

Терентій Травнік

НЕ НАРУШАЯ КРАСОТЫ,

ІЗ ЖИЗНІ В ЖИЗНЬ

УХОДЯТ ЛЮДИ...



Терентій Травнікъ
Не нарушая красоты, из
жизни в жизнь уходят люди...

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=23576898

ISBN 9785448397172

Аннотация

В книгу «Не нарушая красоты, из жизни в жизнь уходят люди...» вошли стихи из четырехтомного собрания сочинений Терентія Травніка «Белокнижъе», изданного в 2009 году. В данную книгу включена философская лирика поэта.

Содержание

«Есть тишина, что тише тишины...»	5
Годы	6
«Есть в каждом стихе особая строчка ...»	7
«И совсем – не «по... ко-ле-но»! ...»	9
«Звучит Вселенная... На струнах...»	10
«В августе две тысячи восьмого...»	11
«Мое дело – это слово...»	12
«У поэта одна беда ...»	13
«Стихи – не рифма и не слово...»	14
«Пиши слова, царапай по живому...»	15
К войне в Осетии	16
Аты-баты	17
«Они – мечтали, но пришла...»	19
Вечная память	20
Конец ознакомительного фрагмента.	21

**Не нарушая красоты,
из жизни в жизнь
уходят люди...**

Терентій Травнікъ

*Была зима на целый лист. Был белым он, как
снег январский. И строчки черные неслись
И ручка двигалась указкой...*

Люся Филимонова, 1958 г.

Дизайнер обложки Демьян Михайлович Утенков

Дизайнер обложки Максим Желтов

© Терентій Травнікъ, 2017

© Демьян Михайлович Утенков, дизайн обложки, 2017

© Максим Желтов, дизайн обложки, 2017

ISBN 978-5-4483-9717-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

«Есть тишина, что тише тишины...»

Есть тишина, что тише тишины,
И в глубине скрываются глубины,
Наивысоты есть у высоты,
Наисильнейшее встречается у силы.

Наимудрейших звали на совет,
Там, где порою мудрость
не справлялась,
И только у любви наилюбовь
Ни разу и нигде мне не встречалась.

Осень 2008

Годы

*Светлой памяти моего брата — музыканта
Константина Акушина*

Провожать корабли...
И печально, и грустно всегда,
Может быть, оттого,
Что слезами накатна волна?

Не спешат корабли
И вдали белой чайкой висят,
Ты не веришь, но ждешь,
Что море вернет их назад.

Уплывают года —
Твои и мои корабли,
Не достигнут они
Ни глубин, ни небес, ни земли.

Не хранит их следов
Молчаливая вечно вода.
Если б знали они,
Что уходят от нас навсегда!

«Есть в каждом стихе особая строчка ...»

*Не в смерть, а в жизнь
веди меня, Тропа дремучая лесная!
Николай Клюев*

Есть в каждом стихе особая строчка —
Зародыш для будущих строк.
В ней время свело в единую точку
Дыхание разных эпох.

И ради нее на муки сдаются
И ныне подвижники слов.
Из этой строки ступени куются
Для всех наших первооснов.

Чтоб жизнь поступенчато
к небу всходила,
Бессмертием славя Творца,
Хранится в строке заветная сила
Иного начала конца.

Хранится в строке заветная радость —
Хлебов преломленная новь,
Хранится в строке заветная мудрость

Вина, впитавшего кровь.

И если строкой ваше сердце возшло
По самую суть, а не в бровь —
То знайте: зерно ее слов проросло,
И с вами отныне – Любовь.

30 марта 2009

«И совсем – не «по... ко-ле-но»! ...»

Нерожденному гению

И совсем – не «по... ко-ле-но»! —
Предыдущие по-коления.
Может, вовсе не снизу, а сверху? —
Так точней до-колением звать

Времена, порождавшие гениев.
И, расширив мерилами меру,
Нам на карте научных гипотез
Научиться их распознавать.

Я бы все до-колен по-коления
В... По-ко-ре-ни-е объединил
Всех высот, что изгоям и гениям
Сам Господь от колен сотворил.

2008

«Звучит Вселенная... На струнах...»

*физику
Тимофею Яковлевичу
Шевгуну*

Звучит Вселенная... На струнах
Играет жизнь потоком света;
Ей бесконечность стала домом,
Законом, точкою, ответом...

И где-то там – на горизонте
Событий нашего пространства —
Сознание борется за право
Вписаться в вечности убранство.

2008

«В августе две тысячи восьмого...»

*Светлой памяти
Александра Солженицына*

В августе две тысячи восьмого
Под ночной дождливый перезвон
Отошло от нас живое слово
И спустилась речь на целый тон.

Патриот культуры и Отчизны,
Показавший жизнью, как прожить,
Александр Исаич Солженицын,
Возлюбивший бытие, чтоб быть.

Его проза, свитая в поступок,
Каждым словом в дело проросла,
Следовала с честью неотступно
И народной совестью взошла.

4 августа 2008

«Мое дело – это слово...»

*Светлой памяти академика
Дмитрия Сергеевича Лихачева*

Мое дело – это слово,
Оно к жизни призывает.
Мое тело – это слово,
Оно жизнь провозглашает.
Мое слово – это семя,
Оно сеет и рождает.
Мое семя – слово с делом
В сердце снова зачинает.

2008

«У поэта одна беда ...»

*Евгению Евтушенко
посвящается...*

У поэта одна беда —
Его любят почти всегда.
Как вино, как вода, как хлеб —
Сотни лет на столе поэт.

У поэта одна беда —
Он съедобен, но не всегда.
Его надо жевать с умом
За накрытым столетним столом.

У поэта одна беда —
Он отсюда, а вы сюда.
Вот поэтому он и любим,
Не приелся, пока один.

2008

«Стихи – не рифма и не слово...»

Стихи – не рифма и не слово,
А воплотившийся в них дух:
От естества первооснова —
Адамов хлеб под Евин кнут.

Стихи – не мысли в такт размерный
И не стенания души,
А взятый в долг из безвременья
Фрагмент с одним названьем – Жизнь.

22 марта 2009

«Пиши слова, царапай по живому...»

Пиши слова, царапай по живому,
По коже мыслию, как мелом по доске.
Стихи взойдут по крику и по стону —
Ростками слезными по горькой борозде.

Поэзия полынна, горечава,
Быть может, и живуча потому,
Что, начиная с самого начала,
Она ведет со смертью войну.

И кровоточит строчками... Но снова,
Бинтуя раны белизной листа,
Она увязывает нитию суровой
Во времени поэта и чтеца.

И в этом многократном восхожденье
К вершине жизни из небытия
Своей эпохи новые ступени
Простой строкой вымачиваю я.

26 марта 2009

К войне в Осетии

*Они улеглись у костра своего, Бессильно
раскинув тела, И пуля, пройдя висок одного,
В затылок другому вошла*

Михаил Светлов

Тем, кто солдат заставляет стрелять
На третьей от солнца планете,
Пусть в этой жизни еще повезет,
И пробудится в душе
Что-то такое, что мучить начнет
За убиенных на свете,
Будет терзать их и ночью, и днем
Совести рай в шалаше.
Ну, а пока им выпала доля
Самого сочного горького горя.

12 августа 2008

Аты-баты

Гранитослов неизвестному солдату

Аты-баты, шли солдаты,
А я с ними заодно,
У них были автоматы,
У меня – веретено.
Я мотал построчно пряжу
И вязал для них стихи,
Они их слагали в песни
От печали и тоски.

Аты-баты, эй, ребята,
Запевайте, когда вам
Пулеметная бодяга
Перегнет жизнь впополам.
Когда грудь летит на пулю,
Как на вкопанный рожон,
Когда друг дурит, и дурит
Командир ваш гарнизон.

Аты-баты, пусть утраты
Вам поможет пережить
Эта песня о солдате,
Для него быть – что не быть.

Только маки в этой драке
Распускаются для всех,
И зимой бинтует раны
В этой бойне снова снег.

Аты-баты, маловато
Для войны солдатских лет,
А для мира каждый парень —
Перед смертью вперевес.
Но солдат вращается в землю,
как озимое зерно,
Отпуская жизнь на волю
Снова – всем смертям назло.

2008

«Они – мечтали, но пришла...»

Они – мечтали, но пришла
Война. Пришла. Убила.
Так в спину – иль из-за угла —
Чужой рукой всадила —

Неважно: пулю или нож,
А может, просто слово...
Лежат в земле, где нынче рожь,
Осколки от людского.

И смотрят в небо лица их,
Где все мечты, как мачты
Под парусами, поднялись
Путь в небо обозначив.

Не ведая границ земли,
Пройдя земные стены,
Плывут по небу корабли
Невинноубиенных

Май 2009

Вечная память

*Опаленным, сгинувшим, убитым, Всем покой
за дверью гробовой...*

Николай Клюев

Все муки прошлого – не муки,
Сегодня лучшее – печаль.
Приходят в нашу жизнь разлуки,
Приходят... и уносят вдаль.

Несут, раскладывая в землю,
И оставляют плач живым
За тех, кто сделал это первым,
Оставшись навсегда родным.

И совесть мучает донельзя,
И с ней неразделимы впредь
Все – кто, не испросив прощенья,
Позволил другу умереть

И у погостного креста
Рыдаешь, в холм цветы сажая.
Смерть, слезы в кровь твои стирая,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.