

Денис Сафонов  
*Я боюсь*

Смерти боятся все



**Денис Сафонов**  
**Я боюсь. Смерти боятся все**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=23303638](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=23303638)*

*ISBN 9785448384752*

**Аннотация**

Дураки те, кто не боится смерти. Она страшна, особенно когда это смерть близкого человека. Боль близкого человека заставляет задуматься над своей собственной жизнью.

# Содержание

Смерть дарует жизнь	5
Конец ознакомительного фрагмента.	9

**Я боюсь  
Смерти боятся все**

**Денис Сафонов**

© Денис Сафонов, 2017

ISBN 978-5-4483-8475-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Смерть дарует жизнь

*«Мы не ценим то, что у нас есть, пока это не отнимут у нас»*

*«Я боюсь»*

Говорят, что во время сна наша душа покидает брренное тело. А что если это так? Что если всё то, что мы видим во сне, это есть наяву? Что если все те миры, в которых мы находимся во сне, действительно существуют? И попасть в них мы можем только через сон. И выводы учёных о том, что наш мозг, во время сна, воспроизводит некоторые участки памяти и есть сон. И я им верил до недавнего времени.

Как обычно вечером уложив детей спать, мы с женой решили посмотреть телевизор и не заметили, как уснули. Меня разбудил стук в дверь. Аккуратно встав с дивана так чтобы не разбудить жену, я побрёл открывать дверь. По пути я проклинал того кто в столь поздний час ходит по гостям. Я подошёл к двери и открыл её. Увидев незваного гостя, я испугался.

Передо мной стояла она. Смерть.

Я стал пятиться назад, а она последовала за мной. Я не мог оторвать от неё взгляд. Прислонившись спиной к книжному шкафу, я остановился и в паре шагов от меня Смерть тоже

остановилась.

– Ты за мной? – судорожно спросил я. Но, не дожидаясь ответа, я продолжил, – Но я не хочу умирать. Мне всего двадцать девять, – я встал перед ней на колени. – Прошу не надо. Приходи когда мне будет хотя бы шестьдесят.

Но тут Смерть только фыркнула.

– Я пришла за ней, – она указала своим костлявым пальцем на мою жену, которая лежала на диване.

Я встал с колен и посмотрел в сторону дивана, где лежала та которую я, полюбил всем сердцем и душой. Я не мог представить, как я буду жить дальше без неё.

– Как она? – с удивлением спросил я. Повернувшись к Смерти, я схватил её плечи и сказал, – Не забирай её! – я смотрел в пустоту чёрного капюшона, пытаясь разглядеть лицо Смерти. Но там ничего не было кроме темноты. – Я прошу тебя. Не забирай её.

– Её время пришло, – Смерть достала из-за пазухи песочные часы и показала мне. В верхней части часов оставалось очень мало песка.

– Возьми меня вместо неё.

– Нет. Только она.

– А может откуп? – с надеждой спросил я.

– Какой? – заинтересовалась Смерть. – Но не деньги.

Я отпустил Смерть, повернулся к книжному шкафу и стал рассматривать полки. Кроме книг там были различные безделушки и одну из них, я решил отдать ей. Это был бре-

лок в виде жабы Фэн-шуй, а точнее то, что от неё осталось. На ней не было цепочки. Дети, когда играли с ней, разбили пластмассовое стекло, вода вытекла, а золотые блёстки остались.

– Вот. Это подойдёт? – спросил я, повернувшись к Смерти и протягивая ей брелок.

Смерть свое костлявой рукой взяла брелок и пристально рассматривала его.

– Подойдёт. Но это только отсрочка на некоторое время. И когда пройдёт тот час, я снова приду.

И тут я проснулся. По телевизору показывали как несколько человек, видимо депутаты, о чём-то спорили. Жена лежала рядом и спала. «Как она прекрасна, – думал я, глядя её длинные волосы». После такого сна я стал за неё переживать. В тот момент мне стало не по себе.

Я аккуратно встал и решил осмотреть книжные полки в надежде на то, что брелок, который я отдал во сне, по-прежнему на своём месте. Но его там не было. Я не на шутку испугался. Но я успокоил себя тем, что возможно дети взяли его и оставили у себя в комнате. С этими мыслями я выключил телевизор, аккуратно взял жену на руки и отнёс в спальню. Положив её на кровать, я лёг рядом и уснул. Этот сон я забыл, пока через несколько месяцев мне не приснился другой.

Был солнечный день. Я сидел на диване возле телевизора и перелистывал каналы, чтобы найти хоть какую-то интерес-

ную передачу. В квартире никого кроме меня не было. После очередного круга каналов внезапно кто-то постучал в дверь. С мыслями о том, что это возможно жена или дети я пошёл открывать дверь. Но, к моему сожалению это были не они. Смерть. Я подумал, что она всё-таки пришла за мной, так в квартире я был один.

– На этот раз ты пришла за мной. Я прав?

– Нет. Я пришла тебя предупредить.

– И о чём же? – с удивлением спросил я.

– Я наблюдала за твоей женой после нашей с тобой сделки, и видела как вы живёте. Я видела, какие чувства ты и твои дети испытываете к ней. И поэтому я решила кое-что тебе сообщить. У твоей жены рак. Ничего не говори. Я знаю для тебя это шок, так же это будет шоком и для нее, если ты ей об этом скажешь. Будет лучше, если ты ей об этом как-то намекнёшь.

И тут я очнулся от того что хлопнула входная дверь. Всё было как во сне. Был солнечный день. Я сидел на диване и держал в руке пульт, а по телевизору показывали какую-то передачу. Никого кроме меня в квартире не было. Встав с дивана, я направился к входной двери.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.