

Нина Стефанович

Сказки
о волшебных
карандашах



Нина Стефанович Сказки о волшебных карандашах

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=23687197
ISBN 9785448500886*

Аннотация

Книга предназначена для детей младшего и школьного возраста. Дети встречаются в своей жизни с трудностями. Слушая эти сказки, они смогут найти для себя способ, как справиться с ними. Читайте вместе с детьми о сказочных приключениях карандашей и их друзей. Это поможет Вам понять, о чем мечтает Ваш ребенок, Вы услышите его мнение по поводу действий героев этих сказок и узнаете, как он будет вести себя на их месте.

Содержание

Хвастливые карандаши	5
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Сказки о волшебных карандашах

Нина Стефанович

© Нина Стефанович, 2017

ISBN 978-5-4485-0088-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Хвастливые карандаши

В одной большой коробке жили-были карандаши в большом – пребольшом магазине. Все они были с одной стороны одинаковые, одинаковой длины, одной толщины, и жили в одной и той же коробке. Но с другой стороны они были очень разные. Они абсолютно все были разного цвета. И у каждого из них были свои мечты и фантазии. Как ты думаешь, какой характер у красного карандаша? Он думает, что он самый главный и самый красивый. Красный карандаш всегда, даже когда не рисует, хочет все раскрасить, и листья и траву, и деревья, и лица людей в красный цвет. Ты же знаешь, каким цветом должна быть трава? Но Красный не унижается, он действует энергично. Без этого он не может. Вот он уже рисует, и вроде бы картинка складывается, но другие карандаши не восхищаются Красным. Зеленый карандаш возмутился:

– Куда тебе траву, листья и деревья рисовать? Ты же просто не приспособлен для этого. Вот я, с радостью раскрашу и крыши, и заборы, и все что ты не можешь покрасить. Я обязательно изобрету новый способ, как нарисовать воду и заводь.

– Так это же обычное болото, – сказал Синий цвет. Не стоит воду рисовать зеленым. Может у вас уже и река зеленого цвета? – возмутился он, хотя он по характеру был спокой-

ный, уравновешенный.





Любит рисовать и Розовый карандаш. Он почти что красный, но нет, смягченный красный, он объединяет страсть и чистоту. Он ассоциируется с романтикой, женственностью, свежестью, утонченностью и нежностью. Он всю жизнь пребывает в мире грез и ожидании чудес.

– Скоро наступит весна, и я раскрашу веточки сакуры. И подарю многим цветы, будет у каждого по букету нежных крокусов. Я постараюсь. Хочу не только румянить щечки деток, но и почувствовать, как они любят меня. А может встречу настоящую любовь. Подожду еще. А вы все плохие, никто меня не любит из Вас.

– Ну что за неженка, – сказал раздраженно Красный. Делай свое дело, и не мешай другим творить историю.

– Ты только и умеешь, что всем навязываться, – вступился Оранжевый карандаш. Мне очень нравится Розовый, сказал притворно Оранжевый.

Он лицемерил, потому, что хотел хоть от кого-то благоклонности, он знал, что Розовый добрый карандаш. Оранжевый только заметил Розового, потому что его непостоянство, не позволяло ему строить отношения дружбы. Оранжевый карандаш очень талантлив, да и дети его очень любят. Одни апельсины чего стоят.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.