

Александр Никитин



Взмах крыльев

Александр НИКИТИН

Взмах крыльев

«Десятая Муза»

2017

УДК 82.14
ББК 84.4

Никитин А.

Взмах крыльев / А. Никитин — «Десятая Муза», 2017

ISBN 978-5-9909682-6-4

Сборник избранных произведений автора включает философские и лирические стихи, раскрывающие его внутреннее состояние и восприятие окружающего мира, происходящие события сегодняшнего времени.

УДК 82.14

ББК 84.4

ISBN 978-5-9909682-6-4

© Никитин А., 2017
© Десятая Муза, 2017

Содержание

Да будет взмах крыльев!	5
О себе...	7
Моя Россия	7
Наслаждение	8
«Все люди – белки в колесе...»	9
«И не философ я, поэт...»	10
Ироническое	11
Творчество	13
Послание себе...	14
О жизни...	15
«Пополам всё дел...»	15
Р.Г	16
Артист	17
Время	18
«Зелёный купол закрывает небо...»	19
«Выступая за порог...»	20
Ночью	21
«Майский дождь всплакнул неожиданно...»	22
Рассвет	23
«Дождь смывает с улиц пыль...»	24
Конец ознакомительного фрагмента.	25

Александр Никитин

Взмах крыльев

Да будет взмах крыльев!

Это всё-таки отлично, когда человек начинает прикасаться к великому таинству постижения глубин творчества, и у него есть запас по времени, чтобы как можно глубже подняться или опуститься туда, откуда появляются на божий свет муки и радости рождения всего нового. Того нового, что ведёт по жизни и самого автора, и всех, кто ему близок и дорог, и кто его понимает...

Так бы я определил сумму лирических и философских откровений и осмыслений молодого поэта Александра Никитина, для которого важно поменять (выходя из комфорта) *«унылую брэнность на яркость побед»*.

Но так ли уныла его брэнность, где он черпает пригоршнями, ковшиком ли капельки поэзии, от которых очищается и вдохновляется душа способного на многое автора?

Нет и нет! Она, наоборот, чиста и проникновенна:

«Я шлю тебе привет
Лёгким ветром, свежескошенной травой».

И слышится в ответ:

«Всё, что скажешь, слышно за версту».

Видно, и впрямь в точно назначенный жизнью час начала возгораться его творческая звёздочка:

«И звезда уже горит...
Путь пройдёшь её далёкий».

Однако живёт в поэте опасение, что не опоздание обидно, *«хуже вовсе не успеть»*.

Опасение можно, конечно, понять, ведь в нынешних жизненных реалиях далеко не всегда приветствуется открытость души, не всегда понимаются и воспринимаются духовные поиски и находки, которые, как ни странно, во все времена помогали (и помогают!) жить и творить!

И потому ой как понятны те откровения поэта, где он признаётся, что *«на свободу вырываются мечты»*, что не хочется ему *«быть, как все»*, что хочется ему *«прожить, как птицы крик...»*.

Вот и в стихотворении о 13-м вагоне у Александра Никитина повторяется та же мысль, то же страстное желание:

«Мне никуда теперь нельзя свернуть».

Не потому ли он идёт (и будет идти!) туда, где на свободу вырываются мечты, где бросают тень зацветшие сады, и расправляют крылья птицы ...

Где взмах крыльев будет повторяться на всё новых и новых витках постижения великих таинств творчества.

И пусть ни этот прекрасный миг, ни этот благословенный час, ни это желаемое для полёта время больше вновь не повторятся, но все они останутся в лирических строчках, которым, дай Бог, будет суждена долгая жизнь.

Хотя бы по причине сохранения духовной и сердечной энергии, заложенной в строчках:

«Я устал без тебя...
Я устал без детей...»

«И опять вперёд дороги нить:
Вдаль по незнакомому маршруту».

Первая у Александра Никитина эта книга!

Первая...

Многоточие следует понимать, как пожелание молодому поэту, выражаясь его же словами: *«Главное – не выпасть из седла, Доскакать, не сдаться, не свернуть!»* Лучше мира творчества не бывало и не бывает, никто лучше не придумал и не нашёл, он такой, каким мы его создаём сами.

Александр Кобылинский, член Союза писателей России.

О себе...

Моя Россия

Россия! Русь! Моя страна!
Величие чрез времена!
Здесь рассудительность и сила...
Люблю тебя, моя Россия!

Потёмкин, Лермонтов, Толстой.
Великий люд и люд простой...
Ты с ними беды выносила.
Люблю тебя, моя Россия!

Карякин, Малкин, Егорян.
Ты в спорте лучше многих стран!
Всех злопыхателей простила.
Люблю тебя, моя Россия!

Москва, Казань и Волгоград.
Тайга, поля, лесов наряд...
Хлебом и квасом угостила...
Люблю тебя, моя Россия!

Древние храмы, Кремль, Байкал.
Моря, озёра среди скал...
Ты так божественно красива!
Люблю тебя, моя Россия!

Живи, расти и процветай!
Историю не забывай!
Пишу к тебе свои стихи я...
Люблю тебя, моя Россия!

Наслаждение

Я наслаждаюсь пеньем птиц
И каждой выглянувшей почкой.
Читая в день по сто страниц,
Или гуляя в парке с дочкой.

Я наслаждаюсь видом гор
И лошадь хлопаю по холке.
Иду вперёд наперекор,
Борясь с волнением волн на Волге.

Я наслаждаюсь тишиной
И звёздами на тёмном небе.
Хочу подольше быть с Тобой.
Успеть туда, где ещё не был...

Я наслаждаюсь, что живу!
Я каждый день благословляю,
Встречая тёплую весну
Иль зимний холод провожая!..

Я наслаждаюсь человеком,
В любом стремлюсь добро найти...
Я не боюсь прослыть нелепым —
И постараюсь мир спасти...

«Все люди – белки в колесе...»

Все люди – белки в колесе:
Карьера, деньги и... тупик.
Не хочется мне быть, как все...
Хочу прожить, как птицы крик...

«И не философ я, поэт...»

И не философ я, поэт!
А мысли так... По ходу лет...
Желанье это не во вред —
Оставить в этой жизни след.

Ироническое

Я гений!
Солнце пополам.
Я гений!
Всем назло врагам.
Я гений!
Лирики творец.
Я гений!
Лавровый венец.
Я гений!
Меркнут все слова.
Я гений!
Кругом голова.
Я гений!
ЭГО говорит.
Я гений!
Хорошо звучит!
Я гений!
Скромности тут нет.
Я гений!
Золотой поэт.
Я гений!
Мельпомена в пляс.
Я гений!
Скоро на Парнас.
Я гений!
Осознал давно.
Я гений!
Людам всё равно.
Я гений!
Звонкий пересмешник.
Я гений!
Музы слов приспешник.
Я гений!
Воспалённый мозг.
Я гений!
Как удары розг.
Я гений!
Что тут говорить.
Я гений!
Мне дано творить.
Я гений!
Молнией контужен.
Я гений!
С целым миром дружен.
Я гений!

Мысли без границ.
Я гений!
Падайте все ниц!
Я гений!
Нынче и до тризны.
Я гений!
Только вот не признан...

Творчество

Все улеглись. Пришло затишье.
Пора и мне к Морфею в царство.
Но рвутся в мир четверостишья.
Пытаюсь с мыслями собраться.

Рифмую строчки дерзко, смело
Пока на ухо муза шепчет.
Вдруг собралась и улетела.
Сказала лишь: «Прощай! До встречи!»

Пропала... Что за катастрофа?
Закончить надо поскорее.
И пусть порой неточны строфы,
Но слоги ярче и сильнее.

И вот заря уж загорелась,
А редкий дождик моет крыши.
Вокруг всё снова завертелось...
Записаны четверостишья...

Послание себе...

Сорок! Вот лучшее время меняться.
Самое время любить и смеяться.
Сделать всё то, о чём можно мечтать...
Сорок! Ведь нечего больше терять.

Сорок! И счастье становится важно.
Сделай рывок, поднимись вверх отважно!
В тусклой душе разожги свет-пожар!
Сорок! Прими драгоценный сей дар!

Сорок! Раскрой свою жизнь в полной мере!
Пусть не узнают или не поверят.
Сорок! Порядок в душе наведи!
И только лучшее пусть впереди!

О жизни...

«Пополам всё дел...»

Пополам всё дея —
И невзгоды и радости...
Пополам – мы семья...
И от юности к старости
Мы пройдем, не щадя
Сил, прижавшись плотней.
Целиком лишь любя...
Жизнь и наших детей...

Р.Г

Получены знания сжатой пружиной:
Немного отпустишь, и следует старт!
Как будто несёшься в открытой машине
К победе навстречу. Пленяет азарт...
Пусть ветер в лицо, шлем надеть не успели...
«Успех» и «успешный» от слова «успеть».
Секунды, минуты движения к цели —
Лишь только вперёд и назад не смотреть...
Меняем (выходим из зоны комфорта)
Унылую брэнность на яркость побед.
Лидируешь... Финиш – и ты такой гордый...
Но снова – тоннель, и в конце – новый свет...

Артист

Восторги и овации иль свист...
Финал... И гаснут свечи в канделябрах...
Спектакль окончен... Занавес... Артист!
Не время почивать пока на лаврах.

Ещё не всё отыграно на сцене...
Всю жизнь, а может, только эту роль.
Увидит зритель штиль и море в пене.
Сегодня – нищий, завтра он – король...

В сей вечер – череда событий,
В другой – пространный монолог...
Звонок звенит, уже места займите!
Артист выходит, сознавая свой итог...

Время

Время песком утекает сквозь пальцы,
А так ещё хочется много успеть.
Вышить узор, натянув ткань на пальцы.
На шаре воздушном к Тебе прилететь...

Выстроить дом, где бы жили мы дружно.
Рядом конюшни, сараи и лес.
Новые страны узнать ещё нужно,
Да и на Родине столько чудес...

Время ловлю, но течёт оно ровно.
Знаю, что бег его не удержать...
Пальцы сомкну... Побелеют бескровно...
Сделать всё больше стараюсь опять...

«Зелёный купол закрывает небо...»

Зелёный купол закрывает небо
И путника от непогоды прячет.
Взросший колос станет хлебом,
Если всё сложится удачно.

Идти вперёд и в дождь, и в стужу,
Расти всё выше с каждым днём.
И знать, что ты кому-то нужен,
Как свежий хлебец за столом.

«Выступая за порог...»

Выступая за порог,
Попадаешь в этот шквал.
И, вдыхая пыль дорог,
Понимаешь – потерял.

Потерял, и не жалею.
Знаешь будущего срок...
В свой бокал вина налей,
Набросаешь пару строк...

Что судьба благоволит.
Извлечёшь свои уроки.
И звезда уже горит.
Путь пройдёшь за ней далёкий...

Ночью

Почему не спится ночью?
Ночью думается проще.
Ночью мыслей много очень,
Летом ночи покороче...

А душа чего-то хочет,
И в груди аж всё клокочет.
Думы веселятся ночью
И тихонечко хохочут.

Ночью всё довольно точно.
Ночью целишься заочно.
Жёлтый месяц станет сочным,
В небе временем заточен...

Что же делать этой ночью?
Приложить усилия срочно.
Разорвать сей круг порочный,
Что засасывает прочно.
И рвануться, что есть мочи!
Голосит уж первый кочет...

«Майский дождь всплакнул неожиданно...»

Майский дождь всплакнул неожиданно,
Намочил берёзок платья.
И под кронами каштана
Прячусь я от обстоятельств.
Над погодой мы не властны.
Остальное – в наших силах.
Сделать будущее сказкой,
Как бы в море не сносило.
Посильней налечь на вёсла,
Видеть цель и к ней грести.
Отвечать на все вопросы,
Возникавшие в пути...
Побеждать червя сомнений.
Стены разбивать на камни
В предвкушеньи достижений
Под прицелом мироздания...

Рассвет

Рассвет забрезжил. Чиж проснулся.
А мне сегодня не спалось.
В мозгах как ключик повернулся.
В душе тротилом взорвалось.

Раннее утро. Сердце бьётся.
Как птица, пойманная в клеть.
Душа и плачет, и смеётся.
Холодный разум не согреть.

Сквозь занавески – лучик света.
Ночь пролетела, словно миг...
Мозг, вскрытый в поисках ответа,
Души моей безмолвный крик...

«Дождь смывает с улиц пыль...»

Дождь смывает с улиц пыль,
Освежает зелень листьев.
Что-то я опять забыл.
Постоять, остановиться?

Капли бьют в лицо уныло,
Словно дело не в апреле.
Многое и ты забыла
В этой вечной карусели...

От дождя нигде не скрыться.
Я промок уже до нитки.
Выходи! Должны отмыться

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.