

Федор ИВАНОВ

*Мысли  
половинка*



Федор Иванов

**Мысли половинка**

«Издательские решения»

**Иванов Ф.**

Мысли половинка / Ф. Иванов — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-839420-1

В книге автор делится с читателями мыслями о литературе и искусстве, о природе вещей и об особенностях человеческого мышления.

ISBN 978-5-44-839420-1

© Иванов Ф.  
© Издательские решения

# Мысли половинка

**Федор Иванов**

© Федор Иванов, 2017

ISBN 978-5-4483-9420-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

...Бедняки!

Что вы подсели на горох

И подсолнечное масло!?

Переходите на хамон и оливки!

Берите от жизни все.

Вы слишком «ленивы и нелюбопытны»!

Сами виноваты,

Что не богаты!

...Как добраться до смысла литературного произведения?

Вот, например, стихотворение

К. М. Симонова «Жди меня»

По форме это письмо, письмо к любимой женщине, внутренний монолог.

По напряжению, по накалу

это молитва о даровании любви и верности.

Молитва, обращенная не к Богу,

а к Любимой Женщине. Призыв. Зов.

С молитвой стихотворение сближает и внешняя иррациональность посылки и вывода: В обычной речи главной идее стиха соответствовало бы высказывание: «если будешь ждать, то я вернусь, я выживу!»

Но заключение не следует из посылки!

В реальной жизни такая логическая связь отсутствует! Скольких солдат ждали, а те все-таки не вернулись!

А если не бытовое письмо, а молитва, то все логично: ведь молят о совершении чуда!

Смысл произведения дан не только, иногда не столько в словах, сколько в его форме, жанре, во всем круге смыслов, в который вписаны слова.

«Быстрое чтение» не пригодно для анализа литературного произведения: слишком много «матрешек» надо вынуть и рассмотреть!

...Любопытная... и было любопытно, переспит он с ней или нет, а если переспит, то как все это будет.

...

«Ты был великолепен!»

сказала она ему.

Ей было любопытно, женится он на ней или нет.

...

«Ты сделал правильный выбор.

Не пожалеешь!»

сказала она ему.

...

У нее были проблемы с нервами, и он часто бегал в аптеку, чтобы купить то одно, то другое. Элениум, тазепам, валокордин, настойка пустырника, настойка боярышника...

...

Ей было любопытно, надолго ли у него хватит терпения.

Терпения у него хватало.

...

Наконец, он устал и умер.

Ей было любопытно:

«А нашел бы он настоящую любовь,

если бы я не встала у него на дороге?»

Она уже никому ничего не говорила об этой мысли, а только думала:

«Виноваты мы в том,

Что встаем на дороге у людей,

Которые созданы не для нас?

Или не виноваты?

Или не стоит об этом думать?»

Но как же не думать?!

Ведь любопытно!

... Человек стал подлецом

И даже этого не заметил.

Извините!

Проклятая рассеянность.

... Легкость в мыслях бывает

От легковесности совести.

Совесть все делает весомее!

Наделяет весом, смыслом!

... Хороший хорош сейчас и всегда,

И для сиюминутности, и в вечности!

Плохой хорош только сейчас

И только для себя.

Поэтому всегда недоволен!

Всегда несчастный!

... Актриса.

(Когда на сцене!)

Ах, крыса!

(Когда рассказывает о бывших мужьях  
И костит на чем свет стоит  
Советскую власть!)

...Нрав, норов,  
Грубый, как боров!  
Не громкий нрав  
Прав!  
Права тихая совесть!

...Зависть всегда зависит  
От другого.  
Она злится,  
Потому что чувствует свое убожество, Вторичность, зависимость,  
Даже если болтает о независимости!

...Бытовой национализм «малого» народа ничуть не лучше шовинизма «большого» народа!

...«Интеллигент»  
Для меня звучит,  
Как ругательство.  
Это из-за тех,  
Кто заскочил в телевизор  
В начале девяностых,  
Да так и не вылезает до сей поры.  
Надо сочинить другое слово.  
Чистое!

...Сладострастие разрушения:  
Праведный гнев.  
Священная месть.  
Сколько высоких слов,  
Чтобы прикрыть ужас мерзости...

...Звучит,  
И спасибо!  
Надо, чтобы звучало  
До конца  
И начинало сначала!

Счастье в звучании,  
А не в получении  
И не в раздавании  
Конкурсных наград.  
И не в величании!  
И не в раздевании!

...Не хочу гордиться страной,

В которой плюют на народ  
И гадят на историю!

...Уйти от общего ужаса  
Можно, закрыв глаза.  
Но уйдет ли ужас?!

...Выбор невесты:  
Сложная штука.  
Если так и не полюбил!

...Плохо, когда видят залы,  
Но не замечают лица.  
Вот откуда  
Личная неустроенность артистов:  
Ведь некоторые по пять раз женятся!

...Так что предает предатель?  
Уж точно не себя!  
Он всегда предает общее  
Ради частного!  
Своего частного!  
Других ради себя!

...Хочу быть пророком,  
Но боюсь быть нескромным...

Нет!  
Скромный пророком  
Не станет!  
Только устанет!  
Скромность:  
Профнепригодность  
Пророка...

...А еще, если вспомнишь,  
Что все кончается  
Так одиноко  
Среди веселых людей,  
То взалкаешь тихого счастья:  
Умереть дома,  
Своей смертью.  
Подумав о хорошем,  
Настоящее счастье:  
Это последнее «счастье».

...Сколько пустышек слов,  
Чтобы спрятать скверную сущность

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.