и шалостей, чтобы подарить им чудесные и добрые сны. Во сне дети набирались новых сил и здоровья. И чем радостнее, веселее были сны, тем быстрее возвращались силы к малышам.



Но, т-сс. Сказка давно началась, а Дрёмы всё нет, как нет. Где же она? Может быть в колыбельке, которая висит в центре комнаты? Колыбелька небольшая, красивая и очень уютная. Вот она качнулась раз, другой. Вечерний ветерок ворвался в открытое окно и принёс чудесный запах душистого табака и ночной фиалки. Маленькие ручки показались из-под одеяла, затем поднялась ножка и, наконец, появилась она... Дрёма.

– Добрый вечер! – певуче сказала Дрёма.

Разноцветные шары, висевшие в воздухе, будто тоже проснулись и плавно подлетели к колыбельке. Дрёма каждый нежно хлопнула по круглому боку и весело улыбнулась.

– Не толкайтесь! Вы же знаете, мне сейчас некогда!

Дрёма спустилась из колыбельки и одела на ножки, забавные тапочки с большими помпонами. Казалось, Дрёма всё делала плавно и медленно, а получалось слаженно и аккуратно. Прошло совсем немного времени, а она, собрав сны, уже спустилась в подъезд. Перелетая из одной квартиры в другую, она тихонечко напевала песенки.



«Десятый этаж» – подумала Дрёма, проскальзывая в дверную щель. – «Кто у нас здесь? Сестрички Слава и Саша, да два брата близнеца Владик со Славиком».

Послав Владiku Самый Смешной Сон, а Славiku Самый Увлекательный Сон, Дрёма оказалась в квартире девочек. Как только Дрёма всплыла в детскую, Саша зевнула и, свернувшись калачиком в своей кроватке, отвернулась к стенке. Её младшая сестра Слава не спала, наоборот, она во все глаза смотрела на Дрёму!

– Ты кто? – шёпотом спросила девочка.

– Я Дрёма, – ответила оторопевшая Дрёма. – Ты что же меня видишь?

– Вижу.

– Как странно... И ты меня не боишься?

– Нет. Кажется, не боюсь... А можно я включу свет и разгляжу тебя лучше?

– Вообще-то, я не люблю яркого света. И шума не люблю, – зачем-то добавила Дрёма. –

Но что ж с тобой делать, включай.



Слава включила свет и увидела огромные фиолетовые глаза, над которыми замерли сложенные «домиком» бровки. У гостыи были пушистые светлые волосы, крупными кольцами лежавшие на плечах, длинное платьишко закрывало ножки по самые тапочки, и только большие разноцветные помпоны смешно торчали внизу. Дрёма подняла руку, закрываясь от яркого света, забавно сморщила носик. Слава поспешила выключить свет.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.