

16+

Наталья Бондаренко

*Нейро-
стихия*

Стихи

Наталья Бондаренко

Нейро-стихия. Стихи

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=23282557

ISBN 9785448387937

Аннотация

В этом сборнике стихов для взрослых – раздумья, эмоции, пейзажи, истории из жизни, стихотворные зарисовки. И немного самоиронии.

Содержание

Творить добро	6
Потомок Чингизхана	8
О Боже, я тебя прошу!	10
Переоценка прошлого	12
Очень короткий рассказ	13
Воплощение заветных мечтаний	15
Я рада, ангел мой	17
<i>Gustus legibus non subiacet</i>	19
Друг другу мы братья	21
Борьба добра со злом	23
Мой самый долгожданный день	25
Конец ознакомительного фрагмента.	28

Нейро-стихия

Стихи

Наталья Бондаренко

© Наталья Бондаренко, 2024

ISBN 978-5-4483-8793-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



Творить добро

Не торопись добро творить,
Сльвя душою нараспашку.
Не каждый может оценить
Твою последнюю рубашку.

Не торопись еду отдать,
Голодный, до последней крошки.
Тебя же будут презирать,
Припрятав свой ломоть в лукошке.

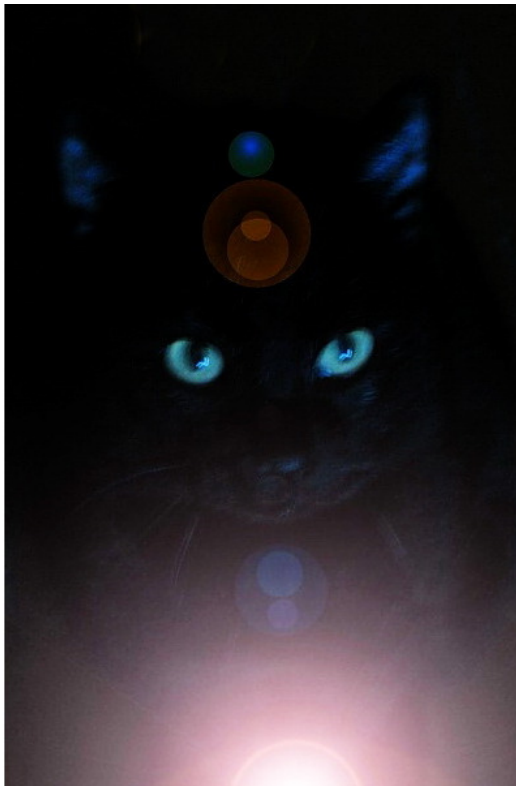
Возможно, на твою беду
Никто из тех не отзовется,
Кто до тебя ел лебеду,
С тобою высоко вознесся.

Будь рад, «Спасибо!» получив,
За всё хорошее в награду.
Бывает, лучшее вручив,
Еще нанюхаешься смраду.

Добра без просьбы не дари.
Без стука дверь не отворится.
Кто просит – ценит все дары.
Не лезь без просьбы – будут злиться.

Но с теми, кто душой пригож,
Будь добр, открыт и бескорыстен.
Не продадут тебя за грош.
Близка им мудрость вечных истин.

Потомок Чингизхана



Фотография Натальи Бондаренко «Тимуджин»

Подкинут черный уголёк под дверь моей квартиры.
Но он живой. Он хочет есть. Отпетая задира.
На животе белеет знак, что он большой счастливчик.
С утра до вечера мурчит весёленький мотивчик.

Кусочек хлеба – это мяч лихого футболиста.
Усыпан крошками ковёр, а было очень чисто.
Он мелкий вор и ест, хрустя, добытый лист капустный.
А черепаха ищет зря – в ее тарелке пусто.

Его называли Темуджин, потомок Чингизхана.
Он очень хитрый. Из пружин. Встает покушать рано.
Он спит под боком у меня – теплей любимой грелки.
Бежит, мяукая, сто раз на дню к своей тарелке.

Почавкать любит, полакать, облизываться чисто.
Приятно поласкать мальца по шерстке шелковистой.
Начав войну, он победит противника любого!
Отчаян, смел. Не победил он только домового.

О Боже, я тебя прошу!

Скажи, зачем ты шлешь их мне —
Людей, озлобленных судьбою?
Оставлен ими след в душе,
Как непогодой грозовой...

Что делать мне с их чернотой,
Корыстной, лживой, хитрой дружбой?
Ведь привожу я их домой,
Мне этот дом для жизни нужен.

И этой грязи полон он,
Кошмары снятся хмурой ночью.
Их подозренья жгут огнем,
Их взгляд мне сталью режет очи.

Они не верят доброте,
Во всём подвох воображают.
Еще не мучаясь от бед,
На всякий случай угрожают.

Как сложно делать им добро-
На шею вмиг толпой садятся.
И пряча в сейф своё нутро,
Своей практичностью гордятся.

Им посочувствовать не грех,
Но посоветовать опасно —
Они, поди, умнее всех,
Отлаять могут громогласно.

О Боже, я тебя прошу —
Хочу встречать людей нормальных...
Паломничество совершу
Я ради этих премиальных!

Переоценка прошлого

Мой дом сиял лучами как алмаз.
Я платье лучшее надела.
Ты обещал вернуться через час.
Но целая неделя пролетела.

В стране кошмаров вкупе с миром грёз
Металась я у своего порога,
Не в силах разрешить вопрос —
Надежду потерять иль подождать немного?

Теперь я принимаю жизнь как есть.
И если ты придешь, я буду рада.
Я отказалась от понятия МЕСТЬ,
Жалеючи тебя, исчадьё ада.

Я отказалась от обид и слёз.
Во мне вот-вот святой огонь зажжется.,
А этот незначительный курьёз
Душевной мудростью внезапно отзовется.

Очень короткий рассказ



От любви до любви два шага.
Ты котенка пригрел одинокого.
Превратился он быстро в кота,
Черно-белого, в папу далекого.

Он любви не жалел на детей.
А тебя обожал до безумия.

В доме стало гораздо светлей,
И смешней от его остроумия.

Он любил посидеть на столе,
От восторга тихонько мурлыкая,
И как будто знакомы сто лет,
Вы любили друг друга, хихикая.

Беззаветно служа за обед,
Тараканов ловил и кузнечиков.
Исключительный был домосед.
От хвоста и до узеньких плечиков.

Но однажды он просто ушел,
Никому не сказав до свидания.
Потому что он знал – хорошо
Умирать под кустом, без прощания...

Воплощение заветных мечтаний

Как короток день, воплощенье заветных мечтаний,
От радости мозг тормозит как уставший мотор,
То импульсы счастья дают ему много заданий,
То он им выносит, в суровой борьбе, приговор.

Не верится мозгу, что надо поверить в реальность,
Что это не сон, не мечты и не самообман.
Обычная самая в мире святая банальность-
Любимый меня пригласил посетить ресторан.

И вот я сижу напряженно на кончике стула,
Все взгляды, конечно, нацелены прямо в меня,
Ведь рядом со мной красивейший, умнейший мужчина,
Такие девчонок, как пташек, не глядя, манят.

Но я не боюсь потерять эту редкость, брюнета,
Красив и умен, бесшабашен, практичен, высок.
Я знаю – он мой, без сомненья, без веры в приметы,
И делаю самый последний в объятья бросок.

В ладонях он держит коробочку с символом счастья —
Колечко с брильянтом на случай известного «Да».
Сейчас я могу насладиться неведомой властью
Душою и телом ему подчиняться всегда.

Я так трепещу от боязни возможной ошибки.
Желанье с сомнением спорят за выбор судьбы.
Любимый, ты смотришь уверенно, но без улыбки,
Ты знаешь, что сдамся с любовью тебе без борьбы.

Я рада, ангел мой

Я рада, ангел мой, что ты со мной,
Что ты свое плечо в беде подставишь,
Что в волчий холод, в беспощадный зной
Меня одну страдать ты не оставишь.

Всегда меня поймешь и защитишь,
Не станешь говорить, что виновата.
А просто поцелуешь и простишь,
И я тебя прощала так когда-то...

От теплых рук твоих в душе тепло
И слезы высыхают будто в печке.
Горит рубин, похожий на стекло,
В твоем подарке – свадебном колечке.

Оно одно готово дать мне силу
Все беды превозмочь чертям назло.
Твою любовь я в нем всю жизнь носила,
Как мне с тобою, милый, повезло!

И где бы ни шаталась я по свету,
Незримо – ты со мной, любимый мой.
Я ощущаю, что в далеком «где-то»
Ты спишь и видишь, как вернусь домой.

Как мне спокойно жить на белом свете,
Ведь я живу за каменной стеной.
Такой любви к своей жене и детям
Я пожелаю женщине любой.

Gustus legibus non subiacet **(Вкус не подчиняется** **законам – лат.)**

То, что люблю – не стану обсуждать.
К чему в беседе праздной, бесполезной,
Часть жизни в спорах бестолку терять.
Твой вкус с моим не схож. Но мой – железный.

Свою природу мне не изменить.
Да и менять ее не собираюсь.
Коль суждено мне что-то полюбить —
Я полюблю и даже не покаюсь.

Имею право жить своей судьбой,
Идти вперед сметая, все препоны.
И в каждом шаге вкус проявлен мой.
Мой вкус не подчиняется законам.

Мой вкус укажет мне счастливый путь,
Для этого и создан он природой.
Пусть иногда в пути я встречу грусть,
Но я пойму судьбу. Ведь я не гордый.

Я знаю, что едины в бытие

Добро и зло, удачи и невзгоды.

Познать дуальность мира – наш удел.

А у природы нет плохой погоды.

Друг другу мы братья

А заметили вы, что ДРУГ ДРУГА зовём мы друзьями?
Были мы, начиная с Адама и Евы – роднёю..
Вся планета была нашим домом надёжным, Землёю,
Где мы жили, плодясь, умирая – пред ней муравьями.

Да недолго учились мы жить на её круговерти,
Если б знала она – уничтожила нас непременно.
Жили люди, круша всё вокруг и внося перемены,
За которые платим стократ и болезнью, и смертью.

И не только одни за ошибки безумные платим.
Катаклизмы уносят невинные жизни животных.
Лучше было им жить на просторах зеленых, вольготных.
Мы же им отсылаем счета от природы к оплате.

Не спаслись, уничтожены редкие дикие виды,
Осторожных нашли огнестрельные чёрные дула.
Подпуская к себе в те минуты – никто же не думал —
Род родной в их лице вместе с ними уходит из вида!

Страшно жить в этом мире в погоне за бОльшей
наживой.

Те, кто денег за ради готовы страну уничтожить,
Умертвить нежеланных, богатства свои приумножить,

Фарисеи среди нас – правят миром и всё ещё живы.

Христианство мечтает об общем врагов всепрощенье.

Цель его – размножение наглой и вражеской рати?

Что нас ждет, если будем прощать агрессивных собратьев?

Широко размышляя, другого ища воплощенья?

Щебетания птиц, полноводия рек не застали...

Этот мир стал другим, он не радуется глаз, исчезая.

Юбилей от Христа наступает, конец предрекая...

Я скорблю о потомках, которые рая не знали.

Борьба добра со злом

Сегодня праздник у меня – Христа день рожденья.
Но неспокоен я в душе, в ней сильное смятенье.
От века к веку зрим мы бой – добра и зла повсюду.
Что в мелочах, что между стран – во вред простому люду.

Страдают страны, но теперь идёт поход крестовый
За обладанье миром всем, за все его основы!
За территорию, мораль, ресурсы и природу!
Идет война, и всё сильней идёт от года к году.

Иду и я – а мир черней. Ведь где-то люди бьются.
И не в одной всего стране сегодня бомбы рвутся.
А где Христу поющих гимн торжественные толпы?
Они бомбят другой народ, и топчут его тропы!

И убивают, и крадут, творят себе кумира,
И рукоплещут там и тут тем, кто мешает миру!
Наживы ради Бог забыт, но под личиной веры
Солдат о людях не скорбит, убил которых первый.

Иду по городу, один, пока он тих, прекрасен.
И труд сограждан дорогих наглядно не напрасен.
Но страшно думать – есть злой рок, он рыщет по планете,
И от него страдают все – и старики, и дети!

Мой самый долгожданный день



Кафедральный собор в Гапе, Франция. Фото автора

Пусть дома остаются домоседы!
На радостях я целый день шучу.
На родину его я с мужем еду —
И восемь стран проездом навещу.

Я молода и он немногим старше,
Нам все проблемы мира – по плечу.
Мы к поезду с тяжелым грузом в марше.
А кажется уже, что я лечу.

Проедет поезд аж по всей Европе,
А с пересадкой – по крутым горам.
Мы прочитали в нашем гороскопе,
Что мы к чужим пристадем берегам.

Альпийских гор виднеются вершины.
Маячат нам альпийские снега.
Приехали! На старенькой машине
Мы едем по французским округам.

И вот мы прибываем в пункт конечный.
В старинный тихий милый городок.
Никто нас не встречает в час полночный.
Наверно, мужа брат придти не смог.

Но город весь не больше деревеньки,

Зовется – Гап, один из округов.
Мы тащим чемоданы по ступенькам,
Стирая грязь с промокших башмаков.

Черны церквей готические шпили
На фоне полнолуния луны.
Я представляю сразу будто ведьмы
На мётлах правят бал у сатаны.

На улицах – ни душ, ни полисменов,
И черных кошек заперли в домах.
О милый город, днем благословенный,
Ты ночью вызвал суеверный страх.

Добравшись в темноте до старой двери,
Ведущей в помещенье кабака,
Мы постучали медным молоточком
И вышел брат с топориком в руках.

За ним жена восторженно бежала
Из дальней залы этого трактира.
В её руках – ни палки, ни кинжала,
Её лицо располагало к миру.

И вот настал мой долгожданный час —
Я нахожусь во Франции, как в сказке!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.