


Светлана
Гололобова

Куда смотрит волк?



Сказка для детей
и взрослых

Светлана Гололобова

**Куда смотрит волк? Сказка
для детей и взрослых**

«Издательские решения»

Гололобова С.

Куда смотрит волк? Сказка для детей и взрослых /
С. Гололобова — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-850265-1

Трогательная сказка для детей и взрослых о любви человека к братьям нашим меньшим. О том, что человек, взяв на себя однажды ответственность по воспитанию и содержанию животного, обязан о нем заботиться. О том, как маленький мальчик Митька, узнав, что у соседа пропал пес-волк по кличке Бывалый, отправляется за ним на поиски в тайгу. Огромная сила воли, доброе сердце и желание помочь ближнему, не дают мальчику отчаяться, и он находит того, кого искал.

ISBN 978-5-44-850265-1

© Гололобова С.
© Издательские решения

Куда смотрит волк? Сказка для детей и взрослых

Светлана Гололобова

Иллюстратор Гололобова Светлана

© Светлана Гололобова, 2017

© Гололобова Светлана, иллюстрации, 2017

ISBN 978-5-4485-0265-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Сказка вошла в лонг-лист литературного конкурса «Короткое детское произведение – 2012» издательства «Настя и Никита».



КУДА СМОТРИТ ВОЛК?

сказка для детей и взрослых

Маленький Митька жил в небольшом приграничном городке, там где узкие городские улочки змейкой бежали от шумной речки в сторону седых гор. А когда наступал вечер, и на улочках становилось совсем тихо, можно было наблюдать, как ласковое солнышко, цепляясь за старые черепичные крыши, прячется где-то в одном из дымоходов.

Жизнь в городке текла спокойно и размеренно. И такой же тихой и однообразной была жизнь Митьки. Он был самым обычным мальчиком. Компьютерные игры, в отличие от сверстников, его не интересовали. Одноклассники не понимали мальчишку и часто посмеивались над ним, отчего друзей у него, совсем не было. Единственным развлечением Митьки, были книги. Он любил читать приключенческие рассказы и повести об индейцах. Герои этих рассказов были смелыми и отважными людьми. Он же – Митька, тоже мечтал, стать храбрым и помогать людям. Но пока он был всего лишь девятилетним мальчишкой и не мог осуществить свою мечту, а ему так этого хотелось...

Близился конец мая и у Митьки заканчивался очередной учебный год. Ему очень хотелось провести лето вдали от города. Там, где нет ни компьютеров, ни мобильных телефонов, ни непонимающих его одноклассников.

И вот судьба дала ему шанс. Отец Митьки был военным. Как-то вечером вернувшийся с работы отец сообщил, что его переводят служить в поселок рядом с тайгой, поэтому им придется переехать и обосноваться на новом месте.

Митька очень обрадовался такому обстоятельству. Он мгновенно представил, как станет жить рядом с природой. Там, в тайге много нового и интересного. Там тайны и приключения.

Уже через неделю счастливый и довольный Митька, раскладывая свою огромную библиотеку в новой тесноватой комнате. Разобравшись со своим хозяйством, мальчик выбежал во двор и пошел осматривать окрестности.

Поселок был маленьким, а скорее крошечным, всего-то дворов на сорок. Детворы там практически не было, но это мальчика ничуть не расстроило, даже наоборот, немного обрадовало. Мама отныне не станет направлять его на улицу, чтобы там он учился общаться с другими ребятами. Он сможет больше времени проводить за чтением.

Нельзя сказать, что он не любил общаться. Он любил это делать, но с такими ребятами и девчонками, которые были ему интересны. Ему нравилось общаться с теми ровесниками, у которых все разговоры не сводились к последним моделям мобильных телефонов, новых компьютерных игр и прочей подобной бессмыслицы. От этих бесед всегда веяло скукой и тоской по живому, увлекательному разговору.

По соседству с домом Митьки, проживал отставной военный – коренастый мужчина, неопределенных лет. В поселке все звали его Михалычем. Митька не знал, имя у него такое или отчество.

Однажды, спустя пару дней, после переезда, Митька увидел, как Михалыч рубит дрова и подошел понаблюдать, а может и освоить эту интересную работу.

Всю жизнь, проживший в городе, мальчик видел рубку дров только по телевизору.

– Здравствуйте. – Поприветствовав соседа, Митька осторожно подошел к здоровяку.

– Привет, пацан. – Михалыч разогнул спину, выпрямился и с интересом посмотрел на гостя. – Меня Михалычем зовут. – Он протянул Митьке руку.

Митька немного засмутился, но руку пожал и представился: – Митька.

– Ну что ж, Митька, не хочешь попробовать? – Михалыч протянул ему топор.

– Хочу. – Он, обрадовываясь, что может оказать помощь. Мальчик осторожно взял топор в свои руки.

– Смотри, ставишь вот так пень и бьешь вот в это место. – Михалыч стал учить его.

Мальчик попробовал ударить пару раз по пню, и он раскололся на две части. Этот процесс захватил его так, что через пару минут Митька стал колоть дрова, словно это являлось его обычным и ежедневным занятием.

Михалыч зашел в дом, а вскоре вернулся и принес большую кружку кваса. Он протянул кружку запыхавшемуся Митьке и сказал:

– Выпей, Митька. Ты уже устал. Спасибо тебе. Очень помог.

Михалыч взял из рук мальчика топор, отставил его в сторону и уселся на пенек. Митька в это время увидел рядом со стопкой наколотых дров, собачью конуру и подошел к ней. Рядом с конурой стояли миски с водой и свежим супом. Собаки рядом не было.



«Странно, – подумал Митька, – конура есть, а собаки нет. Где же она?»
Мальчик стал оглядываться по сторонам. Он любил животных, но в их маленькой городской квартирке, места для животных всегда не хватало.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.