



**За острогом Храм,
за войной Любовь...**

Анастасия Вольная

Анастасия Вольная

**За острогом Храм,
за войной Любовь...**

«Издательские решения»

Вольная А.

За острогом Храм, за войной Любовь... / А. Вольная —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-839463-8

«За острогом Храм, за войной Любовь...» — книга, в которой
представлена православная лирика поэта и прозаика Анастасии Вольной

ISBN 978-5-44-839463-8

© Вольная А.
© Издательские решения

Содержание

Храм	6
Как лилии белые	8
Свет Креста	9
Имеющий очи да увидит осень	10
«Опять стихи об осени...»	11
Утраченные берега	12
К полотну К. Дольчи «Юный Христос с букетом цветов»	13
К картине Терентія Травніка «Московский дворик. Утро после новогодней ночи»	14
«Стихи – стекло...»	15
Благовест	16
Конец ознакомительного фрагмента.	17

За острогом Храм, за войной Любовь...

Анастасия Вольная

© Анастасия Вольная, 2017

ISBN 978-5-4483-9463-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

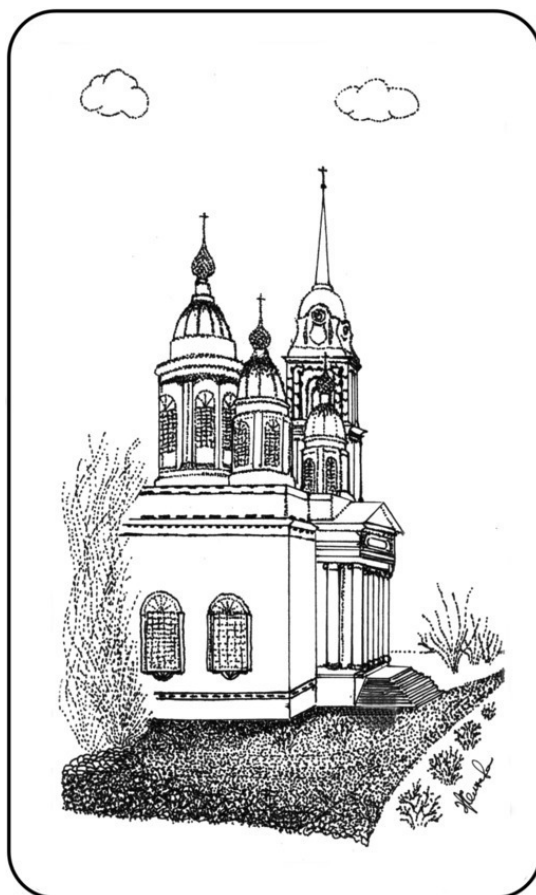


Поэт Анастасия Вольная

Храм

Танец камней
Растущих и слышащих.
Трель, как капель
Долины невидимой.
Долины-страны
Живущих и дышащих.
Страны человеческой птичьей и змеевой.
И город там есть страждущих, жаждущих.
И облако есть вечно смеющихся.
Пасутся там кони, что звёздами кажутся
Кони молящихся, ищущих, льющихся.
И мальчик Иисус алым маком рождается.
И Бог Иисус солнцем жизни возносится.
Светом и разумом день озаряется.
Вечер в камин башмачком опускается.
Ива-печальница к озеру клонится.
Струями неба, громами, вёснами
Ветра, купола да кресты позолочены
Храма камней растущих и слышащих.

1994 год



Как лилии белые

(Эссе)

Грех – уксус с желчью. Грех – вино со смирною. Свет – вода чистая, которую не дали мы Господу нашему Иисусу Христу в муках его, но которая проливается дождями небесными, пополняя океаны и орошая землю. Подставляйте кувшины и руки ваши! Поднимите лица и пейте, будто дети, струи чистейшие. «Се кровь моя» – говорит Любящий нас. Да смоеся с естества нашего уксус с желчью, да смоеся вино со смирною. Да откроются души наши, словно белые лилии, для дождя, ниспосланного Любящим нас.

1999 год



Свет Креста

Море, как синь небес.
Пески, как туман луны.
Здесь ангел с челом-звездой
Блуждал над большой водой.
В высях светится крест,
Его жемчуга нежны.

1998 год

Имеющий очи да увидит осень

Грусть безоблачная предосенняя.
На Земле поживает вселенная.
Мгновение —
Птиц улетающих клич.
Знамение
Чуда Евангельских притч.
Во исцеление слепого
Еще одно слово Христово —
Осень.
Имеющий очи да увидит
Осень.
Имеющий уши да услышит
Слово.

1997 год

«Опять стихи об осени...»

Опять стихи об осени.
Опять в душе тоска,
Как в небе позднем просини.
И лодка рыбака
Большим листом берёзовым
По тихим, млечно-розовым
Потокам в даль плывёт.
И нечто над Землёй,
Как нимб над золотой
Церковною лампадой,
Божественной отрадой
Звезду в ночи зажжёт.

2004 год

Утраченные берега (Мираж во льдах)

Непробны церкви из льдов-снегов.
Напрасна религия в лютых сердцах.
Малодушие,
Маловерие,
Малолюбие —
Камнями этих дьявольских слов
Был вымощен путь в низших адских кругах.
Непробны церкви из льдов-снегов.
Напрасна религия в лютых сердцах.

2004 год

К полотну К. Дольчи «Юный Христос с букетом цветов»

Мальчик в пурпурных одеждах,
Мальчик похожий на солнце,
Держащий букет
Ярчайших цветов —
Венец уходящего детства,
Божественной участи символ.
Христос молодым погибнет,
Христос молодым воскреснет,
Христос Суть и Светоч Веры,
Истина и любовь.
Мальчик в пурпурных одеждах,
Мальчик похожий на солнце.

2001 год



Карло Дольчи – «Юный Христос с букетом цветов»

К картине Терентія Травніка «Московский дворик. Утро после новогодней ночи»

Рано. Утренние дома.
Пелена почивающих окон.
Воплотившаяся зима
В небе синем, как синее око.
Снизу вверх пролегла стезя.
Куполов окрещенных пространство
В высоте.
И движение и постоянство.
И невидимая слеза
О Христе.

2001 год

«Стихи – стекло...»

Стихи – стекло
Сквозь них глядишь
И видишь то,
что без стекла
Увидеть не дано!
Возри на мир!
В нем Божий Дух!

2009 год

Благовест

Благовест.
Позднего часа природы,
Позднего времени дня

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.