

Терентій Травнікь

ДОЖДЕМ РИФМУЮ НЕПОГОДУ...



Терентій Травнікъ Дождем рифмую непогоду...

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=23576901

ISBN 9785448397097

Аннотация

В книгу «Дождем рифмую непогоду» вошли стихи из четырехтомного собрания сочинений Терентія Травніка «Белокнижье», изданного в 2009 году. В данную книгу включены стихи-размышления.

Содержание

«Когда не пишется, а хочется писать...»	5
«Решил писать зимой про лето...»	6
«Февраль кончается весной...»	8
«Написать про серое небо...»	9
«Сероснежная весна...»	11
«Небо – сонно примятое стужей...»	13
«Весна – не лето, лист – не лист...»	15
«Скучающей по-мартовски весной...»	17
День рождения Аксютки	19
«Чавкают избы весеннюю грязь...»	21
«Благоговещую о весне стихами...»	22
«У весны ручная работа ...»	23
«Весны не бывает много...»	24
Благовещенское	26
«Сиренью скоро все задышит...»	28
Конец ознакомительного фрагмента.	29

Дождем рифмую непогоду...

Терентій Травнікь

Иллюстратор Дамиан Михайлович Утенков

Иллюстратор Максим Желтов

© Терентій Травнікь, 2017

© Дамиан Михайлович Утенков, иллюстрации, 2017

© Максим Желтов, иллюстрации, 2017

ISBN 978-5-4483-9709-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

«Когда не пишется, а хочется писать...»

Когда не пишется, а хочется писать,
То я иду с тетрадию на волю.
А как на воле можно не писать?
Как можно не летать по ветру в поле!?

Сторонушка, я пью тебя захлёбно,
За строчкой строчку с нового листа.
И если суждено прослыть мне звездным,
Твоя в том виновата красота...

Её – до золота застенчивая осень,
Её – до хруста снежная зима,
Её – весной, разбуженная сочность
И лето красное – для красного словца.

2008

«Решил писать зимой про лето...»

Решил писать зимой про лето,
Так наугадно, безответно,
По памяти строку вести
И где-то в белом листоснежье
Тепло июньское найти.

Натыкать буквы – пусть цветут,
Роняют лепестки в подстрочник.
Как никогда, я лето жду —
Уставший зимний одиночник.

Кидаю лист из дневника
По ветру в этот долгий вечер.
Приснилось лето мне. С утра
Ему стихом в письме ответил.

В нем я спросил его: «Ты ждешь?»
Я обязательно приеду!
И привезу тебе стихов
От неизвестного поэта.

Ты будешь слушать, я – читать
И смахивать с листа зарницы,
В ночи тетрадностью шуршать

И петь о зимах небылицы...

2009

«Февраль кончается весной...»

Февраль кончается весной,
Зима сопливит, не у дел,
И ничего уже не стоят
Ее побелка, соль и мел.

Луна лимонна и кисла,
Туман свернулся у дороги.
Весна, осенняя весна —
Ни отступленья, ни подмоги.

Пусты леса, грязны овраги,
И лунный свет, и лунный цвет.
В деревне воют две собаки,
И никого в округе нет.

Иду, точнее – возвращаюсь:
Еще с утра ушел в село.
То ли смеркается – не знаю.
То ли не к месту рассвело...

«Написать про серое небо...»

Написать про серое небо,
Закапелить слегка и размыть
Полномочьем трудяги-поэта
Эту всю привесеннюю выть.

Разрешить строчкам литься и литься,
Глянь, уж просинь в протертых листах,
И чешуйчато в кляксах искрится
Солнце рябью и щурит глаза.

Размочив эту переводилку,
Я сдвигаю бумажный налет.
Посмотрите, какую картинку
Нам весна в этот раз отдает!

Заплету ручейковые косы
И скажу ей: «А ну-ка, беги!»
Я твои васильковые росы
Скоро встречу на летнем пути.

А пока распрямляйся и шлепай
По своим, по весенним лужам.
Я такой же, как ты, недотепа
И такой же лентяй по утрам.

А сегодня приспичило что-то
Мне уборкой заняться в стихах,
Посмотри, как дневник мой растрепан,
И апрельность мелькает в строках...

2009

«Сероснежная весна...»

Сероснежная весна,
Бельевые кучки снега,
Льется струйками из неба,
Словно в прачечной, вода.

Гляньте, голая зима!
Ни сугробов, ни сосуллек.
В душевых московских улиц
С нею моется весна.

Драит дворницкой метлою,
И стекает не стыдясь
Мимо крашенных помоек
Зазипованная грязь.

А в закроечной, измаясь,
День и ночь метают нить,
Чтоб успеть весну до мая
В ситец почек обрядить.

Чехарда всегда такая,
Коли голая весна
Ходит, жителей смущая,
Пробудив их ото сна.

И, совсем не замечая
Неприличный ее вид,
Вслед столица молодая
Поцелуями сорит.

2009

«Небо – сонно примятое стужей...»

Небо – сонно примятое стужей.
На земле для него зеркалаят.
Может быть, и нужны эти лужи,
Чтоб ему посмотреть на себя

Или нам пробежаться по небу,
Поплескаться в его облаках.
Я по небу гулял. В эту среду
Меня небо несло на руках.

Я бросал в него камушки с горки —
Мне фонтаны дарило оно —
И, устроив себе самоволку,
Снялся даже в массовке в кино.

Мы ходили по лужам на пятках,
На мысочках скакали по ним,
Но весна с режиссерскою хваткой
Напирала разливом своим.

И я чувствовал: да, в каждом дубле
Навык жить по-весеннему рос
И деленье на дырку и бублик
Не давало теперь перекося.

Все внутри и снаружи набухло
И плотину грозило прорвать,
Будто кто-то размашисто вбухнул
Океанскую щедрую пядь.

Вслед за этим с распахом душевным,
Семидольность раздвинув ростком,
Потянулись начальные строки,
Чтобы летом бабахнуть – стихом.

1 апреля 2009

«Весна – не лето, лист – не лист...»

Весна – не лето, лист – не лист,
Весенний цвет – не цвет, но сладок,
Как будто след губной помады.
Иль подуставший пианист

Касается клавиатуры:
Она, вздыхая под рукой,
Сдаёт без боя партитуру
Своей мелодией простой.

Весна изменчива, как муза,
В окно выходит, лезет в дверь,
Для неумехи – как обуза,
Для мастера – как канитель.

Но есть пьянительная треба
В её промокших лохмотах,
В покое дачном без соседа
И грее дня на чердаках.

И в замусоленных обновках
Есть то, что будоражит плоть,
Но и в ужатых летом сроках
Весну приходится полоть.

Ее так много, еслипустишь!
Она взрывает сразу все.
С ее живого послевкусья
Восходит тучное жнивье.

2009

«Скучающей по- мартовски весной...»

Скучающей по-мартовски весной,
Когда и «вверх», и «вширь» —
и все же мало,
Я ухожу в словесности запой
Кривой строкой и запятой усталой.

Из ненаглядыя белого листа
Я ковыряю строчки для похмелья,
И радует под сердцем суета,
И щучит разморенного Емелю.

Я дергаю за косы, как школяр,
И шлепаю подтяжками по брюху.
Как в лужах радуговит скипидар —
Так мои строки цветоводят уху.

Пером чернильным, как концом пипетки,
Высасываю кровь из пузырька.
Отходит что-то в старенькой розетке,
Но пишется без света – с кондачка.

Сорвался, запил вместе с остальными.
Гранеными стаканами звеня,

Я чокаюсь с деревьями простыми
И брудершафтлю с ветром на полях.

2009

День рождения Аксютки

По-весеннему отходят
Воды лонные в луга.
Пуповина-перекрутка
Зацепилась за рога.

Тянет месяц мал-малютку
Через вспаханную ширь,
Скоро звёздочка Аксютка
Будет жемчугом светить.

Поясок рассвет ослабил,
Вышел во поле, в туман.
Дед Макар свистульки сладил,
Сделал туяс-барабан.

Ой ли, гой ли, пойте травы!
Лето ли идет не к вам?
Расстелитесь для забавы
Деткам малым да цветам!..

Ряска почек затянула
Веток сети-кружева.
Холодком зевнув, уснула
В дальнем погребе зима.

Март 2009

«Чавкают избы весеннюю грязь...»

Чавкают избы весеннюю грязь.
Холод крадётся вдоль улицы сонной.
Где-то уже успело напасть
Небо дождём на луж батальоны.

Думаешь, осень? Нет – это весна
Месит поля своим чумазёмом.
Проще скажу: сплошная буза...
И – бузина хмельная у дома.

Март 2009

«Благовествую о весне стихами...»

Благовествую о весне стихами,
Благословенна мать сыра-земля!
Взойдешь ты с прошлогодья семенами,
Заколятся хлебностью поля.

Поспеет виноград, елей прольется,
И родники вновь вешность воспоют,
И белый голубь к синеве прорвется,
Благословляя рожениц на труд.

Благовествую о весне стихами,
Пишу, минуя скованность листа.
Пусть пролегает только между нами —
По-мартовски набухшая строка.

21 марта 2009

«У весны ручная работа ...»

У весны ручная работа —
Убирать зимы грязный снег,
И звучит ручейковая нота,
Совпадая с тональностью рек.

Слышу я, как в диезность уходит
Пообмякшая за зиму ширь.
И уже кое-где хороводит
В подворотнях ожившая пыль.

Скоро лопнут, как прыщики, почки
И листвой молодой потекут.
А мои то ли ветки, то ль строчки
Вешней рифмой в стихах расцветут.

Знаю я, есть в поэзии эта
Череда, как у года, времен.
Вот и пишется летом про лето,
А пока... ручейковый сезон.

23 марта 2009

«Весны не бывает много...»

Весны не бывает много,
И даже, когда скатом крыш
Вчерашняя зимняя роба
Сползает гремя, пока спишь.

Когда промокают ботинки
И мусорность вся напоказ —
То даже для этой картинки
Скажу, что ее в самый раз.

Весны не бывает много.
Ручьи утекают, снег слаб,
И почечность так мимолетна,
Цветенье – на птичьих правах.

Вздохнешь полной грудью, и лето
Невольно во вкусе мелькнет
Прохладной ментольной конфетой,
В жару претворившейся в лед.

Да что там! Весны – всегда мало,
Как спички при чтенье впотьмах,
Как Золушке – дивного бала,
Как рифмы небровной в стихах.

Март 2009

Благовещенское

Апрельским предрассветным часом
Под бубенцовый звон кадил
Явился деве трубным гласом
Посланник Божий Гавриил.

Отныне утром темно-синим
Под мерный благовест церквей
Идет архангел Гаврииле
По милой Родине моей.

Помилуй, Господи, помилуй
И сохрани Святую Русь!
Логов бескрайних молчаливость
И рек излученную грусть,

Холмов бугристых перекаты
И гладь распаханых полей —
И вдоль дорог скривные хаты
Под увенчание церквей.

Так возжигало колокольни
Седьмоапрельское тепло.
Сияла даль свечным раздольем
Воспламененных куполов.

7 апреля 2009

«Сиренью скоро все задышит...»

*Валентине Дмитриевне
Красновой*

Сиренью скоро все задышит,
Залепесткуются сады.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.