

Ольга Вега



**ОРГАНИЗАТОР
СВАДЬБЫ
НА МИЛЛИОН**

Библия невесты

Ольга Вега
Организатор свадьбы
на миллион. Библия невесты

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=23686141

ISBN 9785448501036

Аннотация

Вам сделали предложение? Поздравляю! Вы невеста и мечтаете о свадьбе своей мечты? Тогда эта книга написана специально для вас! Милые невесты, я, свадебный организатор свадебного проекта с 2010 года, на доступном языке делюсь с вами всеми секретами организации свадьбы. С самых первых строк посвящу вас во все тайны прекрасного свадебного мира и расскажу обо всех подводных камнях, которые могут встретиться на пути к реализации вашей прекрасной свадебной мечты!

Содержание

Об авторе	5
Введение	6
Как интересно и оригинально провести свадьбу	7
Выбор платья невесты	14
Как выбрать наряд жениха	19
Девичник	21
Игра	28
Конец ознакомительного фрагмента.	29

**Организатор
свадьбы на миллион
Библия невесты**

Ольга Вега

© Ольга Вега, 2017

ISBN 978-5-4485-0103-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Об авторе

Дорогие невесты! Хочу с вами поделиться своими историями в этом прекрасном завлекательном бизнесе по профессии свадебный организатор и мастер фэншуй и дать немного советов от Ольга Вега. Вам сделали предложение поздравляю! Вы невеста и мечтаете о свадьбе своей мечты? Тогда эта книга написана специально для Вас! Милые невесты, свадебный организатор с 2010 года, на доступном языке делюсь с вами всеми секретами организации свадьбы. С самых первых строк посвящу вам все тайны прекрасного свадебного мира и расскажу об всех подводных камнях, которые могут встретиться на пути к реализации вашей прекрасной свадебной мечты!

Введение

Мечты каждого одиноко человека встретить любовь всей своей жизни. Устремившись к этой цели, мы пользуемся всеми возможными способами, чтобы обрести эту любовь. Однако мы не задумываемся о том что сила, способная нам помочь, намного ближе, чем мы можем себе представить. И располагается она совсем рядом – в нашем жилище. Чтобы разбудить эту силу, надо только воспользоваться знаниями фэншуй. Чтобы привлечь в свою жизнь любовь, поддерживать хорошие отношения с партнером или вступить в брак, нужно обратить внимание на 3 стороны света в вашем жилище в целом или в той комнате, в которой вы живете в частности. Запад, Юго-Восток и Восток – эти сектора смогут помочь вам найти свою половинку и создать крепкую семью. Идите по жизни с позитивом!

Как интересно и оригинально провести свадьбу

Прежде чем спешить выбирать платье, решите, какую именно свадьбу вы хотите. Если свадьба состоится в узком кругу, то платье на кринолине будет неуместно, в этом случае лучше подойдет длинное приталенное. Причем в любом случае длина платья должна доходить до начала каблучка, иначе вы будете подметать пол. Это же замечание касается очень длинной фаты и шлейфа на платье. Мне особенно запомнились две свадьбы. Одна в старинном русском духе, в каретах, тройках с бубенцами, и, главное, все гости были одеты примерно в одном стиле. На невесте было очаровательное платье, стилизованное под русский сарафан. Собранное под грудью, оно расширилось книзу, и по всему платью были нашиты кружева, поверх которых проходила тесьма нежно-голубого цвета. Не было человека, который бы не обратил на это внимания. О другая свадьба она была устроена в ковбойском стиле. Гости говорили, что невесту выкрали прямо с пятого этажа ее дома, посадили в машину и увезли. Жених гонялся за ней по всему городу. Потом невесту доставили прямо к ЗАГСу, и там она попала в объятия счастливого жениха. Но и здесь всех ожидал сюрприз. Вместо стандартного белого платья на невесте была роскош-

ная белая блузка, черные обтягивающие штаны, великолепные легкие сапожки, а прекрасные светлые волнистые волосы ниспадали на плечи. Жених тоже был в белой шелковой рубашке, черных брюках, ковбойских ботинках, а за спиной болталась ковбойская шляпа. Наверное, это все стоило очень дорого, поскольку даже движение транспорта особо регулировалось. Была и еще одна интересная свадьба, в стиле ретро. На девушке было платье начала двадцатого века, жених в смокинге. И все подъехали к ЗАГСу на старинных машинах. Торжество проходило в ресторане, но музыкальное сопровождение обеспечивалось не стандартным оркестром, а группой, исполняющей классический сентиментальный джаз. Молодые с удовольствием танцевали, старшее поколение вспоминало молодость.

Если вы выходите замуж летом, можно снять напрокат теплоход и, вместо катания на машинах, отправиться на экскурсию на нем. Каждый теплоход имеет ресторан, где можно накрыть столы, а на палубе всегда можно устроить танцы. А еще в течении каждой реки есть небольшие необитаемые островки, было бы весьма заманчиво устроить свадьбу на одном из них. Заказать деревянный настил и разместить на нем столы, выделить место для танцев.

Если вы все-таки хотите отмечать свадебное торжество в ресторане, то желательно, чтобы вы сняли, помимо основного зала, еще и небольшой зал для детей. У многих есть маленькие дети или внуки, которых не с кем оставить, а так они

рядом и под присмотром опытного человека никому не будут мешать. Кстати, если дети сопровождают вас в ЗАГС, то одеть их можно как маленьких принцесс и принцев, и их наряды стилизовать под наряды жениха и невесты. Выглядит это очень трогательно.

Организуя большую свадьбу лучше всего обратиться к профессионалам. У них есть масса уже разработанных сценариев, и они помогут выбрать то, что вам понравится. Оформление зала тоже следует поручить им. Только их работе необходимо тщательно контролировать. Особенное внимание необходимо уделить выбору тамады. Заранее убедитесь, что его арсенал не базируется на обширной коллекции пошлых шуток и банальных розыгрышей. Проверять и контролировать надо все. Процедура знакомства семей жениха и невесты обычно проходит в довольно напряженной обстановке: молодые переживают, родители чувствуют себя скованно. Чтобы такого избежать и чтобы это событие запомнилось как веселый праздник, можно провести его по готовому сценарию. Потребуется помощь двух бойких родственниц – свах со стороны жениха и невесты. Хорошо, если удастся запечатлеть сватовство на видео. По традиции семья жениха приходит в дом к семье невесты. Невеста выходит к гостям не сразу.

Сваха жениха: Мир этому дому! Низкий поклон вам, хозяин с хозяйшкой! Принимайте гостей непрощеных! Не за дальними морями, не за высокими горами живем, да

долго к вам собирались. А тут и стол от угощения ломится, и невеста в тереме томится! Стосковалась-соскучилась по милому-ненаглядному!

Засиделась у окна:
Как березонька, стройна,
Черноброва да румяна,
Без единого изъяна!
А жених у нас красивый,
Терпеливый, неспесивый!
И вынослив, и силен,
И умом не обделен!

Вот он, тут как тут, во всей красе! Посмотрите, каков ясный сокол. Так что пора пировать, свадебку собирать! Пришли сватать – чур, невесту не прятать!

Сваха невесты: Погоди, сватыюшка, погоди, милая! А все ли у них сговорено? Молодежь-то нынче пошла ветренная, сегодня «да», завтра «нет». Видишь, и не выходит к вам девица, стесняется! Надо бы позвать ее хорошенько.

Жених должен громко позвать любимую.

В комнату входит ее подруга. Она ярко одета и накрашена, держит незажженную сигарету, садится нога на ногу, развязно здоровается с женихом: «Привет, парниша!»

Сваха невесты: Вот, сокол ясный, твоя суженая. Вот,... (имена родителей жениха), ваша сношенька. Поглядите, какая нарядная да заметная, мимо такой не пройдешь! Все

мужчины от нее без ума.

Сваха жениха спрашивает у него, эта ли его избранница. Жених отвечает, что не она.

Сваха невесты: Что, не нравится красотка? Как же так? Видно, плохо позвал, женишок. Зови еще!

Жених снова зовет невесту.

Входит другая подруга, одетая в скромную старомодную одежду, с косичкой, в больших очках и с книжкой в руках. Делает вид, что стесняется, сутулится, прячет глаза.

Сваха невесты: Вот эта наверняка ваша! Посмотрите, какая скромница и умница! На пятерки учится, гулять не ходит, все время за книжкой сидит. Все на свете знает!

Сваха жениха опять спрашивает у него, эта ли его невеста. Жених отвечает, что снова не она.

Сваха невесты: Ох, на вас не угодишь, господа хорошие! Что ж, зовите еще, да получше старайтесь!

На этот раз входит подруга (кстати, для большего веселья можно переодевать не подружек, а парней), переодетая горничной: короткое платье, фартучек, в руке метелочка для пыли. Входит, улыбаясь и кокетничая с женихом, начинает обметать его метелкой.

Сваха невесты: Ну, эта уж точно ваша! Хозяюшка на все руки, мастерица-умелица... Да вы поглядите, как доволен сокол-то наш! По вкусу пришлась!

Сваха жениха (аккуратно отстраняет «горничную»): Вот что, сватьяшка, хватит голову морочить! Это уж точно не на-

ша невеста. Подавайте нам красавицу ... (имя невесты), а не то прощайте!

Жених зовет суженую еще раз. Невеста входит. Жених обнимает ее, дарит цветы.

Сваха жениха: Ну что, твоя это суженая? Твоя ненаглядная?

Жених отвечает, что его.

Сваха жениха: Вот это другое дело! Встретились, наконец, наши голубки, сворковались. Готовьте, мамаша с папашей, приданое!

Скажи, ... (имя невесты), любишь ... (имя жениха)!

Невеста отвечает «люблю».

Сваха жениха: А ты, ... (имя жениха), любишь ... (имя невесты)

Жених отвечает «люблю».

Сваха жениха: Хочешь взять ее в жены до старости, до самого последнего дня?

Жених отвечает «хочу».

Сваха невесты: погоди, слишком скорый ты да спорый! С пустыми-то руками к невесте не подступаются!

Знаешь такую поговорку: «Муж – голова, а жена – шея»? Чтобы шея не вертелась куда не следует, надо ей подарок сделать!

Жених: Для нежной шейки есть бусы! (Дарит невесте бусы.)

Сваха невесты: Но в семейной жизни не так все просто!

Не хочешь быть под каблуком у молодой супруги? Тогда сделай подарок ножкам!

Жених: Для стройных ножек есть чулочки! (Дарит невесте чулки.)

Сваха невесты: А ты, молодец, не промах! Но вот тебе еще задачка. Хочешь всю жизнь рука об руку со своей избранницей идти? Надо и ручкам подарок сделать! (Жених дарит невесте кольцо.)

Сваха невесты: А вот теперь, кажется, дело совсем слажено! Пора и отдохнуть. Да хорошей свахе за хорошее дело – шаль! (Свахи обмениваются подарками – платками.)

Начинается застолье.

Выбор платья невесты

Милые невесты и женихи определившись, где будет проходить свадьба можно теперь подумать о свадебном наряде. В настоящее время помимо традиционного белого практикуют его сочетания с голубым, красным, бордо. Выбор подвенечного наряда не диктуется строгими правилами: непременно белое и длинное, прозрачный тюль и шифон. Каждая новобрачная мечтает в этот день выглядеть особенно эффектно. Поэтому неважно, что она выбрала для себя – романтический образ из прошлых лет или ей ближе авангардистские тенденции современности. Можно все, что позволяет чувствовать себя обворожительной. Однако есть моменты, которые диктуют некий строгий подход: надо учесть возраст невесты, сложение и комплекцию, время года, характер свадьбы, уровень официальности торжества. Многие свадьбы, даже именитые, проходят сейчас в узком кругу, а потом молодые уезжают в свадебное путешествие. В этом случае вечерний туалет невесты может быть изысканно-экстравагантным, но ни в коем случае не пышным. Вполне подойдет классический костюм, необязательно белый. Кстати, совершенно белого цвета нет. Белый цвет может иметь множество оттенков. Ваша задача подобрать именно то, что вам больше всего к лицу. Вообще выбор цветовой гаммы играет большую роль в формировании имиджа невесты. Большин-

ство свадеб приходится на лето, цветовая гамма которого полутона прохладных и пастельных оттенков. В свадебном ансамбле могут присутствовать голубые, жемчужные, розово-белые, бледно-желтые оттенки.

Осенью приятно будут смотреться золотистый, васильковый, салатный, цвет топленого молока. Зимой естественно будут сочетаться льдистые, белоснежные, стальные, голубые, светло-лазурные оттенки. В холодное время года на плечи женщины может быть накинута красивая шаль или палантин, подбитый светлым мехом но никак не пиджак жениха! Весной наряд прекрасно дополняют такие оттенки, как абрикосовый, цвет майской зелени, кремовый, коралловый и белый. Длинные перчатки подходят только платью без рукавов. Если платье имеет хоть маленькие рукава, перчатки покупаются по локоть. Невысокой и очень стройной невесте подойдет платье с завышенной талией, длинной фатой, высоким воротником, без рукавов и к нему длинные перчатки. Невысокой и полной больше всего подойдет платье с прямой юбкой, узкие длинные рукава, небольшой вырез. Слегка проспоренная юбка, отделанная лентами, зрительно увеличит рост, а вот пышных юбок с воланами следует избегать. Головной убор должен быть изящным, хорошо будет смотреться венок из шелковых цветов. При средних росте и комплекции подходит любой наряд, начиная от мини-юбок и заканчивая пышными платьями.

Высокой и худой невесте подойдет платье с заниженной

талией. Голые плечи выглядят очень женственно и сексуально. Уместны пышные рукава, сборки, рюши.

Высокая, средней комплекции невеста может надеть платье с приталенным лифом, округлой юбкой и пышными рукавами с высоким манжетам. Хорошо смотрится платье длиной до щиколоток. Высокая и полная простые линии, без излишних кружев, шитья, украшений. Лучше всего подойдет вертикальная линия кроя, мягкие линии лифа. Головной убор тоже должен быть простым. Если принято решения венчаться, то надо иметь в виду, что невеста должна быть в закрытом платье с длинными рукавами, на голове венок и фата. Если вам уж очень хочется открытое платье, то на венчание возьмите шарф или накидку, которая скроет большой вырез и открытые руки. А вот женщинам, вступающим в брак второй раз, в любое время года желательно белым только дополнять наряд, фата в данном случае неуместна. К свадебным аксессуарам относится все, что дополняет свадебный наряд, но они должны более сдержанно «высказываться» о своей стоимости. Украшения должны подчеркивать красоту платья невесты и сочетаться с прической. Из украшений можно надеть на шею тонкую золотую цепочку с медальоном или жемчужные бусы. Серьги должны гармонировать с ними, но ни в коем разе не быть длинными. Привлекать внимание гостей должны вы, а не ваши драгоценности. Нужно подобрать маленькую сумочку. Сейчас особое предпочтение отдается сумочкам из матового шелка,

парчи, расшитым бисером, стеклярусом, желательно с изящными застежками и серебряной пряжкой, главное, чтобы она гармонировала с платьем. Некоторые, правда, отдают предпочтение маленьким сумкам-мешочкам. Перчатки дело в общем-то добровольное, хотя многие считают их необходимым дополнением к платью. Мы уже говорили, что длина перчаток зависит от покроя платья. Платье без рукавов длинные перчатки; чем длиннее рукав, тем перчатки короче. Выбирая свадебное платье, надо подумать о фате Она придает облику романтичность и завершенность. Если вы выбрали фату с окантовкой по краю, посмотрите, согласуется ли она с отделкой платья. Фату можно заменить диадемой, шляпкой, венком из живых или шелковых цветов. По древним поверьям, живые цветы оберегают от злых духов. Свадебные шляпки сейчас продаются всевозможных размеров, фасонов, с вуалью и без. Маленькие шляпки, как правило, сочетаются с любой прической и прекрасно дополняют выдержанное в строгом стиле платье или костюм. Прическа. Годится любая, которая вам к лицу. Вот чего необходимо избегать: слишком объемных причесок и множества укладочных средств; слишком затянутых волос, которые могут сделать выражение лица напряженным; множества мелких кудряшек, которые будут выглядеть лишними на фоне кружев, фаты и пышного платья. Духи постарайтесь подобрать с очень тонким, нежным и свежим запахом. Макияж лучше делать только при дневном освещении. Постарайтесь уйти от слиш-

ком светлой или темной помады, иначе лицо на фотографии будет казаться блеклым. Лак для ногтей лучше использовать бледно розовый или бесцветный. Как выбрать свадебный букет? Большое значение имеет свадебный букет. Это, конечно, забота жениха, но проследить за тем, как он смотрится в ансамбле с нарядом, придется вам. Букет необходимо заказать заранее. Упаковка исключается. К традиционному белому платью и фате подбирают некрупные цветы светлых, пастельных тонов, с нераскрывшимися мелкими бутонами. Букеты дополняют ниспадающим каскадом из зелени.

Как выбрать наряд жениха

Костюму жениха тоже следует уделить внимание, чтобы не спрашивали: «А кто у нас тут жених?» Большое значение придается качеству материала, его фактуре; крою и общему силуэту самого костюма. По традиции, в нем не должно сочетаться более трех цветов. Рукав должен доходить до середины косточки запястья, чтобы манжет рубашки выглядел на 1,5—2 см. Брюки должны закрывать узел шнурков, а сзади доходить до каблука обуви. Не смотрится в городе черный костюм с красной гвоздикой это стиль деревенской свадьбы. Очень элегантно может выглядеть костюм бежевого или серого цвета. Для свадебного торжества на свежем воздухе подходит смокинг белого или серовато-серебристого цвета. Остаются в моде ткани в узкую полоску.

Вообще, начать стоит с обуви. Самая лучшая обувь для свадебного костюма хорошие полуботинки. Неудачно смотрятся туфли-лодочки, мокасины, замшевые туфли или туфли с декоративной носовой частью или пряжками.

К галстуку тоже есть свои требования. Его цвет и рисунок должны идеально подходить к цвету и фактуре рубашки и костюма в целом. Если ткань костюма в узкую полосочку то галстук должен быть гладким и на оборот. Проявлением дурного вкуса является открытая демонстрация толстой золотой цепи.

Единственными украшениями в свадебном наряде жениха могут быть часы и кольцо.

И вот, наконец, сбылось. Звучит свадебный марш, и вас приглашают пройти в зал для торжественной церемонии. Кстати, когда Мендельсон писал это произведение, он никак не имел в виду свадьбу, марш был написан к спектаклю «Сон в летнюю ночь». Спустя 11 лет он прозвучал на свадьбе принцессы Виктории и кронпринца прусского Фридриха. С тех пор без него не мыслят практически ни одного свадебного торжества.

Девичник

* * *

Такой красивой женщине
Чего еще желать
Тебе, моя родная,
Одно могу сказать:
Пора тебе на сцену
На сцене тебе петь,
А мы по телевизору
Начнем тебя смотреть!
Давно эстрада плачет,
Не видя там тебя.
Когда известной станешь,
Не забудь меня!

* * *

Тебе, моя хорошая,
Я так про жизнь скажу:
Найдешь себе любовника,
А как, я подскажу.
При всех учить не буду —
Ведь это твой секрет,
Инструкцию получишь,
Когда пройдет банкет!

* * *

Не смотри на жизнь сурово,
Замуж выйдешь очень скоро,
Кто жених, таить не буду...
Пусть яблочко по блюду!
Вижу все, как наяву:
Муж возьмет тебя в Москву.
Будет он богат, красив,
Добродушен, не спесив.

* * *

Тебе с карьерой, девочка,
Внезапно повезет —
С хорошим предложением
Твой шеф к тебе придет.
Он скажет, что достойна
Ты большего вполне.
Естественно, зарплату
Начнет платить вдвойне.

* * *

Из многих вариантов
Ты выберешь один —
Он будет англичанин,
Солидный господин.
Теперь тебе придется
Пить чай лишь с молоком
И рьяно заниматься
Английским языком.

* * *

Тебя сегодня муж твой

Повергнет прямо в шок
С работы он притащит
Таинственный мешок.
Мешок зашевелится,
Покажет рыжий хвост,
И вскоре весь предстанет
Усатенький прохвост.

* * *

Тебе, моя красавица,
Пришлют с послем букет
И скажут, что должна ты
Явиться на банкет.
Там Женщиною Года
Тебя признают вдруг.
Получишь поздравление
От близких и подруг.
Фотографы все разом
Начнут снимать тебя,
Попросят интервью дать,
За руку теребя.
И пусть, моя хорошая,
Все это только сон,
Кто знает, может станет
Вполне реальным он.

* * *

Тебе, моя родная,
Дорога в магазин,
Товары там со скидкой
Тебе продаст грузин...

Но будь с ним осторожна,
Ты ж знаешь, он какой:
Разрушит продавец такой
Семейный твой покой!

* * *

Тебе пора вот замуж,
А замуж не берут...
Сейчас я нагадаю,
И завтра же возьмут!
Сегодня поздней ночью
Ты выйдешь на балкон,
А там – мужик с цветами
И белый-белый конь!

* * *

Для женщины хорошей
Не жалко мне добра
Тебе я нагадаю
Детишек мал мала...
И скоро, очень скоро
И мужу передай
Ты прибыли в семействе,
Мамаша, ожидай!

* * *

А ты все веришь в сказку,
Принцессой хочешь быть
И на себе Иванушку
Царевича женить...

Я в общем это дело
Обтяпаю тебе,
Но только вот полцарства
Отдать придется мне.
Дешевле только свадьбу
Устрою я ладком,
С парнишкой Иваном,
По чину – дураком!

* * *

Вставай, моя хорошая,
Вставай из-за стола,
Чуть счастье и богатство
Свое не проспала.
Иди полкилометра
Все время на восток,
И деньги, что есть в доме,
Зарой скорей в песок.
Из денег деревянных
Буквально через год
Взойдет, валюты полный,
Зеленый огород!

* * *

Тебе твои таланты
И выгоду дают
Вон ухажеров куча
Собралась тут как тут.
Ты с ними осторожно,
Красавица, смотри!
Останутся пусть двое,

Ну, максимум, пусть три.

* * *

Ждет в казенный дом дорога,

В нем охрана у порога...

Не пугайся, это банк,

С голограммой выдаст бланк

И на твой валютный счет

Сумму круглую внесет!

* * *

Ожидай сюрприз, подруга,

Встретишь нового ты друга.

Он заменит старых двух

Так, что аж захватит дух!

* * *

Скоро дальняя дорога

От родимого порога

Уведет, краса, тебя

В чужеземные края.

Там заставят наслаждаться —

Загорать, в воде плескаться,

Веселиться, танцевать...

В общем, все от жизни брать!

* * *

Скоро славы час настанет,

О тебе весь мир узнает,

И на глянцевой обложке

Ты себя увидишь, крошка!

Под портретом – заголовок:

«Новая звезда тусовок!»

* * *

Ждет тебя король бубновый,
Претендент на руку новый.
Положительный, с достатком,
На «коне» блестящем, гладком.
Бросит все к твоим ногам,
Позабыв про бывших дам!

* * *

А тебе, душа, изволь
Выпал темненький король.
Среди прочих королей
Знатен щедростью своей.
Добр, вежлив и богат,
И к тому же не женат!

Игра

Эта игра-развлечение хорошо проходит на различных девичниках: тематических, праздничных и т. д. Для ее проведения вам понадобится две коробочки (или любые другие небольшие емкости), в одну из которых вы поместите вопросы, а в другую – ответы. Вопросы, надо сказать, слегка провокационные, но особенно напрягаться не стоит – ведь за вас уже ответили. Ответы сформулированы таким образом, что подойдут ко всем вопросам. Теперь несколько слов о способе проведения этой игры. Можно предложить одной из участниц форму интервью или телепатическое прочтение ее мыслей. Даже в виде гадания игра «Вопрос-ответ» будет пользоваться успехом. Вся сложность весь смысл этого развлечения заключается в составлении вопросов-ответов. Я приведу вам те, которые хорошо впишутся в любую женскую компанию, а вы уже можете, разбудив фантазию, придумать свои варианты. Напечатанные вопросы и ответы надо будет разрезать каждый отдельно и разложить: в одну емкость вопросы, в другую ответы.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.