



**Беру от неба -  
ТИШИНУ**

**Терентій Травнікь**

Терентій Травнікъ  
**Беру от неба – тишину**

«Издательские решения»

## **Травнікъ Т.**

Беру от неба – тишину / Т. Травнікъ — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-839661-8

В книгу «Беру от ветра — тишину» вошли стихи из четырехтомного собрания сочинений Терентія Травніка «Белокнижьє», изданного в 2009 году. В данную книгу вошли духовные стихи из этого собрания.

ISBN 978-5-44-839661-8

© Травнікъ Т.  
© Издательские решения

## Содержание

«Часы... я каждый раз их сердце ...»	6
«А вот и снег...»	7
«Беде не говорите «да...»	8
«А за окном зима без снега...»	9
«Жить одному и быть одному ...»	10
«И вот, вдали от чьих-то глаз...»	11
«Стал мокрым снег – дар непогожий...»	12
«Она ждала его всю жизнь...»	13
«Это – жизнь, я часто слышу...»	14
Зимняя суббота	15
Будущему – быть	16
«Загнуть крючок, поставить точку...»	17
Памяти Анастасии Вольной	18
Завтра будет – завтра	19
«Печаль, густая, как смола ...»	20
«Я допишу, я допишу...»	21
Смерти тихое творенье	22
Моя сестра	23
Канун 2009...	24
«Зима... Она пришла – вся в белом...»	25
«Год прошёл и исчез в веках...»	26
Зимнее	27
«И жизнь, казавшаяся длинной...»	28
«Беру от неба – тишину...»	29
«Всё, как положено, и вот ...»	30
«Уплываю на лодке без вёсел...»	31
«Слова уходят, строки остаются...»	32
«А в деревне снег иной...»	33
Конец ознакомительного фрагмента.	34

# Беру от неба – тишину

**Терентій Травнікъ**

*Иллюстратор* Дамиан Михайлович Утенков

*Дизайнер обложки* Максим Желтов

© Терентій Травнікъ, 2017

© Максим Желтов, дизайн обложки, 2017

ISBN 978-5-4483-9661-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## «Часы... я каждый раз их сердце ...»

Часы... я каждый раз их сердце —  
Пружину нежно завожу,  
И бьют и тикают, за дверцей —  
Часы настенные – живут.

Я видел, и не раз, как Ангел-  
Хранитель – ангел-часовщик  
Ночами правил в сердце анкер,  
Часов, давая им служить.

Душа при этом ждёт и грезит,  
Перебирая чётки снов,  
Пока прохруст сорвётся с чресел,  
Как шестерёночный засов.

Меха качаются, и... хрипы,  
И стоны слышимы подчас.  
И на губах – солоновато,  
И нервное круженье глаз —

Под пеленой прикрытых век.  
И безобидно санитарна  
Всегда дежурящая смерть,  
Но, по привычному, вульгарна,  
Когда на дни считают век.

2009

## «А ВОТ И СНЕГ...»

А вот и снег...  
Ну что ж, писать о снеге —  
Мне не впервой, хоть он и первый снег.  
Я закрываю дневники о лете.

На сотни долгих, долгих зимних лет  
Тетрадь бела, невинна как невеста,  
И за окном бело по-зимнему, как встарь.  
Отныне с пледом – в кресле моё место,  
Отныне – улица, позёмка и... фонарь —

Вот первая строка, почти по Блоку.  
Итак, сегодня – снегопадный стиль:  
Был лист – осенним,  
был лист – одиноким,  
Теперь всё – снег, лист в безопасности.

Беру его, пишу, скрипя по снегу,  
Веду тропинку-строчку по листу  
Соединился цвет,  
став вновь единым светом,  
Зима рисует бе-ло-ра-ду-гу

2009

## «Беде не говорите «да...»

Беде не говорите «да»,  
Она коварна – ждёт согласия.  
Она, что ржавчина для счастья,  
Она прилипчива – да, да...

Она желает повторений.  
Два слога, эхом – только «да».  
И вот предстала тенью,  
Той, что гуляет по пятам.

Беде не говорите «да»,  
Не повторяйте это слово,  
Иначе боль – вернётся снова,  
Ещё к тому ж и не одна.

Беда на «да» – всегда готова —  
Всплыть чёрной горечью со дна.

2009

## «А за окном зима без снега...»

А за окном зима без снега,  
Коль знать, где взять, давно бы сбегал,  
Давно бы выпросил его.  
Чтоб было всем – белым-бело.

Чтоб снеговик стоял у дома,  
И чтоб скрипело под ногой  
Зимой и снежная корона —  
Искрилась дальнею звездой.

Совсем нет снега, только ёлки —  
Стоят на старых площадях,  
И превратились санки в «сонки»  
И крепко на балконе спят.

Снегурка – оттепелью стала,  
А дед, совсем ослаб, видать,  
И на печи, в избушке старой,  
Он новый год решил встречать.

И серый волк с Ягою вредной  
Бесцельно бродят по дворам,  
Где так недавно было детно,  
И верещала детвора.

Зима, зима! Давай по-русски,  
Завьюжь и заметель пургой,  
Стань, по-рождественскому, вкусной-  
Превкусной ма-туш-кой Зимой.

2009

## «Жить одному и быть одному ...»

Жить одному и быть одному —  
Совсем не одно и то же.  
Когда я в пути по полгода —  
Я тоже – всегда один.

Но знаю, что есть на свете,  
Места, где не тянет ноша,  
Где я обязательно нужен,  
Да, что там!.. Где я – любим!

То зная, иду же дальше,  
Дарюсь нехоженым тропам,  
По жарким пескам и гатям,  
По дягельным мхам, камням.

Я вовсе не самообманщик,  
Бродить – не моя работа.  
Кому-то – чудной романтик,  
Себе – судьбы капитан.

2009

## «И вот, вдали от чьих-то глаз...»

И вот, вдали от чьих-то глаз,  
На жалкой почве рассуждений,  
Непринуждённой парой фраз  
Нас посещает час прозрений.

И, в небом отведённый миг,  
Души истерзанной наброски,  
Как в волшебстве – легко и просто,  
Слагаются в единый лик.

И в чём бы ни было творенье  
Чудесных сил воплощено,  
Там, безусловно, только гений,  
Мог многое собрать в одно.

И цвет, и свет, и мрак, и тени,  
И муз неведомый напев,  
Как кроткий агнец в час прозрений,  
К тебе приходят, человек.

Быть может, станется и взглянешь,  
Ты в небо с земляных глубин  
Где сложатся в единый амен  
И тварь,  
и раб,  
и Господин.

2009

## «Стал мокрым снег – дар непогожий...»

Стал мокрым снег – дар непогожий,  
И словно пену для бритья,  
Скребок счищает осторожно  
Со щёк московская земля.

И как услужливый цирюльник,  
С восточным блеском чёрных глаз,  
Таджикский дворник караульный  
Мне дарит утро каждый раз.

«Ге, с добрим утрам, дня харёший» —  
С улыбкой вымолвит вослед.  
Спецовка новая – не в пору,  
Но, мандариня, её цвет —

Напоминает, вот уж скоро,  
Нам год придется провожать.  
Не с новым, а с прошедшим годом!  
Хочу я в этот раз сказать.  
Год – прожит – не хочу с печалью:  
Год прожит, значит жизнь – была!  
С прошедшим годом – поднимаю,  
С прошедшим! Дамы, господа...

2009

## «Она ждала его всю жизнь...»

Она ждала его всю жизнь.  
Лишь замуж изредка ходила.  
Вот так, обыденно-красиво,  
Она ждала его всю жизнь.

И разве грех – простое дело,  
Что в ожиданиях успела,  
Абы кого любя, родить?  
Она ждала его всю жизнь.

С детьми сидела, позже – внуки  
Её водили за собой.  
Спасали хлопоты от скуки,  
От разногласия с судьбой.

Она ждала его всю жизнь.  
Кого? – Потом уж и не знала,  
На сердце выпало носить  
Призывника иль генерала.

Он – не пришёл. Остался где-то  
Лежать парнишкой средь полей.  
Быть может, я и стал поэтом,  
Чтоб хоть в стихах побыл он с ней...

2009

## «ЭТО – ЖИЗНЬ, Я ЧАСТО СЛЫШУ...»

Это – жизнь, я часто слышу,  
Там, где смерть стучится в дом.  
Это – жизнь – потеря близких,  
Это – жизнь, когда, как сон,

Как во сне – проходят чувства,  
Как в огне – сгорают дни.  
В жерлах плаваются искусства —  
Вместе с ними короли.

Это жизнь, а ты – стареешь,  
Это жизнь – когда болит,  
Все, что жизнью не успеешь —  
Тенью на сердце лежит.

Это – жизнь, когда «последний»  
Не пройдёшь, а – пронесут.  
Это – жизнь, когда однажды,  
Листья, всё же, опадут.

И сотрётся то, что было  
Этой жизнью добела,  
Но начнёт писать картину  
Вновь...  
пришедшая весна.

2009

## Зимняя суббота

*Светлой памяти моей сестры, Стюшеньки...*

Было много декабря  
В этот день холодный.  
Жался лист календаря,  
Сжался, как негодный.

И кругом на много вёрст  
Белым покрывалом,  
Даль морозная внахлёт  
К декабрю лежала.

А ещё такая синь  
Вкрадывалась в душу,  
Что привычное: аминь  
Не хотелось слушать.

А ещё, такая высь  
В вечность зазывала  
Что казалось, там есть жизнь,  
Там – под покрывалом.

А еще, как будто выжал  
Кто-то все поля —  
Пахла жирным чернозёмом  
Свежая земля...

*19 декабря 2009*

## Будущему – быть

*Милой Стюше...*

А будет ещё завтра  
И много-много снега.  
Так много, что на время,  
Укроет им все беды.

И на ресницах – звёзды,  
И в варежках – тепло,  
Сугробы и заносы  
И всем – белым-бело.

И сказка тоже будет  
И те двенадцать раз,  
В которых, что-то сбудется  
Для каждого из нас.

И хрусталём касания,  
И... ёлочка – зажгись.  
Наветы, предсказания  
И... счастье на всю жизнь.

А, может, раз... и – сбудется  
На то и – новый год.  
Идёт зима по улицам,  
И с нею снег... идёт.

*20 декабря 2009*

## «Загнуть крючок, поставить точку...»

Загнуть крючок, поставить точку  
И, с непременным – «как дела?»  
Набраться сил и... срезать кочку,  
Что счастьем под ноги легла.

Чтоб счастье больше не споткнулось,  
А достучалось вновь до нас.  
Ты, только что мне улыбнулась,  
Читая стих, как – в первый раз.

Нет?.. Я ошибся?.. Ты – серьёзна?  
Задумчива? Нет, смущена?  
Тогда в другой раз будет – слёзным  
Моё прошение в стихах.

2009

## Памяти Анастасии Вольной

Я напишу тебе, родная.  
Ты ведь – живая... Да – живая.  
Смотри, – снежинки. Понимаю...  
Сегодня – всё я по-ни-ма-ю!

Всё, что не скажешь – понимаю.  
Конечно! Да!.. Всё, – что захочешь...  
А хочешь, гномика слеплю?  
Жизнь не равняется нулю.

Он оживёт, как лист из почек,  
Нет, что ты, Настя, не кричу.  
Я не кри-чу!!! Ты – слышишь, знаю...  
Ты ведь живая... Да!.. Люблю!...  
Сестрёнка... Стюшенька... родная...

*20 декабря 2009*

## Завтра будет – завтра

*светлой памяти моей сестры  
Стюшеньки  
(поэтессе Анастасии Вольной)  
посвящается...*

Не отменить, не изменить,  
А только – жить...  
Продолжить смену  
И выволочь себя на сцену,  
И в медь прекрасную трубить.  
И все цветы, что будут в тему,  
К её ногам склонясь, – сложить...

*17 декабря 2009*

## «Печаль, густая, как смола ...»

Печаль, густая, как смола —  
Текла, текла, текла, текла...  
Меня спросили: «Как дела?»  
А я приклеился к печале.  
И молчаливо, на восток,  
С печалию печально тѣк.

А за окном уже цвела  
Сирень и пахло Рижским взморьем.  
От досуха и до бела  
Писалось мне в Первопрестольной.

И доводя строку до звона,  
Я резался своей строкой...  
Заточенной, до полуслова,  
Измученной, до запятой...

2009

## «Я допишу, я допишу...»

*светлой памяти  
моей сестры Стюшеньки...*

Я допишу, я допишу,  
Я – допишу твои стихи,  
А ты – плыви, а ты – лети,  
Теперь, родная, это – можно...

Я объясню карандашу,  
Что истончились грифели  
Он строг, но мудрый, он – поймёт.  
Поверь, мне это всё – несложно.

Я запрягусь в двойную лямку,  
Я снова вызубрю букварь  
И выйду в поле спозаранку...  
Как шаромыжник, как кустарь.

Я доточу строку до точки,  
И ей проткну последний лист,  
А ты... лети по междустрочью,  
А ты... по белому лети.

*16 декабря 2009*

## Смерти тихое творенье

Ни вздоха и ни буквы  
Смерть сделать не даёт.  
Скупа она на всякое стремленье.

А дальше – всё равно,  
А дальше – переход,  
А дальше – смерти тихо-е-творенье.

Молчит кладбища скованная сцена,  
Молчит погост – неровная гряда,  
И только, в самых, в самых тонких венах,  
По-ка-пель-но рождается весна.

Смерть – безупречна, вот какое дело.  
Есть у неё и меры, и права.  
Она давно бессмертие воспела  
И вечностью незримо расцвела...

2009

## Моя сестра

Она ходила – еле-эле.  
Она жила – в тщедушном теле.  
Измученная вечной болью —  
В стихах подписывалась... – волей.

Анастасия Вольная —  
Распятая – сестра моя.

*16 декабря 2009*

## Канун 2009...

Беспомощно стоял и плакал,  
Когда стучали молотком.  
И расказденный сладкий ладан  
Вис седоголубым дымком.

И бубенцы звенели скорбно,  
И пахло ёлкой от венков,  
И хор казался бесподобным —  
Наипечальным из хоров.

И время, вырвавшись из плена,  
Всё бросило, уйдя вперёд...  
И не scomандовал отмены  
Ни Дед Мороз, ни... Новый год.

*19 декабря 2009*

## «Зима... Она пришла – вся в белом...»

Зима... Она пришла – вся в белом,  
Чтоб снегом замести следы.  
Крошачимся с волненья мелом,  
Исправить выкладки беды.

И на доске, под строгим взглядом,  
Экзаменующей судьбы  
Сменить надрывные расклады,  
Всегда отличницы – беды.

Зима... Она пришла вся в белом —  
До самых кончиков волос.  
Всё снежным выкрашено мелом  
И стужей в кружево вплелось.

2009

## «Год прошёл и исчез в веках...»

Год прошёл и исчез в веках.  
Что досталось слезам и почестям —  
Нацарапалось на сердцах,  
Написалось незримо в совестях.

Год прошёл... и учитель – время  
В ноль часов, ноль минут, как в школе  
Всё, что было в году, разделит  
На хорошее и плохое.

Год прошёл и приблизил старость.  
Жизнь едина и неразменна.  
Для Вселенной она – не малость,  
Для Вселенной она – бесценна.

Год за годом, за годом год —  
Всё уходит и всё... приходит.  
Жизнь – живая, она – живёт:  
По-космически хороводит

Среди ядер и звёзд она,  
Средь галактик и даже мета... —  
Ниоткуда и в никуда,  
Без вопросов и без... ответов.

*1 января 2010*

## Зимнее

Что может быть тише, чем снег за окном  
В январское утро, к тому же в деревне —  
Кружится..., ложится снежинками в сон  
И, вторя ему, в старом доме всё дремлет.

Не спится... И вместе со мною часы —  
Не спят, отбивая пружинное время,  
А где-то за лесом – начало весны,  
И не на словах, а начало – на деле.

И я подхватчу его строчкой-намёком.  
Пишу, как хочу. Ну и что, что зима.  
Я стих пропитаю проталенным соком —  
Пусть сходит лавинообразно с ума.

Весна – напишу я... ещё раз, ещё!  
Хоть бабушка надвое где-то сказала,  
Пройдусь по морозцу апрельским лучом,  
Пусть станет строка  
той тропинкой – к Началу.

2010

## «И жизнь, казавшаяся длинной...»

*Иные появляются нагими. Другие – сразу же во всеоружье...*  
*Леонид Мартынов*

И жизнь, казавшаяся длинной,  
Вдруг перешла за половину.  
То, чему было суждено,  
Случиться в юности и в детстве,  
Навечно кануло в глубины  
И превратилось в неуместность.

И, незаметно, вслед за этим,  
Сквозь истонченность бытия,  
Иной реальности навстречу  
Незримо растворилось «я».

Шли дни. Недели? – те бежали,  
И год, сжимаясь, как изюм,  
Всё тем же безупречным далям,  
Готовил вина наобум.

Он жил проверенной надеждой,  
Жил новогодней мечтой,  
И даже смерть являлась нежной,  
Всепринимающей сестрой.

Сиянье звёзд гранило время —  
Гарантом цюрихских часов  
В нём высекало миг творенья —  
Основу призрачных основ.

2010

## «Беру от неба – тишину...»

Беру от неба – тишину,  
Пишу стихи в закатном цвете.  
«Воспоминанием о лете» —  
Я эту книгу назову:

Всё будет – сочно-изумрудно  
В оправе золотых полей.  
И станет маленьким, но чудом  
Она для Родины моей.

В ней я признаюсь словом в чувствах  
Тебе, родная *Русьсия*,  
И лягу строчкой безыскусной  
К твоим подножиям, Земля.

И стану тропкою вплетённой  
В полынь крапивных лопухов,  
Припав к иконе обновлённой  
Лесов, оврагов и лугов,

Киотов деревень, окладов,  
Звенящих, синевой озёр...  
Что писарю для счастья надо?! —  
Покой, свобода и... простор.

2010

## «Всё, как положено, и вот ...»

Всё, как положено, и вот —  
За новым – старый новый год  
И за окном метель метёт,  
И молоточком время бьёт,  
И с рыбой на столе пирог.  
И, ни печалей, ни... тревог.

А только снег со всех сторон.  
И ранним утром, тихий звон,  
В первопрестольной – колокольный  
Запорошённый тихий звон.  
Зима теперь – со всех сторон.  
Ох, заварил январь же кашу.

И только мерное: бом... бом...  
Стекающая с колокольных башен,  
Напоминает – всё пройдёт,  
И даже – снег пройдёт однажды...

*2010*

## «Уплываю на лодке без вёсел...»

*Даже в самой наполненной строчке  
Безвоздушные паузы есть. Владимир Соколов*

Уплываю на лодке без вёсел  
В бесконечную синюю гладь.  
До меня были, будут и после  
И весна, и стихи, и тетрадь.

Я ж останусь строкою нетленной  
В безыскусной огранке строфы,  
Воплощённой дыханьем поэта  
Из его – самой светлой мечты.

2010

## «Слова уходят, строки остаются...»

*...но вы забыли, что в итоге  
стихи становятся травой, обочиною у дороги  
да облаком над головой.*

*Владимир Полетаев*

Слова уходят, строки остаются.  
Мгновенья высекаются стихами.  
Из раскалённых строф судьбой куются  
Вопросы к жизни, заданные нами.

Слова уходят, строки остаются.  
Зубилом пишется поэтом литострочье.  
То, что стихами позже назовётся —  
Небытие, разорванное в клочья.

Ну, а пока, в базальтные века  
Врубаются – перо ранимой птицы  
И, им руководящая, рука,  
Ответ начав, с обычной... единицы.

2010

## «А в деревне снег иной...»

*Мне любы пелухи на полотенцах белых  
И копоть дровня суровых образов. Эдуард Багрицкий*

А в деревне снег иной.  
Он – живой, он – настоящий.  
Белоснежно-голубой,  
С переспелости – искрящий,

Пышный, сдобный... Ай да снег!  
Бабу лепим целым миром.  
Вы просили дать ответ?:  
Восхитительно красиво!

Всё: и спящий сад, и дровни,  
И сосули над крыльцом,  
И, морозцем обнесённый,  
Зарассветный перезвон.

Может, в сказочных владеньях  
Строгой матушки Зимы

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.